

Государственное учреждение образования
«Минский областной институт развития образования»

СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА: НАПРАВЛЕНИЯ И ПУТИ РАЗВИТИЯ

*Материалы научно-практической конференции
с международным участием*

5–6 ноября 2024 года

Минск

УДК 373.1
ББК 74.04
С56

Рекомендовано научно-методическим советом
государственного учреждения образования
«Минский областной институт развития образования»

Редакционная коллегия:

*Ф. В. Дробеня, Е. В. Комар, Г. З. Озем, Г. В. Вержибок, Е. И. Зенько,
Т. Ф. Лазарева, И. В. Гутковская*

С56 Современная образовательная среда: направления и пути развития : материалы науч.-практ. конференции с международным участием : 5–6 ноября 2024 г. / редкол. : Ф. В. Дробеня [и др.] ; ГУО «Мин. обл. ин-т развития образования». – Минск : Мин. обл. ин-т развития образования, 2025. – 271 с.
ISBN 978-985-7225-78-1.

В сборник включены тезисы участников научно-практической конференции с международным участием «Современная образовательная среда: направления и пути развития» (5–6 ноября 2024 года, г. Минск).

Адресовано специалистам системы дополнительного образования взрослых, педагогическим работникам.

Ответственность за содержание опубликованных материалов и за корректность ссылок на использованные источники несут авторы.

УДК 373.1
ББК 74.04

ISBN 978-985-7225-78-1

© Минский областной институт
развития образования, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Абрамович В. О. Применение приемов медиаобразования на уроках истории и обществоведения с целью формирования функциональной грамотности учащихся.....	7
Адамович И. В. Роль междисциплинарных проектов в формировании функциональной грамотности и навыков сотрудничества у учащихся.....	9
Азека О. В. Интерактивность урока как один из факторов развития функциональной грамотности учащихся на уроках немецкого языка.....	11
Алиева О. И., Луцевич Л. В. Реляционная педагогика как условие развития компетенций педагога по самоизменению.....	13
Асомчик А. А. Домашний эксперимент и другие способы мотивации будущих исследователей.....	16
Бакунович М. Ф., Евдокимова О. М., Корзун С. А., Станкевич О. А. Применение задачного подхода в процессе подготовки будущих педагогических работников к формированию функциональной грамотности обучающихся.....	17
Бараева Е. И., Пылинская Н. А. Одаренная личность: проблемы воспитания в современном образовательном пространстве.....	19
Бармина А. И. Организация гражданско-патриотического воспитания личности ребенка.....	21
Белая А. Л. Трансформация информационно-библиотечной среды в системе дополнительного образования взрослых.....	24
Борисова А. Р. К вопросу о проблеме дефиниции «онлайн-образование» в юридической доктрине.....	26
Валенчиц А. А. Анализ результативности проектно-исследовательской деятельности как фактора развития личности учащихся.....	28
Ващенко Н. Л. Игровое взаимодействие педагога с воспитанниками первой младшей группы в период их адаптации к дошкольному учреждению образования.....	30
Веремей И. Л. Социально-информационный проект «Школьный уголок памяти» в современной образовательной среде.....	31
Вержибок Г. В. Риск-проблематика и цифровизация современного образования.....	33
Витко О. А. Использование пространственной среды территории учреждения дошкольного образования как фактор здоровьесбережения воспитанников.....	35
Власовец В. М. Условия и факторы развития функциональной грамотности у обучающихся.....	37
Внук Л. Б. «Детские инициативы» как фактор развития функциональной грамотности детей дошкольного возраста.....	39
Волкова Е. В. Проектирование практического занятия по иностранному языку на основе технологии обучения иноязычной сленговой лексике с применением видеоматериалов как средства обучения.....	41
Галецкий А. В. Применение научно-обоснованных моделей «Кидфлекс» и «DNA-V» в психолого-педагогическом сопровождении детей и подростков.....	42
Ганец Н. І. Фарміраванне функцыянальнай граматынасці вучняў на ўроках беларускай літаратуры праз выкарыстанне інтэрактыўных метадаў навучання.....	45
Ганисевская Е. С. Дошкольное детство как наиболее благоприятный период для формирования основ национального самосознания.....	47
Горохова П. М. Цифровые образовательные ресурсы в обучении студентов публичной иноязычной речи..	49
Грицкевич Е. Л. Использование игровых технологий в работе учителя-дефектолога в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи на базе общеобразовательной средней школы.....	51
Грынько С. Д. Музейна-педагагічная дзейнасць у структуры адукацыйнай прасторы.....	53
Гутковская И. В., Бараева Е. И. Эмоциональное выгорание и психическое здоровье педагога.....	55
Гутянская Г. М. Формирование цифрового образовательного пространства средствами информационно-коммуникативных технологий как эффективного инструмента обучения младших школьников.....	57
Давыдова О. П. Развитие исследовательских умений и навыков младших школьников в группе продленного дня.....	59
Данішэвіч К. С. Выкарыстанне інфармацыйна-камунікатыўных тэхалогій на ўроках беларускай мовы і літаратуры з мэтай павышэння цікавасці да прадмета.....	60
Довнар Т. А. Использование дистанционных образовательных технологий с целью формирования учебно-познавательной компетенции взрослых обучающихся.....	63
Демидович Е. В. Опыт организации проектной деятельности учащихся в образовательном пространстве гимназии.....	65
Евстратчик Е. И. Условия и факторы развития функциональной грамотности у обучающихся.....	66
Еникова В. Ф. Формирование функциональной грамотности учащихся средствами исследовательской деятельности.....	68
Ермоленко Н. И. Проектно-исследовательская деятельность как фактор развития личности учащихся и профессионального мастерства педагога на уроках истории.....	70
Ефремкова И. В. Развитие навыков конструктивной коммуникации как условие здоровьесберегающей среды учреждения образования.....	72
Жаховский А. М. Проектирование образовательного процесса по биологии с учетом развития	

естественно-научной грамотности	74
Желибо Л. И., Токаревич И. В. SWOT-анализ как средство развития читательской грамотности учащихся.....	76
Жилинская Н. Н. Гражданское и патриотическое воспитание как целевая установка функционирования современной образовательной среды.....	78
Зверуго П. Н. Проектно-исследовательская деятельность на занятиях по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству как средство активизации творческих способностей и практических навыков учащихся.....	80
Зенько Е. И. К вопросу о формировании у обучающихся социально-эмоциональных навыков.....	82
Ипатьева В. Ф. Исследование как эффективный способ формирования функциональной грамотности учащихся.....	84
Кавинкина И. Н. Система мероприятий по гражданскому и патриотическому воспитанию студентов специальности «Начальное образование».....	86
Казакевич С. С. Проектная деятельность как средство формирования и развития функциональной грамотности.....	87
Каллаур О. А. Использование электронного образовательного сервиса LearningApps на уроках английского языка для формирования языковой компетенции учащихся на I ступени общего среднего образования.....	89
Каминская Н. В. Использование сетевых форм на уроках русской литературы для повышения мотивации к чтению и развития читательских компетенций.....	91
Карпейко В. Е. Использование возможностей нейросетей для обучения иностранному языку.....	94
Карчевская В. Д. Роль семьи в формировании основ гражданско-патриотического воспитания дошкольников.....	96
Кведаровіч В. М. Як мнематэніка дапамагае вывучаць слоўніковыя словы?.....	98
Кириченко М. А. Управление учебно-познавательной деятельностью учащихся на уроках английского языка при формировании читательской грамотности учащихся.....	99
Коваленко В. М., Волкова Т. С. Образовательный сайт и интерактивные сервисы как средство повышения качества образовательного процесса.....	101
Ковалёва М. М. Социальный интеллект как основа социально-нравственной готовности педагогов к реализации инклюзивного образования.....	102
Комар Е. В. Патриотическое воспитание обучающихся в современных условиях на историческом наследии Великой Отечественной войны.....	104
Konash A. Development of students' functional literacy when working with texts in English language lessons as a condition for successful socialization in society.....	105
Кондраткова О. Н. Здоровьесбережение и формирование здорового образа жизни в школе.....	107
Костеш Т. В. Гражданско-патриотическое воспитание как приоритетное направление в учреждении образования	109
Кремень Ю. А. Формирование читательской культуры и грамотности средствами языка и литературы.....	110
Кудрэвіч І. С. Змест і магчымасці выкарыстання кнігі «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку».....	113
Кукушкина Т. В. Формирование адаптивной образовательной среды для детей с аутистическими нарушениями в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации.....	115
Кунцевич И. Г. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников в условиях современной образовательной среды.....	116
Купецкова Т. В., Сафончик Н. Н., Афанасьева Т. А. Открытые информационно-образовательные ресурсы в учреждениях профессионально-технического и среднего специального образования.....	118
Кучинская Л. Г., Швед В. В. Использование активных методов обучения для повышения финансовой грамотности младших школьников.....	120
Лазарева Т. Ф. Влияние социального и эмоционального интеллекта на профессиональные коммуникации.....	122
Лаппо Е. Н. Развитие математической грамотности учащихся.....	124
Липницкая М. И. Решение экологических задач как условие формирования естественно-научной грамотности школьников.....	126
Лискин Е. И., Никулина Л. А. Ролевая игра на уроке английского языка как инструмент развития функциональной грамотности.....	129
Ломако В. П. Формирование экологической культуры личности посредством экологических уроков и проектной деятельности.....	130
Лубневская О. Н. Применение активных и интерактивных методов работы на уроках английского языка с целью повышения эффективности образовательного процесса.....	132
Луцевич Л. В., Личик А. А., Рудой Н. Н. На пути к другой smart-образовательной среде.....	135
Ляцкая Н. А. Развитие интеллектуальных способностей учащихся 5–7 классов через вовлечение их в интеллектуальный марафон в дистанционном формате.....	138
Масарновская Э. Ю. Интерактивный плакат как средство активизации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка в 8 классе.....	140
Мацкевич Е. А. Формирование читательской грамотности средствами учебных предметов «Всемирная история», «История Беларуси» (анализ письменных и изобразительных источников).....	141

Мелеховец Т. К. Использование возможностей исторического краеведения в процессе воспитания гражданско-патриотических качеств и формирования исследовательских компетенций будущих педагогов	143
Мельник Е. О. Музейная экспозиция «Времен связующая нить...» государственного учреждения образования «Средняя школа № 3 г. Борисова» в образовательной среде: сохранение традиций и перспективы развития.....	145
Мигаль З. А. Использование технологии дидактических многомерных инструментов как способ повышения эффективности уроков биологии.....	147
Морозевич О. В., Ромашкевич И. М. Образовательная веб-страница как современный инструмент формирования культуры питания у воспитанников учреждения дошкольного образования и законных представителей.....	149
Муратова Л. А. Исследовательская деятельность на уроках русской литературы как средство творческого развития учащихся 5–7 классов.....	150
Наумович Е. В. Проектно-исследовательская деятельность как фактор развития личности учащихся и профессионального мастерства педагога.....	151
Никитенко А. Н. Ранняя профориентационная работа с детьми дошкольного возраста с позиции их гражданско-патриотического воспитания.....	154
Новикова-Барановская Е. М. Электротехнический кружок: мост между школьными знаниями и реальной жизнью.....	155
Ольгомец Л. Г. Развитие функциональной грамотности средствами стратегии Форсайт.....	157
Орловская Т. В. Целевые ориентиры: гражданственность и патриотизм.....	158
Осиновая И. В. Современная образовательная эволюция: технология смешанного обучения (модель ротации станций) в фокусе эффективного педагогического взаимодействия.....	161
Павловец С. И. Использование приложения Plickers на уроках физики.....	163
Пекарская М. Е. Играя изучаем (использование игровых технологий на уроках математики с целью развития познавательного интереса).....	164
Пилипенко М. Н. Патриотическое воспитание школьников-подростков средствами школьного краеведения	166
Прохоцкая Т. В. Визуализация учебной информации на уроках географии как эффективное средство формирования современной образовательной среды.....	168
Прудникова Ю. Н. Интерактивные методы как средство развития функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы.....	169
Пузиновская С. Г., Счеснович О. А. Формирование и развитие на уроках информатики экологической грамотности учащихся как одного из направлений функциональной грамотности.....	171
Пуня И. Н. Использование краеведческого материала на уроках английского языка.....	173
Радевич Н. К. Изучение готовности педагогических работников к повышению квалификации в дистанционной форме.....	175
Ребковец А. А. Развитие функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка посредством современных техник визуализации.....	177
Реут О. В. Гражданское и патриотическое воспитание как целевая установка функционирования современной образовательной среды.....	179
Ровдо М. А. Цифровая образовательная среда в контексте обучения географии: как современные технологии повышают вовлеченность и активность учащихся.....	181
Романюк В. И. Мастер-класс «Исследовательский подход в экологическом образовании».....	183
Рудакова Т. А. Управленческие механизмы обеспечения безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждении дошкольного образования.....	186
Рудоминская М. А. Гражданско-патриотическое воспитание учащихся с тяжелыми, множественными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии.....	188
Сакова А. П. Использование интерактивных форм обучения как средство развития функциональной грамотности учащихся на уроках русской литературы.....	189
Сачэк К. Л., Калода К. В. Вобраз настаўніка як праваднік у педагагічную прафесію («Уводзіны ў педагагічную прафесію»).....	191
Свита В. И. Организация работы с одаренными и талантливыми учащимися в учреждении образования «Борисовский государственный колледж».....	193
Свищук Е. Ю. Гражданское и патриотическое воспитание – основа идеологической работы.....	195
Семенова Н. Г. Тренинг как средство эффективного педагогического взаимодействия с учащимися в условиях современной образовательной среды.....	197
Сечко Н. Ф. Психолого-педагогические основы здоровьесозидающей деятельности в современном образовательном процессе.....	200
Скакун Е. В. Реализация воспитательного потенциала урока иностранного языка через формирование 4К-компетенций.....	202
Скок В. П. Конференция как основная форма организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в системе школьного исторического образования.....	203
Слабко Н. А. Фарміраванне беларускай самасвядомасці ў дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту сродкамі інфармацыйна-камунікатывных тэхналогій.....	206

Слинка С. В. Формирование функциональной грамотности учащихся старших классов на уроках биологии посредством решения аналитических заданий.....	208
Снытко Ж. Г. Организация адаптивной образовательной среды для обучающихся с расстройством аутистического спектра как обязательная составляющая инклюзивного образования.....	210
Сологуб Д. В. Лэпбук как инновационная форма работы в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи.....	212
Статкевич Е. В. Динамика развития когнитивного компонента эстетических ценностей как критериев жизненного самоопределения учащихся старших классов.....	214
Сташкевич С. С. Создание современной образовательной среды в учреждении дошкольного образования для воспитанников с особыми индивидуальными образовательными потребностями.....	216
Сухадолова Н. Ю. Повышение качества профессиональной подготовки рабочих при использовании виртуальных тренажеров на этапе приобретения первичных профессиональных навыков.....	218
Тагиль И. А. Роль наглядных методов обучения истории в процессе гражданско-патриотического воспитания современных школьников.....	221
Тарасенко О. Л. Особенности организации образовательной среды для воспитанников с расстройствами аутистического спектра (РАС).....	223
Терешенкова М. Н. Развитие функциональной грамотности учащихся младшего школьного возраста с нарушениями речи.....	225
Тиханович Ю. В. Цифровые технологии и патриотические проекты.....	226
Туркова М. И. Развитие познавательной активности у учащихся с легкой интеллектуальной недостаточностью на уроках «Человек и мир» с использованием конструктора интерактивных заданий Learningapps.org.....	228
Усава Ю. У. Фарміраванне чытацкай пісьменнасці на ўроках беларускай мовы і літаратуры.....	229
Файед Л. Л., Сельванович Т. Н. Читательская грамотность как основа успешной социализации личности	231
Фалентьева Г. В. Цифровое образовательное пространство как инструмент формирования профессиональных компетенций.....	233
Федорова С. Г. Формирование финансовой грамотности обучающихся при реализации инновационного проекта в учреждении среднего специального образования.....	236
Федченко Т. М. Учебно-исследовательская деятельность в учреждении образования как фактор развития личности учащихся и профессионального мастерства педагогов.....	238
Хаецкая О. В. Развитие естественно-научной функциональной грамотности на уроках биологии.....	239
Циркунова О. Л. Инклюзивное образовательное пространство в учреждении дошкольного образования как условие успешной адаптации и интеграции детей с особенностями психофизического развития.....	241
Цыганчук А. Р. STEAM-технология в обучении английскому языку: новые практические возможности для учителя и обучающихся.....	242
Чернякова Г. В. Патриотическое воспитание обучающихся: традиции и инновации.....	244
Шарко И. А., Бараева Е. И. Когнитивная гибкость и эмоциональный интеллект обучающихся: теория и практика изучения.....	245
Швецова Т. Ю. Информационно-образовательная среда учреждения дошкольного образования как условие повышения качества дошкольного образования.....	247
Шейко О. В. Эффективные формы гражданского и патриотического воспитания учащихся младшего школьного возраста.....	249
Shiltseva I. V. Digital educational environment in foreign language teaching.....	251
Шимановская В. В. Формирование функциональной грамотности средствами холистического обучения на уроке иностранного языка.....	253
Шкредова Н. И. Введение воспитанников учреждений дошкольного образования в мир профессий через физкультурные занятия в бассейне.....	255
Шульдова Л. И. Воспитательное пространство учреждения дошкольного образования как фактор успешной социализации гражданско-патриотического становления личности.....	257
Щедрина Т. В. Использование тряпичной куклы как метод арт-терапии.....	258
Щербаченя И. А. «Музей в чемодане» – трансформация в ресурсный центр.....	261
Щикно М. П. Исследование истории и особенностей православных храмов как ресурс для формирования патриотизма на уроках русского языка.....	263
Юденко В. Я. Цифровая образовательная среда в учреждении дошкольного образования.....	264
Юревич Т. А. Инклюзивное образование как направление работы современного педагога.....	267
Якусевич Т. И. Нейросеть Twee как инструмент формирования цифрового образовательного пространства..	269

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЕМОВ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЯ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Абрамович Вадим Олегович,

учитель истории и обществоведения ГУО «Гимназия г. Клецка»

Формирование современного общества стало результатом нескольких информационных революций, которые изменили не только способы обработки и передачи информации, но и систему ценностей, образ жизни людей, способы производства. В нем доминируют информационные и коммуникационные технологии. Их распространение стимулирует развитие новых видов компетенций, способствующих формированию функциональной грамотности, которая определяется как овладение базовыми знаниями и умениями [3]. Отражением процессов развития информационного общества в образовании стало медиаобразование.

На уроках истории и обществоведения для формирования функциональной грамотности учащихся целесообразно использовать медиатексты, в которых сочетается визуальный образ и текст. Медиатексты – сообщения, созданные в разных видах и жанрах медиа, продукты производства медиа (СМИ). Под ними понимают текст любого медийного вида и жанра: видеофрагмент, кино, рекламный ролик, изображение на одежде и т. д. Историки изучают и реконструируют прошлое на основе исторической информации, которая сохранилась благодаря различным источникам. По этой причине историю считают идеальным учебным предметом для осуществления целей медиаобразования.

Медиаобразование – часть образовательного процесса, направленная на формирование в обществе медиакультуры, подготовку личности к безопасному и эффективному взаимодействию с современной системой массмедиа, включающей как традиционные, так и новейшие медиа с учетом развития информационно-коммуникативных технологий [4]. Таким образом, медиаобразование служит средством для формирования функциональной грамотности учащихся.

В процессе обучения истории необходимо формировать и развивать медиаинформационные компетенции учащихся:

- получать из разнообразных источников и критически воспроизводить информацию, систематизировать, анализировать, интерпретировать полученные данные и использовать их для решения учебно-познавательных и практических задач;

- отличать факты, аргументы, оценочные суждения, отделять основную информацию от второстепенной, передавать информацию соответственно поставленной цели;

- осуществлять поиск, сбор, обработку из различных источников социально-исторической информации с возможностью ее перевода из различных знаковых систем в вербальный вид и наоборот и использовать ее при решении учебно-познавательных и практических задач.

Для эффективного формирования функциональной грамотности учащихся учитель истории и обществоведения сам должен уметь производить поиск информации в различных источниках, критически анализировать их и информацию, данную в разных знаковых системах, отличать факты и мнения, исторические манипуляции и объяснения, формулировать собственную позицию по вопросам, которые обсуждаются, использовать для аргументации исторические сведения.

Важнейшей дидактической задачей на уроках истории является развитие у учащихся умений работать с различными источниками информации и формирование собственной позиции по отношению к ним. Для формирования функциональной грамотности у учащихся я использую разные средства организации учебной деятельности, методы и приемы, которые способствуют эффективному овладению учащимися определенными способами деятельности.

При изучении по всемирной истории темы «Французская революция» в 7-м классе можно организовать работу с карикатурой «Третье сословие пробуждается» (рис. 1) [5].



Рис. 1 – Карикатура «Третье сословие пробуждается»

Учащимся демонстрируется карикатура, далее я рассказываю о сути конфликта Людовика XVI с представителями третьего сословия в Генеральных штатах. Организую беседу по содержанию карикатуры: какие слои общества входили в третье сословие; кто испуганно смотрит на это пробуждение; почему испугались представители двух высших сословий; какие детали карикатуры говорят о событиях 14 июля 1789 года.

На уроках истории и обществоведения можно организовать работу с облаками слов, опираясь на которые, учащиеся могут выделить важные слова в текстах, исторических документах для дальнейшего запоминания или анализа, использовать полученные облака слов в качестве основы рассказа или презентации. Рассмотрим некоторые примеры [1, 2].

1) Рассмотрите облако слов по теме «Западная Европа и Византия в Средневековье» (рис. 2). Разделите понятия на группы. Запишите их в таблицу.

Таблица 1 – Западная Европа и Византия в Средневековье

Политическое развитие	Экономическое развитие	Развитие культуры

2) Рассмотрите облако слов по теме «Белорусские земли в середине XIII – конце XIV вв.» (рис. 3). Разделите понятия на группы. Запишите их в таблицу.

Таблица 2. Белорусские земли в середине XIII – конце XIV вв.

Власть, управление	Культура	Религия



Рис. 2

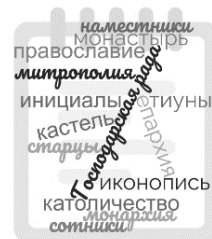


Рис. 3

3) Познакомьтесь с датами из истории Великого Княжества Литовского (рис. 4). Разделите их на группы, заполните таблицу.

Таблица 3 – Даты из истории Великого Княжества Литовского

Миндовг	Витень	Гедимин	Ольгерд	Ягайло



Рис. 4

Большим потенциалом для формирования функциональной грамотности обладают почтовые марки. Рассмотрим примеры заданий. Рассмотрите изображения:



Рис. 5 – Почтовые марки «ЕАЭС»

Назовите государства, которые входят в ЕАЭС. Что обозначают цвета и круг на эмблеме ЕАЭС? Почему это интеграционное объединение экономически выгодно странам-участникам?



Рис. 6 – Почтовые марки «Писатели»

Что объединяет людей, изображенных на почтовых марках? Почему тема, о которой говорили эти люди в своих произведениях, была важна для Советского Союза и его граждан? Докажите, что эта тема важна и актуальна в современном обществе. Какие мероприятия проходят в России и Беларуси для поддержания актуальности этой темы?

На уроках обществоведения можно использовать различные серии памятных монет, которые были выпущены Национальным банком Республики Беларусь. Они посвящены истории и культуре Беларуси, выдающимся писателям, художникам, композиторам, государственным деятелям, природе, флоре и фауне, развитию спорта, деятельности Республики Беларусь на международной арене и т. д. Например, серия монет «Шлях Скарыны» («Путь Скорины»).

Данная серия монет может использоваться при изучении темы «Уникальность человека» (9-й класс) для иллюстрации индивидуальности каждого человека: Франциск Скорина – пример выдающейся исторической личности Беларуси, а его жизненный путь – пример поиска человеком своего предназначения; при изучении темы «Культура, ее предназначение и функции» (9-й класс): при рассмотрении книги как исторического артефакта, а начала книгопечатания – как новации, изменившей культурное пространство стран и народов, что свидетельствует о неразрывности механизмов традиции и новации в развитии культуры.

Возможные типы заданий:

1. Внимательно рассмотрите монеты, определите основные знаки и символы, представленные на них. Найдите символы, которые присутствуют на всех монетах.
2. Разместите монеты согласно вехам жизненного пути Франциска Скорины.
3. Определите на основании визуального оформления название монеты (в таком случае названия монет на распечатке или на экране должны быть скрыты).

Таким образом, практика показала, что применение приемов медиаобразования на уроках истории и обществоведения способствует формированию функциональной грамотности у учащихся, отвечает вызовам современного общества, формирует критическое и креативное мышление, а также умение работать с информацией.

Список использованных источников

1. Волосевич, Д. М. История Средних веков : 6-й кл. : подготовка к олимпиадам : пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорус. и рус. яз. обучения и воспитания / Д. М. Волосевич, В. О. Абрамович. – Минск : Экоперспектива, 2024. – 127 с.
2. Волосевич, Д. М. История Беларуси с древнейших времен до конца XV в. : 6-й кл. : подготовка к олимпиадам : пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорус. и рус. яз. обучения и воспитания / Д. М. Волосевич, В. О. Абрамович. – Минск : Экоперспектива, 2024. – 124 с.
3. Давидовская, Г. Э. Формирование наглядно-образных представлений учащихся об исторических событиях при их визуализации / Г. Э. Давидовская // Гісторыя і грамадазнаўства. – 2015. – № 8. – С. 40–45.
4. Козік, Л. А. Выкладанне гісторыі ў школе: тэорыя і практыка / Л. А. Козік, С. А. Кудраўцава. – Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2021. – 216 с.
5. Корзюк, А. А. Настольная кніга настаўніка гісторыі / А. А. Корзюк. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2023. – 264 с.

РОЛЬ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ПРОЕКТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ И НАВЫКОВ СОТРУДНИЧЕСТВА У УЧАЩИХСЯ

Адамович Ирина Викторовна,

учитель математики ГУО «Средняя школа № 20 г. Борисова»

Формирование функциональной грамотности учащихся является одной из ключевых задач системы образования и включает в себя интеллектуальное, социальное, эмоциональное и профессиональное развитие, подготавливающее человека к полноценной жизни в обществе, самореализации и активной гражданской позиции.

Вопрос формирования функциональной грамотности актуален в связи с противоречием между требованиями современной системы образования и реальной подготовленностью школьников. Образовательные стандарты предполагают развитие способности применять знания в реальной жизни, однако традиционные методы обучения часто сводятся к передаче теоретических знаний, которые учащиеся не всегда могут использовать на практике. Междисциплинарные проекты, требующие сочетания знаний из разных областей, эффективнее развивают функциональную грамотность, однако педагоги недостаточно активно их применяют в своей образовательной практике.

Учителя в школах, как правило, сосредоточены на преподавании своих предметов отдельно, и учебные дисциплины изучаются изолированно. В то же время учащиеся сталкиваются с задачами, требующими междисциплинарного подхода. Поэтому важно, чтобы учителя понимали, как организовать междисциплинарный проект, его этапы и особенности реализации.

В течение последних четырех лет в ГУО «Средняя школа № 20 г. Борисова» мы принимали участие в создании и координации четырех масштабных междисциплинарных проектов: «Праздник числа Пи», «Ответственное потребление и производство», «Разрушители мифов» и «Изучаем родной город с помощью точных наук». Несмотря на особенности каждого из этих проектов, их методологическая основа и подходы к реализации схожи. В разработке и проведении междисциплинарных проектов мы опирались на несколько ключевых теоретических и научных подходов, которые оказывают значительное влияние на развитие функциональной грамотности учащихся.

Деятельностный подход. Обучение становится более эффективным, когда учащиеся активно создают знания, опираясь на свой опыт и взаимодействие с окружающим миром. Междисциплинарные проекты позволяют учащимся видеть практическое значение изучаемого материала. Согласно концепции Льва Выготского обучение должно быть основано на действиях, в ходе которых знания приобретаются через решение реальных проблем [3, с. 576–606]. Этот подход напрямую связан с междисциплинарными проектами, которые способствуют развитию функциональной грамотности через практическую работу.

Междисциплинарный подход. Данный педагогический подход предполагает интеграцию знаний из разных предметных областей для решения сложных задач. Это соответствует конструктивистским теориям (Жан Пиаже, Джон Дьюи), согласно которым знание – это результат активной деятельности учащегося. При этом знания должны быть интегрированы и применимы в реальных жизненных ситуациях.

Проектное обучение. Этот подход, основанный на идеях Джона Дьюи и Вильгельма Ратке, предполагает, что учащиеся лучше усваивают материал, если активно вовлечены в процесс решения практических задач. Проекты создают среду обучения через деятельность, что способствует развитию ключевых компетенций учащихся, таких как критическое мышление, креативность и умение работать в команде.

Анализируя педагогические аспекты междисциплинарных проектов, можно выделить два ключевых направления: развитие функциональной грамотности и применение активных методов обучения [1, с. 126–129]. Функциональная грамотность представляет собой способность эффективно применять знания и навыки в различных жизненных ситуациях и охватывает несколько важных областей: математическую грамотность (умение использовать математические знания для решения практических задач), читательскую грамотность (навыки интерпретации, анализа и критической оценки текстов), естественно-научную грамотность (способность понимать и объяснять природные явления на основе научных данных), технологическую грамотность (умение работать с современными технологиями для решения бытовых и технических задач), а также финансовую и цифровую грамотность (в современном мире особенно важны навыки управления финансами и работы с цифровыми технологиями).

Междисциплинарные проекты дают возможность развивать все эти аспекты одновременно, поскольку для их выполнения требуется использование знаний из разных предметных областей. Например, проект «Ответственное потребление и производство» включает в себя элементы математической, естественно-научной и финансовой грамотности. Кроме того, такие проекты способствуют активному обучению, при котором учащиеся самостоятельно ищут информацию, проводят исследования и принимают решения. В этом случае педагоги выступают не как передатчики знаний, а как наставники и организаторы, направляющие процесс обучения и поддерживающие учащихся в их самостоятельной деятельности.

Цель междисциплинарного проекта заключается в том, чтобы развить у учащихся навыки управления знаниями при решении комплексных междисциплинарных задач. Такой проект носит учебно-исследовательский характер, поскольку процесс обучения тесно связан с исследовательской деятельностью, что способствует развитию у учащихся исследовательских навыков, креативного и критического мышления [2]. Темы проектных заданий могут охватывать широкий спектр проблемных материалов, включая изучение истории математики и физики, научных открытий, краеведения и экологических вопросов. Например, в проектах «Праздник числа Пи», «Ответственное потребление и производство», «Разрушители мифов» и «Изучаем родной город с помощью точных наук» школьники не только углубились в математику, физику и информатику, но и изучали историю числа Пи, экологические проблемы и историю Борисова.

Основные подходы к организации таких проектов включают несколько этапов. Важно отметить, что данная форма проекта легко адаптируется для различных возрастных групп учащихся, уровня школьных ресурсов и практически любой учебной дисциплины. Для запуска проекта обычно выбираются три-четыре школьных предмета или области знаний, определяется общая проблемная тема, формируются команды учащихся, которые получают задание, работают над ним и затем презентуют результаты.

К примеру, в проекте «Изучаем родной город с помощью точных наук» были задействованы такие предметы, как математика, информатика, физика, а также краеведение. В проекте принимали участие школьники в возрасте 11–15 лет (5–9-е классы). Учащиеся разделились на команды по пять человек, распределив роли для успешного выполнения задания.

Проект «Изучаем родной город с помощью точных наук» не только решает задачи с локальным контекстом, но и формирует у учащихся патриотизм и любовь к родному краю. Выбор темы проекта – это совместная задача учителей. Важно, чтобы учителя обсудили общую концепцию проекта и разработали задания, которые дополняют друг друга и углубляют знания учащихся в различных предметных областях. Задания, включая исследовательские и экспериментальные, не только погружают детей в тематику проекта, но и одновременно развивают интерес к точным наукам через решение задач, связанных с повседневной жизнью.

Проект длится около пяти недель. Первый подготовительный этап занимает одну–две недели. Учителя распределяют роли и готовят материалы: ведущие мероприятий отвечают за организацию стартовых и финальных презентаций, а также за подготовку викторин и других материалов; учителя-эксперты разрабатывают творческие задания и подбирают необходимое оборудование для экспериментов; учителя-менторы помогают учащимся сформировать команды и курируют их в процессе проекта.

После подготовки начинается торжественное открытие проекта, где учащиеся и учителя собираются для представления команд, учителей-менторов и учителей-экспертов. Менторы сопровождают команды на всех этапах, поддерживают их и помогают справляться с трудностями, но не дают готовых решений. Учителя-эксперты курируют предметную часть проекта. На открытии ребята получают первое задание по математике, связанное с достопримечательностями Борисова.

Физические задания включают эксперименты, которые учащиеся выполняют под руководством учителей физики. Неделя физики завершается онлайн-доской с комментариями учителя. Задания по учебному предмету «Информатика» варьируются от работы с электронными таблицами до создания презентаций, позволяя ребятам развивать свои цифровые навыки.

Финальное мероприятие объединяет всех участников для подведения итогов. Команды презентуют результаты своих исследований, рассказывают о выполненных заданиях и делятся впечатлениями. Учащиеся и учителя также принимают участие в викторине и получают сертификаты. Завершается проект рефлексией, в ходе которой учителя и ученики обсуждают, что было полезно и что можно улучшить в будущем.

Таким образом, междисциплинарные проекты в школе играют ключевую роль в формировании функциональной грамотности и навыков сотрудничества у учащихся. Они способствуют интеграции знаний из разных областей, что позволяет учащимся видеть взаимосвязь между предметами и применять свои знания для решения реальных жизненных задач. Такой подход развивает не только критическое и креативное мышление, но и практические умения, необходимые для успешной жизни в современном обществе. Кроме того, работа в командах в рамках проектов развивает навыки взаимодействия, ответственности и поддержки, что крайне важно для социализации и формирования культуры коллективного труда. Следовательно, междисциплинарные проекты не только повышают качество образования, но и способствуют подготовке учащихся к жизни в динамично меняющемся мире.

Список использованных источников

1. Абрамян, Р. Л. Роль междисциплинарных проектов в реализации продуктивно-прикладной направленности профильной школы / Р. Л. Абрамян // Вестник Университета Российской академии образования. – 2010. – № 1. – С. 126–129.
2. Багаева, Е. П. Междисциплинарный проект как технология адаптивного управления качеством образовательного процесса / Е. П. Багаева // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 3. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30805> (дата обращения: 20.06.2024).
3. Ясницкий, А. В. Орудие и знак в развитии ребенка: самая известная работа Л. С. Выготского, которую он никогда не писал / А. В. Ясницкий // Журнал Высшей школы экономики. – 2017. – Т. 14. – № 4. – С. 576–606.

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ УРОКА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Азека Ольга Васильевна,

учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа № 24 г. Борисова»

Образование на протяжении своей истории развития рассматривалось с разных позиций: образование как процесс, как результат, как система и как ценность. Современный мир изменяется очень быстро. Для него характерна доступность и обилие информации, виртуальная мобильность. Перед современной школой стоят задачи, связанные с созданием условий для интеллектуального и духовно-нравственного развития обучающихся, воспитания в каждом из них

потребности в самообразовании, самовоспитании и саморазвитии. Школа должна готовить обучающихся к жизни. В последнее время важным аспектом в обучении становится формирование и развитие функциональной грамотности, способности применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах.

В соответствии с концепцией учебного предмета «Иностранный язык» процесс обучения иностранному языку должен быть направлен на подготовку к межкультурному общению [1, с. 2]. Иностранный язык не является сейчас самоцелью. Он рассматривается как способ познания окружающего мира, самопознания и саморазвития. Необходимо создавать такие условия обучения, чтобы каждый обучающийся не просто стремился получить знания, но и овладел навыками применения их в своей деятельности, то есть нужно сформировать у учащихся основные направления функциональной грамотности: математическую, естественно-научную, финансовую, читательскую грамотность, глобальные компетенции, креативное мышление.

Существует ряд факторов, способствующих развитию функциональной грамотности. Сюда можно отнести мотивацию учащихся, разнообразные типы упражнений, использование реальных жизненных ситуаций, аутентичных материалов. На мой взгляд, решающим фактором является активное участие учащихся в уроках, возможность применять язык на практике. Поэтому важным условием является проведение интерактивных уроков, где учащиеся могут активно участвовать в каких-либо обсуждениях, ролевых играх, в создании проектов, интерактивных играх и других учебных активностях.

Слово «интерактив» образовано от английского слова «interact», где «inter» – взаимный, «act» – действовать. Интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога. Таким образом, интерактивные методы – это усиленное педагогическое взаимодействие, взаимовлияние участников педагогического процесса через призму собственной индивидуальности, личного опыта жизнедеятельности. Это процесс интенсивной межсубъектной коммуникации учителя и учащегося. Интерактивное педагогическое взаимодействие направлено на изменение, совершенствование моделей поведения и деятельности участников педагогического процесса и характеризуется высокой степенью интенсивности общения его участников, их коммуникации, обмена деятельностью, сменой и разнообразием видов, форм и приемов деятельности, целенаправленной рефлексией участниками своей деятельности, состоявшегося взаимодействия. Для развития каждого направления функциональной грамотности я использую различные интерактивные приемы.

Особое внимание на уроках иностранного языка, в частности немецкого, уделяется развитию читательской грамотности, потому что в большинстве случаев вся коммуникация строится на основе прочитанного текста. Часто я использую метод «Мозаика». Назначение данного метода – развитие аналитических умений, умений работы с текстами, развитие индивидуального сознания, мышления, навыков общения, коммуникации через организацию смыслов творчества, мыследеятельности, диалога. Текст делится обычно на четыре смысловые части. Работа проходит поэтапно в группах по четыре человека: первый учащийся формулирует вопросы к прочитанной части текста, второй учащийся делает выводы, третий – находит в отрывке интересные слова и объясняет их, четвертый – высказывает свое мнение, как будут дальше разворачиваться события в тексте. Далее идет обсуждение каждой роли в группе, затем учащиеся меняются карточками, с новым отрывком текста они уже работают в новой роли, на каждый отрывок отводится приблизительно 2–3 минуты. Пример карточек представлен на рис. 1.

Person A: W-Fragen stellen	Person B: Zusammenfassung
Person C: Wörter erklären	Person D: Wie geht die Geschichte weiter?

Рис. 1 – Карточки для метода «Мозаика»

Выбор того или иного метода зависит в первую очередь от этапа работы над текстом.

Предтекстовый этап предполагает групповую и парную работу учащихся с доской, раздаточным материалом, фрагментами текста, живую коммуникацию. Его целью является снятие языковых трудностей в понимании содержания текста, формирование языковой догадки, навыков словообразования, анализ значений отдельных слов и фраз. Применение интерактивных методов на предтекстовом этапе активизирует процесс мышления еще до непосредственного чтения или восприятия текста на слух. Учащиеся получают возможность использовать уже накопленные знания и личный опыт по теме, выстраивая свои предположения о возможном содержании текста.

На данном этапе мной активно используются следующие интерактивные методы: «Ассоциации», «Предсказание по заголовку текста», «Возможные предложения».

Применение интерактивных методов на текстовом этапе нацелено на извлечение основной и второстепенной информации из текста посредством нахождения смысла текста, лексико-семантической основы объединения смысловых отрезков в единое целое. Эффективными на данном этапе являются методы «Заверши фразу», «Найди ошибку», «Ключевое слово».

Послетекстовый этап включает формы работы, направленные на контроль понимания содержания текста и его интерпретацию: вопросно-ответные упражнения, дифференцированный пересказ, расширение и продолжение рассказа учащимися, составление ситуации к тексту, рассказа по аналогии, диалога по теме рассказа, драматизация. Прочитанный текст является базой для создания новых текстов. Один и тот же текст можно прокомментировать, проинтерпретировать. На материале прочитанного текста можно создавать тексты-сообщения, тексты-описания, тексты-рассуждения, тексты-комментарии и т. д.

Интерактивные методы на послетекстовом этапе работы над текстом открывают возможности для применения детьми своего уникального жизненного опыта, своего мироощущения в процессе решения коммуникативных задач, развития логического мышления, воображения, памяти, внимания. Мои ученики с удовольствием участвуют в работе, организованной с помощью таких методов, как «Дюжина вопросов», «Интервью», «Смена собеседника», «Логическая цепочка».

Развитие математической грамотности в обучении немецкому языку в большей степени сводится к умению понимать и называть числительные. В качестве примера здесь можно привести интерактивную игру «Беларусь в цифрах», созданную на платформе Wordwall, где учащимся необходимо заполнить пропуски недостающими цифрами.



Особый интерес вызывают у учащихся интерактивные задания, направленные на развитие креативного мышления. Наиболее часто я использую метод «Синквейн» (Elfchen) и метод «Комплексная аллитерация». Как известно, синквейн – пятистрочная стихотворная форма с особой структурой. Используется, когда нужно обобщить какую-то информацию или придумать новые ассоциации. Учащимся очень нравится метод «Комплексная аллитерация», когда дается какое-либо слово или понятие, а учащиеся должны подобрать слова, описывающие это слово или понятие. Слова должны начинаться с тех букв, из которых состоит основное слово, или иметь в своем составе эти буквы. Например, слова *Lehrer* и *Storch* (рис. 2).

»

L ustig	S ymbol
E hrlich	G uTe
H ilfsbereit	V ogel
R ichtigkeit	B elaRus
E legant	s Chön
R uhig	F rüHling

Рис. 2 – Карточка для метода «Комплексная аллитерация»

Особый интерес всегда вызывает метод Уолта Диснея. Это ролевая игра, в которой участники рассматривают задачу с трех сторон: творческой, реалистичной и критической. Данный метод используется, когда нужно взглянуть на поставленную задачу широко и учесть множество мнений. Учащиеся учатся смотреть на вещи с трех сторон: мечтателя, реалиста и критика. Чтобы войти во все три роли, используются три пары очков: розовые, прозрачные белые и черные.

Интерактивная методика обучения иностранному языку, направленная на развитие функциональной грамотности, играет важную роль в современной школе. Создание условий для активного участия учащихся, использование разнообразных приемов обучения и реальных жизненных ситуаций способствуют формированию навыков применения полученных знаний в новых жизненных ситуациях и развитию навыков коммуникации на иностранном языке.

Список использованных источников

1. Концепция учебного предмета «Иностранный язык»: утв. приказом Министерства образования Республики Беларусь, 29.05.2009, № 675–2009.
2. Горбунова, М. Б. Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся: подготовка к национальному исследованию качества образования / М. Б. Горбунова. – URL: <https://adu.by/images/2023/10/f-gr-gorbunova-korotkevich.pdf> (дата обращения: 16.04.2024).

РЕЛЯЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА ПО САМОИЗМЕНЕНИЮ

Алиева Ольга Ивановна,

методист ГУ «Червенский районный учебно-методический кабинет»;

Луцевич Леонида Викторовна,

преподаватель УО «Белорусский государственный экономический университет»,

кандидат педагогических наук, доцент

На одном из методологических семинаров, проводимых в сентябре 2024 г. в БГУ, ректор А. Д. Король особое внимание участников семинара обратил на актуальность развития компетенций человека по самоизменению, предоставляющих возможность для своевременного выстраивания индивидуальной профессиональной или образовательной траектории в стремительно развивающемся технологическом мире.

Вопрос рассмотрения и решения проблем по развитию компетенций педагога по самоизменению стал одним из важнейших в деятельности учебно-методического кабинета управления по образованию Червенского района Минской области. Так, в 2023/2024 учебном году был дан старт методологическому объединению «Школа наступившего будущего» для педагогов района. В рамках данного объединения прошло 3 методологических семинара по следующим темам: «Организационно-профориентационные компетенции педагога как важнейшее условие в реализации “сквозных” профориентационно-образовательных практик с учащимися учреждений общего среднего образования», «Элементарная функциональная ИИ/Ген. ИИ-грамотность педагога как основа его экспертности в наступившем будущем» (ИИ – искусственный интеллект, Ген. ИИ – генеративный искусственный интеллект), «Коучинговые практики педагога в современной SMART-образовательной среде».

В настоящий момент в учебно-методическом кабинете Червенского района Минской области идет подготовка к проведению семинара на тему «Реляционная педагогика как новое направление педагогической науки и практики, и как на него повлияет искусственный интеллект» (далее – ИИ).

С целью более широкого привлечения педагогов к обсуждению проблем реляционной педагогики, развития компетенций по самоизменению в наступившем будущем, возможностей и рисков использования моделей генеративного искусственного интеллекта (далее – Ген. ИИ) в образовании нами ко Дню учителя была создана и начала функционирование группа «ИИ для педагога 2025–2030», к которой может присоединиться каждый участник конференции.

Безусловно, в стремительно развивающемся технологическом мире педагогу, работающему с учащимися допрофильного и профильного обучения, очень важно развивать такие компетенции по самоизменению, как организационно-профориентационные, реляционные, компетенции педагогического дизайнера и коуча, которые на данный момент недостаточно учитываются как в подготовке будущих педагогов, так и в дополнительном педагогическом образовании, в повышении квалификации. Современное образование постоянно развивается, внедряются новые методики и технологии, поэтому быть гибким и готовым к изменениям становится одной из важнейших задач самого педагога. Согласно монографическому исследованию, проведенному в Академии последипломного образования, за последние три года (2020–2023 гг.) увеличился процент педагогов, испытывающих трудности в организации допрофильного и профильного обучения учащихся (с 20 % в 2020 г. до 50 % в 2023 г.) [1, с. 5–7], что гипотетически предполагает недостаточный уровень готовности педагогов к работе с представителями Z- и Альфа-поколения, к которым относятся учащиеся старших классов, а в организационной культуре учреждений общего среднего образования существует значительное преобладание авторитарного стиля педагогического взаимодействия (69,48 %) над диалогическим (11,95 %) [3, с. 9].

Самоизменение и самообразование помогают педагогам постоянно повышать их профессиональный уровень, что способствует улучшению качества образования, а также удовлетворению потребностей учащихся в организации современной профориентационной работы, направленной на профессии будущего. Самоизменение способствует не только профессиональному, но и личностному росту педагога, что содействует сохранению мотивации и интереса к своей работе, положительно влияет на имидж педагога, его авторитетность и образовательный процесс в целом, особенно в рамках до- и профильного обучения учащихся учреждений общего среднего образования. Предполагается, что акцент на развитие организационно-профориентационных, реляционных компетенций и компетенций педагогического дизайнера и коуча, обозначенных нами в качестве компетенций педагога по самоизменению, будет содействовать снижению у педагогов трудностей

в организации допрофильного и профильного обучения учащихся, а также повышению уровня диалогического стиля педагогического взаимодействия.

Понятие «самоизменение» наиболее интенсивно употребляется исследователями в тесной связи с понятиями самодетерминации, саморазвития и саморегуляции. В частности, в условиях цифровой трансформации образования феномен самоизменения предполагает активную роль педагога в преобразовании себя как *педагогического дизайнера* в сегменте *медиаобразовательной среды* как одном из компонентов современной SMART-образовательной среды.

Вместе с тем статус понятия самоизменения в настоящее время концептуально не определен, но он, как отмечает российский психолог Г. В. Сытник, связан с пониманием других самопроцессов: самосознания, самомотивации, самопознания, самореализации, профессионального самоопределения, самоощущения, самооценки и др. [6, с. 249]. Проблему самоизменений рассматривали многие отечественные и зарубежные исследователи, среди которых: Н. В. Гришина, С. Н. Костромина, Д. А. Леонтьев, В. А. Петровский, С. Л. Рубинштейн, Е. А. Сергиенко, М. А. Щукина, М. А. Фризен, Д. Зиглер, Л. Хьелл, Р. Giordano и др.

В рамках представленных материалов выносим на обсуждение участников конференции разработанное нами расширенное определение понятия современной SMART-образовательной среды, имеющее самое непосредственное отношение к реляционной педагогике как условию и перспективному вектору развития компетенций педагога по самоизменению [4, с. 27–78]. Связано это и с тем, что в условиях становления эпохи искусственного интеллекта как постнеклассического этапа социокультурного развития общества, за устойчивое развитие которого впервые в истории человечества согласно ноосферной концепции развития человеческой цивилизации ответственность ложится на человека, его гибкий разум, духовно-нравственные ценности с этикой ответственности за коэволюцию пары «человек – природа» и «человек – искусственный интеллект». Этот совершенно новый акцент ответственности человека накладывает серьезный отпечаток на актуальность развития компетенций педагога по самоизменению, его стиль педагогического взаимодействия (педагогических отношений/межличностного поведения), влияющих, безусловно, на организацию современной образовательной среды, которую мы отождествляем с понятием современной SMART-образовательной среды.

Современная SMART-образовательная среда – это образовательная среда, сочетающая в себе как специально заданные проектировщиком условия, так и существующие социокультурные условия и обстоятельства, содействующие развитию самостей (S) личности – *self-determination, self-professional determination, self-sufficiency, self-education, self-realization, self-change*; его внутренней мотивации (M) – *motivation*; универсальных способностей (A) – *ability*, достигаемых за счет ресурсов (R) – *resources* и технологий (T) – *technologys* всего мира. Это разумная, гибкая, созидательно и творчески ориентированная, а также сбалансированная образовательная среда в аспекте использования традиционных и инновационных педагогических инструментов, в том числе инструментов ИИ/Ген. ИИ, опирающаяся при этом на реализацию следующих принципов: самодетерминации, человекообразности и человекоцентричности [2, с. 2; 7, с. 60], комплементарности и этики ответственности всех субъектов образовательного процесса за сохранение человеческого в человеке и планеты Земля для следующих поколений [3, с. 9–10]; это образовательная среда, включающая классический (традиционный) и постнеклассический (сетевой, медиаобразовательный, гибридный, смешанный) компоненты обучения, воспитания, социализации и киберсоциализации учащихся, принадлежащих уже, по нашему мнению, к так называемому поколению Gen Alpha (генеративное Альфа-поколение).

Инновационное использование инструментов ИИ/Ген. ИИ подводит нас еще к одному очень важному вопросу: если машины могут обучать, то в чем заключается уникальная ценность, которую несут люди-педагоги. Ответ, как отметил в своем блоге А. М. Сидоркин, российский ученый, кроется в аспекте отношений в обучении, области, где ИИ не может преуспеть.

Появление ИИ/Ген. ИИ непреднамеренно высветило важность *построения отношений в образовании*, подчеркнув их незаменимость. Роль человека-учителя эволюционирует от простого носителя знаний к наставнику, проводнику, катализатору эмоционального и социального роста. В этом свете ценность человека-педагога переопределяется, подчеркивая те качества, которые машины не могут воспроизвести: эмпатию, эмоциональный интеллект и способность вдохновлять и мотивировать. Отметим, что здесь понятие «отношение» коррелирует с терминами «педагогическое взаимодействие» и «межличностное поведение» педагога.

Поскольку ИИ берет на себя больше когнитивных задач, уникальная ценность людей-педагогов становится более четкой, сосредотачиваясь на отношенческих и эмоциональных

аспектах обучения, вопрошающей активности и культуре вопрошания. В настоящий момент перечисленные аспекты обучения становятся предметом нового направления в педагогической науке и практике – *реляционной педагогики* как инновационного потенциала в развитии компетенций педагога по самоизменению, но одновременно требующей своего дальнейшего изучения в науке и образовательных практиках. Достаточно глубоко изучив отечественные научные источники, а также близкого и дальнего зарубежья в аспектах реляционной психологии (терапии), реляционной социологии и педагогики сотрудничества, мы констатируем актуальность обоснования реляционной педагогики как нового направления в педагогической науке и практике. Результатом научно-теоретического анализа указанных источников стала адаптированная к нашей ментальности модель межличностного поведения учителя.

Представленная нами модель состоит из 8 сегментов, отражающих 4 основных типа ролевого межличностного поведения учителя: доминирование, сотрудничество, подчинение и оппозиция (сопротивление). Указанные типы межличностного взаимодействия являются основным предметом изучения реляционной педагогики, понимание актуальности которой будет содействовать в первую очередь развитию *компетенций педагога по самоизменению* в условиях становления эпохи искусственного интеллекта.

Список использованных источников

1. Дзюба, И. А. Исследование профессиональных компетенций и образовательных запросов педагогических работников : монография / И. А. Дзюба, В. Г. Реут, А. Д. Сойко ; под общ. ред. В. Г. Реут ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2024.
2. Король, А. Д. Образование человека. От скорости к ценности / А. Д. Король, Е. А. Бушманова. – Минск : Аверсэв, 2024. – 190 с.
3. Луцевич, Л. В. О новых мировоззренческих ориентирах педагогов профильного обучения в условиях приближения эпохи ноосферной цивилизации и становления эры искусственного интеллекта / Л. В. Луцевич, А. А. Личик // Инструментарий воспитательного процесса: реализация творческих и социально значимых программ и проектов : сб. докладов V Международной науч.-практ. конф., 11–12 июня 2024 г., г. Могилев : в 2 ч. / редкол. : М. М. Жудро [и др.] ; под общ. ред. И. К. Мулеровой. – Могилев : МГОИРО, 2024. – 300 с. – Ч. 1.
4. Луцевич, Л. В. Теоретико-методологические доминанты интернетизации образовательного процесса дополнительного педагогического образования на основе SMART-образовательного подхода / Л. В. Луцевич // Информационно-образовательный потенциал инновационного развития дополнительного педагогического образования : коллективная монография / под ред. Н. Н. Кошель ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2016. – 564 с.
5. Луцевич, Л. В. Инновационность педагогического взаимодействия в процессе смешанного обучения в вузе (на примере спецкурса «Методология дизайн-мышления») / Л. В. Луцевич [и др.] // Взаимодействие преподавателя и студента в условиях университетского образования: проблемы и перспективы : сборник научных докладов. – Габрово, 2017. – 737 с.
6. Сытник, Г. В. Эмпирические исследования влияния кризисных спортивных ситуаций на личность спортсмена // Рудиковские чтения : материалы XIII Международной науч.-практ. конф. психологов физич. культ. и спорта, 11–12 мая 2017 г. / под общ. ред. Ю. В. Байковского, А. В. Воцинина. – М., 2017. – С. 248–253.
7. Хуторской, А. В. Педагогика : учебник для вузов. / А. В. Хуторской. – СПб : Питер, 2019. – 608 с.

ДОМАШНИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И ДРУГИЕ СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ БУДУЩИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

*Асомчик Анастасия Анатольевна,
учитель физики и астрономии ГУО «Гимназия № 1 г. Слуцка»*

Домашняя экспериментальная деятельность учащихся – это проведение опытов, наблюдений и лабораторных работ, выполняемых учащимися самостоятельно в домашних условиях с использованием изготовленных ими самими приборов с целью удовлетворения познавательных потребностей (интереса) и в соответствии с логикой мыслительных процессов [1, с. 20].

Урок-исследование. Данные уроки будут основаны на небольшом исследовании-эксперименте по индивидуальной инструкции. Ученик сам познает суть новой теории, опираясь на результаты эксперимента, который проведет. Тем самым он сможет освоить основные этапы любого исследования: наблюдение, гипотезу, сбор фактов, выводы, закон. По мере погружения в такую форму работы у ребят автоматически будут вырабатываться умения анализировать эксперименты, формулировать интересные выводы и находить их подтверждение в учебнике.

Перед каждым учителем стоит проблема стимулирования у учащихся познавательных интересов, положительной настроенности к учению и возбуждения внутренних стимулов по-

знавательной активности. Творческое развитие, точнее его интеллектуальный аспект, тесно связано с развитием мышления [1, с. 20].

В начале урока учащиеся получают индивидуальные пакеты, в которых находится все необходимое для проведения эксперимента с подробной инструкцией и карточкой-отчетом (чек-лист с клейкой полоской на обороте для крепления в тетрадь).

Этапы подготовки к уроку-исследованию:

- выбрать эксперимент;
- продумать и составить набор доступного оборудования для каждого эксперимента;
- обязательно продумать ЗУН под каждый эксперимент;
- составить чек-лист под каждый эксперимент с подробной инструкцией;
- продумать форму предоставления выводов по ходу эксперимента;
- продумать вид фиксации проведенного эксперимента в конспектах учащихся.

Таким образом, выполнение эксперимента, ведение записей способствуют формированию у учащихся требуемых ЗУН.

Детективная история. Эта работа здорово мотивирует учащихся на мыслительную активность. Суть задания: сочинить детективную историю, в которой будут использованы слова из чек-листа. Также в историю нужно включить физические задачи. Последние могут быть пяти уровней сложности. Историю обязательно подкрепить красочными иллюстрациями. Оцениваю такое домашнее задание по двум критериям: по креативности литературного слога и художественного потенциала, по сложности вычислительных операций в решении задач. Решение задач должно быть обязательно записано.

Домашний эксперимент. Ребята получают только темы, по которым нужно выполнить домашний эксперимент, или краткую инструкцию по выполнению опыта в общих чертах, иногда оговариваем уровень сложности. К сдаче эксперимента ребята должны снять его на телефон, смонтировать любым удобным способом. В видеоролике указать или проговорить имена экспериментаторов, цель эксперимента и выводы. Наилучший результат дает выполнение домашних экспериментальных заданий при соблюдении следующих методических условий:

- тщательное продуманное распределение заданий по темам программы;
- систематическое применение наряду с другими видами домашней работы учащихся;
- обязательность и осознанность выполнения заданий;
- структурирование выполнения домашнего опыта и наблюдения [1, с. 31].

Список использованных источников

1. Ковтунович, М. Г. Домашний эксперимент по физике : 7–11-е классы / М. Г. Ковтунович. – М. : Владос, 2007. – 207 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗАДАЧНОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ К ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Бакунович Милана Федоровна,

*доцент кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности,
кандидат психологических наук, доцент;*

Евдокимова Ольга Михайловна, Корзун Светлана Антоновна,

старшие преподаватели кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности;

Станкевич Ольга Александровна,

*преподаватель кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности
УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»*

Актуальные тенденции в развитии общества требуют изменения условий для формирования профессионально значимых компетенций у будущих педагогов. Ориентация на компетентностный подход, который активно развивается в образовании в контексте перехода к новой образовательной парадигме «образование на протяжении всей жизни», а в будущем – «образование, охватывающее всю жизнь», позволяет исследователям сосредоточить внимание на конкретных характеристиках компетенций, необходимых для успешной жизни в условиях современного мира.

Овладение навыками XXI века может являться индикатором сформированности функциональной грамотности человека. Так, функционально грамотным считается тот обучающийся, который может «принимать участие в различных видах деятельности и при этом способен эффективно «функционировать» [2], «использовать все постоянно приобретаемые в течение жиз-

ни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [5].

Преподавание психологических учебных дисциплин в педагогическом университете позволяет создать условия для развития у студентов не только важных личностных качеств для успешного осуществления профессиональной деятельности, но и компетенций, которые необходимы для решения широкого круга задач жизнедеятельности. Соответствующая подготовка позволит сформировать профессиональные компетенции у будущих педагогов, которые в перспективе будут развивать глобальную компетентность у учащихся как преимущественный вид функциональной грамотности и читательскую грамотность как базовый навык функциональной грамотности [4].

Т. Н. Яблонская отмечает, что реализация задачного подхода в подготовке будущих педагогических работников является научно-методическим основанием организации профессионально-педагогической подготовки и повышением ее качества [6].

Использование задачного подхода в процессе преподавания психологических дисциплин будущим педагогам будет обеспечивать условия для применения и приращения получаемых знаний при решении реальных задач жизнедеятельности. Так, будет обеспечиваться знание характеристик психических процессов, индивидуально-психологических свойств и состояний обучающихся, специфики их проявления в поведении и деятельности личности в образовательном процессе, что также позволит использовать получаемые знания при анализе и решении педагогических ситуаций, профессиональном развитии молодого специалиста.

Восприятие задачи как модели проблемной ситуации, с которой сталкивается обучающийся в обучении и учении, позволяет выделить шесть типов учебно-познавательных задач (стандартные, обучающие, поисковые, проблемные, креативные, компетентностные (контекстные)), которые соотносятся с уровнем познавательной деятельности при их решении [1].

Наиболее важным, на наш взгляд, является использование контекстных задач и заданий в процессе психологической подготовки будущих педагогов к формированию функциональной грамотности у обучающихся, так как именно решение этого особого вида задач позволяет связать и применить обучающимися имеющиеся знания, умения, навыки и накопленный опыт. Результатом решения такой учебной задачи также может явиться ситуация недостатка у обучающихся имеющихся знаний, что соответственно создает перспективу для повышения эффективности учебной и профессиональной деятельности.

При разработке компетентностных (контекстных) задач по психологическим дисциплинам следует учитывать следующие отличительные особенности:

- 1) компетентностно-ориентированная задача имеет мотивирующее название;
- 2) содержание задачи имеет прикладную направленность: решение задачи направлено на формирование определенной компетенции;
- 3) содержание характеризуется междисциплинарным, метапредметным, проблемным характером;
- 4) для решения задачи требуется перевод содержания с обыденного языка на язык дисциплинарной области (в данном случае – психологии);
- 5) условия задачи представляются в разных форматах (сплошной, несплошной, смешанный, составной текст, включающий диаграммы, иллюстрации, таблицы и др.);
- 6) у задачи должен быть «открытый характер» (формулируется несколько вопросов к задаче, отсутствует готовый алгоритм решения, существует вариативность выбора путей решения и др.);
- 7) возможность использования при решении задачи различных форм, методов и приемов работы (индивидуальных, парных и коллективных форм учебной работы, обсуждения, кейс-метода, проектной технологии, коллективной рефлексии и др.);
- 8) возможность внедрения результатов в практику [3].

В качестве примера можно привести следующее задание на развитие социального интеллекта при изучении учебной дисциплины «Социальная психология»: придумать психолого-педагогические ситуации (кейсы), которые бы отражали особенности невербального общения между учащимися, педагогом и учащимися; придумать психолого-педагогические ситуации (кейсы), которые бы отражали особенности взаимодействия между педагогом и учащимся (между одноклассниками; педагогом и родителем) с учетом доминирования транзактных позиций в общении (ребенок/родитель/взрослый).

Использование контекстного задания позволяет сформировать умения решать весь комплекс учебных задач. Так, при изучении дисциплины «Социальная психология» студентам

предлагается ознакомиться со сказкой В. Сутеева «Яблоко» и решить следующие типы задач (таблица 1).

Таблица 1 – Пример комплексного задания по учебной дисциплине «Социальная психология»

Задача	Пример формулировки
Формулировка стандартной задачи	Определите психологическое явление, описанное в данной сказке
Формулировка обучающей задачи	На примере данной сказки опишите структуру конфликта
Формулировка поисковой задачи	Определите значение объекта и предмета в конфликтной ситуации. Раскройте значение предмета конфликта для каждой стороны. Докажите эффективность стратегии поведения в конфликте каждой из сторон
Формулировка проблемной задачи	При каких условиях данный конфликт можно было предотвратить? Спрогнозируйте варианты разрешения данного конфликта
Формулировка креативной задачи	Придумайте развитие сюжета сказки, опираясь на следующие условия: включение новых сказочных героев, трансформация сюжетной линии сказки. Охарактеризуйте психологические стратегии поведения каждого героя сказки и их влияние на разрешение конфликта. Придумайте для каждого героя сказки эффективные «сказочные» способы снижения конфликтности. Разработайте практические упражнения для снижения межличностной конфликтности

Таким образом, использование задачного подхода в процессе изучения психологических учебных дисциплин будущими педагогами позволяет не только сформировать у них систему знаний, умений, навыков и способов действий при решении учебных и профессиональных задач, сформировать у них необходимые профессиональные компетенции, а также подготовить будущих специалистов к формированию функциональной грамотности обучающихся.

Список использованных источников

1. Абдулаева, О. А. Педагогический потенциал учебно-познават. задач : учеб.-метод. пособие / О. А. Абдуллаева. – СПб. : СПб АППО, 2010. – 74 с.
2. Дюшева, Н. К. Функциональная грамотность будущего педагога: сущность и содержание / Н. К. Дюшева, М. М. Кубатбеков // Инновации в науке. – 2016. – № 12. – С. 107–115.
3. Жук, О. Л. Задачный подход в подготовке будущих педагогов : проектирование компетентностно ориентированных задач / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко // Весці БДПУ. – Серыя 1. – 2023. – № 4. – С. 6–14.
4. Разработка учебных пособий и учебно-методических комплексов по психологическим дисциплинам, ориентированных на подготовку будущих педагогических работников непсихологических специальностей к формированию функциональной грамотности обучающихся : метод. рекомендации / М. Ф. Бакунович [и др.] – Минск : БГПУ, 2024. – 68 с.
5. Циммерман, Н. В. Функциональная грамотность как новый ориентир развития образования по результатам международных исследований / Н. В. Циммерман // Передовые практики инновационной деятельности образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга : сб. статей организаторов и участников инновационной деятельности / под ред. О. М. Гребенниковой, А. А. Кочетовой, С. А. Писаревой. – СПб : КультИнформПресс, 2020. – 179 с.
6. Яблонская, Т. Н. Задачный подход в системе повышения качества педагогической подготовки будущих учителей иностранного языка / Т. Н. Яблонская // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2013. – № 2. – С. 47–50.

ОДАРЕННАЯ ЛИЧНОСТЬ: ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Бараева Евгения Ивановна,

доцент кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления

ГУО «Минский областной институт развития образования», кандидат психологических наук, доцент;

Пылинская Наталья Алексеевна,

соискатель лаборатории воспитания личности ГУО «Академия образования»

Одним из направлений решения задач повышения конкурентоспособности государства является сохранение и развитие одаренности молодежи, которая умеет ставить перед собой задачи, обладает нестандартным мышлением и способна выдвигать принципиально новые решения, проявляет готовность рассчитывать на свои силы. Это предполагает выстраивание разветвленной системы психолого-педагогического сопровождения одаренных обучающихся, создание развивающей их потенциалы среды. Решение задач развития одаренности личности предполагает ответы на вопросы: что такое одаренность и кого и по каким критериям относят к одаренным.

Одаренность – системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможности достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [1].

Одаренность включает интеллектуальные и творческие способности, мотивацию, направленность, уровень саморегуляции и другие характеристики личности. А одаренные учащиеся выделяются среди своих сверстников или в среде своей социальной группы уровнем развития способностей, успехами, возможностями, образовательными потребностями и мотивами.

Из размышлений одаренного учащегося о себе: «Постоянно стремлюсь к самосовершенствованию и стараюсь все делать хорошо, тяжело переживаю ситуации, когда поставил цель и не могу ее достичь. Иногда не очень удачная шутка может надолго выбить меня из колеи. А вот что же делает меня счастливым? ...участие, поддержка, заинтересованность во мне как в личности; возможность испытать новые чувства и переживания по поводу собственной успешности, радость от решенной трудной задачи, возможность ставить цели, достигать их...».

Психологические трудности и проблемы, которые возникают у одаренных учащихся в учреждении образования, нередко обусловлены особенностями их психологического портрета. Многим одаренным учащимся присуща так называемая «диссинхрония развития» – интеллектуально-социальная неравномерность, которая проявляется в том, что при опережающем развитии интеллектуальной сферы одаренные нередко в эмоциональной и социальной сферах являются менее зрелыми. Так, у них могут быть недостаточно сформированные и апробированные (вследствие увлеченности какой-либо деятельностью) социальные навыки, они индивидуалисты и могут сложно приспосабливаться к социальному окружению. Поэтому одаренные учащиеся нередко имеют социально-психологические проблемы в сфере общения, а поведение и общение с ними требует от педагогов, родителей значительных эмоциональных затрат.

В психосоциальной сфере одаренных учащихся отличает перфекционизм – стремление доводить продукты своей деятельности до соответствия высоким образцам и эталонам (интеллектуальным, нравственным, эстетическим). При этом они нередко устанавливают завышенные стандарты и не оставляют для себя возможность допускать ошибки; неуспех у них связан с жесткой самокритикой; результаты деятельности определяют ощущение самооценности; стремление к цели определяется скорее боязнью разочаровать других, не оправдать ожидания родителей, преподавателей, сверстников страхом неуспеха нежели потребностью в достижениях, чувством вины при неудачах.

Одаренную личность отличает обостренное чувство справедливости. Эгоцентризм проявляется в неспособности встать на позицию другого человека. Так, одаренному обучающемуся сложно понять, как окружающие не могут постичь то, что для них самих просто и ясно. Отсутствие культуры диалога и желание закончить мысль собеседника, так как уже с первых слов одаренный схватывает суть проблемы, стремление прерывать и поправлять собеседника во время разговора нередко приводит к неприятию его со стороны социального окружения [2].

Одаренным учащимся свойственно представление о своем интеллектуальном превосходстве, а также нонконформизм. Они нередко конфликтны при необходимости подчиняться большинству или официальному руководству, что, безусловно, приводит к дезадаптивной симптоматике (асоциальное поведение, агрессия). Возможны и диаметрально противоположные проявления: уход в себя, в мир своих фантазий и грез, апатичность, вялость, незаинтересованность в контактах.

Креативным личностям могут быть присущи такие черты, как замкнутость, отчужденность, подозрительность, обособленность, склонность к колебаниям эмоций, упрямство, конфликтность, радикализм (крайняя, бескомпромиссная приверженность каким-либо взглядам, концепциям), интроверсия (склонность ограничения себя в социальных контактах), доминирование (стремление подчинять своей воле). Таких личностей отличает поиск ситуаций возбуждения. Конструктивной линией этого может стать достижение высокого уровня креативности в социально одобряемых сферах деятельности. В ситуации же неприятия они могут демонстрировать деструктивное поведение.

Отсюда наиболее частые особенности дезадаптации: трудности в нахождении близких по духу друзей, проблемы участия в совместных видах деятельности со сверстниками.

Повышенная уязвимость, тревожность обусловлены сверхчувствительностью одаренных учащихся, более глубоким и тонким пониманием событий и явлений. Способность улавливать причинно-следственные связи, сочетающаяся с опережением восприятия окружающих явлений и событий, рождает более глубокое и тонкое их понимание. Внешне нейтральные замечания, реплики, действия могут оказывать сильное влияние на одаренного обучающегося.

Одной из основных социально-психологических проблем одаренных юношей и девушек является несформированность у них средств общения с окружающим миром. Причина этого кроется в детстве одаренного учащегося, в благополучной любящей среде домашнего воспитания.

Специфика предмета педагогического труда усложняет его сущность, поскольку обучающийся уже является продуктом воздействия (семьи, сверстников, средств массовой информации). Став предметом труда педагога, на него продолжают стихийно и многопланово воздействовать и другие преобразующие факторы. Факторы реализации одаренности личности можно условно разделить на объективно внешние (место жительства, социально-экономический статус семьи одаренного, культурный уровень родителей), объективно внутренние (здоровье, пол), субъективно внешние (глобальное отношение родителей, педагогов, сверстников к проявлениям интеллектуальной и творческой активности одаренных – любая продуктивная активность личности чувствительна к реакции окружающих на ее проявления, снижаясь в условиях отрицательного оценивания и возрастая в условиях поддержки и одобрения), субъективно внутренние (индивидуально-личностные структуры: Я-концепция, мотивация, характер). Эти факторы – социальное, культурное, религиозное окружение, национальные традиции, влияние социально-экономических явлений – нередко сложно выявляются и прогнозируются.

Сегодня палитра воспитательных воздействий на личность существенно богаче традиционного педагогического набора. На первый план выходят не запретительные нормы, а нравственные ориентиры и духовные ценности, среди которых воспитание свободой, идеалами, позитивным отношением, доверием, вниманием, успехом, уважением, правдой, собственным примером, равенством, надеждой, любовью [3, с. 137]. Эти различные по своей действенности и человечности влияния на личность потенциально могут изменять подсистему ее ценностей и убеждений, способствовать становлению основ нравственного поведения. Решение задач психолого-педагогического сопровождения одаренной личности зависит от педагогической интуиции и профессиональной готовности педагога. Педагогическая деятельность предполагает корректировку этих воздействий, уважая при этом миропонимание, права и убежденность учащихся, создавая возможность полноценно развивать их индивидуальные способности и интересы. Может создаться впечатление, что одаренность – процесс настолько аномальный, что ему всегда сопутствуют трудности. Но одаренная личность требует других норм взаимоотношений, что и составляет содержание основного проблемного поля при работе педагога с данной категорией учащихся.

Список использованных источников

1. Богоявленская, Д. Б. Одаренность: природа и диагностика / Д. Б. Богоявленская, М. Е. Богоявленская. – АНО «НЦПРО», 2013. – 208 с.
2. Савенков, А. И. Психология детской одаренности : учебник для вузов / А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2023. – 334 с.
3. Фокин, Ю. Г. Преподавание и воспитание в высшей школе / Ю. Г. Фокин. – М. : Академия, 2002. – 224 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Бармина Анастасия Игоревна,

заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Детский сад № 15 г. Могилева»

На основании Конституции Республики Беларусь за государством закреплена ответственность за сохранение историко-культурного и духовного наследия, свободное развитие культур всех национальных общностей, проживающих в Республике Беларусь [2]. Государство обеспечивает сохранение исторической правды и памяти о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, способствует духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому развитию молодежи, создает необходимые условия для ее свободного и эффективного участия в общественной жизни, реализации потенциала молодежи в интересах всего общества. Мы обязаны беречь историко-культурное, духовное наследие и другие национальные ценности. Сохранение исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа, патриотизм являются долгом каждого гражданина Республики Беларусь.

В соответствии с Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных социокультурных условиях одной из основных составляющих воспитания является гражданское и патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития общества и государства в целом [4].

Сегодня как никогда актуально повышение уровня ответственности за будущее страны у всех возрастных групп населения, повышение интереса к изучению исторического прошлого

Беларуси, осознание необходимости сохранения памяти об исторических подвигах защитников Отечества; уважение и почитание государственной символики Республики Беларусь, исторических святынь и памятников, родной природы; активное вовлечение института семьи в патриотическое воспитание; увеличение числа молодежных инициатив, экспериментальных и инновационных проектов по патриотическому воспитанию. На актуальность формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста указывает и учебная программа дошкольного образования [7], где говорится о необходимости формирования первоначальных представлений о мире и родном крае, отношении к ним, воспитания нравственности, приобщения к общечеловеческим ценностям, национальным культурным традициям, сопричастности к современным событиям.

Как указано в Кодексе Республики Беларусь об образовании одной из задач воспитательной работы является «Формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии». Реализация задач осуществляется в процессе гражданского и патриотического воспитания, ориентированного на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры, нравственного воспитания, направленного на приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям [1]. Приоритеты воспитания детей дошкольного возраста закреплены в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [4], Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. [6], образовательном стандарте дошкольного образования.

Дошкольное детство – благоприятный период для приобщения ребенка к национальной культуре. Поэтому очень важно начинать воспитывать настоящего патриота своей Родины именно в этом возрасте, когда ребенок начинает интенсивно развиваться в социальном плане. Этот период по своим психологическим особенностям наиболее благоприятен для формирования патриотизма, так как для детей дошкольного возраста характерна высокая восприимчивость, легкая обучаемость, безграничное доверие взрослым, стремление подражать им, эмоциональная отзывчивость и интерес ко всему окружающему [3, с. 11; 5, с. 10–13].

Педагогический коллектив ГУО «Детский сад № 15 г. Могилева» осуществляет планомерную и систематическую образовательную работу по ознакомлению с культурным и историческим наследием Беларуси, формированию системных представлений об истории и культуре родного края, воспитанию чувства любви к своей малой родине, гордости за нее. Город Могилев имеет богатую историю, которую должны знать наши дети. За последние годы наш город преобразился: стали чистыми и нарядными улицы, появились новые памятники, благоустраиваются дворы и детские площадки, появилось много новых зеленых насаждений и разнообразных красиво оформленных цветущих клумб.

В рамках годовой задачи нашего учреждения дошкольного образования воспитателем дошкольного образования старшей группы был разработан и реализован проект «Могилев – мой город». Цель проекта – формирование представления об основных достопримечательностях Могилева, развитие умения называть их; воспитание эмоционально-позитивного отношения к родному городу. Для формирования представлений о Республике Беларусь, о городе Могилеве, его гербе, достопримечательностях города были разработаны конспекты занятий по образовательной области «Ребенок и общество» («Могилев – самый лучший город!», «Минск – столица Республики Беларусь»), по образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения» («Зима в нашем городе»), по образовательной области «Ребенок и природа» («Животные Беларуси»), по образовательной области «Развіццё маўлення і культуры маўленчых зносін» («Прадметы беларускага нацыянальнага касцюма»), рисование «Праздничный город», конструирование «Улицы нашего города».

При реализации проекта мы использовали такие формы работы, как экскурсии (в музей города Могилева, обзорная по городу, на конный манеж, в краеведческий музей имени Романова), целевые прогулки (по близлежащим улицам, в парк имени Горького, на площадь Славы); беседы («Мой город», «Улицы родного края», «Парк место для отдыха горожан); в общении использовали проблемные ситуации («К вам хотят приехать гости, назовите свой адрес»). В игровой деятельности воспитанникам были предложены дидактические игры («Найди отличия города от деревни», «Я – Могилев, ты – моя частичка», «Животные Беларуси», «Сложи узор», «Мы пришли в музей», «Я – фотограф», «Знаюки улиц города», «Я люблю свой город», в сюжетно-ролевой игре «Кафэ “Пачастунак”» дети дошкольного возраста расширяли представления о блюдах традиционной белорусской кухни.

В ходе проведения проекта мы приобщили законных представителей воспитанников: было проведено творческое исследование памятных мест Могилева. Каждый ребенок совместно с родителями узнавал о достопримечательности, делился знаниями со своими друзьями. Этот прием интересен тем, что родители подбирали информацию, иллюстрации, фотографии совместно с детьми, что способствовало гармонизации взаимоотношений. В ходе проекта воспитанники заполняли интеллект-карту, где обозначали все достопримечательности Могилева.

В каждой возрастной группе нашего учреждения дошкольного образования созданы центры по формированию основ гражданско-патриотической культуры, в которых имеется многообразный дидактический материал, он может использоваться в образовательном процессе при решении задач различных областей учебной программы. Наполнение центра по формированию основ гражданско-патриотической культуры осуществляется нашими педагогами с учетом возрастных психологических особенностей воспитанников и согласно содержанию учебной программы для реализации соответствующих задач. Во всех возрастных группах в центрах по формированию основ гражданско-патриотической культуры на постоянной основе педагоги в совместной работе с родителями представляют результаты творческой работы воспитанников (рисунки, поделки, открытки ко Дню защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, интеллект-карты «Памятные места Беларуси», «Могилев – мой город», выставка работ «Слава защитникам Отечества», «Я – белорус и этим горжусь!»).

В работе нашего педагогического коллектива успешно используется Instagram. Данный интернет-ресурс позволяет создавать информационные страницы, которые формируют у воспитанников, а также их родителей устойчивый и положительный интерес к овладению белорусским языком, к людям, прославившим Беларусь, достопримечательностям родного города и страны, белорусской кухне, национальному костюму, природе, национальному народному творчеству, творчеству белорусских писателей и поэтов.

Instagram помогает в преддверии государственных праздников и знаменательных событий страны объединить родителей и педагогов в воспитании у детей интереса к истории своей страны и белорусского народа. Посещение памятных мест родного города, края, связанных с героическим прошлым, участие в общественных патриотических мероприятиях находят отражение в виде фоторепортажей, комментариев, видеороликов, что формирует у детей их гражданскую позицию к национальной истории.

Совместно с педагогами в рамках белорусского дня, который проходит каждый четверг, в социальном аккаунте сети Instagram были разработаны рубрики «Размаўляем па-беларуску», «Вывучаем разам», «Чытаем разам». Содержание рубрик определяется в соответствии с задачами учебной программы дошкольного образования, с учетом возраста воспитанников и предполагает формирование национально-культурных ценностей. Например, в рубрике «Размаўляем па-беларуску» размещены иллюстрации по темам «Адзенне», «Агародніна», «Садавіна», «Зіма», «Восень», где дети вместе с родителями знакомятся и закрепляют названия одежды, фруктов, овощей, узнают, почему декабрь в белорусском языке называется «снежань» и т. д. Слушая белорусскую народную сказку в рубрике «Чытаем разам», ребенок слышит родной язык, узнает о национальных чертах характера белорусского народа, знакомится с народным творчеством, замечает отличия между сказками русского и белорусского фольклора («Курочка-ряба», «Заячья избушка», «Хитрая лиса»). В рубрике «Вывучаем разам» воспитанники дошкольного учреждения читают стихи белорусских поэтов. Данный вид детской деятельности позволяет воздействовать на эмоциональный компонент личности ребенка. Читая стихи, слушая литературные произведения, рассматривая художественные зарисовки природы родного края, у детей воспитывается эмоционально-позитивное отношение к Родине, любовь к дому, где он родился, к городу, где живет его семья и родные, к стране. С помощью Instagram объединяется работа семьи и учреждения дошкольного образования, которая направлена на формирование осознанной гражданской позиции к национальной принадлежности и уважительное отношение к национальному многообразию мира.

Таким образом, организация гражданско-патриотического воспитания – сложный управленческий и технологический процесс. Благодаря интересным занимательным методам и формам организации образовательного процесса, использованию информационно-коммуникативных технологий, взаимодействию с законными представителями воспитанников, развитию и обновлению предметно-пространственной среды учреждения дети лучше узнают и запоминают историю, культуру, достопримечательности, заповедные уголки, то, чем славится родной город. У ребенка формируется чувство национальной гордости за свою малую родину. Описанные выше компоненты

образовательной среды взаимообусловлены, дополняют друг друга, что позволяет целенаправленно, комплексно организовывать гражданско-патриотическое воспитание.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей, 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г., № 22-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 08.10.2024).
2. Конституция Республики Беларусь : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24.11.1996, 17.11.2004 и 27.02.2022 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnye-dokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus> (дата обращения: 08.04.2024).
3. Крюковская, Е. Управление учреждением дошкольного образования: проблемы и перспективы / Е. Крюковская // Пралеска. – 2023. – № 2. – С. 12–15.
4. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г. № 82 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://etalonline.by> (дата обращения: 08.04.2024).
5. Петрусева, Л. В. Патриотическое воспитание в системе дошкольного образования / Л. В. Петрусева // Пралеска. – 2022. – № 8. – С. 10–13.
6. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. : утв. постановлением Министерства образования Респ. Беларусь от 31 дек. 2020 г. № 312 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL : <https://etalonline.by> (дата обращения: 08.04.2024).
7. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

Белая Алёна Леонидовна,

*начальник отдела медиаресурсов и библиотечной работы
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Сегодня библиотеки учреждений образования работают в условиях становления информационного общества, модернизации системы образования на основе внедрения новых образовательных стандартов и приоритетов. Технологические инновации на всех уровнях диктуют новые требования к образованию, обеспечивая инновационные векторы его развития. Современное развитие общества ставит приоритеты использования авторитетных источников информации, что влечет за собой внедрение иных подходов в вопросах формирования информационной культуры и грамотности пользователей библиотек. Выполнять эти задачи следует комплексно, максимально используя накопленный опыт и потенциал, прогнозируя инновационные возможности и реальные механизмы их реализации. В системе дополнительного образования взрослых на государственном уровне ведущая роль принадлежит институтам развития образования, в структуру которых входят библиотеки или иные аналогичные подразделения, которые обеспечивают информационно-библиотечное сопровождение реализации образовательных программ дополнительного образования взрослых посредством предоставления различных библиотечно-информационных услуг.

В государственном учреждении образования «Минский областной институт развития образования» данную задачу реализовывает отдел медиаресурсов и библиотечной работы. В функционал отдела входят как основные технологические информационно-библиотечные обязательства, так и расширенный организационно-методический функционал, в том числе:

- осуществление библиотечного и информационно-библиографического обслуживания пользователей; обеспечение стационарного и удаленного доступа к национальным и зарубежным образовательным и информационным ресурсам;
- комплектование библиотечного фонда института печатными и электронными изданиями;
- обеспечение каталогизации и библиотечной обработки документов с учетом основных стандартов ведения библиографических записей и форматов заполнения поисковых полей;
- организация и ведение справочно-поискового аппарата с учетом функционирования электронного каталога и баз данных;
- осуществление библиографического информирования пользователей;
- организация социально-культурной, просветительской, рекламно-информационной и досуговой деятельности, формирование информационной культуры и грамотности пользователей;
- осуществление организационно-методического обеспечения учреждений образования Минской области учебными, учебно-методическими изданиями, социально-значимой литературой, периодическими изданиями;
- осуществление и координация методической работы с методистами, специалистами управлений (отдела) по образованию, курирующих работу школьных библиотек, руководителями районных, Жодинского городского учебно-методических объединений школьных библиотекарей, заведующими библиотеками, библиотекарями учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального образования, интегрированных библиотек по вопросам информационно-библиотечного сопровождения образовательного процесса;
- выявление, изучение, обобщение и трансляция эффективного опыта библиотечно-информационной работы по направлениям деятельности отдела. [1, с. 18]

Информационно-библиотечная среда института функционирует в режиме стационарного и удаленного информационно-библиотечного обслуживания пользователей и состоит из следующих модулей:

- **библиотека**, базирующаяся на фонде печатных изданий (книги, периодические издания) и зоны доступа (абонемент, читальный зал, с возможностью клиент-ориентированного подхода); комплексные (гибридные) площадки информационно-библиотечного обслуживания совмещают как стационарный формат обслуживания, так и используют элементы дополненной реальности – виртуальный выставочный читальный зал (книжные выставки дополнены QR-кодами ссылок на библиографические списки литературы и иные источники, расширяющие поисково-тематические возможности выставок);

– **медiateка**, основу которой составляет фонд медиаресурсов (электронные издания, электронные приложения к книгам, периодическим и продолжающимся изданиям, электронные средства обучения) и медиазона (персональные компьютеры на базе читального зала, зона Wi-Fi);

– **электронная библиотека**, состоящая из электронного каталога, проблемно-ориентированных баз данных, локальной электронной библиотеки книг и статей из периодических изданий и web-навигационной системы пользования удаленными информационными и образовательными ресурсами (электронные каталоги библиотек и центров информации; библиографические базы и банки данных; электронные библиотеки, в том числе научные образовательные ресурсы открытого доступа) [3].

Информационно-библиотечная среда института активно развивается в web-формате. Отдел имеет свое представительство на сайте института («Электронная библиотека»). Основные разделы:

– **Информационно-библиотечное сопровождение образовательного процесса**. Раздел включает разработанные отделом библиографические списки литературы и интернет-ресурсов по наиболее значимым для системы образования направлениям. Отдельно представлена рубрика для учителей-предметников «Библиография – педагогам», а также ряд библиографических списков, разработанных в рамках календаря государственных праздников, юбилеев и памятных дат [5]. Большой практико-ориентированный материал представлен в подразделе, содержащем информационно-практический и рекламный блок информации, который можно использовать для подготовки и проведения социокультурных и досуговых мероприятий в учреждениях образования: медиапроекты и презентации, интерактивные литературные игры, постеры, закладки, буклеты, памятки. Инициативой отдела была разработка ежемесячных онлайн-указателей «Образование Минской области в республиканских и областных СМИ», включающих аннотированные библиографические списки публикаций о системе образования Минщины, публикаций сотрудников института, педагогов регионов [4]. В разделе представлен материал в рамках реализации мини-проекта по популяризации белорусского литературного наследия, привлечения к книгам и чтению «Славутыя пісьменнікі Мінскай вобласці». Высокий рейтинг востребованности принадлежит материалам, разработанным при реализации международных культурно-образовательных проектов, проводимых совместно с Россотрудничеством – Российским центром науки и культуры в Минске. Визитной карточкой раздела можно считать интерактивный материал, разработанный к юбилею Якуба Коласа и Янки Купалы.

В раздел также включены списки периодических и продолжающихся изданий, выписываемых отделом. Необходимость онлайн-размещения связана с функционированием виртуальных библиотечных сервисов «Электронная доставка документов» и «Виртуальная справочная служба».

– **Календарь знаменательных и памятных дат** – приоритетный раздел сайта, включающий в себя ежегодно обновляемый календарь международных и государственных праздников, памятных и юбилейных дат, составной частью которого являются даты, посвященные Минской области. Раздел содержит онлайн-календари «Книги-юбилея» и «Писатели-юбилея».

– **Школьному библиотекарю**. В структуре раздела рубрики: «Методические материалы», «Мероприятия для специалистов», «К началу нового учебного года». Информационно-практический материал, предлагаемый для скачивания и использования в работе школьных библиотекарей, охватывает все аспекты образовательного и воспитательного направлений деятельности библиотек учреждений образования. Рейтинговые материалы: «Работа с Google-сервисами в библиотеке»; «Информационно-библиотечные организации и ассоциации Беларуси и мира», «Периодические и продолжающиеся издания по библиотечному делу», «Профессионалам библиотечного дела» – виртуальные навигаторы для повышения квалификации библиотечных работников.

Каталог мероприятий для специалистов библиотек включает мероприятия различного уровня. Приоритетом пользуются тематические семинары, вебинары, организованные отделом медиаресурсов и библиотечной работы института, а также комплексный материал по проводимым в области сетевым библиотечным акциям и проектам, информационной и интернет-платформой локализации которых является блог сетевого сообщества школьных библиотекарей Минской области «Городок имени Чехова» (ГУО «Острошицко-Городокская средняя школа») [2, с. 32].

В подраздел «К началу нового учебного года» включены нормативные правовые документы, являющиеся обязательными для организации работы библиотек учреждений образования в текущем учебном году и составляющие основную часть правового портфолио школьного библиотекаря.

С 2023 г. на сайте института начал функционировать репозиторий, составными частями которого являются: сборники конференций, издания института, публикации сотрудников ин-

ститута, информационно-методический журнал «Образование Минщины», ретро-коллекция изданий из фонда музея института, репозиторий библиографической информации [6].

Говоря о методической функции отдела медиаресурсов и библиотечной работы следует отметить, что отдел является фактически демо-библиотекой для библиотек учреждений образования регионального уровня и своей деятельностью в рамках стационарного и удаленного информационно-библиотечного обслуживания помогает библиотекам учреждений образования грамотно организовать данный процесс на местах с целью создания современной и комфортной информационно-библиотечной среды учреждений образования.

Таким образом, единая информационно-библиотечная среда Минского областного института развития образования и области в целом существует на платформе организационно-методического и координационного сопровождения со стороны отдела медиаресурсов и библиотечной работы. Ее функционирование и дальнейшее развитие зависит от задач, поставленных на республиканском и областном уровне, в рамках формирования информационно-образовательной среды в учреждениях образования. Уникальный опыт создания и функционирования аналогичных структурных подразделений в региональных институтах развития образования будет способствовать комплексному подходу в рамках реализации приоритетов и задач в системе дополнительного образования взрослых.

Список использованных источников

1. Белая, А. Л. Медиабibliotecaльная трансформация в условиях цифровизации : инновационная информационно-библиотечная среда в системе дополнительного образования взрослых / А. Л. Белая // Образование Минщины. – 2023. – № 5. – С. 18–20.
2. Белая, А. Л. Цифровизация как тренд : школьная библиотека : новые возможности формирования современной читательской среды / А. Л. Белая, Н. В. Аметова // Образование Минщины. – 2024. – № 4. – С. 32.
3. Инновационные технологии в библиотеке : информационно-библиотечное сопровождение образовательного процесса // Образование Минщины. – 2023. – № 5. – С. 97.
4. Образование Минской области в республиканских и областных средствах массовой информации : ежемесячный библиографический указатель // Образование Минщины. – 2024. – № 2. – С. 97.
5. Рекомендательные библиографические указатели и списки литературы // Образование Минщины. – 2024. – № 3. – С. 97. – Серия «Библиография – педагогам»
6. Репозиторий Минского областного института развития образования // Образование Минщины. – 2024. – № 1. – С. 97.

К ВОПРОСУ О ПРОБЛЕМЕ ДЕФИНИЦИИ «ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЕ» В ЮРИДИЧЕСКОЙ ДОКТРИНЕ

Борисова Анастасия Романовна,

ассистент кафедры правовых дисциплин ФГБОУ «ТГПУ имени Л. Н. Толстого»

Появление новых технологий в XXI веке не могло не найти своего отражения в образовании, в связи с этим все чаще используется термин «онлайн-образование». Данное явление довольно новое для Российской Федерации, а катализатором к его развитию стала коронавирусная инфекция 2020 года. По данным исследования EdMarket Research с 2016 по 2021 год наблюдается увеличение объема рынка онлайн-образования в России с 20,7 млрд руб. до 53,3 млрд руб. В связи с этим появляется необходимость правового регулирования онлайн-образования, однако, несмотря на активное развитие данной сферы, единого понимания дефиниции «онлайн-образование» так и не сложилось, а также она не нашла своего законодательного закрепления. Уместным будет предположить, что отсутствие четкого представления об объекте может привести к дальнейшим затруднениям в правовом регулировании.

В п. 1 ст. 16 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» закрепляются понятия «электронное обучение» и «дистанционные образовательные технологии». Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников [1]. Таким образом, определяющим в данной дефиниции является расстояние, и предполагается работа участников образовательного процесса без непосредственного контакта. Электронное обучение определяется как организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников [1]. Исходя из данного определения, вытекает, что электронное обучение предполагает

работу с электронным учебником, цифровой библиотекой, системой Moodle и так далее. Можно сделать вывод, что электронное обучение существует в цифровой форме и не всегда реализуется на расстоянии, так как подобного рода работу можно организовать в учебной аудитории непосредственно на занятии.

Понятие «онлайн-образование» в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» не встречается, не встречается оно и на уровне подзаконного нормативно-правового регулирования. Например, в Положении о государственной информационной системе «Современная цифровая образовательная среда», утвержденном Правительством Российской Федерации в 2020 году, отсутствует понятие «онлайн-образование», однако в основных понятиях Положения появляется дефиниция «онлайн-курс» и определяется как учебный курс, реализуемый с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, размещаемый на официальных сайтах образовательных организаций, образовательных платформах, доступ к которому предоставляется через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет, и направленный на обеспечение достижения обучающимися определенных результатов обучения [2]. Особое внимание законодателя к дефиниции «онлайн-курс» не случайно, так как это одна из распространенных форм реализации онлайн-обучения. Стоит отметить, что в научной среде не уделяется внимание соотношению понятий «онлайн-образование» и «онлайн-обучение», а порой они отождествляются. В связи с этим представляется логичным исходить из традиционного понимания обучения как составной части образования, ведь образование есть единый целенаправленный процесс воспитания и обучения. Следует обратить внимание на то, что законодатель в определении подчеркивает первостепенное значение воспитания в образовании. Возникает вопрос, можно ли употреблять термин «онлайн-образование», если на практике плохо развита или вовсе отсутствует воспитательная составляющая процесса. Таким образом, термин «онлайн-образование» является более широким, чем «онлайн-обучение».

В зарубежной литературе с начала 2010-х годов сложилось более четкое представление относительно следующих трех дефиниций: е-обучение (e-learning), онлайн-обучение (online-learning) и дистанционное обучение (distance learning). Самой старой из этих форм обучения, по мнению Джо Л. Мура, является дистанционное обучение, которое насчитывает около двух столетий истории развития [4]. Дистанционное обучение не предполагает непосредственного контакта между субъектами образовательного процесса, а значит, оно способно реализовываться на расстоянии за счет различных информационных и телекоммуникационных технологий. Электронное обучение соотносится с деятельностью, включающей одновременное использование компьютеров и сетей интерактивной диалоговой связи. Компьютер и компьютерная сеть должны быть значительными элементами образовательного процесса [3]. Онлайн-обучение самое молодое среди других вышеперечисленных форм и предполагает реализацию в режиме реального времени с помощью сети Интернет. Чтобы дать наиболее полное определение дефиниции «онлайн-образование», следует разводить понятия дистанционного, электронного и онлайн-обучения; необходимо выявить признаки, характеризующие понятие «онлайн», а также нужно проанализировать соотношение дефиниций «онлайн-обучение» и «онлайн-образование».

Стоит отметить, что в настоящее время процесс определения сущностных характеристик онлайн-образования носит незавершенный характер. В связи с этим на промежуточном этапе этого процесса считаем уместным предложить определять онлайн-образование как целенаправленный процесс обучения и воспитания, осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства с помощью информационных технологий, технических средств, а также сети Интернет в режиме реального времени.

Список использованных источников

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации от 2012 г., № 53, ст. 7598.
2. О государственной информационной системе «Современная цифровая образовательная среда»: постановление Правительства РФ от 16.11.2020, № 1836 // КонсультантПлюс. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 15.04.2024).
3. Воробьева, Т. А. К вопросу о понятии электронного обучения / Т. А. Воробьева // Идеи и идеалы. – 2014. – № 1 (19). – С. 143-152. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 15.04.2024).
4. Moore, J. L. E-Learning, online learning, and distance learning environments: are they the same? / J. L. Moore [et al.] // Internet and Higher Education. 2010. – С. 1–7. – URL: https://portfolio.kgalyen.com/pdf/moore2010_journal.pdf (дата обращения: 15.04.2024).

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФАКТОРА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Валенциц Анастасия Александровна,

учитель английского языка ГУО «Гимназия г. Логойска»

Среди современных технологий обучения иностранным языкам проектная технология заслужила внимание возможностью для учащихся проявить знания, умения и навыки в нестандартной для традиционного (комбинированного) урока форме. Она является ярким показателем влияния проектно-исследовательской деятельности как фактора развития личности учащегося, способствуя формированию у учащихся навыков целеполагания, самодисциплины и самостоятельной работы. Проектные технологии возникли на основе метода проектов, разработанного Джоном Дьюи, и в отечественной педагогической литературе в первые годы после своего появления обозначались как метод проектов.

Основоположник метода проектов в педагогике и реформатор образования Джон Дьюи считал ребенка центром педагогической системы и рассматривал его рост как критерий успешности обучения. Дьюи утверждал, что процесс обучения и усвоения знаний должен происходить в ходе активной деятельности. Он сформулировал известное выражение: «Ребенок – это не сосуд, который нужно наполнить, а светильник, который нужно зажечь». Дьюи предлагал заменить пассивное запоминание на активное обучение, основанное на социальном взаимодействии в школьной среде, реализуемое через проекты, что обеспечивает прямую связь с окружающей природой и социальной средой. На начальном этапе проект рассматривался лишь как план, чертеж или схема, то есть в узком значении. Однако появление проектирования как учебной формы связано с развитием гуманистической педагогики, возникшей в результате глобальных изменений в различных сферах человеческой деятельности. Каждая новая школа реформаторской педагогики акцентировала внимание на личности, ее интересах и потребностях.

Нельзя не отметить позитивное влияние метода проектов на формирование и совершенствование у учащихся навыка функциональной грамотности, который Костюкович Н. В. определяет как «способ социальной ориентации личности, интегрирующий связь общего среднего образования с многообразной человеческой деятельностью. Эта особенность функциональной грамотности проявляется в ее назначении – решать жизненные задачи в быстроменяющемся обществе в различных сферах деятельности на основе прикладных знаний» [1].

В частности, метод проектов активно применяется на уроках иностранного языка. Он служит логичным завершением каждого тематически обособленного раздела и позволяет учащимся продемонстрировать как полученные во время изучения раздела лексические, грамматические, языковые и речевые навыки, так и свою способность к решению прикладных задач, целеполаганию, самодисциплине и умению работать в коллективе.

Целью образовательного процесса, организованного с использованием технологии проектного обучения, можно обозначить создание условий, способствующих учебной активности, при которых учащиеся активно и мотивированно ищут и обрабатывают информацию, применяют теоретические знания на практике, взаимодействуют друг с другом и ведут диалог, занимаются исследовательской деятельностью, развивают системное мышление. Все из вышеперечисленного оказывает влияние на процесс развития личности учащегося, ведь личность – это субъект социокультурной жизни, самораскрывающий свою индивидуальность в контексте социальных отношений, общения и предметной деятельности.

Таким образом, предлагаю определить критериями анализа проектно-исследовательской деятельности как фактора развития личности учащихся следующие пункты:

- воздействие на учебную мотивацию учащихся;
- способствование расширению творческо-исследовательского потенциала учащихся;
- создание условий для совершенствования навыка функциональной грамотности учащихся.

Подробнее воздействие метода проектов как метода обучения на личность учащихся я бы хотела рассмотреть на примере проведения урока «Make your own smartphone movie» по учебному пособию Н. В. Демченко, Т. Ю. Севрюковой для 8-х классов учреждений общего среднего образования (для учащихся, изучающих английский язык на повышенном уровне). В своей педагогической деятельности я наблюдала процесс и результаты проведения данного урока в пяти 8-х классах, что позволило мне проследить различные вариации развития групповых динамик и деятельности учащихся в ходе выполнения поставленного задания.

Воздействие на учебную мотивацию учащихся. Поддержание и повышение учебной мотивации учащихся всегда было одним из важных направлений развития современных методов обуче-

ния. В большинстве случаев проектная технология значительно повышает учебную мотивацию учащихся, поскольку предоставляет им возможность выбора тем и форм работы, что способствует развитию интереса к учебному процессу. Учащиеся вовлечены в активную деятельность, что делает обучение более значимым и актуальным для них.

В частности, тема данного проекта – создание собственного короткометражного фильма на любую тематику – значительно повлияла на мотивацию учащихся, т. к. они получили возможность продемонстрировать личные интересы и любовь к некоторым жанрам и стилям кинематографа, таким образом реализуя свойственные детям их возраста склонность и способности к использованию современных технологий.

Из пяти 8-х классов два проявили неожиданное нежелание к выполнению задания, что в последствии объяснилось их неопределенностью и отсутствием тесного контакта и налаженных межличностных отношений в группе учащихся. При решении данных проблем с помощью педагога учащиеся начали проявлять интерес к заданию наравне с прочими.

Способствование расширению творческо-исследовательского потенциала учащихся. Творческо-исследовательский потенциал учащихся раскрывается как нельзя лучше при выполнении проектных заданий, поскольку любой творческий процесс по умолчанию сопряжен с исследовательской деятельностью. Процесс исследования и изучения информации связан не только с поиском практическо-прикладной информации, необходимой для реализации творческого замысла, но и с совершенствованием полученных во время изучения раздела лексических и грамматических навыков. Многие учащиеся в ходе выполнения задания обнаружили необходимость в применении более сложных и специфических конструкций, чем те, что определены программой предмета, таким образом придя к идее самообразования. Например, один из классов, решивший снимать детективную драму о расследовании кражи «Украденная флешка», пришел к необходимости изучения не только сведений о работе правоохранительных органов в других странах, но и сленговых выражений, специфической профессиональной терминологии и т. д.

Создание условий для совершенствования навыка функциональной грамотности. Выполнение любого задания, поставленного в рамках проектного метода обучения, требует от учащихся достаточно высокого уровня развития навыка функциональной грамотности. Начиная от понимания поставленной задачи, заканчивая решением возникающих в ходе ее выполнения проблем. Учащиеся сталкиваются с необходимостью применения навыков планирования и взаимодействия.

Этот аспект метода проектов требует особо тщательного контроля от педагога, выступающего модератором процесса. Он не должен вмешиваться в процесс открыто, но должен пристально отслеживать изменения в динамике группы, ход выполнения задания. Педагогу необходимо не прямо давать решения возникающих у учащихся вопросов, но подталкивать к ним, позволяя подопечным учиться на собственном опыте.

Одной из проблем, с которой сталкивались учащиеся, стало делегирование обязанностей и распределение ролей в группе. Некоторым учащимся было нелегко оценить собственные способности, что приводило либо к отстранению от процесса под предлогом того, что они не могут принести в него ничего от себя, либо к возложению большинства сложных задач на одного учащегося.

Решением данной проблемы стало предложение добавить каждому фильму титры, где четко указывались роли каждого из учащихся в процессе создания видеоролика. Используя полученные при изучении раздела «Films» знания, учащиеся смогли распределить обязанности соответственно должностям и ролям реальных участников съемочного процесса, что дало возможность некоторым из учащихся реализовать свои уникальные для группы творческие способности. Таким образом, учащиеся не только продемонстрировали усвоенные в ходе учебного процесса знания, но и смогли применить их в обычной жизни.

Другой сложностью стало решение логистических задач. Выбор места для съемки и реквизита, подбор технического оснащения часто становились предметом конфликта из-за желания некоторых учащихся выполнить задания на недоступном им уровне. По их мнению, короткометражный фильм не должен был уступать в качестве полноценным картинам. Данный вопрос был решен с помощью модерации конфликта педагогом. Учащиеся, показав свои навыки совместной работы, смогли прийти к устраивающему всех решению, что значительно повлияло на динамику их отношений.

Нельзя не отметить, что ответственность, возложенная на учащихся вместе с их «должностью» на съемках проекта, помогла учащимся оценить свои способности к самодисциплине и самостоятельной работе на практике, а также позволила некоторым из них проявить и усовершенствовать свои лидерские качества.

Таким образом, проектно-исследовательскую технологию обучения как фактор развития личности учащихся можно признать результативной. В большинстве своем результаты проведения занятия по методу проектов показывали положительное влияние на личностное развитие учащихся, акцентировали внимание на их творческих способностях и склонностях, позволяли на практике проверить уровень знаний, умений и навыков, полученных в ходе учебного процесса, а также уровень развития навыка функциональной грамотности.

Как показывает практика, метод проектов остается успешным и эффективным методом обучения, а положенные в его основу Джоном Дьюи постулаты находятся в процессе постоянного развития, дополнения и совершенствования с учетом особенностей развития современных учащихся, новых методов обучения и технологического прогресса.

Список использованных источников

1. Костюкович, Н. В. Теоретико-методические аспекты формирования функциональной грамотности обучающихся в процессе проектной деятельности при изучении учебных предметов [Электронный ресурс] / Н. В. Костюкович // Веснік адукацыі. – 2010. – № 6. – URL: <https://adu.by/images/2023/10/f-gr-kostukovich.pdf>. (дата обращения: 10.10.2024).

2. Игнатова, И. Б. Проектные технологии как метод обучения: историко-педагогический анализ / И. Б. Игнатова ; Белгородский государственный университет. – Белгород, 2009.

ИГРОВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С ВОСПИТАННИКАМИ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ В ПЕРИОД ИХ АДАПТАЦИИ К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ ОБРАЗОВАНИЯ

Ващенко Наталья Леонидовна,

воспитатель ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Могилева»

Поступление в дошкольное учреждение – сложный этап в жизни каждого ребенка. Создать условия для успешной адаптации ребенка к дошкольному учреждению позволяет организованная игровая деятельность, которая направлена на формирование эмоциональных контактов ребенок – взрослый и ребенок – ребенок. В процессе взаимодействия и установления эмоциональных контактов у ребенка появляется возможность увидеть во взрослом человеке, который всегда готов прийти на помощь (как мама), с которым всегда интересно.

Основными задачами в адаптационный период являются:

1. Организация игровой деятельности, которая направлена на установление эмоциональных контактов с каждым ребенком.
2. Снятие эмоционального напряжения.
3. Установление положительных эмоционально близких отношений с каждым ребенком.
4. Развитие коммуникативных навыков у воспитанников, интереса к сверстникам.
5. Развитие умений действовать согласованно [2].

В период адаптации для затормаживания отрицательных эмоций используются игры, в которых предпочтение отдается монотонным движениям рук или сгибанию кистей рук. Это игры с пирамидками, втулками, нанизывание крупных шариков-бусин на шнур, собирание крупных деталей конструктора, игры с резиновыми игрушками-пищалками. Релаксационный эффект дают игры с песком (сухим и влажным), кинетическим песком. Можно использовать игры «Найди, что спрятано», «Отпечатки-следы», пересыпать песок, лепить куличики, рисовать на песке палочками и т. д. Игры с водой также снимают общее напряжение. Используются различные игры с водой: пускание корабликов, вылавливание пластмассовых или резиновых рыбок, переливание воды с помощью пластмассовых стаканчиков или бутылочек. Дети с интересом кормят животных, сделанных из емкостей, различной крупой с помощью игрушечных пластмассовых ложечек. Еще одна игра, которая интересна воспитанникам, – разворачивание игрушек, завернутых в фольгу [1].

Для детишек в адаптационный период важен тактильный контакт, который помогает успокоить плачущего малыша, создать с ним доверительные отношения, развеселить его. Однако не стоит настаивать на его проведении, так как не всем он нравится.

Широкое применение в период привыкания к дошкольному учреждению находят пальчиковые игры. Эти игры помогают наладить контакт с ребенком. Воспитанникам нравится то, что пальчики могут превращаться в животных, домик, цветок, человечков («Котик», «Капуста», «Куручка», «Замок» и другие). Для снятия нервно-психического напряжения в период адаптации используются следующие игры: «Пускание мыльных пузырей», «Пузырь», «Солнечные зайчики», «Мишка косолапый», «Зайка», «Воздушные шары» и другие.

В адаптационный период для сплочения детского коллектива активно применяются коммуникативные игры, которые направлены на то, чтобы воспитанники находились в позиции

«на равных», старались учитывать интересы и особенности друг друга: «Прятки с платочками», «Большие ноги шли по дороге», «Карусели», «Прячемся от дождика», «Паровоз», «Катаем мячики» и другие. Такие игры позволяют детям свободно выражать свои эмоции, интенсивно двигаться, активно взаимодействовать друг с другом. Коммуникативные игры дают возможность раскрыться каждому ребенку, даже самые стеснительные малыши идут на контакт со сверстниками и взрослым, преодолевают свои внутренние барьеры. Повторяя игру несколько раз, у детей возникает возможность запомнить слова песен, выучить правила игры.

Музыкально-коммуникативные игры – это игры с использованием музыки, основной задачей которых является включение детей в межличностные отношения, создание условий для свободного и естественного проявления их индивидуальных качеств. Это «Игрушка спит и пляшет», «Жуки и бабочки», «Мишка косолапый», «У жирафа» и другие [2].

Различные подвижные игры являются источником радости и возможностью выражения своих двигательных потребностей. Поэтому важно использование этого вида игр в период привыкания к дошкольному учреждению. В работе воспитателя используются следующие игры: «Курочка и цыплята», «Мяч в кругу», «Мы топаем ногами», «К дереву беги», «Огуречик-огуречик», а также игры, направленные на сенсомоторное развитие ребенка и ориентировку в ближайшем окружении («Чудесный мешочек», «Найди игрушку», «Поручения» и т. д.) и игры-путешествия («Мы по комнате идем», «Поезд», «Мы гуляем»).

В возрасте 2–3 лет малыши еще не умеют словами выразить свои чувства и эмоции. Накопленные невыраженные эмоции прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными, потому что видимых причин для их проявления нет. Психологи и физиологи установили, что изобразительная деятельность для ребенка этого возраста не столько художественно-эстетическое действо, сколько возможность выплеснуть на бумагу свои чувства. Поэтому доступ к бумаге и карандашам помогает решить проблему, как только у ребенка возникнет потребность выразить себя [2]. Также создаются ситуации, в которых ребенок будет испытывать радость, чаще будет смеяться. С этой целью широко применяются игры-забавы: заводные игрушки, музыкальные игрушки (колокольчики, барабаны, трещотки), неваляшки, мыльные пузыри. Очень нужны для этого возраста сюрпризные моменты, когда в гости «приходят» игрушки, куклы, вносятся зеркальца для пуска солнечных зайчиков, воздушные шары и т. д.

Важно, чтобы соблюдались следующие правила при организации игр в период адаптации (кроме сюрпризных моментов): добровольное участие ребенка в игре, обязательное участие воспитателя в играх детей, многократное повторение игр, доступность игрушек [2].

Исходя из опыта работы автора, можно утверждать, что использование разнообразных игр – наиболее эффективный способ адаптации воспитанников к условиям дошкольного учреждения. Многофункциональность игровой деятельности, ее комплексное воздействие на развитие личности и поведение ребенка создает фундамент для его дальнейшего развития.

Список использованных источников

1. Косенюк, Р. Р. Социальное и речевое развитие детей от 2 до 3 лет : учеб.-метод. пособие для пед. работников учреждений дошк. образования с рус. яз. обучения / Р. Р. Косенюк. – Минск : НИО, 2022. – 168 с.
2. Учебная программа дошкольного образования : для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания / М-во образования Республики Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «ШКОЛЬНЫЙ УГОЛОК ПАМЯТИ» В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Веремей Инесса Львовна,

учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 9 г. Молодечно»

С каждым годом Великая Отечественная война все дальше уходит в историческое прошлое, но остается она в памяти людской, а интерес к ней не ослабевает. Сохранение и увековечивание памяти о Великой Отечественной войне, об участии в ней земляков, пропаганда героизма и мужества белорусского народа – важный аспект современной образовательной среды. Во многих школах есть музеи, музейные комнаты или уголки, стенды, экспозиции о войне. В нашей школе лишь на стенде «Подвиг. Мужество. Честь» фото ветеранов Великой Отечественной войны Рыжковского Павла Ивановича и Виталия Андреевича Епимахова. Поэтому было принято решение об организации постоянно действующего социально-информационного проекта «Уголок памяти».

«Уголок памяти» состоит из двух направлений: «Сохраним память в наших сердцах» и «Память и боль белорусской земли».

В направлении проекта «Сохраним память в наших сердцах» размещена краткая информация и фотографии Героев Советского Союза, чья деятельность связана с Молодечненщиной, однако по мере работы внесены коррективы, и окончательное решение таково: внести имя Ларина Николая Владимировича, потому что пионерская дружина нашей школы носит его имя, далее – имена Героев Советского Союза, чьи имена названы улицы города Молодечно. В этом списке оказались Федор Григорьевич Марков, Константин Сергеевич Заслонов, Петр Миронович Машеров, Андрей Иванович Вольнец, Николай Францевич Гастелло и Виктор Тимофеевич Обухов.

Под фотографиями с информацией о Героях Советского Союза размещены четыре фото памятников, которые находятся в нашем городе: Мемориальный комплекс в честь освободителей города Молодечно в городском парке Победы, Памятный знак советским войскам 3-го Белорусского фронта под командованием И. Д. Черняховского, освободившим город от немецко-фашистских захватчиков, на Привокзальной площади, Мемориальный комплекс «Шталаг-342» на улице Замковой рядом с воинской частью и Братская могила в сквере за театром «Батлейка» по улице Я. Дроздовича. Каждое фото сопровождается QR-кодом для ознакомления с подробной информацией.

Направление «Память и боль белорусской земли» представлена тремя разделами. Центральное место занимает стенд «Геноцид на территории Республики Беларусь». И это естественно, так как в последнее время открывается все больше фактов о зверствах фашистов, о количестве погибших. Второй стенд находится слева от центрального и рассказывает о геноциде на территории Молодечненского района. Третий стенд – о геноциде на территории Минской области.

На основе материалов «Расследование уголовного дела о геноциде белорусского народа» [5], расположенных на сайте Национального института образования, был оформлен стенд «Геноцид на территории Республики Беларусь» [1; 2; 6]. На фоне памятника «Непокоренный» размещена карта Беларуси, на которой обозначены крупнейшие лагеря, места массового уничтожения и количество погибших в них людей (составлена информация по данным чрезвычайной государственной комиссии БССР), информация о количестве лагерей, наиболее крупных лагерях и погибших в них по каждой области и по столице Республики Беларусь. С одной и с другой стороны карты размещены фотографии памятников по каждой области.

На фоне сожженной деревни на стенде «Минская область» представлена карта сожженных деревень Минской области. Слева находится информация о создании на оккупированных территориях лагерей для военнопленных и мирных жителей. Также размещены фото памятников и мемориальных комплексов, расположенных на территории Минской области, с указанием количества погибших в них, чтобы мы попытались осознать масштабы фашистских злодеяний. Справа – фотографии военного времени с мест преступлений фашистских оккупантов как свидетелей злодеяний нацистов.

В основу подобранной информации к размещению на стенде «Молодечненский район» легла книга «Память. Молодечненский район» [4]. Карта Молодечненского района, на которой отмечены деревни, сожженные во время карательных операций, фотографии – доказательства преступлений против мирного населения и очень интересный документ, где названы деревни (их в списке 57!), которых полностью или частично постигла участь Хатыни.

Был составлен текст экскурсии и подготовлены экскурсоводы – старшеклассники. В 2023/2024 учебном году проведены экскурсии в школьном «Уголке памяти» для учащихся 5–11-х классов и для законных представителей учащихся на сентябрьском родительском собрании. Также «Уголок памяти» посетила Людмила Кананович, председатель Постоянной комиссии по труду и социальным вопросам Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, и представители прокуратуры. Текст экскурсии достаточно сложный, в нем очень много цифр, но без них нельзя обойтись, именно они помогают представить масштабность происшедшего в годы Великой Отечественной войны. Понимая, что текст экскурсии слишком сложен для учащихся начальной школы, перед участниками проекта стояла задача адаптировать его для младших школьников и даже для воспитанников детского сада № 5, который находится в районе школы. С этой задачей старшеклассники под руководством руководителя проекта Бочаровой Екатерины Александровны, заместителя директора по воспитательной работе, успешно справились, и уже с сентября 2024/2025 учебного года экскурсии проводятся и для начальной школы, и для дошкольников.

В учреждении образования организован и начал постоянно действовать социально-информационный проект «Уголок памяти». Его деятельность не ограничивается только экскурсиями. В кабинете заместителя директора по воспитательной работе и в школьной библиотеке собран богатый материал о Героях Советского Союза, с которыми ребята познакомились во время экскурсии, а на информационных часах, классных часах, общешкольных мероприятиях учащиеся могут прикос-

нуться к подвигу каждого из них и даже побывать на месте подвига боевого экипажа летчика Гастелло [3], который был совершен на дороге Молодечно – Минск и увековечен у г. п. Радощковичи.

В заключение хочется остановиться на выборе цвета. Место, где расположен «Уголок памяти», и все материалы оформлены в оттенках синего цвета. Это неспроста, так как в христианской символике синий – это небесный цвет, несущий милость, красоту, память для нас, живых, и истину в том, что мы сохраняем эту память, память о тех, кто подарил нам мирное небо.

Список использованных источников

1. Геноцид белорусского народа. Лагеря смерти = Genocide of the Belarusian people. Death camps / Генеральная прокуратура Респ. Беларусь ; под общ. ред. А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2023. – 335 с.
2. Геноцид белорусского народа = Genocide of the Belarusian people : информационно-аналитические материалы и документы / Генеральная прокуратура Респ. Беларусь ; под общ. ред. А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с.
3. Коваленко, Д. Л. Подвиг Николая Гастелло – первый огненный таран Великой Отечественной войны / Д. Л. Коваленко. – М. : Духовное преображение, 2020. – 16 с. – (Серия «Бессмертный полк»).
4. Памяць : Маладзечна. Маладзечанскі р-н : гіст.-дакум. хронікі гарадоў і р-наў Беларусі. – Мінск : БелЭн, 2002. – 789 с.
5. Расследование уголовного дела о геноциде / Генеральная прокуратура Республики Беларусь. – URL: <https://prokuratura.gov.by/ru/activity/rassledovanie-ugolovnogo-dela-o-genotside> (дата обращения: 01.08.2023).
6. Толкачев, В. В. Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны : 5–9, 10–11-е классы : учеб. пособ. для учащихся учреждений образования / В. В. Толкачев. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2023. – 65 с.

РИСК-ПРОБЛЕМАТИКА И ЦИФРОВИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Вержибок Галина Владиславовна,

заведующий кафедрой педагогики и психологии детства

ГУО «Минский областной институт развития образования», кандидат психологических наук, доцент

Проблема риска разрабатывается сегодня во многих областях знаний: в философии, социологии, экономике, психологии, политологии, в юридических и технических науках. Риск становится предметом междисциплинарных исследований и приобретает статус общенаучного понятия. «Никакие дебаты о рисках и опасностях общественного развития сегодня не могут обойтись без привлечения науки, поскольку только благодаря ее участию можно обнаружить само существование и масштаб угроз» [2, с. 84]. Риск анализируется в категориях перехода от индустриального общества к «обществу риска» (U. Beck), где феномен рождается в русле прогрессирующей модернизации и становится детерминирующим фактором среды жизнедеятельности. Неустойчивость и непредсказуемость социальных изменений обусловлены динамикой и разнонаправленностью процессов социетальной трансформации и преобразований в современном обществе. «Сегодня опасности ведут свое происхождение от действий и решений и поэтому выражаются в виде рисков» [2, с. 80–81]. Парадокс современности состоит сегодня в проблеме комплексного анализа явления, где теории систем и общества взаимно соотносятся друг с другом и взаимозависимы.

В развитии научных представлений о риске можно выделить несколько этапов. Первоначально это явление изучается небольшой группой частных наук: некоторыми разделами математики, статистикой, рядом правовых и экономических дисциплин. Накопление научных знаний о вероятностном характере технических и общественных процессов, развитие специальных разделов математики и логики, необходимость выработки юридических норм и правил, регулирующих практику страхования, биржевых сделок и т. п. привели к тому, что во 2-й пол. XIX – нач. XX ст. риск попадает в поле зрения представителей различных естественных и общественных наук. Затем понятие «риск» исследуется значительным числом конкретных наук: теориями игр, вероятностей, операций, катастроф, принятия решений, вероятностной и многозначной логикой, психологией и социальной психологией, военными, экономическими, демографическими, медицинскими, биологическими, правовыми и другими дисциплинами. Изучение риска выходит за пределы той или иной частной науки либо их специфической группы примерно к 60-м годам XX столетия.

Для одних исследователей риск непосредственно связывается с опасностями современных технологий, которые угрожают планетарной цивилизации и могут привести к катастрофе. Проблема риска непосредственно связана со стремительной индустриализацией и с непредвидимыми (негативными) последствиями модернизации. Для других понятие риска ассоциируется с возможностью расширенного господства над природой, и как раз по этой причине восхваляются достижения современной техники. В этом случае исчезают высвободившиеся деструктивные силы или сужаются до остаточного риска, который в виду огромной прибыли следует толковать

как социально адекватные потери. Третьи делают акцент на безопасности и видят в риске вызов, считая достижение безопасности возможным и достижимым [2, с. 27].

В современной науке выделяют два вида риска по критерию субъекта: техногенный и социогенный. *Риск техногенный* – это все виды пагубного влияния результатов самого процесса производства под влиянием техники на здоровье человека, на природную среду, а также результат отчуждения искусственно созданной человеком технической системы, утрата контроля над ней. *Риск социогенный* – это результат возникновения в обществе ситуации неопределенности как следствия утраты со стороны общества контроля над социальными изменениями (общественные конфликты, различные девиации, формы социальной напряженности). *Социальный риск* рассматривается как результат несоответствия действий субъекта и объекта риска изменениям социальной среды, и в связи с процессами глобализации он становится элементом анализа транснационального и межгосударственного взаимодействия. Риск имманентно присутствует в общественной жизни и имеет две противоположные тенденции своего проявления: без риска невозможно творчество, инновационная деятельность, прогресс, но ошибки человека в хозяйственной деятельности, при использовании техники порождают все новые и новые угрозы для его существования. Однако «риск – это динамичная мобилизующая сила в обществе, стремящемся к переменам, желающем самостоятельно определять свое будущее», происходит «поворотный момент от преобладания внешнего риска к господству рукотворного. Активный риск – важнейший элемент динамичной экономики и прогрессивного общества. Жить в глобальную эпоху – значит иметь дело с множеством новых ситуаций, связанных с риском» [3, с. 41, 43, 52].

Образование – одна из подсистем общества, выступающая в роли институционального механизма и субъекта глобального риск-менеджмента. Риск-проблематика становится актуальной, когда речь идет о планировании, проектировании, прогнозировании процессов. Интегративным процессуальным риском является снижение качества образования, возникли имидж-риски, связанные с формированием общественного мнения об образовательных учреждениях, усиливаются кадровые и контингент-риски, выявляются процессуальные, учебно-методические риски. Риск-менеджмент в учреждениях образования носит комплексный характер, содержит различные направления (экономическое, правовое, валеологическое и др.), которые также разнообразны, как и сами риски [1, с. 18–19, 21].

Педагогическую деятельность можно отнести к разряду стрессогенных и наиболее напряженных в психологическом плане, с ней связан высокий риск психических и соматических реакций организма на нестандартные ситуации. Выявлены такие педагогические риски, как риски рассогласования в установках, запросах и действиях педагогов, бездействия и несоответствия, отклонения от авторского замысла, расслоения педагогического коллектива, перегрузок и заболеваний, т. е. стратегические, методологические, экономические, технологические, диспозиционные, физические риски. Кризисные состояния (снижение мотивации, личностное отдаление, эмоциональное истощение) зафиксированы у педагогов дошкольных, средних и высших учебных заведений. Все более значимыми становятся вопросы здоровья профессионала, ценности здоровья педагога, культуры здоровья педагога и обучающихся.

Цифровизация социального пространства предъявляет сегодня особые требования к педагогическим кадрам, актуализируя их новые роли и владение не только отдельными цифровыми инструментами для организации образовательного процесса, но и совокупностью компетенций и личностных свойств, востребованных обществом в цифровой реальности. Происходит повышение спроса на новые цифровые навыки специалиста, развитие профессиональной, в частности, цифровой компетентности педагога. В области профессионализма компетенции направлены на использование цифровых технологий для организации коммуникации и улучшения профессионального взаимодействия, развитие рефлексивной практики и использование цифровых источников для непрерывного профессионального развития. В области цифровых ресурсов компетенции предполагают идентификацию, оценку и отбор цифровых ресурсов для обучения, создание и модификацию цифровых ресурсов, управление, защиту и обмен цифровыми ресурсами.

Согласно Европейской модели цифровых компетенций педагогов (Digital Competence of Educators (DigCompEdu)) акцент делается на то, что педагоги нуждаются в наборе цифровых компетенций, специфичных для их профессии, чтобы иметь возможность использовать потенциал цифровых технологий для улучшения инновационной составляющей в сфере образования. Цифровая компетентность предполагает уверенное и критическое использование технологий информационного общества для работы, отдыха и общения. В его основе лежат базовые навыки в области ИКТ: использование компьютеров для поиска, оценки, хранения, производства,

представления и обмена информацией, а также для общения и участия в совместных сетях через интернет. «Модель цифровых компетенций – динамически изменяющийся набор специальных и универсальных компетенций, соответствующих профессиональной деятельности. Формируется персональный профиль компетенций – паспорт знаний, умений, навыков, накопленного опыта и различных достижений человека. Формирование цифровых компетенций учителей фокусируется на изменении методики преподавания, развитии технологических навыков и способности к прогнозированию» [5, с. 317–318].

Цифровая трансформация процессов в образовании предполагает использование вариативных педагогических практик, эффективных методик, реализующихся на основе цифровых инструментов. Считается, что качественное обновление и цифровизация образования возможны при соблюдении следующих обязательных условий:

1) создание цифровой образовательной среды посредством распространения новых цифровых технологий в образовании, в том числе посредством обеспечения доступа к мобильным технологиям;

2) разработка современного цифрового образовательного контента, новых учебно-методических комплексов;

3) обеспечение качественного профессионального развития педагога, повышение мотивации к освоению новых цифровых навыков, использованию цифрового образовательного контента посредством трансформации системы непрерывного педагогического образования.

Формирование новых цифровых компетенций, повышение культуры использования современных цифровых технологий на фоне их активного внедрения и широкого распространения являются стратегической задачей системы образования на ближайшие годы [4, с. 8, 22]. Цифровая трансформация образования постоянно обновляется, расширяется список цифровых технологий для совершенствования педагога и образовательного процесса. Сегодня в условиях новой информационной реальности требуется обновленное прочтение и переосмысление вопросов становления профессионала на пути к всеобщей цифровизации образовательных процессов.

Список использованных источников

1. Беляева, М. А. Риск как предмет научного анализа в педагогике и образовании / М. А. Беляева // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 11. – С. 16–23.
2. Бехманн, Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний / Г. Бехманн ; пер. с нем. – М : Логос, 2010. – 248 с.
3. Гидденс, Э. Ускользающий мир: как глобализация меняет нашу жизнь / Э. Гидденс ; пер. с англ. – М. : Весь мир, 2004. – 120 с.
4. Колыхматов, В. И. Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования : учеб-метод. пособие / В. И. Колыхматов. – СПб. : ЛОИРО, 2020. – 135 с.
5. Хоченкова, Т. В. Модель цифровых компетенций педагогов: терминологический и содержательный аспекты / Т. В. Хоченкова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия : Информатизация образования. – 2021. – Том 18. – № 4. – С. 314–325.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ТЕРРИТОРИИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Витко Ольга Александровна,

заведующий ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 36 г. Минска»

Здоровье – одна из главных ценностей в жизни. Дети – наше будущее, воплощение наших надежд, и каждый взрослый хочет видеть своего ребенка веселым, крепким и здоровым.

Современные дети с первых дней окружены плодами технического прогресса – телевидением и компьютерными играми, нагромождением зданий, заводов, автомобилей на улицах города, загрязненными реками и водоемами. Все эти факторы не могут не сказываться на их здоровье. Статистические данные Министерства здравоохранения Республики Беларусь, анализ заболеваемости детей в условиях современной экологической ситуации подтверждают очевидность того, что сохранение и укрепление здоровья детей превращается в первоочередную социальную задачу. Цель здоровьесбережения в учреждении образования – сохранение и укрепление физического, психологического и эмоционального здоровья посредством валеологического воспитания и воспитания основ безопасности жизнедеятельности [1].

Для организации образовательного процесса в этом направлении необходимо создание развивающей пространственной среды, способствующей достижению этой цели. Значимый компонент развивающей среды – это благоустроенная, грамотно оформленная территория

учреждения, которая носит не только эстетический аспект экологического воспитания детей дошкольного возраста, но и призвана обеспечить решение задач эстетического, нравственного и физического воспитания детей через знакомство с окружающим растительным миром [2].

В дошкольном центре развития ребенка № 36 г. Минска групповые площадки позволяют обеспечить оптимальную двигательную активность воспитанников на прогулке, разнообразить их игровую деятельность, каждому найти занятие по душе. Наличие на территории площадки правил дорожного движения позволяет закрепить знания воспитанников о правилах безопасного поведения на дороге как в специально организованной, так и в самостоятельной деятельности детей. В теплое время года акцент в работе педагогов направлен на поведение на дороге всех участников дорожного движения: пешеходов, велосипедистов, автомобилистов, а также на правила перевозки детей в автомобилях. В зимнее время года особую значимость приобретает привлечение внимания детей и взрослых на проблему дорожно-транспортного травматизма в темное время суток и необходимость ношения светоотражающих элементов. Современное оборудованная спортивная площадка способствует развитию физических качеств воспитанников, освоению детьми элементов спортивных игр как в теплое, так и в холодное время года.

Планируя организацию пространственной среды территории дошкольного центра, педагогический коллектив учреждения поставил цель создать индивидуальный облик территории, соответствующий новым подходам к организации пространства под открытым небом, где каждый компонент пространства предназначен для детского коллектива в целом, при этом предоставляет каждому ребенку возможность проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество, способствует здоровьесбережению воспитанников.

В результате целенаправленной работы коллектива на сегодняшний день создан индивидуальный узнаваемый ландшафт территории дошкольного центра развития ребенка № 36 г. Минска, способствующий сохранению и укреплению здоровья воспитанников учреждения, привитию им навыков здорового образа жизни и безопасного поведения.

У входа на территорию учреждения малышей и взрослых встречает деревенский дворик с его маленькими и большими жителями. Деревенский дворик вызывает несомненный интерес и представляет собой многофункциональную игровую площадку. Для проведения мероприятий с воспитанниками на территории площадки создана игротека. Здесь наши «городские» воспитанники слушают сказки, были, предания, участвуют в посиделках. Во дворике растут луговые растения, а также цветочные культуры, наиболее часто встречающиеся в деревенских дворах. Каждый день воспитанников и их родителей встречают жители деревенского дворика и поднимают им настроение, заряжают положительной энергией на предстоящую деятельность.

В целях оздоровительной и профилактической работы с воспитанниками на территории учреждения оборудована дорожка здоровья. Она расположена в юго-западной части. Это наиболее подходящее место, так как оно хорошо освещается солнцем, на участке тропы безветренно, ровная поверхность, большая свободная площадь. Дорожка здоровья предназначена для разнообразного воздействия на детские стопы. Как известно, на них располагается огромное количество активных точек, стимуляция которых положительно влияет на различные процессы внутри организма, а также на работу органов и систем. Дорожка разделена на 7 секций и имеет разное покрытие: деревянные пенечки, деревянные диски, мелкие морские камешки, крупные гладкие камни, речной песок, деревянные палочки, керамзит, специальная газонная трава.

В жаркую погоду в летний оздоровительный период для проведения водных закаливающих процедур дорожка здоровья дополняется двумя надувными бассейнами. В зимний период дорожка здоровья используется для ходьбы на лыжах.

С обратной стороны территории учреждения расположен объект, позволяющий с легкостью погружаться в мир экологических сказок, – уголок леса. Эта часть территории создавалась целенаправленно, когда на небольшом участке были высажены растения и лекарственные травы белорусского леса. Наряду с эстетической и оздоровительной функциями эта часть территории выполняет познавательную и развивающую роль для всех участников образовательного процесса. Дети и родители имеют возможность наблюдать за ростом и развитием деревьев и трав, использовать лесопарковую зону для реализации различных проектов, а также в исследовательской деятельности.

Формированию представлений детей о водоеме как экосистеме, правилах поведения на водоемах с целью безопасности и правильной, бережной их эксплуатации способствует оборудование искусственного водоема на территории центра. Он расположен на солнечной стороне с тыльной стороны здания и вдали от групповых участков. Вокруг пруда высажены соответствующие растения. Отличительной особенностью нашего пруда является то, что в нем живут рыбы (красные и желтые

караси, сомы), цветут нимфеи и камыши. В теплое время года воспитанники и их родители имеют возможность наблюдать за поведением птиц (голубей и ворон), постоянно прилетающих на водоем.

Наблюдение за состоянием пруда в зимний период способствует как экологическому воспитанию, так и формированию навыков безопасности жизнедеятельности у воспитанников.

Силами педагогических работников и социальных партнеров переоборудован огород, установлены оцинкованные грядки, выложены удобные дорожки в междурядьях. Для наблюдений за ростом и созреванием овощных культур в разных условиях в непосредственной близости с огородом установлена теплица. Наблюдения за ростом и созреванием овощных культур в разных условиях – на регулярном огороде и в теплице – развивают аналитические способности наших воспитанников. Совместный труд детей и взрослых в огороде на свежем воздухе способствует сохранению и укреплению их здоровья.

Умеренный, соответствующий возрастным особенностям организма физический труд очень полезен малышам. Физические упражнения укрепляют и тренируют сердце, развивают грудную клетку, способствуют улучшению координации движений, укреплению костно-мышечной системы. Труд самым благотворным образом влияет на нервную систему, эмоциональный тонус человека, его настроение и общее самочувствие. Немаловажным является и то, что в процессе ухода за растениями огорода дети знакомятся с разнообразием овощей, их полезными свойствами; у них формируется представление о необходимости заботы о своем здоровье и о важности правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья.

По периметру территории центра расположено 6 цветников. Один из них, у входа со стороны ул. Садовой, каждый год трансформируется, посвящается какой-либо теме. На клумбах, рабатках, цветниках нашего учреждения произрастает более 200 видов цветов и кустарников: одно-, двулетники, многолетники [2; 3]. Цветущие растения создают прекрасную визуальную среду: развивают восприятие, благотворно влияют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции у наших воспитанников. Доброй традицией учреждения стала посадка деревьев и кустарников выпускниками старших групп совместно с родителями. Так, на территории учреждения появились туи, лиственница, ель корейская, ива хакуро нишики, розовый и фиолетовый рододендроны, миндаль.

Территория каждого учреждения – это его своеобразная визитная карточка. Любой посетитель, ступив на территорию учреждения образования, обращает внимание на ее состояние и, оценив его, судит о тех людях, которые здесь работают. Главная задача благоустройства территории – удовлетворить запросы родителей и интересы детей. Все хотят определить своего ребенка в учреждение дошкольного образования, где царит атмосфера тепла, уюта, комфорта и душевного равновесия. Ухоженная территория – часть имиджа учреждения.

Благоустройство и озеленение территории – ответственная и важная задача, которая должна осуществляться в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, учитывать возрастные особенности детей и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Пространственная среда территории должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, доступной и безопасной, предполагающей возможность для уединения. Очень важно, что окружает ребенка в период формирования его личности, ведь восприятие красоты окружающего мира начинается с детства, окружающее ребенка пространство во многом определяет будущее мировоззрение, закладывает основы бережного отношения к окружающему миру, формирует эстетический вкус. И родителям, приводящим ежедневно малышей в учреждение дошкольного образования, и случайным прохожим, проходящим мимо, приятно смотреть на ухоженные цветочные клумбы, стриженные газоны, чистые дорожки, яркое игровое оборудование и архитектурные формы – все это поднимает настроение и приносит радость.

Таким образом, грамотно обустроенная пространственная среда территории учреждения дошкольного образования – мощный ресурс здоровьесбережения воспитанников.

Список использованных источников

1. Андриященко, Т. К. Обеспечение здоровьесберегающей среды для закрепления у дошкольников жизненных навыков, способствующих сохранению здоровья / Т. К. Андриященко // Педагогика. Научные предложения : сб. науч. докладов. – Ч. 2. – 2015. – С. 6–12.
2. Латыговская, О. В. Организация здоровьесберегающей образовательной среды в учреждении дошкольного образования [Электронный ресурс]. – URL: <https://adu.by/images/2023/08/met-rek-vospitanie-doshkol.doc>. (дата обращения: 21.10.2024).
3. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

УСЛОВИЯ И ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Власовец Василий Михайлович,

учитель математики и информатики ГУО «Загальская средняя школа Любанского района»

Условия – это совокупность исходных данных, лежащих в основе чего-либо, например, в сфере образования для развития функциональной грамотности у обучающихся. Фактор – причина, движущая сила какого-либо процесса, определяющая его характер или отдельные его черты.

Грамотность – определенная степень владения навыками чтения, письма в соответствии с грамматическими нормами родного языка. Применительно к характеристике населения – один из базовых показателей его социально-культурного развития. Конкретное содержание понятия грамотности исторически изменчиво, имеет тенденцию к расширению с ростом общественных требований к развитию индивида: от элементарных умений читать, писать, считать к владению некоторым комплексом различных общественно необходимых знаний и навыков, позволяющих человеку сознательно участвовать в социальных процессах (так называемая функциональная грамотность) [2].

Функциональная грамотность обучающихся – способность учащихся применять знания и умения для решения повседневных задач в ситуациях, которые отличаются от учебных, то есть проверяется или оценивается функциональная грамотность обучающихся таким инструментарием, который отличается от тех учебных ситуаций, в которых знания и умения приобретались [1]. Функциональная грамотность состоит из нескольких компонентов: читательская грамотность, математическая грамотность, естественно-научная грамотность, финансовая грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции и еще одна составляющая – компьютерная грамотность [1].

Условия развития функциональной грамотности у обучающихся:

1. Наличие учебных умений и навыков у обучающихся: владеть навыками и умениями читать, писать, считать, осуществлять сравнение и обобщение, находить аналогии, сходства, различия; строить познавательные логические операции и рассуждения, делать выводы и умозаключения; интерпретировать информацию, отвечать на вопросы; преобразовывать модели из одной знаковой системы в другую (таблицы, схемы, графики, диаграммы, рисунки); знать способы и приемы решения некоторых задач и проблем; проводить учебные мини-исследования на уроке (наблюдения, опыты и измерения).

2. Желание учащихся активно участвовать в мероприятиях, проектах и исследованиях.

3. Общение и совместная деятельность: ученик – ученик, учитель – ученик, родитель – ученик, родитель – учитель.

4. Интерес к обучению у учащихся.

5. Выявление задатков ребенка, развитие их и превращение в способности.

5. Подготовка обучающихся ко взрослой жизни.

6. Наличие у школьников умений самостоятельной учебной деятельности: учащиеся должны быть активными участниками изучения нового материала и нести ответственность за результаты своей работы.

7. Применение учителем современных технологий: технология формирования правильной читательской деятельности, игровая технология, проблемно-диалогическая технология, технология проектной и исследовательской деятельности, уровневая дифференциация обучения, ИКТ, IT-технологии, интерактивные технологии.

8. Проектирование учителем разноуровневых индивидуальных заданий.

9. Наличие программ УМК факультативных занятий по формированию функциональной грамотности учащихся V–XI классов [3].

10. Наличие элементарных знаний, умений и навыков по математике у обучающихся: умение считать, выполнять математические действия; знание таблицы умножения; наличие учебно-познавательного интереса к предмету, владение приемами самостоятельной работы; осмысление терминов, понятий, умений и навыков; способность ориентироваться в условиях задачи; выбор оптимального варианта для решения поставленной задачи; умение работать с текстом, рисунком, схемой и графиком; самооценка достигнутых умений и навыков.

11. Активизация межпредметных связей – задания должны носить комплексный характер.

12. Учет психологических и возрастных особенностей учащихся.

13. Создание проектов: поисковых, исследовательских, творческих, игровых, прикладных, реферативных.

14. Поиск компромиссов в жизни среди людей, необходимость поиска общего решения

проблем, защита своего мнения и уважение других мнений.

15. Использование образовательных развивающих компьютерных игр.

16. Вовлечение подростков в мини-проекты для изучения различных профессий, как зарабатывают и тратят деньги люди.

17. Знание предмета учащимися.

18. Осознание экономических процессов.

19. Способность использовать цифровые устройства.

20. Понимание и использование базовых функций компьютера, умение работать с программами, навыки поиска информации.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

21. Дорожная карта по формированию функциональной грамотности учащихся учреждений образования Республики Беларусь, реализующих образовательные программы общего среднего образования на 2024–2026 годы, для руководства в работе и организации исполнения.

22. Проведение национального исследования качества образования (НИКО).

23. Желание и возможности учителя, если он сам является творческой личностью, постоянно находится в поиске, занимается самообразованием [3].

Факторы развития функциональной грамотности у обучающихся:

1. Применяемые в школе формы и методы обучения и воспитания.
2. Установленные образовательные стандарты.
3. Посещение обучающимся дополнительных кружков, секций и факультативных занятий, развивающих различные навыки.
4. Активное участие родителей в процессе обучения и воспитания.
5. Возможность школы регулировать учебный план на свое усмотрение.
6. Совокупность у обучающегося индивидуальных особенностей, отношений, знаний и опыта.
7. Система диагностики и оценки учебных достижений обучающихся.
8. Программы дополнительного образования.
9. Наличие дружелюбной образовательной среды, основанной на принципах партнерства со всеми заинтересованными сторонами [3].

Задачи, которые мы учим обучающихся решать, приближают к цели – вырастить функционально грамотную личность, которая способна адаптироваться и находить свое место в постоянно меняющемся мире.

Список использованных источников

1. Горбунова, М. Б. Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся : подготовка к национальному исследованию качества образования / М. Б. Горбунова, В. И. Короткевич // Веснік адукацыі. – 2023. – № 9. – С. 5–11.
2. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы : метод. пособие для педагогов / Л. Ю. Панарина [и др.] ; под ред. Л. Ю. Панариной [и др.]. – Самара : СИПКО, 2019. – 68 с.
3. Учебно-методические комплексы факультативных занятий по формированию функциональной грамотности учащихся V–XI классов. – URL: <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/> (дата обращения: 13.10.2024).

«ДЕТСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Внук Лилия Борисовна,

воспитатель-методист ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

В настоящее время одной из важных задач современной системы образования является создание условий для раскрытия потенциала каждого ребенка. Современному обществу необходим человек с высоким творческим потенциалом, способный быстро принимать решения, конструктивно решать возникающие проблемы, гармонично взаимодействовать с окружающей средой. В Кодексе Республики Беларусь об образовании сформулирован социальный заказ государства системе дошкольного образования, направленный на «разностороннее развитие личности ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, компетенций, необходимых для приобретения им социального опыта» [1, с. 198].

Для человека важна не столько энциклопедическая грамотность, приобретенные знания и умения, сколько способность их применять для решения конкретных ситуаций и проблем, возникающих в реальной деятельности, т. е. важна функциональная грамотность.

Функциональная грамотность рассматривается как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности [2, с. 5].

Одним из эффективных средств формирования основ функциональной грамотности воспитанников дошкольного возраста является проектная деятельность, позволяющая им самостоятельно или совместно со взрослым приобретать практический опыт, в том числе экспериментальным, поисковым путем, применять приобретенные умения, навыки и компетенции в различных жизненных ситуациях. В процессе проектной деятельности осуществляется интеграция образовательных областей учебной программы дошкольного образования, применение разных

видов детской деятельности и форм ее организации, предоставляется возможность для решения обучающих и развивающих задач в совместной деятельности взрослых и детей на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий воспитанников.

В государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» был разработан и внедрен в практику работы учреждения проект детских инициатив «Ты, да я, да мы с тобой». Проект способствует объединению детей и взрослых вокруг значимых мероприятий и общих дел в различных сочетаниях: педагогический работник – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Исходя из интересов и познавательных потребностей детей, были определены темы проектов в разных возрастных группах: «Доброта спасет мир», «Мы такие разные», «Дружат дети всей Земли» и др., реализация которых способствовала формированию социального опыта, личностных качеств ребенка на основе его включения в систему социальных отношений в различных жизненных и игровых ситуациях. После того как темы были выбраны, шло обсуждение плана совместных действий, направленных на достижение целей проектов. Дети хотели узнать, что значит быть добрым, кто может нуждаться в помощи, как можно порадовать своих друзей, помогают ли дети родителям дома, что можно сделать хорошего для друга, почему говорят, что доброта спасет мир, как люди разных стран понимают друг друга, как встречают гостей в разных странах, какие национальные блюда у разных народов, какая бывает национальная одежда.

При реализации проектов педагогические работники стимулировали познавательную активность детей, оказывали помощь и поддержку в сборе необходимой информации, систематизировали полученные представления. Способы получения детьми информации были разнообразными: обращение к личному опыту, вопросы к сверстникам и взрослым, интервью у работников учреждения, рассматривание предметов, беседы, чтение художественной литературы. Эффективными были такие формы работы, как занятия по теме «Беларусь гостеприимная», «Мы все друзья», дидактические игры «Домик эмпатии», «Подарки для друзей», «Шкатулка добрых слов», «Волшебный стул», «Ласковые дети», «Оцени поступок», викторина «Уроки доброты», музыкальная игра «Танец в парах» и др. В процессе проектной деятельности у воспитанников формируются межличностные контакты со сверстниками и взрослыми: умение вести диалог, задавать вопросы, обращаться за помощью, советом, действовать согласованно, оказывать взаимопомощь. Полученные представления отражались в продуктивных видах деятельности по темам «Портрет моей семьи», «У мамы самые добрые глаза», «Когда мои друзья со мной», «Как светлячок друга искал», «Куклы-обереги для малышей», «Как прекрасен этот мир» и др. Положительным явилось то, что дети обменивались полученными представлениями, выступали с сообщениями перед сверстниками и взрослыми. Родители воспитанников поддерживали инициативу детей, принимали активное участие в проекте. Совместно с воспитанниками были организованы выставки рисунков, плакатов, фотогазет, создан мини-музей.

В учреждении накоплен позитивный опыт проведения социальных акций различной направленности: патриотической («Юные патриоты», «Письмо неизвестному солдату»), экологической («Чистый двор», «Птичья столовая», «Сохрани дерево»), здоровьесбережения («Как сохранить здоровье?», «Выше, дальше, сильнее», «Чудо-свет спасет вам жизнь!»), акции к значимым событиям, памятным датам и праздникам («День города», «День улыбки», «День энергосбережения», «День Земли», «День мира»).

Участие в социальных акциях также способствует формированию активной жизненной позиции детей, формированию у них готовности жить и трудиться в своем регионе, участвовать в его развитии, социально-экономическом и культурном обновлении. Также развивает у детей эмоциональную сферу, эмпатию, рефлекссию, влияет на систему ценностей ребенка, способствует освоению культурно-исторического опыта. Особый интерес у воспитанников вызвали челленджи «Беларусь моя синеокая», «Сваёй зямлѣй я вельмі ганаруся», флешмобы «Сохраним планету – наш общий дом!», «Молодежь – за зеленую планету», экологические акции «День Земли», «Закрутим общее дело», патриотические акции «Марафон памяти», «Парад Победы». Все мероприятия освещены на сайте учреждения.

За активное участие воспитанников и их родителей, педагогических работников в различных мероприятиях учреждению присвоены статусы «Школа мира» и «Зеленая школа». Опыт нашей работы показывает, что участие детей дошкольного возраста в совместных мероприятиях с привлечением социальных партнеров делает их более открытыми, активными, способствует обогащению эмоционального мира каждого ребенка, активному развитию его познавательного интереса, совершенствованию коммуникативных навыков и умений, раскрывает способности и таланты.

Таким образом, создаются условия для развития функциональной грамотности детей дошкольного возраста (освоение предметного и природного окружения, развитие критического мышления, креативности, умение работать в команде). Воспитанники живут интересной жизнью, наполненной реальными делами, имеющими большое значение для окружающих, что позволяет им ощутить себя гражданином своей страны, внести свой посильный вклад в позитивное изменение окружающей действительности.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г. № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г. № 22-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 20.06.2024).

2. Косенюк, Р. Р. Организация проектной деятельности в учреждении дошкольного образования : пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. программу дошкольного образования, с белорус. и рус. яз. обучения и воспитания / Р. Р. Косенюк, В. Л. Пашко, О. М. Мукосей. – Минск : Национальный институт образования, 2023. – 115 с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ СЛЕНГОВОЙ ЛЕКСИКЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Волкова Елена Вячеславовна,

*старший преподаватель кафедры английского языка факультета иностранных языков
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет имени Л. Н. Толстого»*

Язык является постоянно меняющейся системой. На данный момент его динамика обусловлена сменой поколений и изменением норм языка в связи с внешними факторами. В условиях технического прогресса появляются новые возможности иноязычного взаимодействия (например, онлайн-коммуникация). В связи с этим возникает необходимость обновления методологической базы обучения иностранному языку. Согласно ФГОС ВО 3++ подготовка обучающихся по программе обучения «Педагогическое образование» предполагает формирование умений использования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. В условиях современности наблюдается тенденция перехода от традиционных средств и методов обучения иностранному языку к внедрению коммуникативного подхода с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Цель и задачи педагогического проекта, проводимого на базе ТГПУ имени Л. Н. Толстого, заключались в разработке плана практического занятия по иностранному языку со студентами вуза на тему «Общение в интернет-среде с носителями изучаемого языка с использованием сленга» с применением информационно-коммуникационных технологий, изучении нормативной базы (в частности ФГОС ВО 3++), изучении УМК на предмет наличия заданий по обучению англоязычному сленгу, отборе аутентичного видеоматериала по теме на видеохостинге «Youtube», разработке конспекта занятия с использованием аутентичного материала. Субъектами исследования стали преподаватели дисциплин «Иностранный язык» и «Практика устной и письменной речи» факультета иностранных языков, а также магистранты 2-го года обучения («Языковое образование») в качестве практикантов.

Базой для проекта выступил ФГБОУ ВО ТГПУ имени Л. Н. Толстого. Работа проводилась со студентами 1-го курса факультета иностранных языков, обучающихся на направлении подготовки «Педагогическое образование». В качестве основных этапов проектной работы были выделены следующие: определение темы проекта, посещение занятий кураторов со студентами с целью предотвращения возможных рисков, составление плана занятия с отбором аутентичных видеоматериалов и учетом особенностей обучающихся в группе, апробация разработки, подведение итогов, рефлексия, описание результатов. В качестве планируемого результата педагогического проекта учащиеся приобретают предметные (к концу занятия студенты должны знать сленговые лексические единицы, уметь применять новые лексические и языковые конструкции в речи, составлять диалог по теме с использованием изученной лексики) и метапредметные умения – универсальные учебные действия (УУД). Остановимся подробнее на последних.

Среди метапредметных умений нами были выделены:

а) личностные (развитие познавательных интересов, формирование готовности к сотрудничеству и мотивации к обучению, осознание связи между целью деятельности и результатом);

б) регулятивные (осуществление самоконтроля и саморегуляции, умение адекватно воспринимать оценки и отметки, оценивать выполнение учебной задачи и возможности ее решения);

в) познавательные (умение осознанно и произвольно выстраивать высказывание по плану, анализировать объекты с целью выявления закономерностей и правил, умение выделить и сформулировать познавательную цель);

г) коммуникативные (умение слушать и понимать речь учителя, дикторов на аудиозаписях, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, сотрудничать с партнерами по общению).

С точки зрения организации учебного пространства нами были организованы следующие формы работы: фронтальная, индивидуальная, парная. Ресурсами, используемыми в педагогическом проекте, выступили учебники, аутентичные аудио- и видеоматериалы по теме, компьютер, раздаточный материал. Ожидаемые результаты при проведении проекта заключались в повышении эффективности обучения иноязычной сленговой лексике, интереса обучающихся к изучению иностранных языков, мотивации обучающихся во время занятия, выведении изученной лексики в практическое использование. В качестве рисков проекта можно выделить недостаточный уровень владения иностранным языком у студентов 1-го курса для понимания аутентичных аудиовизуальных материалов, индивидуальные особенности обучающихся, технические проблемы.

Полученные результаты: вовлечение большинства студентов группы в работу на занятии, выявление интереса обучающихся к изучению иноязычной сленговой лексики, активная работа обучающихся с успешным освоением изучаемого иноязычного материала, выведение изученной лексики в практическое использование в форме диалогической речи.

В заключение необходимо отметить, что целью проектной педагогической деятельности является создание оптимальных условий для успешной реализации программы развития учреждения, максимального вовлечения студентов в учебный процесс, использование творческого потенциала педагогов для повышения качества образовательного процесса, профессионального уровня и творческой инициативы педагогов.

Педагогическое проектирование является одним из ведущих этапов педагогической деятельности преподавателя, который не менее значим, чем гностическая, организаторская или коммуникативная функции. Создаваемый в ходе данного этапа проект можно считать поэтапным планом для осуществления его будущей педагогической деятельности. Проектная деятельность развивает у студента творческое мышление, коммуникативные навыки, умение систематизировать знания, работать в команде, решать проблемы, а навык строить причинно-следственные связи является еще одним логичным результатом. Создание проектов является также ключевым методом развивающего обучения, он направлен на выработку самостоятельных исследовательских умений, таких как постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов – все это способствует развитию логического мышления.

Список использованных источников

1. ФГОС ВО 3++ по направлениям бакалавриата. Образование и педагогические науки. – URL: 440305_B_3_15062021.pdf (fgosvo.ru) (дата обращения: 05.11.2022).
2. Slang words in English. – URL: slang words in english – YouTube (дата обращения: 05.11.2022).
3. Think: Student's book 3. – Cambridge University Press. – 2015. – 130 с.

ПРИМЕНЕНИЕ НАУЧНО-ОБОСНОВАННЫХ МОДЕЛЕЙ «КИДФЛЕКС» И «DNA-V» В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Галецкий Александр Васильевич,

*старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Социальное и эмоциональное благополучие детей и молодежи является областью повышенного внимания образовательной практики Республики Беларусь. Полное благополучие подразумевает интеграцию всех психосоциальных сфер благосостояния личности, включая психическое здоровье, адаптивность, осознанные действия на основе просоциальных ценностей. Изучение и использование научно обоснованных и, следовательно, эффективных и безопасных методов является частью целенаправленной практики в данной области.

Концепции современной контекстуально-поведенческой науки, функциональный анализ поведения, технология осознанности и связанный с ней широкий круг навыков саморегуляции, трансдиагностическая модель психологической гибкости и теория реляционных фреймов демонстрируют значительные перспективы в области психолого-педагогического сопровождения,

начиная от коррекции нейроразличий (СДВГ) и работы с тревожно-депрессивным спектром у детей и подростков, заканчивая улучшением успеваемости и развитием навыков саморегуляции, улучшением многих параметров функционирования у детей и подростков, переживших насилие и пренебрежение, а также укреплением просоциальных моделей поведения у детей, подростков и молодежи. Стоит отдельно акцентировать внимание на категории детей, подвергшихся насилию, жестокому отношению и пренебрежению: в долгосрочной перспективе данный негативный опыт может привести к злоупотреблению наркотиками и алкоголем, психическим заболеваниям, трудностям в построении и поддержании хороших отношений, безработице и всевозможным социальным неблагоприятным факторам [1].

Анализ функций человеческого поведения в общем и так называемых психологических расстройств в частности имеет решающее значение для понимания их происхождения, устойчивости и распространения. Функциональный анализ имеет широкую экспериментальную базу, и развивающийся вслед за ним на основе научных исследований последних двух десятилетий функциональный анализ языка и мышления посвящен расширению поведенческого репертуара личности, реляционному поведению и происхождению психологических функций. Теория, которая начала интегрировать все эти открытия, получила название «Теория реляционных фреймов» (Hayes, Barnes-Holmes and Roche, 2001; Barnes-Holmes, Rodriguez and Whelan, 2005). Большинство психических расстройств обычно дифференцируются в существующих системах классификации, однако модель АСТ (терапия принятия и ответственности) стала научно обоснованной психологической терапией, которая не была специально разработана для лечения расстройства, но может быть полезна при самых разных проблемах и расстройствах в области клинической психологии и психологии здоровья.

Одной из наиболее важных адаптаций АСТ для детей является модель «Кидфлекс» (Блэк, 2017), основанная на 6 процессах психологической гибкости, которые определяют организацию личности: способность находиться в настоящем моменте, контакт с ценностями, проактивность на основе ценностей, «Я» как контекст, разделение с содержанием мыслей и принятие своего эмоционального опыта. Модель детской психологической гибкости «Кидфлекс» была разработана для детей в возрасте от 5 до 12 лет, чтобы они понимали и применяли принципы АСТ осмысленным и доступным способом: осознавая и выдерживая свои внутренние переживания, такие как мысли и эмоции, придерживаясь своих ценностей и действуя в соответствии с ними, присутствуя в настоящем моменте и рефлексирова о содержании своих мыслей и эмоций [1].

Шесть процессов психологической гибкости позволяют:

- внутренним переживаниям просто существовать без попыток изменить или избежать их, поскольку описание, сознание и валидация собственного эмоционального опыта позволяют избежать стихийного образования копинг-стратегий, связанных с избеганием неприятного эмоционального опыта;

- отделять себя от своих мыслей и эмоций, не позволяя им диктовать свое поведение;
- определить и принять важные для себя ценности, а не позволять внешним обстоятельствам руководить ими.

Для более глубокого понимания каждый процесс преподается отдельно. Цель в том, чтобы дети научились применять их вместе в своей повседневной жизни. Не все процессы необходимо использовать во всех ситуациях. Дети могут получить пользу от выбора и применения процессов, которые лучше всего соответствуют их конкретным потребностям и обстоятельствам. Эта практика позволяет им развивать важные навыки управления эмоциями и адаптации к трудным ситуациям, с которыми они могут столкнуться в повседневной жизни. Таким образом, «Кидфлекс» предлагает детям ценный инструмент для личностного роста и эмоционального благополучия, давая им возможность решать жизненные проблемы стойко и эффективно.

Другой способ, с помощью которого можно помочь детям справляться с тревожными мыслями, образами и убеждениями, – *когнитивное разделение*. Подход АСТ утверждает, что человеческие проблемы возникают (по крайней мере частично) не из-за содержания мыслей, образов и убеждений людей, а из-за того, как люди научились автоматически рассматривать, понимать и реагировать на них, как если бы они были *реальными вещами* или *буквальными событиями* – это и называется когнитивным слиянием [2].

Когнитивное разделение – это процесс наблюдения, понимания и реагирования на эти мысли, образы и убеждения как на безобидные слова, картинки и ощущения, которые были созданы нашим умом и просто существуют в нем, которые не являются ни хорошими, ни плохими. Иногда когнитивное разделение называют «отходом» от мыслей/внутренних переживаний или «видением их такими, какие они есть, а не такими, какими они себя выдают».

Например, если ребенок *сливается* с мыслью «я плохой», он реагирует на эту мысль и понимает ее так, как будто она не только истинна, но и ужасна, важна и требует от него какой-то реакции на ее основании. Если он *отстранен* от этой мысли, он видит ее просто как набор слов, который предсказуемо возникает в его сознании, не может причинить ему боль и не требует от него обращать на нее внимание или что-то с этим делать.

Чтобы помочь детям усвоить навык когнитивного разделения с их мыслями и убеждениями, можно создать для них упражнения, в которых они будут переживать свои мысли и убеждения в *иных контекстах*. Например, чтобы создать для ребенка опыт разделения относительно его мысли «я плохой», необходимо, чтобы мысль потеряла свой негативный смысл для него. Можно попросить спеть слова «я плохой» на мотив песни «С днем рождения!».

Методы когнитивного разделения помогают детям осознать, что мысль – это всего лишь мысль, что она не имеет над ними никакой власти. Существует множество творческих и игровых способов помочь детям научиться этому.

Разделение может привести к принятию внутренних переживаний, что, по мнению контекстуально-поведенческих специалистов, может уменьшить по крайней мере часть дистресса, связанного с мыслями, и, что более важно, повысить способность ребенка принимать гибкие решения о том, что делать, когда эти мысли возникают. Например, если ребенок поет свою мысль «я плохой», он может дистанцировать себя от ее содержания и, следовательно, может быть более способен не реагировать или бороться с этой мыслью, а вместо этого принять ее и не тратить время на размышления о ней и не отстраняться от других.

Модель DNA-V – это сочетание терапии принятия и ответственности (АСТ) и позитивной психологии. Данная модель изначально разработана, чтобы помочь подросткам справляться с трудностями и стрессом (L. Hayes & Ciarrochi, 2015) и быть простой и легкой для понимания, однако ее можно использовать для работы с обучающимися любого возраста. Сегодня данная модель пользуется большой популярностью у психологов, терапевтов, специалистов по психическому здоровью, учителей, консультантов и тренеров.

Основная цель DNA-V – помочь людям развить гибкость и устойчивость, а также изменить поведение, которое ухудшает их жизнь.

Элементы модели DNA-V (D, N и A) обозначают три типа поведения, которые встроены в личность человека и ее социальные контексты. В идеале они используются для формирования ценностей и жизненной силы (V). «Исследователь» (D) относится к поведению, основанному на пробах и ошибках, которое позволяет расширять и наращивать навыки, ресурсы и социальные связи, исследуя мир. «Наблюдатель» (N) представляет прямой сенсорный опыт без анализа или суждения. «Советчик» (A) относится к вербальному поведению, представляя собой внутренний голос и суждения человека. Его основная роль – обеспечивать безопасность, а также определять, что может сработать на основе прошлого опыта обучения. «Ценности» (V) представляют собой процесс осознания того, что важно, что помогает выбирать более преднамеренные действия и более эффективно реагировать на мысли и чувства [2].

Данная модель помогает практикующему специалисту развивать у подростков умелое использование всех трех типов поведения, а также улучшать их способность гибко менять поведение в зависимости от того, что они ценят, а также от того, что позволяет и требует ситуация. Поскольку модель DNA-V разработана для подростков, она является моделью развития, которая предполагает, что у подростков ценности не обязательно хорошо сформированы. Предполагается, что прояснение ценностей возникает из взаимодействия функций DNA, когда подросток проверяет свои предположения о том, что для него на самом деле важно, и замечает, какое его поведение действительно эффективно, а какое нет. Значимые события в жизни подростка, такие как болезнь, утрата или инвалидность, часто требуют переосмысления его ценностей. Осознание функций DNA-V помогает обучающимся поддерживать более объективное отношение к своим внутренним переживаниям и большую способность выбирать перспективы, что приводит к более гибкой и эффективной реакции (повышение психологической гибкости). Существует множество упражнений, которые могут быть использованы в педагогической и коррекционной работе.

Практически любое командное решение задач или обучающее упражнение можно использовать для иллюстрации и изучения концепций DNA-V. Это делает подход удивительно игровым, творческим и увлекательным. Простое определение процессов DNA-V и использование опытных упражнений для иллюстрации того, как эти процессы формируют поведение и трансформируют опыт, немедленно помещает обучающихся в положение осознанного осознания своих внутренних процессов. Наименование и развитие осознанности в применении

этих процессов позволяет более гибко выбирать свое поведение, что может способствовать развитию навыков саморегуляции обучающихся.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Список использованных источников

1. Тамар, Д. Блэк. Терапия принятия и ответственности в психотерапевтической работе с детьми / Тамар, Д. Блэк. – Ростов н/Д : Феникс, 2024. – 208 с.
2. Хейс, Луиза Л. Терапия принятия и ответственности для подростков / Луиза Л. Хейс, Джозеф В. Чароки. – Киев : Диалектика, 2022. – 412 с.

ФАРМІРАВАННЕ ФУНКЦЫЯНАЛЬНАЙ ГРАМАТНАСЦІ ВУЧНЯЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ ПРАЗ ВЫКАРЫСТАННЕ ІНТЭРАКТЫЎНЫХ МЕТАДАЎ НАВУЧАННЯ

Ганец Наталля Іванаўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Беларускамоўная гімназія № 2 г. Барысава»

Старажытнагрэчаскі філосаф Арыстып гаварыў: «Дзяцей трэба вучыць таму, што спатрэбіцца ім, калі яны вырастуць». Сёння гэтыя словы набылі асаблівую актуальнасць. Адукацыйнымі стандартамі агульнай сярэдняй адукацыі, акрамя прадметных і асобных вынікаў засваення вучнямі зместу адукацыйнай праграмы, вызначаны і метапрадметныя вынікі, якія «адлюстроўваюць гатоўнасць вучня да вучэбна-пазнавальнай дзейнасці, засваення ўніверсальных вучэбных дзеянняў і міжпрадметных паняццяў» [1], а гэта значыць, што садзейнічаюць фарміраванню і развіццю функцыянальна граматынай асобы.

Функцыянальна граматы чалавек – гэта чалавек, які можа выкарыстоўваць усе веды, уменні, навыкі, што набывае на працягу жыцця, для вырашэння максімальна шырокага дыяпазону жыццёвых задач у розных галінах дзейнасці і сацыяльных зносін [3].

Метапрадметныя вынікі засваення зместу адукацыйнай праграмы па вучэбным прадмеце «Беларуская літаратура» адлюстроўваюць гатоўнасць вучня да вучэбна-пазнавальнай дзейнасці, засваення ўніверсальных вучэбных дзеянняў і міжпрадметных паняццяў, эфектыўнага рашэння рознага роду жыццёвых задач, на аснове якіх фарміруюцца і развіваюцца яго кампетэнцыі; вучань ажыццяўляе разумовую дзейнасць на адпаведным узроставым асаблівасцям узроўні, наладжвае супрацоўніцтва і прымае ўдзел у розных відах вучэбна-пазнавальнай дзейнасці, крытычна ацэньвае і інтэрпрэтуе інфармацыю з розных крыніц, праяўляе здольнасць і гатоўнасць да самастойнай творчай дзейнасці, прытрымліваецца этычных і маральных норм зносін і супрацоўніцтва, праяўляе цікавасць да вучэбна-даследчай і праектнай дзейнасці. Лічу, што праблему фарміравання функцыянальнай граматынасці вучняў на ўроках беларускай літаратуры можна вырашыць праз прымяненне інтэрактыўных метадаў навучання, накіраваных перш за ўсё на развіццё асобы з самастойным мысленнем, уменнем свядома авалодваць ведамі.

Інтэрактыўнасць вызначае асобую пазіцыю настаўніка ў сістэме «настаўнік – вучань». Калі ў рамках традыцыйнай сістэмы навучання настаўнік з'яўляўся асноўнай крыніцай інфармацыі, то ў сістэме інтэрактыўнага навучання настаўнік – гэта хутчэй менеджер, які вызначае напрамак, мэты і час працы вучня з матэрыялам, што спрыяе развіццю навыкаў самастойнага пошуку інфармацыі вучнем, г. зн. садзейнічае фарміраванню яго інфармацыйнай кампетэнтнасці. З уласнага вопыту хачу падкрэсліць важнасць і неабходнасць выкарыстання інтэрактыўных метадаў, таму што яны вядуць, па-першае, да павелічэння працэнта запамінання, па-другое, да павышэння матывацыі да навучання сярод вучняў. Акрамя гэтага інтэрактыўныя метады даюць магчымасць зацікавіць вучняў сваім прадметам, стварыць умовы для зносін, супрацоўніцтва і сумеснай творчасці. На ўроках беларускай літаратуры выкарыстоўваю наступныя інтэрактыўныя метады і прыёмы:

1. Праблемныя задачы ад пісьменніка. Часта ў якасці фармулёўкі праблемнай сітуацыі выкарыстоўваю радкі з твора, выказванне даследчыка творчасці пісьменніка ці словы самога аўтара:

«Ці можна абхітрыць смерць?» (вывучэнне аповесці В. Быкава «Жураўліны крык»);

«Чаму на свеце ёсць каханне?» (вывучэнне тэмы «Інтымная лірыка»);

«Шчасце не ў золаце?» (вывучэнне рамана К. Чорнага «Пошукі будучыні»);

«У чым прызначэнне чалавека на зямлі?» (вывучэнне трылогіі Я. Коласа «На ростанях», аповесці У. Караткевіча «Дзікае паляванне караля Стаха»).

Пры такіх праблемных заданнях перад вучнямі ўзнікае задача аргументавана раскрыць вывад, даць ацэнку, жаданне актыўна ўключыцца ў гутарку. Сітуацыя цяжасцей і перашкод, якая ствараецца на ўроку, выклікае імкненне ўзбагаціць свае веды больш глыбока, асэнсавать той ці іншы матэрыял, становіцца ўплывае на развіццё актыўнасці, самастойнасці мыслення.

2. Інтэрв'ю з персанажам твора. Напрыклад, пры вывучэнні аповесці В. Быкава «Жураўліны крык», твораў У. Караткевіча «Паром на бурнай рацэ», «Дзікае паляванне караля Стаха», «Чорны

замак Альшанскі», п'есы А. Дударова «Вечар» прапаную падрыхтаваць пытанні для інтэрв'ю з героямі твораў. Прыём дазваляе выявіць ступень падрыхтаванасці да ўрока, глыбіню прачытання і ўсведамлення твора, а таксама ўзаемасувязь з прадметам «Гісторыя Беларусі».

3. «Мастак» – прыём, які раскрывае творчы патэнцыял вучняў, паспяхова выкарыстоўваю ў 5–6-х класах. Так, напрыклад, пры вывучэнні тэмы «Загадкі», «Казкі», «Легенды і паданні», «Байкі» вучням прапаноўваецца заданне праілюстраваць творы. Вучні могуць маляваць, ствараць калажы.

4. «Завяршы фразу» – прыём, які дае магчымасць уключыць у работу адразу ўсіх вучняў, для некаторых – праявіць сваю суб'ектыўнасць. На этапе актуалізацыі ведаў пры вывучэнні, напрыклад, верша Р. Барадуліна «Трэба дома бываць часцей» прапаную закончыць фразу «Мае бацькі для мяне – гэта...». Дадзены прыём звяртае нас да суб'ектыўнага вопыту вучняў, тым самым забяспечваецца матывацыя і адбываецца ўключэнне вучняў у сумесную дзейнасць. Выкарыстоўваю і на этапе рэфлексіі для вызначэння ступені сфарміраванасці ўменняў і навыкаў. Так, пры вывучэнні апавядання «Дзяльба кабанчыка» вучням прапаную завяршыць фразу «Добрыя суседзі лепш за няўдзячных дзяцей, таму што...». Вучні індывідуальна завяршаюць фразу, запісваюць яе ў сшытак. Праз 2 хвіліны агучваюць свае варыянты. Затым я абагульняю выказанае, прапаную свой пункт гледжання.

5. Інтэлектуальныя арэлі – гэта дыскусія па прапанаванай праблеме, актуальным пытанні. Выказваючы сваё меркаванне, удзельнікі «разгойдваюць арэлі». Напрыклад, пры вывучэнні аповесці В. Быкава «Знак бяды» прапаную праблемнае пытанне: «Што можа дапамагчы выжыць у экстрэмальнай сітуацыі? Як зрабіць правільным свой выбар?». У ходзе выказванняў вучняў каменцірую, наколькі інтэнсіўна ўдзельнік «разгайдаў інтэлектуальныя арэлі». Ад аднаго ўдзельніка «эстафета разгойдвання арэляў» перадаецца наступнаму вучню і г. д. Для развіцця правільнасці маўлення і моўнага этыкету ў дапамогу вучням прапаную табліцу «Узоры моўнага этыкету». Дадзены прыём спрыяе развіццю камунікацыйных зносін, умению самавыражэння.

6. Кросэнс – найбольш любімы прыём у маіх старшакласнікаў, ён уяўляе сабой асацыятыўны ланцуг, замкнёны ў поле з дзевяці квадратаў, у якіх змешчаны выявы, малюнкi, фатаграфіі. Кожны малюнак звязаны з наступным і папярэднім па сэнсе. Дадзены прыём выкарыстоўваю на розных этапах урока. Калі трэба праверыць хатняе заданне, то з дапамогай тэхналогіі кросэнса лёгка абнавіць у памяці папярэдні ўрок. Рэбус дазволіць распавесці аб структуры ўрока, паказаўшы на назву, мэту і праблему. З дапамогай кросэнса можна зашыфраваць у візуальнай апорнай схеме тэму ўрока. Ужыванне метаду стане выдатным замацаваннем матэрыялу, абагульненнем усяго занятку. Так, вучні з задавальненнем ствараюць кросэнсы, прысвечаныя літаратурным героям і вобразам (Серж і Насцечка з аповесці «Насцечка» К. Чорнага, героі п'есы К. Крапівы «Хто смяецца апошнім», вобраз «дзікага палявання» з аповесці У. Караткевіча «Дзікае паляванне караля Стаха»).

7. Старонка ў сацыяльных сетках. Пры знаёмстве з біяграфіяй пісьменніка, а таксама пры вывучэнні буйнога твора можна прапанаваць стварыць старонку пісьменніка ці героя твора ў сацыяльнай сетцы. Такі прыём дапамагае на этапе абагульнення тэмы. Так, у 9-м класе вучні стварылі старонкі герояў аповесці «Непаўторная вясна» І. П. Шамякіна Сашы Траянавай і Пятра Шапятавіча ў Instagram, у 11-м класе цікавыя старонкі ў сетцы «ВКонтакте» атрымаліся ў прадстаўнікоў маладога пакалення рамана «Сэрца на далоні» І. Шамякіна Славіка Шыковіча, Тараса Ганчарова і Машы Літвін.

8. У сваёй дзейнасці выкарыстоўваю і прыёмы графічнай перапрацоўкі інфармацыі.

Таймлайн (стужка часу) – графічнае апісанне паслядоўнасці падзей, якія адбыліся, у храналагічным парадку. Гэту тэхніку зручна выкарыстоўваць на этапе вывучэння біяграфіі пісьменніка, устанаўлення храналагіі падзей твора («Чорны замак Альшанскі» У. Караткевіча, «Пошукі будучыні» К. Чорнага, «Сэрца на далоні» І. Шамякіна). Вучні пры дапамозе стужкі часу аднаўляюць сюжэт рамана, дадаюць ключавыя эпізоды, падбіраюць цытаты да элементаў стужкі.

Шпаргалка – прыём, які дазваляе выявіць уменні звярнуць і развярнуць інфармацыю. Дазваляецца прадстаўляць інфармацыю любымі сродкамі, акрамя слоў: лініі, лічбы, схематычныя малюнкi, стрэлкі і г. д. Напрыклад, дазваляю стварыць і выкарыстаць «шпаргалку» для характарыстыкі герояў твора (Пора-Леановіч і Гораў («Паром на бурнай рацэ» У. Караткевіча), Андрэй Лабановіч («На ростанях» Я. Коласа), Ганна Чарнушка («Людзі на балоце» І. Мележа)).

Складанне кластара – форма паказу інфармацыі ў выглядзе схем з абавязковым адлюстраваннем узаемасувязей паміж адзінкамі схемы. Метад дазваляе праявіць індывідуальнасць вучня, умение размяжоўваць галоўнае ад другаснага. Напрыклад, пры вывучэнні аповесці

В. Быкава «Знак бяды» вучні складаюць цудоўныя кластары па тэме «Знакі і сімвалы аповесці». Узнаўленне інфармацыі па складзеным кластары фарміруе і моўную функцыянальную граматынасць.

Акрэсленыя інтэрактыўныя метады і прыёмы можна назваць своеасаблівымі індыкатарамі фарміравання функцыянальнай граматынасці вучняў на ўроках беларускай літаратуры. Бо наша мэта – вучань, які ведае, як выкарыстоўваць інфармацыю ў патрэбных мэтах, як узаемадзейнічаць з іншымі людзьмі, вучань, які валодае шэрагам кампетэнцый, вучань, які зможа жыць і дзейнічаць у нашым пастаянна зменлівым свеце.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования : постановление Министерства образования Республики Беларусь от 26 декабря 2018 г. № 125. – URL: <http://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W21933745p&p1=1> (дата обращения: 24.03.2024).
2. Жуковіч, М. В. Сучасныя педагогічныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры : дапам. для настаўнікаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сяр. адукацыі / М. В. Жуковіч. – Мінск : Аверсэв, 2007. – 156 с.
3. Образовательная программа «Школа 2100» // «Школа 2100»: приоритетные направления развития образовательной программы / под ред. А. А. Леонтьева. – М. : Баласс, 2000. – Вып. 4. – С. 7–67.
4. Руцкая, А. В. Актывізацыя пазнавальнай дзейнасці вучняў : інтэрактыўныя метады навучання літаратуры / А. В. Руцкая, М. У. Грынько // Беларуская мова і літаратура. – 2015. – № 2 – С. 6–11.

ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО КАК НАИБОЛЕЕ БЛАГОПРИЯТНЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

Ганисевская Елена Семёновна,

магистрант кафедры общей и дошкольной педагогики

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка»

На современном этапе развития межнациональных отношений, в условиях глобальных вызовов современности воспитание гражданственности и патриотизма является приоритетным направлением государственной политики в сфере образования. В Кодексе Республики Беларусь об образовании [2], Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь отражен социальный заказ на воспитание юных граждан страны, в Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг., Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 гг. определены основные направления воспитательной работы в учреждениях дошкольного образования.

В Беларуси проблемы патриотического воспитания в теории и практике рассматривают Л. Н. Воронцовская [1], Н. В. Пролыгина, Д. Н. Дубинина, Л. К. Ладутько, Е. А. Кац, Л. Е. Никонova, Л. А. Горелова, С. В. Шкляр и др. Н. В. Пролыгина отмечает, что в настоящее время перед педагогами стоит большая проблема, которая заключается в воспитании у детей национального самосознания, национального достоинства, приобщение их к белорусской народной культуре, ее традициям.

Сегодня в практике дошкольного образования большая роль отводится вопросам приобщения детей к основам народной культуры, семейным традициям, событиям и жизни своей страны. Учебная программа дошкольного образования предусматривает формирование представлений о малой родине, ее достопримечательностях, государственных символах и праздниках Республики Беларусь, людях, ее прославивших; умений рассказывать о белорусских народных промыслах, предметах декоративно-прикладного искусства, элементах белорусского национального костюма; воспитание доброжелательного отношения к окружающим, чувства сопричастности к современным событиям, национальным культурным традициями др. [5].

Сложность реализации данных задач заключается в возрастных особенностях воспитанников. Слитность нравственных чувств и знаний, повышенная эмоциональность, которые свойственны детям дошкольного возраста, предполагают необходимость облекать знания в яркую, образную форму. Сухость здесь противопоказана. Только эмоционально пережитое может оставить глубокий след в детской душе. Однако, несмотря на сложности, по своим психологическим характеристикам период дошкольного детства наиболее благоприятен для формирования основ национального самосознания, так как ребенка дошкольного возраста отличает безграничное доверие взрослому, подражательность, внушаемость и искренность чувств. Знания и впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь, оказывая глубокое влияние на его развитие.

На основе изученных вопросов раннего пробуждения национального самосознания у детей дошкольного возраста И. З. Хабибулина отмечает, что уважение к людям разных национальностей не передается по наследству, а воспитывается из поколения в поколение, чем раньше начи-

нается его формирование, тем большую устойчивость оно приобретает. Таким образом, несмотря на существование возрастных особенностей, в силу которых дети дошкольного возраста не всегда могут улавливать сущность общественных явлений, наличие глубоких причинно-следственных связей, понимать сложные абстракции, дошкольное детство наиболее подходит для воспитания интереса к жизни своей страны, формированию национального самосознания.

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет уточнить термин «национальное самосознание», содержательная характеристика которого отражает осознанное отнесение себя к определенной этнической общности, положительное эмоциональное отношение к этнической принадлежности и регуляцию своего поведения на этой основе [1, с. 105–107]. Здесь можно выделить три компонента:

- когнитивный компонент отражает познавательную сферу ребенка и включает информацию о самом себе как представителе этноса. Сюда относятся знания об истории своей Родины, о национальной культуре, ее традициях и обычаях, характерных чертах своего народа, национальной кухне, представления о растительном и животном мире своей страны, климатических условиях, знания о фольклоре, владение родным языком;

- эмоциональный компонент проявляется через чувства, такие как любовь к родным и близким, сострадание и сопереживание людям, уважение к истории народа, восхищение произведениями народного творчества и природой родного края, любовь к родному языку. Эмоциональная сфера определяет желание, эмоциональное состояние, глубину чувств, осознанность переживаний, доброжелательность, переживание за судьбу своего народа, желание помочь, проявление терпения и толерантности, радости, чувства национальной гордости и отзывчивости;

- поведенческий компонент, в основе которого лежит ориентация, особенности поведения, коммуникативные и трудовые умения, общение на родном языке, стремление и способность принимать участие в общественно направленной деятельности, почитание культурных традиций и др.

Как видно, национальное самосознание является сложным структурным образованием. Его формирование требует учета психолого-возрастных особенностей и возможностей детей дошкольного возраста. Опираясь на исследования Л. С. Выготского, В. С. Мухиной, М. И. Лисиной, И. И. Чесноковой, можно выделить стадии формирования основ национального самосознания детей дошкольного возраста: первая стадия (от рождения до 3 лет) – осознание семейного окружения; вторая стадия (от 3 до 5 лет) – индивидуальное самосознание; третья стадия (возраст от 5 до 7 лет) – сознание национальной принадлежности [1, с. 121].

Указанные выше моменты были учтены при проведении исследования в рамках магистерской диссертации. Целью работы является теоретическое обоснование и апробация использования белорусской народной игрушки в работе с воспитанниками от 3 до 4 лет в процессе формирования основ национального самосознания. В ходе исследования была разработана теоретическая модель формирования основ национального самосознания у воспитанников, на основе модели разрабатывался комплекс мероприятий по формированию основ национального самосознания у воспитанников посредством народной игрушки.

Для успешной апробации были созданы следующие условия: использование в специально организованной и нерегламентированной деятельности игрового персонажа (кукла «Василинка» в национальном костюме), создание мини-музея белорусской игрушки, введение белорусской народной игрушки в самостоятельную игровую деятельность детей, пополнение центра по формированию основ гражданско-патриотической культуры пособиями, дидактическими играми по знакомству воспитанников с белорусской народной игрушкой [4].

При создании развивающей предметно-пространственной среды акцент делался на образность, наглядность, ощущения и эмоциональные переживания воспитанников.

Разработанный комплекс мероприятий состоит из занятий по ознакомлению воспитанников с белорусской народной игрушкой, тематического блока экскурсий в музей белорусской куклы «Лялька», комплекса белорусских народных игр с участием Василинки, творческого проекта «Любимая игрушка», тематических выставок «Новогодняя игрушка», «Венок для Василинки», «Встреча весны», комплекса мероприятий по взаимодействию с законными представителями.

В самостоятельную деятельность детей на протяжении всего формирующего этапа эксперимента были введены дидактические игры и белорусские народные игры, в которых принимала участие кукла Василинка. Дидактические игры проводились с целью формирования представлений о своей семье, декоративно-прикладном искусстве белорусского народа, родной природе, знакомства с работой взрослых ближайшего окружения. Белорусские народные игры, образные, с частым

словесным сопровождением, побуждающие к фантазии, были включены в работу с воспитанниками для ознакомления их с бытом, природой, обрядами и народными праздниками.

В ходе реализации разработанного комплекса с воспитанниками использовались следующие формы и методы работы: занятия, экскурсии в музей, дидактические, словесные, белорусские народные игры, беседы, проблемные ситуации, чтение сказок, заучивание малых форм белорусского фольклора, просмотр мультимедийных презентаций, рассматривание образцов различных видов белорусской народной игрушки, творческие задания, развлечения.

На протяжении всего периода реализации модели формирования основ национального самосознания работа проходила в тесном сотрудничестве с законными представителями воспитанников как основными участниками образовательного процесса. Родители принимали активное участие в мастер-классах по изготовлению народных игрушек, оказывали помощь в проведении развлечения, выполняли вместе с детьми творческие задания.

По результатам внедрения комплекса проводилась повторная диагностика сформированности компонентов национального самосознания.

Анализ полученных данных по выборкам на констатирующем и контрольном этапах эксперимента показал, что в результате внедрения комплекса мероприятий по формированию основ национального самосознания посредством народной игрушки у воспитанников значительно вырос уровень компонентов национального самосознания.

Таким образом, народная игрушка несет с собой не только информацию, но и отражает реальную действительность в доступных для ребенка формах, способствует развитию его образного мышления, вызывает искреннее любопытство, радость, удивление. Сам процесс создания игрушки был и остается набором методов и средств, которые способствуют передаче опыта новому поколению. Игрушка всегда была и есть ценнейший педагогический инструмент, способный подготовить ребенка к взрослым отношениям. Например, обычная тряпичная кукла раскрывает перед детьми роль и значение матери в семье, приобщает к культуре своего народа, учит терпению. Участвуя в изготовлении тряпичной куклы, дети старшего дошкольного возраста учатся трудиться, знакомятся с традициями белорусского народа, приобщаются к духовным ценностям [3, с. 210].

Список использованных источников

1. Воронцовская, Л. Н. Теория формирования национального самосознания детей дошкольного возраста в условиях информационного общества Беларуси / Л. Н. Воронцовская. – Минск : Бестпринт, 2016. – 208 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г., № 22-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 30.09.2024).
3. Миронова, Р. М. Встречи с куклой / Р. М. Миронова. – Минск : Вишневка, 2019. – 302 с.
4. Сахута, Я. М. Белорусская народная цапка / Я. М. Сахута. – Минск : Рэсп. цэнтр эстэтыч. выхавання дзяцей, 1991. – 16 с.
5. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПУБЛИЧНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ

Горохова Полина Михайловна,

*ассистент кафедры англистики и межкультурной коммуникации Института иностранных языков
ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

Сегодня сложно представить образовательный процесс без включения в него информационно-коммуникационных технологий. Цифровизация стала одним из неотъемлемых аспектов современного общества, в том числе сферы образования. Не остался в стороне и процесс обучения иностранному языку: в настоящий момент исследователи-методисты находятся в поиске ответов, как создать насыщенную и доступную образовательную цифровую среду, как наиболее эффективно применять цифровые образовательные технологии в обучении [4, с. 2], какие новые инструменты обучения доступны, каковы перспективы электронного обучения [5, с. 657], а также возможности применения искусственного интеллекта в обучении отдельной дисциплины.

В рамках нашего исследования мы рассматриваем цифровые образовательные ресурсы, актуальные для обучения публичной иноязычной речи студентов неязыкового вуза. Прежде всего рассмотрим, что есть цифровой образовательный ресурс (ЦОР). Образовательный ре-

курс – это средство обучения или, иными словами, элемент образовательной среды [2, с. 20], используемый обучающимися и педагогом в образовательной функции [1, с. 22]. Таким образом, цифровой образовательный ресурс – это представленный на цифровом носителе источник информации, выступающий чаще всего как средство обучения, применяющееся в образовательном процессе с целью создания эффективной образовательной среды для развития самостоятельной работы студента. На сегодняшний момент в сети Интернет существует большое разнообразие образовательных ресурсов для развития навыков и умений публичной речи, поэтому мы полагаем обоснованным прежде всего классифицировать массив цифровых ресурсов, которые возможно использовать для обучения публичной иноязычной речи студентов.

Цифровые ресурсы можно разделить на следующие группы:

- 1) источники, которые можно использовать для овладения теоретическими знаниями о публичной речи;
- 2) ресурсы, которые предоставляют доступ к устным и письменным текстам публичных выступлений;
- 3) онлайн-тренажеры для обучения говорению и публичной речи;
- 4) ресурсы для контроля усвоенных знаний о публичной иноязычной речи.

Рассмотрим поочередно каждую из представленных групп.

К первой группе источников мы относим ресурсы информационного характера, которые предоставляют теоретическую информацию о публичной речи, ее свойствах, структуре, небальных особенностях и т. д.

Во второй группе собраны ресурсы, на которых хранится база публичных выступлений в форме письменных текстов, аудио- и видеозаписей. На данных ресурсах студенты находят образцы публичных высказываний на различные темы. Примером ресурса можно назвать банк публичных речей «American Rhetoric» (<https://www.americanrhetoric.com/index.htm>).

Третья группа представлена ресурсами-тренажерами для обучения иноязычному говорению. Суть тренажеров заключается не только в формировании слухо-произносительных навыков студентов, но и в конечном результате, по мнению Е. А. Сентицовой, развитии «умений иноязычного общения при помощи сравнительно-сопоставительного анализа свойств аутентичного профессионального иноязычного общения и тех же параметров у студентов» [3, с. 137].

В рамках обучения студентов публичной иноязычной речи нас больше всего интересуют ресурсы-тренажеры, задействующие искусственный интеллект в своей работе. К таким ресурсам можно отнести Yoodli (<https://app.yoodli.ai/use-cases/public-speaking>), Orai (<https://orai.com/>), SpeechAnalyzer (<https://speechanalyzer.elsaspeak.com/>), Likeso Pro (<https://likesopro.com/>). Перечисленные образовательные инструменты дают пользователям возможность выбрать тему своего высказывания, далее записать свое выступление, а после ознакомиться с результатами отчета.

Выделим ресурс Yoodli как инструмент с наибольшим количеством предоставляемых пользователю функций. Данный ресурс позволяет получить отчет, выполненный искусственным интеллектом, в который включаются:

- 1) рекомендации по перефразированию отдельных фраз и предложений, а также аргументация, для чего это необходимо;
- 2) графические обозначения паралингвистических свойств произнесенной речи (громкость голоса, темп, тон, паузы в речи и т. д.);
- 3) выделение тезисов речи, т.е. ключевых идей текста;
- 4) указание преимуществ и недостатков публичной иноязычной речи и т. д.

Отличительной особенностью данного тренажера является фокусирование не только на устной речи пользователя, но и его презентации (визуальной составляющей публичного выступления) – программа анализирует мимику, жесты и зрительный контакт пользователя с предполагаемой аудиторией (*eye-contact*) и предоставляет рекомендации выступавшему. Как видим, отчет, предоставляемый программой, включает довольно широкий спектр информации, которая касается и формы (громкость, четкость произнесения слов и фраз, пауз и т. п.), и содержания публичной речи (выделение главных идей речи, рекомендации к перефразированию и т. д.).

В четвертой группе цифровых образовательных ресурсов представлены инструменты для оценивания усвоенности полученных студентами знаний. К таким инструментам можно отнести различные виды тестов и онлайн-викторин (Yandex Forms, Google Forms, Quizizz).

Таким образом, современные цифровые образовательные ресурсы представляют большой потенциал для их внедрения в процесс обучения и создания эффективной образовательной среды в связи с предоставлением широких возможностей для обучения студентов публичной

иноязычной речи на всех ступенях обучения. Применение цифровых технологий в образовательном процессе позволяет развивать самостоятельность студентов, повышать мотивацию к обучению и таким образом овладевать необходимыми умениями в более сжатые сроки.

Список использованных источников

1. Красильникова, В. А. Понятийный аппарат информатизации современного образования / В. А. Красильникова // Информатика и образование. – 2003. – № 4. – С. 21–27.
2. Проскурина, Г. А. Лингводидактический потенциал электронных образовательных ресурсов на платформе LMS Moodle в обучении студентов неязыкового вуза иностранному языку / Г. А. Проскурина // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2022. – № 7 (170). – С. 18–24.
3. Сентищева, Е. А. Применение электронного тренажера в профессиональном иноязычном образовании будущих государственных и муниципальных служащих / Е. А. Сентищева // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 5, № 3. – С.393–396.
4. Information Resources for Foreign Language Teachers' Self-development: Overview / L. G. Vikulova, [et al.] // Integrating Engineering Education and Humanities for Global Intercultural Perspectives: Proceedings of the Conference «Integrating Engineering Education and Humanities for Global Intercultural Perspectives», St. Petersburg, 25–27 марта 2020 года. – St. Petersburg : Springer Nature, 2020. – P. 119–127.
5. Suleimanova, O. A. The Learning and Educational Potential of Digital Tools in Humanities and Social Science / O. A. Suleimanova, I. A. Guseinova, A. A. Vodyanitskaya // Society. Integration. Education : Proceedings of the International Scientific Conference, Rēzekne, 22–23 мая 2020 года. Vol. 4. – Rēzekne: Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmija, 2020. – P. 657–669.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В УСЛОВИЯХ ПУНКТА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ НА БАЗЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Грицкевич Елена Леонидовна,

учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа № 2 г. Молодечно»

Развитие педагогики в настоящее время открывает широкие возможности для поиска новых форм, методов и средств обучения. Постоянно появляются новые подходы к организации этого процесса. Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные способы улучшения процесса обучения, мотивации учеников к учебе и повышения качества обучения. Владение современными методиками и их применение учителями – важнейшая компетенция в профессиональной деятельности всех педагогов.

Игры не только развлекают, но и учат, развивают, воспитывают и социализируют. Однако исторически сложилось так, что одной из первых задач игры было обучение. Несомненно, что игры практически с момента своего появления выступают как первичная школа, воссоздающая реальные практические ситуации для их освоения, которые работают на развитие необходимых человеческих черт, качеств, навыков, привычек и способностей. Игровое обучение – это форма учебного процесса в условных ситуациях, которая направлена на воспроизведение и усвоение социального опыта во всех его формах, включая знания, умения и навыки. Игра нужна для самовыражения, самоопределения, самопроверки и самоосуществления человека. Занятия в игровой форме порождаются игровой мотивацией и служат средством побуждения и стимулирования детей к различным видам деятельности. Важная роль игры как средства коррекции заключается в том, что она, являясь основным занятием для детей, способствует быстрому и прочному формированию нарушенных психических процессов, речи, интеллекта, личностных качеств, в связи с чем данная проблема является актуальной. Задача заключается в том, чтобы максимально использовать методические, профилактические и педагогические средства для преодоления системных речевых проблем, снижения активности и задержки познавательного развития детей. Целью данной работы является эффективное и продуктивное образовательное развитие детей в школе путем эффективной и продуктивной образовательной деятельности.

С каждым годом количество детей с нарушениями речи и психоречевого развития увеличивается, что приводит к специфическому воздействию на технологии коррекционной педагогической работы в образовательных учреждениях. Это ставит перед учителем-дефектологом конкретную задачу – найти такой метод логопедической работы, который позволил бы достичь быстрого и стойкого коррекционного эффекта. В систему коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, необходимо включать игры и игровые упражнения, которые повышают умственную активность, совершенствуют речевые навыки, способствуют развитию психических процессов и повышают эмоциональную активность ребенка.

Целью использования игровых технологий в коррекционно-педагогической работе педагогов является повышение мотивации к обучению, эффективности коррекционно-педагогической работы, любознательности и интереса к родному языку. Для детей с нарушениями речи игровая деятельность важна как условие развития интеллекта, речи, психических процессов и эмоциональной устойчивости. Необходимым условием эффективности коррекционно-педагогической работы является создание условий для того, чтобы ребенок стал субъектом учебной деятельности. В процессе выполнения игр и игровых упражнений главными задачами при работе с детьми с нарушениями речи являются следующие: формирование фонематического слуха и фонематического восприятия; совершенствование функции дыхания; развитие просодической стороны речи; формирование четкости артикуляции и правильного звукопроизношения; развитие устной и письменной речи; развитие общей (крупной) и мелкой моторики; формирование зрительно-двигательной координации в процессе выполнения игровых упражнений.

Коррекционно-педагогическая работа по коррекции речевых нарушений у разных категорий детей имеет свои особенности. Учителя-дефектологи используют специфические методы и приемы для достижения правильного произнесения ребенком звука, его автоматизации, а игра является одним из способов обучения ребенка. Различные ситуации речевого общения, которые лучше всего воспринимаются ребенком в ходе игры, моделируются в процессе исправления речевых нарушений и в общем воспитании личности ребенка.

Дидактические игры повышают неторопливый темп речи ребенка, улучшают звукопроизношение, увеличивают словарный запас, отрабатывают грамматические категории, формируют связную речь, ребенок учится обращать внимание на правильную речь. Игры могут иметь разные формы и содержание, но их объединяет одно: они организуют и направляют деятельность ребенка, его обучение и развитие. При коррекции произношения дидактические игры решают такие задачи, как подготовка артикуляционного аппарата к постановке нарушенных звуков и нормализация звукопроизношения. Сегодня в логопедической практике известно множество разнообразных игр по коррекции звукопроизношения, однако необходимость проведения большого количества подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с разными речевыми возможностями и психологическими особенностями требует постоянного поиска новых игровых приемов, совершенствования известных игр и использования различных вариантов традиционных игр для коррекции нарушенных звуков. Широко используются игры-драматизации, сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Это один из самых эффективных методов коррекции детей, в котором наиболее ярко проявляется принцип «обучение через игру».

Двигательные игры направлены на укрепление физического здоровья детей. Чем выше двигательные навыки ребенка, тем лучше развивается его речь. Подвижные оречевленные игры способствуют развитию у детей правильного дыхания, голоса, звукопроизношения и скоординированности темпа движения с речью. Для развития моторики пальцев рук можно использовать различные застёжки, тесьму, шнуровки, мозаику и другие мелкие предметы (пуговицы, крупу, фасоль и многое другое). Хотелось бы продемонстрировать на примере фрагмента коррекционно-педагогического занятия по теме «Слоговой анализ и синтез», какие приемы игровой технологии были мною использованы.

Игра № 1 «Слог – слово»

А теперь мы поиграем,
Слог от слова отличаем.
Слово смысл в себе несет,
Слог в составе лишь идет.

– Слушайте то, что я буду произносить. Покажите, слог это или слово (слово – руки в стороны, слог – руки вперед): *но, бы, нос, са, ит, кот, сыр, кра, ли, дом.*

Игра № 2 «Морской бой». Дети получают игровое поле, на котором изображены корабли с написанными на них слогами. Произносят написанный слог, при необходимости анализируют его. В случае, если названия кораблей будут даны определенной последовательности, то из слогов можно составить слова. Для этого названные слоги выписывают, а затем синтезируют. Чтобы слова получались легко, необходимо называть сначала слоги одного слова, затем другого. Пройди лабиринт, собрав все буквы. Какие слова у тебя получились? Запиши эти слова в тетрадь, поставь ударение. В работе может использоваться следующий речевой материал:

Учитель-дефектолог	Учащиеся
Е-1, Д-7, А-9	ТАН, КА, ПИ – КАПИТАН
Е-8, Ж-4	СКОЙ, МОР – МОРСКОЙ

В-8	ПОРТ–
Б-4, К-7	РЕГ, БЕ – БЕРЕГ

Игра № 3 «Лесенка» (чтение слов разной слоговой структуры)

Ам, сам, свой, выбор, восемь, девушка, качество, строитель, ограбление, краеведение.

1. Спускаясь сверху вниз по «лесенке», прочти входящие в нее слова.
2. Если встретил непонятное слово, остановись и узнай значение этого слова.
3. Если встретил слово, которое тебе трудно прочитать целиком, остановись и подели его на слоги.
4. Найди «хитрые» буквы и подчеркни их.
5. Теперь прочти «лесенку» снизу вверх.

Использование игровых технологий на коррекционно-педагогических занятиях с детьми, имеющими речевые нарушения, положительно влияет на качество коррекции и обучения, так как способствует:

- развитию лексических и грамматических средств речи в рамках конкретной темы;
- формированию грамматического компонента речи;
- постановке и автоматизации звуков в игре (построение «волшебных ступенек», «дорожек», по которым ребенок «проходит» и называет соответствующие слоги и слова);
- формированию графических образов букв при обучении грамоте;
- овладению звукобуквенным и слоговым анализом и синтезом;
- формированию пространственной ориентации и схемы тела – это классический метод профилактики нарушений письма;
- развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления);
- тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук (игровые технологии оказывают стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга);
- стимулированию познавательной активности детей, пробуждению у них интереса и потребности в диалоге.

Считаю, что этот процесс можно сделать более эффективным и результативным, если использовать игровые технологии в коррекционно-педагогической работе с детьми, имеющими речевые нарушения. Поскольку дети воспринимают занятие как игру, они менее негативны и могут научиться внимательно, старательно и точно выполнять инструкции. Это позволяет им лучше усваивать необходимый материал. Обучение с помощью игровой терапии должно быть развивающим, оно должно обогащать ребенка знаниями и способами умственной деятельности, формируя познавательные интересы и способности.

В своей работе мною широко используются игровые технологии. Убеждена, что чем разнообразнее методы коррекционно-педагогического воздействия на детей с нарушениями речи, тем успешнее будет их речевое развитие. На мой взгляд, использование игровых технологий на коррекционно-педагогических занятиях – это процесс формирования общения между учащимися. Коллективная работа также способствует развитию сотрудничества и взаимопомощи. Эти технологии обладают большим потенциалом с точки зрения решения самой приоритетной образовательной задачи – формирования субъектной позиции ребенка по отношению к собственной деятельности, общению и самому себе. Игровой формат занятия делает его увлекательным и интересным и в целом повышает эффективность коррекционно-педагогического процесса.

Список использованных источников

1. Авдулова, Т. Игра: ее развитие на современном этапе / Т. Авдулова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 8. – С. 28–33.
2. Бодраченко, И. В. Речевые игры: что это такое и как в них играть / И. В. Бодраченко // Логопед. – 2007. – № 3. – С. 97–102.
3. Бохан, О. А. Игровые приемы в коррекции звукопроизношения / О. А. Бохан // Логопед. – 2006. – № 2. – С. 69–71.
4. Степанова, О. А. Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями / О. А. Степанова. – М., 2003. – 272 с.

МУЗЕЙНА-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ У СТРУКТУРІ АДУКАЦІЙНОЇ ПРАСТОРИ

Гринько Святлана Дмитрієвна,

*старший викладач кафедри природознавчих і лінгвістичних дисциплін і методик їх викладання
УА «Гродзенський державний університет імені Янки Купалы»*

Працэс падрыхтоўкі педагогічных кадраў у перыяд мадэрнізацыі сістэмы адукацыі – актыўнага выкарыстання сучасных інфармацыйных тэхналогій, алічбоўкі інфармацыі і нават выкарыстання штучнага інтэлекту – застаецца яшчэ больш актуальным і значымым для грамадства. Кола пытанняў, якія ставяцца ў адукацыйным працэсе са студэнтамі педагогічных спецыяльнасцей, засяроджваецца вакол адной праблемы: «Якім павінен быць педагог новай фармацыі?» Пры высокіх сацыяльных патрабаваннях да асобных якасцей педагога (гуманіст, інтэлектуал, даследчык, прафесіянал сваёй справы, аптыміст і культурны чалавек і г. д.) існуе шэраг фактараў, якія ўплываюць на яго як спецыяліста па-за межамі ўніверсітэта: сацыяльна-эканамічныя ўмовы, каштоўнасці і прыярытэты сучаснага інфармацыйнага соцыуму, высокая канкурэнцыя на рынку працы. Усё гэта ў дадатак да негатыўных тэндэнцый: падзенне прэстыжу прафесіі, якая не ўваходзіць у пералік самых аплатаемых і рэйтынгавых.

У супярэчлівых умовах, якія склаліся (высокая планка патрабаванняў і невысокі сацыяльны статус прафесіі), існуе неабходнасць гаварыць аб аптымізацыі адукацыйнай прасторы пры навучанні і выхаванні студэнтаў. У педагогічнай навуцы існуе шмат падыходаў да тлумачэння тэрміна «адукацыйная прастора», якая разглядаецца як сетка навучальных ўстановаў, сацыяльнае асяроддзе, вынік дзейнасці стваральнага і інтэграцыйнага характару. Засяродзімся на азначэнні даследчыка Р. Я. Панамарова: «Адукацыйная прастора ўяўляе сабой від прасторы, месца, якое ахоплівае чалавека і асяроддзе ў працэсе іх узаемадзеяння, вынікам якога выступае прырашчэнне індывідуальнай культуры» [1, с. 45]. З дадзенай дэфініцыі вынікаюць наступныя характарыстыкі паняцця: частка асяроддзя, з якім узаемадзеічае чалавек, які фарміруецца як носбіт нацыянальнай і адпаведнай індывідуальнай культуры. Г. М. Шцінава называе наступныя ўмовы, якія дазваляюць разглядаць адукацыйную прастору як цэласны педагогічны феномен: аб'ектыўны характар інтэграцыйных тэндэнцый і працэсаў на ўсіх узроўнях; непарарывнасць адукацыйнага працэсу; узростанне ролі суб'ектыўнага фактара адукацыі, які прымушае адыходзіць ад адміністрацыйна-арганізацыйнага тэрміна «адукацыйная сістэма» і ад вузкага па сваім змесце тэрміна «адукацыйны працэс» [2, с. 103].

Такім чынам, разгледзеўшы дадзеныя асаблівасці, можна сцвярджаць, што стварэнне адукацыйнай прасторы ва ўстанове вышэйшай адукацыі дазваляе наладзіць эфектыўнае ўзаемадзеянне студэнта з асяроддзем, актуалізуючы яго пазіцыю як аб'екта і суб'екта сацыяльнага ўзаемадзеяння і адначасова як носбіта і стваральніка культурных каштоўнасцей. Гэта садзейнічае непарарывнасці адукацыйнага працэсу, у аснову якога пакладзена самапазнанне, самаразвіццё і самаактуалізацыя асобы, а таксама з'яўляецца важным крокам пры падрыхтоўцы студэнтаў педагогічных спецыяльнасцей, так як забяспечвае іх сацыялізацыю і накіравана на засваенне найлепшых дасягненняў грамадства.

Уключэнне разнастайных форм музейна-педагогічнай дзейнасці (аглядныя, тэматычныя і тэатралізаваныя экскурсіі, конкурсы, сустрэчы з пісьменнікамі, вечарыны, святы і г. д.) у адукацыйны працэс садзейнічае павышэнню культурнай насычанасці асяроддзя, з якім узаемадзеічае навучэнец. Гэта звязана са спецыфікай дзейнасці музея (*грэч.* – «храм муз»), які адбірае, вывучае, захоўвае, папулярызуюе сярод насельніцтва самае каштоўнае, што ёсць у прыродным і сацыяльным атачэнні. Менавіта ў гэтай установе асоба поўнацю акунаецца ў насычаную культурнымі набыткамі атмасферу, дзе зрокавае ўспрыманне экспазіцыі і асобных прадметаў спалучаецца з цікавым гістарычным матэрыялам, што фарміруе каштоўнасцю ацэнку асобы і выклікае яркія эмоцыі. На наш погляд, адукацыйная прастора музея характарызуецца наступным: насычаная аб'ектыўнымі гістарычнымі фактамі інфармацыя, эстэтычнае і аздобленае афармленне экспазіцыі (з выкарыстаннем сучасных інфармацыйных тэхналогій), асобнае ўзаемадзеянне з грамадска-значымымі аб'ектамі ў працэсе дыялогу з экспанатам. Пры такіх умовах ажыццяўляецца прырашчэнне культуры чалавека, а значыць, працэс яго адукацыі [1, с. 21]. Мэтанакіраванае і асэнсаванае ўзнаўленне і трансляцыя культурнай спадчыны з'яўляецца асноўнай задачай педагогічнай дзейнасці, у тым ліку і ва ўстановах вышэйшай адукацыі. Аднак толькі музейнае асяроддзе (экспазіцыя, асобныя прадметы, атмасфера) можа забяспечыць такую каштоўнасцю канцэнтрыраванасць прасторы.

Выкарыстанне гэтых пераваг дзейнасці музея ў навучанні і выхаванні забяспечвае стварэнне адзінай адукацыйнай прасторы ўніверсітэта і музея, якая непасрэдным чынам аказвае ўплыў на фарміраванне асобных якасцей навучэнцаў: дасведчанасць у розных сферах грамадскага жыцця, прыярытэт агульначалавечых каштоўнасцей у дзейнасці, дапытлівасць і імкненне да пазнання новага, крэатыўнасць, эстэтычны густ і этыка паводзін.

Дзеля пашырэння ўздзеяння адукацыйнай прасторы музея на асобу пры выкладанні дысцыплін можа быць арганізавана музейна-педагагічная дзейнасць на занятках са студэнтамі педгагічных спецыяльнасцей за кошт выкарыстання сродкаў інтэрнэта (сайтаў, віртуальных экскурсій і інш.), а таксама за кошт творчых заданняў (стварыць музей мясцовасці, сям’і, віртуальны музей для школьнікаў і пад.). У Гродзенскім дзяржаўным універсітэце імя Янкі Купалы пры падрыхтоўцы студэнтаў спецыяльнасці «Пачатковая адукацыя» і «Дашкольная адукацыя» ствараецца адзіная адукацыйная прастора «ўніверсітэт – музей»: экскурсіі ў гарадскія і школьныя музеі, удзел у мерапрыемствах гэтых устаноў, конкурсы творчых прац па выніках наведванняў, стварэнне разнастайных міні-музеяў і інш.

Такім чынам, пашыраючы індывідуальнае ўзаемадзеянне кожнага навучэнца з каштоўнасцямі грамадства ў створанай адукацыйнай прасторы пры рэалізацыі форм супрацоўніцтва з музеем, адбываецца падрыхтоўка студэнта педгагічнай спецыяльнасці як будучага прафесіянала сваёй справы, а таксама ажыццяўляецца асобаснае развіццё, што з’яўляецца вельмі важным для педагога новай фармацыі.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Пономарев, Р. Е. Образовательное пространство : монография / Р. Е. Пономарев. – М. : МАКС Пресс, 2014. – 100 с.
2. Штинова, Г. Н. Образовательное пространство как интеграционный феномен и методологическое понятие / Г. Н. Штинова // Понятийный аппарат педагогики и образования : сб. науч. тр. / Рос. гос. проф.-пед. ун-т ; отв. ред. Е. В. Ткаченко, М. А. Галагузова. – Екатеринбург : Владос, 2007. – Вып. 5. – С. 98–104.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ И ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ПЕДАГОГА

Гутковская Ирина Васильевна,

старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления

ГУО «Минский областной институт развития образования»;

Бараева Евгения Ивановна,

доцент кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления

ГУО «Минский областной институт развития образования», кандидат психологических наук, доцент

Трудовая деятельность нередко выступает поводом для возникновения стрессового состояния работников. Многие профессии связаны с вполне определенными стрессорами. Профессиональный стресс возникает из-за причин, связанных с профессией, родом или видом деятельности. Педагогическая деятельность наполнена ситуациями (совокупностью событий и обстоятельств), требующими активности, способности принятия решений, варьирования стратегий поведения и при этом сохранения эмоционального благополучия и устойчивости.

К профессиональному стрессу следует отнести феномен профессионального выгорания, обычно принимающего форму затяжного течения. Длительное воздействие стресса приводит к таким неблагоприятным последствиям, как снижение общей психической устойчивости, появление чувства неудовлетворенности результатами своей деятельности, эмоциональная опустошенность, ухудшение физического самочувствия. Необходимо особо отметить отсутствие единой трактовки данного феномена: синдром профессионального выгорания (Е. В. Змановская, Е. С. Старченкова, Н. Е. Водопьянова), синдром выгорания (С. Maslach, Н. G. Freudenberg), психическое выгорание (В. Е. Орел, П. И. Сидоров), синдром эмоционального выгорания (В. В. Бойко).

Так, при использовании термина «профессиональное выгорание» акцент делается на рассмотрении данного феномена в контексте профессиональной деятельности, как следствие профессиональных стрессов, обусловленных факторами организации, управления деятельностью работников, психологического климата и др.

Психическое выгорание связывают с растрачиванием психических ресурсов без их адекватной компенсации и восстановления [2; 3]. Формируясь изначально в профессиональной деятельности, этот феномен распространяется на другие сферы жизни личности.

В термине «эмоциональное выгорание» акцент сделан на процессуальном характере, фрустрации потребностей, стремлений личности в профессиональной деятельности, невозможности их реализации, что вызывает психическую напряженность и приводит к профессиональной (эмоциональной) дезадаптации [1].

Выделено около 100 симптомов выгорания: усталость, утомление, истощение, бессонница, негативное отношение к тем, с кем контактирует работник, и к работе в целом, негативная «Я-концепция», упаднические настроения (пессимизм, чувство безнадежности, апатия, депрессия), психосоматические недомогания и др.

В исследованиях К. Маслач выделяются три основных показателя синдрома эмоционального выгорания: эмоциональное истощение, неудовлетворенность профессиональной деятельностью, обезличивание интерперсональных отношений. Повседневное эмоциональное напряжение в педагогической деятельности приводит к переутомлению и служит предвестником и запускающим механизмом в формировании эмоционального выгорания.

При этом главным источником профессионального выгорания является избыточное общение, требующее особых эмоциональных затрат. В педагогической профессии профессионалы не свободны в проявлении своих чувств – приязни и неприязни, симпатии и антипатии, любви и ненависти. Невозможность выражения этих человеческих эмоций может вызвать стресс намного более сильный, чем что-либо другое. И педагоги часто вынуждены так или иначе справляться со своими собственными сильными чувствами.

Психологически профессиональное выгорание проявляется в постепенном развитии негативных установок в отношении себя (неудовлетворенности собой), работы, обучающихся, коллег. Переживание психотравмирующих обстоятельств приводит к накоплению раздражения, негодования, осознанию неразрешимости ситуации. Возникает спад энтузиазма, неудовлетворенность работой, неэффективность в работе, чувство разочарованности деятельностью. В дальнейшем развивается хроническое истощение, физическая болезненность, глубокий пессимизм через переживания несоответствия желаемого и реального.

Соппротивление организма нарастающему стрессу, психологическая защита нередко формируются на фоне таких неблагоприятных для деятельности симптомов, как неадекватное избирательное эмоциональное реагирование. Проявляется оно в том, что педагог начинает ограничивать эмоциональную отдачу, выборочно реагировать на ситуации деятельности, т. е. не со всеми субъектами, а избирательным образом. Контакты с субъектами по общению становятся «обезличенными». Возникающие негативные или жесткие установки по отношению к учащимся могут иметь как скрытый характер и выливаться во внутреннее раздражение, так и проявляться в эмоциональных вспышках. В таких ситуациях у педагога возникает потребность в самооправдании, защите своей стратегии, например, за допущенную грубость, проецируя свою вину на субъект общения. У педагога возникает осознание того, что он уже не может помогать субъектам своей деятельности, не может сопереживать и отзываться на ситуации, осуществлять волевою, нравственную, интеллектуальную отдачу тем, с кем он работает. Такая личная отстраненность (деперсонализация) педагога из сферы профессиональной деятельности приводит к исключению из нее эмоции, когда ни позитивные, ни негативные обстоятельства не вызывают у него того эмоционального отклика, который был ранее, также снижается диапазон действий профессионала в ходе общения. Происходит полная или частичная утрата интереса к обучающимся, которые становятся объектом манипулятивных воздействий. В результате возникает диперсонализация: работа с людьми для педагога перестает представлять интерес и социальную ценность. Тяжелые формы диперсонализации выражаются в антигуманистической философии («ненавижу», «презираю» и др.) и накладываются на психопатологические проявления личности.

В своей модели М. Буриш рассматривает следующие фазы выгорания в профессиональной деятельности: предупреждающая (чрезмерная активность, когда вытесняются потребности, не связанные с работой, ограничиваются социальные контакты), снижение уровня собственного участия (потеря положительного восприятия коллег, переход от помощи к надзору и контролю, приписывание вины за собственные неудачи другим людям, проявление негуманного подхода к людям, неудовлетворенность работой, чрезмерная материальная заинтересованность), аффективные реакции (депрессия, агрессия), деструктивное поведение, психосоматические реакции, разочарование [4].

Генерализованный характер выгорания проявляется физиологическими, аффективно-когнитивными, поведенческими реакциями на стресс.

Факторы, способствующие появлению профессионального выгорания, традиционно сгруппированы в два блока – внешний (организационный) и внутренний (личностный).

Внешние факторы выгорания включают организационно-деятельностный, социально-психологический аспекты: время, затрачиваемое на работу, рабочая нагрузка; количество и качество контактов профессионала с партнерами; психологически трудный контингент, с которым имеет дело профессионал; дестабилизирующая организация деятельности (нечеткое планирование труда, характер руководства); требования к личности и ее профессиональной подготовке (необходимость исключительной продуктивности); ролевой конфликт (необходимость выполнять более чем одну роль); ролевая неопределенность (расплывчатая информация о своей роли в работе); повышенная ответственность за исполняемые функции; неблагоприятная психологическая атмосфера профессиональной деятельности; социальная незащищенность.

Внутренние факторы выгорания включают личностный и мотивационный аспекты: низкий уровень социального интеллекта, эмоциональная неустойчивость, интровертированная установка, особенности мотивационной сферы (осознание бесполезности, незначительности выполняемой работы), особенности нравственной сферы (неспособность включать во взаимодействие с партнерами такие моральные качества, как совесть, порядочность, честность и др.), стиль поведения в конфликтной ситуации (использование стиля избегания). Существует потребность в развитии специальной профессиональной подготовки преподавателей в направлении профилактики эмоционального выгорания. Углубление решаемой проблемы в дальнейшем представляется в необходимости изучения личностных и индивидуальных ресурсов, обеспечивающих саморегуляцию личности педагога и развитие его профессионализма.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Список использованных источников

1. Бойко, В. В. Синдром эмоционального выгорания в профессиональном общении / В. В. Бойко. – СПб. : Питер, 1999. – 105 с.
2. Водопьянова, Н. Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика / Н. Е. Водопьянова, Е. С. Старченкова. – 2-е изд. – СПб. : Питер, 2008. – 258 с.
3. Молокоедов, А. В. Эмоциональное выгорание в профессиональной деятельности / А. В. Молокоедов, И. М. Слободчиков, С. В. Удовик. – М. : Левъ, 2018. – 272 с.
4. Ронгинская, Т. И. Специфика синдрома выгорания в профессиях с высоким уровнем стресса / Т. И. Ронгинская // Вестн. С.-Петерб. ун-та. – Сер. 16. – Психология. Педагогика. – 2016. – Вып. 2. – С. 107–121.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ЭФФЕКТИВНОГО ИНСТРУМЕНТА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гутянская Галина Михайловна,

учитель начальных классов ГУО «Белорусскоязычная гимназия № 2 г. Борисова»

Глобальная трансформация образования сегодня происходит с невероятной скоростью. Ежедневно педагоги сталкиваются с необходимостью поиска, совершенствования и адаптации подходов, методик и технологий обучения, способных заинтересовать учащихся и эффективно развивать у них широкий спектр компетенций, необходимых для успешной жизни в XXI веке. Эта динамика обусловлена не только стремительным развитием технологий, но и изменяющимися требованиями к уровню подготовки специалистов, а также повышенными запросами общества к качеству образования. Современный образовательный процесс уже немыслим без интеграции информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), которые гармонично дополняют традиционные методы обучения, значительно расширяя их возможности. Внедрение ИКТ в систему образования выступает не просто инструментом модернизации, а мощным катализатором развития ключевых компетенций учащихся, благодаря которым происходит:

1. Активация познавательной активности учащихся на уроке. Использование интерактивных элементов, мультимедийных презентаций, виртуальных лабораторий делает учебный процесс более увлекательным и эффективным. Учащиеся становятся активными участниками процесса обучения, а не пассивными слушателями. Например, виртуальные экскурсии позволяют посетить музеи и исторические места, недоступные в реальности, а интерактивные игры закрепляют знания в игровой форме.

2. Повышение мотивации к обучению. ИКТ предлагают богатый выбор инструментов, позволяющих адаптировать учебный материал к индивидуальным потребностям и стилям обучения каждого ученика. Возможность самостоятельного выбора тем, темпов и методов изучения материала существенно повышает мотивацию и вовлеченность в учебный процесс. Персонализированное обучение, основанное на данных об успеваемости и предпочтениях учащегося, становится все более распространенным.

3. Развитие навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников. Онлайн-платформы, электронные библиотеки, доступ к огромному объему информации в интернете предоставляют учащимся неограниченные возможности для самостоятельного изучения новых тем и углубления своих знаний. Интерактивные тесты и тренажеры позволяют ученикам контролировать свой уровень усвоения материала и выявлять пробелы в знаниях. Развитие навыков саморегуляции – один из важнейших аспектов успешного обучения.

4. Достижение целей обучения с помощью современных технологий. ИКТ позволяют использовать разнообразные методы обучения, в том числе проектную деятельность, групповую работу, исследовательскую деятельность, что способствует развитию критического мышления, творческих способностей и навыков сотрудничества. Современные инструменты позволяют эффективно отслеживать прогресс каждого ученика и корректировать образовательный процесс в соответствии с его потребностями.

5. Развитие информационного мышления. Учащиеся получают возможность критически оценивать информацию, выявлять фейки и манипуляции, работать с различными источниками информации, анализировать данные и делать обоснованные выводы. Эти навыки чрезвычайно важны в современном информационном обществе.

6. Формирование информационно-коммуникационной компетенции. ИКТ способствуют развитию навыков общения, работы в команде, представления информации, использования

различных коммуникационных инструментов. Обучение эффективной коммуникации – ключевой навык для успешной профессиональной и личной жизни.

ИКТ не только облегчают доступ к информации, но и открывают широкие возможности для вариативной учебной деятельности, ее индивидуализации и дифференциации. Они позволяют построить образовательный процесс так, чтобы ученик был активным, равноправным и заинтересованным участником процесса. Уроки, построенные с использованием цифрового образовательного пространства, способствуют формированию разносторонне развитой личности, способной к логическому мышлению, установлению причинно-следственных связей, ориентации во времени и пространстве, работе с различными источниками информации, формулированию и аргументированному высказыванию собственного мнения, а также развитию творческого и критического мышления, способности к инновациям и адаптации к постоянно меняющимся условиям.

В своей работе я предпочитаю использовать такие формы работы, как создание мультфильмов учащимися по прочитанным произведениям, интерактивные упражнения, игры, плакаты для изучения нового материала и закрепления знаний по изученной теме. Эти подходы позволяют учащимся не только усвоить новый материал, но и закрепить знания, развивая при этом креативность, критическое мышление и навыки командной работы.

Создание мультфильма – это настоящий творческий проект, требующий от детей глубокого погружения в изучаемое произведение. Ребята не просто бегло прочитывают текст, а проводят его тщательный анализ: изучают характеры героев, их мотивацию и взаимоотношения, анализируют сюжетные линии, обращают внимание на детали обстановки и временной контекст. Этот глубокий анализ текста, необходимый для создания сценария, способствует значительному улучшению понимания литературного произведения. Они учатся вычленять главную идею, формулировать ее и передавать зрителю средствами анимации. Это развивает не только навыки анализа текста, но и умение синтезировать информацию, преобразовывая словесный материал в визуальный ряд.

Процесс создания мультфильма – это настоящая командная работа, требующая распределения ролей и ответственности. Дети учатся планировать, организовывать свою работу, совместно принимать решения и находить компромиссы. Это учит их эффективному сотрудничеству и развивает коммуникативные навыки. Интерактивные образовательные упражнения по различным предметам служат тем эффективным инструментом, который с учетом особенностей учебного материала и индивидуальных особенностей ребят создает ситуацию успеха для закрепления изученного материала в игровой форме.

Качественное значение имеют игры под общим названием «Найди фейк» («Найди ошибку»): учитель целенаправленно закладывает ошибки в материал упражнений, а учащиеся их находят. На русском и белорусском языке такие упражнения формируют у учащихся орфографическую зоркость, на уроках математики – математические навыки и знания, на уроках «Человек и мир» формируют общий кругозор, систематизируют знания учащихся по предмету. Такая форма упражнений формирует критическое мышление, развивает навыки систематизации, классификации и обобщения.

Не менее активный интерес вызывают интерактивные игры по предметам, которые также создаются с целью закрепления знаний учащихся. Наиболее эффективны, на мой взгляд, игры, создаваемые по предмету «Человек и мир», «Чалавек і свет. Мая Радзіма – Беларусь». Они помогают учащимся понять сложные темы и способствуют длительному запоминанию информации.

Интерактивные плакаты по учебному предмету «Чалавек і свет. Мая Радзіма – Беларусь» создают площадку для качественного поиска материала учащимися и расширения их знаний по изучаемой теме. Кроме того, интерактивный плакат имеет расширенный функционал, где учитель может разместить необходимый материал по изучаемой теме, упражнения для закрепления знаний учащимися, а также, например, различные виртуальные путешествия или экскурсии.

Однако внедрение ИКТ в образование требует не только технической оснащенности, но и профессиональной подготовки педагогов. Учителя постоянно должны осваивать новые методики преподавания, учиться эффективно использовать цифровые технологии на своих уроках и адаптировать их к своим индивидуальным стилям обучения. Важно также помнить о балансе между использованием ИКТ и другими методами обучения, чтобы избежать перегрузки учащихся информацией и обеспечить их гармоничное развитие. Необходимо разработать эффективные стратегии интеграции ИКТ, учитывающие возрастные особенности учащихся и специфику учебных предметов. Реализация этих задач требует системного подхода, включающего разработку программ подготовки учителей, создание учебных ресурсов и обеспечение доступа к современным технологиям для всех учащихся, независимо от их места проживания и социального статуса. Только

комплексный подход, учитывающий все аспекты образовательного процесса, позволит полностью реализовать потенциал ИКТ и создать цифровую образовательную среду, способствующую всестороннему развитию личности каждого учащегося.

Список использованных источников

1. Ганчеренок, И.И. Ключевые компетенции для «образования через всю жизнь» (или же век живи, век учишь?) / И.И. Ганчеренок// Право и образование. – 2009. – № 10. – С. 4–13.

2. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы. – URL: <https://crit.bspu.by/wp-content/uploads/2021/08/concept.pdf> (дата обращения: 25.09.2024).

Для справки:

1. Мультфильм «Родные слова».
2. Упражнение «Найди фейк».



РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ГРУППЕ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

Давыдова Ольга Петровна,

воспитатель группы продленного дня ГУО «Начальная школа № 15 г. Молодечно»

Ни для кого не секрет, что ребенок рождается исследователем. Разве не оттуда, из самой глубины бессознательного чувства, звучит неутолимое и пытлиное: «Почему машина едет? От чего снежинка тает? Почему птицы не сбиваются в полете?» Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Поэтому актуальной задачей, стоящей сегодня перед каждым педагогом начальной школы, является создание условий, способствующих включению учащегося в активный процесс познания мира, формированию способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. Путей развития интеллектуально-творческого потенциала учащегося существует много, но собственная исследовательская практика – один из самых эффективных. Педагогу на данном этапе важно не только не упустить, но и направить, раскрыть, укрепить проявившиеся естественные и к тому времени уже некоторые сформировавшиеся приобретенные способности. Как часто детям приходится слышать: «Не трогай», «Не бери», «Не лезь». Сами того не ведая, мы ограничиваем столь драгоценное, природой данное, неуемное стремление к познанию. У нас в школе организованы факультативные занятия, направленные на развитие исследовательских умений и навыков. Однако считаю, что работа в этом направлении будет наиболее продуктивной, если детская пыливость и любознательность будут поддерживаться и в группе продленного дня.

Данная идея у меня появилась не случайно. Я работаю в новом государственном учреждении образования «Начальная школа № 15 г. Молодечно». Это современное, многофункциональное учреждение, оснащенное всем необходимым для интеллектуального развития школьников. А самое главное, здесь есть кабинет с непрозаичным названием «Лаборатория открытий», оснащенный всеми необходимыми приборами и веществами для проведения физических и химических опытов (опыты с водой, веществами, магнитами, электричеством и другие). В этом кабинете учащиеся могут выдвигать гипотезы, добывать новые знания, проводить эксперименты, делать выводы и умозаключения. Именно здесь созданы все необходимые условия для принципиально нового подхода к детям: «Пробуй. Действуй. Воплощай».

В режиме группы продленного дня определено время для проведения занятий различной направленности, реализации потенциальных возможностей и интересов моих подопечных. Одно из направлений работы, которое я выбрала, – исследовательское. Начиналось все с проведения и объяснения отдельных экспериментов, явлений. Но вся суть состоит в том, что опыты провожу не только я, но и учащиеся: оснащение кабинета это позволяет. За год работы мне удалось составить подборку наиболее интересных детям младшего школьного возраста экспериментов («Рисуем на молоке», «Батарейка из лимонов», «Дырявый пакет», «Оживление звуком», «Радуга в стакане», «Неньютоническая жидкость», «Лава-лампа», «Веселая яичница», «Непроницаемая ткань», «Танцующие стрелки» и многие другие). Кроме этого, я поняла, что исследование сводится не только к опытам. Это целенаправленно выстроенный процесс. И я стала разрабатывать занятия, на которых веду своих воспитанников от проблемы к ее исследованию и решению. На таких занятиях

учащиеся развивают свои исследовательские способности, осуществляют активный поиск и открывают новые знания с использованием доступных для них способов, сами ищут ответы на вопросы *как?* и *почему?* Знания, приобретенные самостоятельно, усваиваются глубоко и прочно.

Так как я работаю с младшими школьниками, то стараюсь сделать и без того увлекательный процесс исследования еще более интересным. Примером служит занятие, на котором мы с учащимися исследовали обычное куриное яйцо. При разработке использовала героев и сюжет знакомой детям сказки «Курочка Ряба». Как оказалось, в обычном всегда можно найти много необычного. Сначала ребята исследовали яйцо снаружи и внутри, узнали из чего оно состоит. Далее с помощью экспериментов установили, тонет ли яйцо в пресной и соленой воде, каким способом можно узнать сырое оно или вареное и как с помощью бутылки отделить белок от желтка. Я показала учащимся, что происходит со скорлупой в кислой среде (в уксусе) и провела параллель с зубной эмалью. Также детям было интересно узнать о том, что не только птицы появляются из яйца.

Стараюсь заниматься исследовательской деятельностью с учащимися один раз в неделю во время воспитательного часа. Большинство разработанных мною занятий естественно-научной направленности. Со временем у меня стала вырабатываться своя система работы по развитию исследовательских умений и навыков у младших школьников в группе продленного дня. Кроме занятий в «Лаборатории открытий» ее составляют прогулки-наблюдения, а также «Час вопросов и ответов». Остановлюсь подробнее на двух последних формах работы.

Пытливый ум и любознательность моих воспитанников в полной мере проявляют себя во время пеших прогулок, природоведческих экскурсий и наблюдений в природе, которые включены в план работы на протяжении всего учебного года. Так, в начале октября у нас были запланированы увлекательные прогулки-наблюдения: «Как измерить дождь...», «На нитях белой паутины...», «Бабье лето глазами ученых», на которых ребята не просто расширили свои представления об объектах живой и неживой природы, сезонных изменениях и природных явлениях, но и самостоятельно с помощью наблюдений искали информацию по интересующим их вопросам, подтверждали и опровергали выдвинутые гипотезы, делали выводы.

Но не на все вопросы можно получить ответы с помощью экспериментов и наблюдений, поэтому в нашей группе появилась «коробка для почемучек». Дети на протяжении недели опускают в нее записки с интересными вопросами на самые разные темы. Я просматриваю их, обдумываю, как лучше построить занятие и преподнести информацию. Подключаю к поиску ответов и самих ребят. В начале следующей недели мы открываем коробочку и отвечаем на вопросы: с помощью презентаций и видеороликов, что-то объясняют ребята, и, конечно же, читаем статьи в энциклопедии. Вопросы задаются самые разные: «Почему банан имеет изогнутую форму?», «Почему при намокании ткань темнеет?», «Почему снег скрипит?» и т. д. Иногда поиск ответа перерастает в целое исследовательское занятие, где приходится и рассматривать теоретический материал, и проводить эксперименты. На мой взгляд, во всем этом самое главное даже не то, что дети во время поиска ответов на свои вопросы узнают о впитываемости воды, преломлении света, молекулярном строении или гормоне роста, а в желании самого ребенка познавать мир, искать, мыслить, сравнивать, обобщать.

Что же дает нам такая работа? Усвоение законов мироустройства, творческое саморазвитие учащихся, удовлетворение базовой потребности в познании и экспериментировании, совершенствование опыта взаимодействия и совместной работы. А самое главное, она помогает сформировать думающую личность, которая мыслит, сомневается, проверяет, ошибается, ищет, стремится и находит.

Список использованных источников

1. Пархомчук, Т. В. Клуб юных первооткрывателей: развиваем творческое мышление младших школьников / Т. В. Пархомчук, Е. Г. Шумак. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2013. – 80 с.
2. Савенков, А. И. Маленький исследователь: как научить младшего школьника приобретать знания / А. И. Савенков. – Ярославль : Академия развития, 2002. – 207 с.
3. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков. – Самара : Учебная литература, 2006. – 208 с.

ВЫКАРЫСТАННЕ ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМУНІКАТЫЎНЫХ ТЭХНАЛОГІЙ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ З МЭТАЙ ПАВЫШЭННЯ ЦІКАВАСЦІ ДА ПРАДМЕТА

Данішэвіч Кацярына Сяргееўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Сярэдняя школа № 2 г. Маладзечна»

Сённяшняе грамадства развіваецца хуткімі тэмпамі, штохвілінна павялічваецца аб'ём інфармацыі для шырокага выкарыстання. Нядзіўна, што зараз у нашым грамадстве найбольш запатрабаваны чалавек, які ўмее працаваць з вялікай колькасцю інфармацыі, мае крытычнае мысленне, можа добра і хутка арыентавацца ў інфармацыйнай прасторы, умее аналізаваць, сістэматызаваць і прымяняць атрыманыя звесткі. Таму тэма выкарыстання інфармацыйных тэхналогій у школьнай адукацыі з'яўляецца надзвычай актуальнай.

У сучасным навучанні ў традыцыйную схему «дошка – крэйда – падручнік» уводзіцца новае звязно – камп'ютар, а ў школьную свядомасць – камп'ютарнае навучанне. А валоданне інфармацыйнымі тэхналогіямі ставіцца ў сучасным свеце ў адзін рад з такімі якасцямі, як уменне чытаць і пісаць. Менавіта таму я актыўна выкарыстоўваю ў сваёй педагагічнай дзейнасці інфармацыйныя тэхналогіі не як даніну модзе, а як магчымасць праводзіць урокі на новым узроўні.

Сучасныя вучні жывуць у свеце электроннай культуры, і калі яны прыходзяць у школу ды зноў бачаць крэйду і дошку, то вучоба становіцца для іх менш цікавай, знікае натхненне вучыцца. Каб вучням было цікава вучыцца, а нам, настаўнікам, вучыць, неабходна ісці ў нагу з часам, навучыцца спалучаць у сваёй педагагічнай дзейнасці традыцыйныя і новыя сучасныя інтэрактыўныя метады навучання, каб мець зносіны на адной мове з навучэнцамі. Сам факт правядзення ўрокаў беларускай мовы і літаратуры ў кабінёце, дзе ёсць камп'ютар і тэлевізар, інтрыгуе дзяцей, з'яўляецца матывацыяй, але ў некаторых спачатку толькі знешняя. Вучань адчувае патрэбу ў ведах. Паступова з'яўляецца цікавасць да вывучэння такой, на жаль, не папулярнай сёння беларускай мовы і літаратуры.

Нагляднасць, эмацыянальнасць, эстэтыка – ключавыя паняцці для электронных дакументаў. А камп'ютар з'яўляецца прывабным стымулам для арганізацыі навучання. Экран прыцягвае ўвагу, чаго настаўнік часам не можа дасягнуць пры рабоце з класам. Выкарыстанне інфармацыйных тэхналогій дазваляе зняць высокую эмацыянальную напружанасць і ажывіць адукацыйны працэс. А слайды прэзентацыі – гэта не сродак, які дапамагае настаўніку не адхіляцца ад плана ўрока, а толькі адзін з інструментаў, які дапамагае па-новаму асвятліць тэму заняткаў. Прэзентацыі дапамагаюць разнастаіць формы работы на занятках, а вучням убачыць якасныя чарцяжы і графікі, «ажывіць» задачы і нават сэканоміць час. Выкарыстанне мультымедычнай прэзентацыі робіць урок нетрадыцыйным, яркім і насычаным. На такіх уроках многія вучні працуюць актыўна і захоплены. У дзяцей развіваюцца цікаўнасць і пазнавальныя інтарэсы. У выніку павышаецца не толькі ўзровень ведаў вучняў, але і іх самаацэнка.

Мне яшчэ многаму трэба навучыцца, але на дадзены момант у маёй практыцы найбольш магчымым метадам інфармацыйна-камунікатыўных тэхналогій з'яўляецца мультымедычная прэзентацыя. Англійская прыстаўка *multi* (мульты-) асацыіруецца ў многіх са словамі «мультфільм», «мультыплікатар», «мультымільянер» і інш. Мультымедыя (ад *англ. multi* – шмат і *media* – сродак) – гэта аб'яднанне ў адным дакуменце гукавой, музычнай, відэа-інфармацыі з мэтай імітацыі ўздзеяння рэальнага свету на органы пачуццяў [1, с. 118]. Адапаведна, тэхналогія мультымедыя – інтэрактыўная тэхналогія, якая забяспечвае работу з малюнкамі, відэапаказам, анімацыяй, тэкстам і гукавым радам [4, с. 17].

Дзякуючы выкарыстанню мультымедычных сродкаў на ўроку, я бачу, што вучань успрымае неабходную інфармацыю адначасова некалькімі органамі пачуццяў, а не паслядоўна, як гэта адбываецца пры традыцыйным выкладанні.

Медыяаб'екты: слайды і малюнкi, інтэрактыўная лекцыйная дошка, відэа, аніміраваныя схемы і табліцы, прэзентацыі, фотаальбомы, статыстычныя дадзеныя і інш. У чым жа перавагі выкарыстання мультымедычных прэзентацый? Што робіць іх прывабнымі для сучаснага навучання? Адкаж на паверхні:

- якасць малюнка, выкананага крэйдаў на дошцы, не вытрымлівае ніякага параўнання з акуратным, яркім, выразным, каляровым малюнкам на экране;
- з дапамогай дошкі і крэйды цяжэй тлумачыць працу з рознымі прыкладамі;
- у выпадках выяўлення ў слайдах-дапаможніках недахопаў або памылак, можна параўнальна лёгка пазбавіцца дэфектаў;
- у залежнасці ад падрыхтаванасці навучэнцаў адзін і той жа матэрыял можна тлумачыць і вельмі падрабязна, і разглядаючы толькі базавыя пытанні тэмы; тэмп і аб'ём выкладання матэрыялу вызначаецца па ходу ўрока;
- падчас дэманстрацыі прэзентацыі працоўнае месца навучэнцаў добра асвятленае;
- павышэнне прадуктыўнасці ўрока;
- усталяванне міжпрадметных сувязей з іншымі прадметамі;

- з'яўляецца магчымасць арганізацыі праектнай дзейнасці навучэнцаў па стварэнні вучэбных праграм пад кіраўніцтвам выкладчыка.

Што ж трэба ўлічваць на этапе стварэння мультымедыйнай прэзентацыі? А момантаў тут шмат. Гэта і псіхалагічныя асаблівасці навучэнцаў дадзенага ўзросту, і пастаўленыя мэты, і задачы навучання, а таксама выбар найбольш эфектыўных элементаў камп'ютарных тэхналогій для рашэння пэўных задач пэўнага ўрока. І немалаважным лічу каляровую гаму афармлення вучэбнага матэрыялу.

Пры выкарыстанні прэзентацый трэба памятаць, што не любая прэзентацыя павышае якасць вучэбнага працэсу. Так, непрадуманая выкарыстанне прэзентацый можа прывесці да перанасычэння вучняў інфармацыяй, з-за чаго не будзе дасягнута мэта ўрока. Акрамя таго, няўмела пабудаваная прэзентацыя пагаршае ўспрыманне новага матэрыялу. У час праектавання мультымедыйнага ўрока неабходна ўлічваць і выконваць некаторыя санітарна-гігіенічныя правілы і патрабаванні. Для вучняў 5–7-х класаў можна адвесці да дваццаці хвілін працы за камп'ютарам, для 8–9-х класаў – да дваццаці пяці, для старшакласнікаў – да трыццаці. З мэтай зніжэння стомляльнасці падлеткаў спалучаю прагляд прэзентацыйнага матэрыялу на экране з выкананнем разнастайных трэніровачна-карэкцыйных практыкаванняў і заданняў у падручніку.

Магчымасці камп'ютара можна выкарыстоўваць на розных этапах урока. Мне здаецца, надзвычай карысна выкарыстоўваць слайды прэзентацыі для праверкі правільнасці выканання і афармлення дамашніх заданняў, бо звычайна шмат часу траціцца на іх аднаўленне на дошцы. А трэба ж яшчэ і растлумачыць фрагменты, якія выклікалі цяжкасці. Слайд з правільнымі адказамі дазваляе ў момант выканаць такую праверку праз паказ узору афармлення практыкаванняў. Наяўнасць прэзентацыі на ўроку дазваляе хутка і рэзультатыўна праводзіць лексічную работу як на ўроках мовы, так і літаратуры. Новае слова з яркага малюнка ці фотаздымка дзеці, безумоўна, запамінаюць хутчэй, чым вуснае апісанне яго. Такая работа развівае матэрыяльную прастору ўрока ў накірунку развіцця звязнага маўлення, што асабліва важна ва ўмовах рускамоўнага асяроддзя. «Лексічная хвілінка» на ўроку – гэта таксама і выдатны рэлаксапедычны метад: вучні на пэўны час адпачываюць ад урока, пераклічаюцца на маляўнічы зрокавы рад.

Мне здаецца, што вельмі эфектыўна выкарыстанне камп'ютара падчас тлумачэння новай тэмы: з'яўляецца магчымасць напоўніць урок вялікай колькасцю ілюстрацыйнага матэрыялу (малюнкі, схемы, табліцы, прыклады), прычым да іх вучань можа самастойна вярнуцца пры неабходнасці на наступных этапах урока. Найбольш эфектыўным, на мой погляд, з'яўляецца выкарыстанне медыясродкаў на ўроках літаратуры, бо менавіта гэтыя ўрокі патрабуюць разнастайнага ілюстрацыйнага матэрыялу. Актыўна выкарыстоўваю прэзентацыі на розных этапах урока, узабагачаючы іх фотаздымкамі, аўдыя- і відэазапісамі літаратурных твораў, электронным запісам мастацкіх тэкстаў ці іх фрагментаў у выкананні прафесійных актёраў, спевакоў. З мэтай зацікавіць вучняў чытаннем чарговага твора, прапаную ім рэкламы, буктрэйлеры па кнігах. Выкарыстанне мультымедыясродкаў на ўроках літаратуры, я ўпэўнена, выхоўвае мастацкі густ падлеткаў, дае магчымасць паўней пазнаёміцца з творам, асобай пісьменніка, цудоўна дэманструе міжпрадметныя сувязі.

На ўроках, прысвечаных жыццю і творчасці пісьменніка, гісторыі стварэння твора, я выкарыстоўваю фрагменты з дакументальных фільмаў, якія папмную ў інтэрнэце. Часам запрашаю дзяцей у віртуальныя завочныя экскурсіі па літаратурных мясцінах. Аналізуючы змест твораў, дэманструю знакавыя для разумення ідэйнай сутнасці твора фрагменты фільмаў, спектакляў па творах. Цікава праходзяць урокі, на якіх дзеці маюць магчымасць паслухаць творы аўтараў беларускай літаратуры ў выкананні майстроў мастацкага слова. Прэзентую праслухоўванне такіх аўдыяфайлаў, як эталоннае чытанне, да якога варта імкнуцца вучням.

Усё гэта, на мой погляд, робіць урок літаратуры насычаным і выклікае цікавасць у рускамоўных дзяцей да вывучэння беларускай літаратуры.

На этапе замацавання ведаў магчыма дыферэнцыраваная работа з заданнямі, калі ў залежнасці ад сваіх магчымасцей вучні могуць выбраць і выканаць свае заданні, або такія заданні прапануе настаўнік вучням з высокай матывацыяй, калі трэба дадаткова патлумачыць тэму слабейшым вучням. Вучань можа назіраць на экране, што атрымліваецца пасля ажыццяўлення той або іншай аперацыі і вырашаць: можа ён пайсці далей ці трэба, напрыклад, вярнуцца да тэарэтычнай часткі або выканаць яшчэ раз ці яшчэ адно заданне. Такім чынам, дасягаецца аптымальны тэмп работы вучня, таму што кожны вучань выконвае індывідуальнае заданне, працуючы ў сваім тэмпе. Безумоўна, скарачаецца час на адпрацоўку базавых уменняў і навыкаў, павышаецца іх эфектыўнасць, што немалаважна.

Асаблівая ўвага на ўроку з прымяненнем інфармацыйна-камунікатыўных тэхналогій павінна ўдзяляцца здароўеберагальным тэхналогіям, таму правядзенне фізкультхвілін, зарадкі для вачэй на такіх уроках з'яўляецца абавязковым. Творчы педагог павінен спалучаць у сваёй педагогічнай дзейнасці традыцыйныя і сучасныя метады навучання. Хацелася б падкрэсліць, што выкарыстанне медыясродкаў на ўроках беларускай мовы і літаратуры дазволіла мне павысіць тэмп урока, скараціць страты працоўнага часу да мінімуму, павялічыць аб'ём самастойнай работы, зрабіць урок больш яркім і займальным, актывізаваць пазнавальную дзейнасць вучняў. Падводзячы вынікі, таксама можна сказаць пра асабістыя перспектывы для саміх навучэнцаў: фарміраванне інфармацыйнай кампетэнтнасці вучняў, развіццё асобнага патэнцыялу дзіцяці – інтэлектуальнага і творчага.

Не выклікае сумненняў неабходнасць выкарыстання камп'ютарных тэхналогій на ўроках беларускай мовы і літаратуры. Урок становіцца сучасным, эфектыўным, павышаецца цікавасць вучняў да вывучэння прадмета. Зразумела, што камп'ютарныя тэхналогіі не могуць ды і не павінны стаць адзіным сродкам павышэння матывацыі да вывучэння школьных прадметаў увагуле і беларускай мовы і літаратуры ў прыватнасці. Для паспяховага засваення гэтых прадметаў трэба абавязкова чуць «жывую» мову настаўніка і аднакласнікаў, чытаць творы, пісаць творчыя работы, вусна адказваць на пытанні. Тым не менш выкарыстанне новых інфармацыйных тэхналогій дазваляе зрабіць урок максімальна насычаным, глыбокім, запамінальным, творчым. І за гэтымі тэхналогіямі будучае!

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Жуковіч, М. М. Сучасныя педагогічныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры : дапам. для настаўнікаў агульнаадукац. устаноў / М. М. Жуковіч. – Мінск : Аверсэв, 2015. – 255 с.
2. Казлова, А. У. Камп'ютарная падтрымка ўрокаў беларускай мовы і літаратуры / А. У. Казлова // Беларуская мова і літаратура. – 2008. – № 12. – С. 19–21.
3. Ляшук, В. Я. Да пытання аб перспектывах прыёмаў, метадах, тэхналогіях выкладання літаратуры / В. Я. Ляшук // Беларуская мова і літаратура. – 2008. – № 12. – С. 3–5.
4. Пунчик, В. Н. Мультимедийное сопровождение учебного процесса / В. Н. Пунчик, А. Р. Борисевич, Н. Н. Пунчик. – Минск : Красико-Принт, 2009. – 176 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ВЗРОСЛЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Довнар Татьяна Александровна,

доцент Института повышения квалификации и переподготовки

УО «Минский государственный лингвистический университет», кандидат педагогических наук

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании образование может быть получено в очной (дневной, вечерней), заочной, дистанционной формах получения образования. Дистанционные образовательные технологии (далее – ДОТ) могут использоваться при реализации образовательных программ в любой форме получения образования.

Основное отличие обучения с применением дистанционных технологий от классической заключается в его технологической базе. Технологический фундамент обучения с использованием дистанционных образовательных технологий позволяет реализовать одно из самых главных достоинств принципиально нового подхода к обучению взрослых обучающихся – обучение на расстоянии и тем самым добиться инвариантности образования к расстояниям, расширяя его доступность и открытость. Следует не забывать о том, что обучение с использованием дистанционных образовательных технологий соответствует наличию компонентного состава, что и при классической форме обучения, содержанию, действующим образовательным программам, стандартам, методам и организационным формам, играя при этом роль оптимальной альтернативной среды для обучения. Поэтому менее трансформированным вариантом такого обучения является его применение в качестве дополнения к основному образовательному процессу. То есть обучающийся посещает занятия в учебном заведении, а определенного рода работу по изучению материала производит самостоятельно через соответствующую компьютерную систему.

При классическом способе получения образования за многолетнюю практику в Институте повышения квалификации и переподготовки (далее – ИПКиП) Минского государственного лингвистического университета (далее – МГЛУ) сформировались и закрепились следующие виды обучения по образовательным программам повышения квалификации, переподготовки, обучающихся курсов и стажировки: лекции, семинары, консультации, различные практические занятия. Все виды

должны обладать определенной спецификой, обусловленной определенным способом реализации. Если рассматривать научно-педагогическую литературу, то название «электронная лекция» представляет собой специфический набор теоретических материалов в электронном виде без конкретного указания типов файлов и программного обеспечения, необходимого для реализации. Отличительной особенностью является возможность добавления выдержек из научных статей и других учебных пособий и тем самым поддержания актуальности преподаваемого материала. Принимая во внимание вышесказанное, для организации данного вида занятия требуется соблюдение нескольких факторов: время на подготовку текста лекционного материала, в случае создания мультимедийного варианта лекции – некоторое технологическое обеспечение и базовые навыки по работе с видеоредакторами и аудиоредакторами [1].

Семинарские и практические занятия отличаются активной деятельностью взрослых обучающихся и заключаются в живом обсуждении определенной тематики, возможно, с творческим решением той или иной проблемы. В отличие от традиционной формы проведения в удаленной форме применяются видеоконференции, в которых каждый участник по очереди или в произвольном порядке может высказывать свое мнение и внести свой вклад в ход обсуждения или решения проблемной ситуации. Такие мероприятия могут проводиться также без демонстрации на экране всех участников, но для них существует голосовой и неголосовой чаты, в которых участники семинара задают вопросы или отвечают на них. Из особенностей данного метода можно выделить возможность проверки содержания речевой цепочки. В литературе и на техническом языке процесс проверки переписки называют «модерацией». В рамках реализации консультирования посредством использования ДОТ применяются преимущественно видеоконференции и переписка с помощью электронной почты. Следует отметить, что инструменты для осуществления переписки имеются и в самих системах удаленного обучения, поэтому не всегда приходится прибегать к сторонним сервисам [2]. Выбор инструмента общения для оказания консультаций зависит от аппаратного обеспечения места обучающегося и преподавателя.

При изучении любого материала очень важно проводить контроль усвоения знаний. Он может быть промежуточным или итоговым. Следует обратить внимание, что при работе с использованием ДОТ проведение контроля является важным этапом, так как преподаватель не в полной мере видит и понимает эмоциональное состояние обучающегося. Также при организации обучения в данном формате высока вероятность представления ложных результатов контроля, если система не имеет возможности блокировки прохождения контроля при смене фокуса оконной системы операционной системы или видеорегистрации выполнения заданий контроля [2]. При отсутствии таких опций полезным будет разработка заданий для контроля, которые с малой вероятностью можно найти в сети Интернет. Сюда относится формулировка вопросов, заданий, условий и примеров для решения.

В реализации обучения с использованием ДОТ большой популярностью пользуются тестовые формы контроля, поскольку они выполняются автоматизированно или полностью автоматически, что влечет за собой меньшую затрату временных ресурсов преподавателя для проверки этих работ. К тому же современные тестирующие системы обеспечены возможностью анализа развернутых ответов, даваемых обучающимся.

Что касается организации самоконтроля, то здесь на помощь приходят компьютерные технологии, посредством которых реализованы классические ответы на вопросы по теме конкретного урока, тестовые задания и задания для формирования навыков применения нового знания. Следовательно, при организации контрольных мероприятий посредством ДОТ от преподавателя требуется подготовка необходимого объема контролирующего материала и загрузка, к примеру, в систему MOODLE [2]. В данном случае плюсом является однократность составления таких заданий, после чего следует лишь актуализация материала, что требует значительно меньше временных затрат от преподавателя.

Говоря о самостоятельной работе с использованием ДОТ, следует выделить несколько специфичных распространенных ее форм: чат-занятия, веб-занятия, веб-конференции. Чат-занятия – синхронная форма организации работы, когда каждый участник в режиме реального времени может наблюдать за ходом выполнения работы, общаясь при этом с каждым из участников процесса. Такая практическая работа носит массовый характер и не подходит для индивидуальной работы. Подобная форма организации подходит больше для работы всей группы или определенной подгруппы. Веб-занятия – данная форма отличается возможностью реализации более длительных работ, которые не требуют одновременного присутствия всех участников образовательного процесса. Такая форма работы напоминает распространенный в сети фо-

рум, на котором обсуждается отдельный вопрос [1]. Отличия заключаются в специализированных инструментах работы. Веб-конференции проводятся «лицом к лицу», то есть участники самостоятельной работы присутствуют на заранее запланированной встрече и могут видеть не только преподавателя, организующего данную форму, но и своих коллег.

Следует отметить, что самостоятельная работа является ведущей в обучении взрослых с использованием ДОТ. По количественному критерию организация самостоятельной работы может подразделяться на индивидуальную, парную и групповую. Для успешного применения каждой из форм необходимо проконтролировать умения обучающихся работать с ДОТ, а также и развивать навык совместной работы. Это необходимо для формирования положительного результата работы, чтобы взрослый обучающийся не чувствовал себя дискомфортно, что ему одному приходится выполнять всю работу. В зависимости от массовости роль коллеги может выполнять преподаватель, консультируя обучающегося, или же его одноклассник под контролем преподавателя.

Список использованных источников

1. Ногерова, Р. К. Использование дистанционных технологий в формировании положительной мотивации учебной деятельности обучающихся / Р. К. Ногерова // Современное педагогическое образование. – 2021. – № 7. – С. 4–7.
2. Роберт, И. В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты) : монография / И. В. Роберт. – М. : ИИО РАО, 2007. – 236 с.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГИМНАЗИИ

*Демидович Екатерина Владимировна,
учитель начальных классов ГУО «Гомельская Ирнинская гимназия»*

Дети от природы любознательны, то есть им все «любо знать». Именно период младшего школьного возраста является благоприятной почвой для активизации природной любознательности ребенка, его творчества и самостоятельности в поиске ответов на вопросы «Что?», «Как?», «Почему?». В процессе работы над совместным проектом каждый учащийся имеет возможность реализовать себя, применить свои знания и опыт, раскрыть свои творческие способности и задатки. Проектная деятельность учитывает индивидуальность ученика: его интересы, темп работы, уровень обучения, также позволяет самостоятельно выбрать товарищей по учебному взаимодействию, источники и способы получения информации, методы исследования, формы представления итогов работы.

Очень часто учителя считают, что сложно выбрать тему проекта. Тогда на помощь приходит сама жизнь. Выбирая тему для проекта, мы не изобретаем что-то новое, а всесторонне изучаем мир ребенка. Бывает, что учащимся не совсем понятно, как появился тот или иной предмет – это и есть маленькое, но важное для них открытие. Так было и в случае с информационно-творческим проектом «Большие возможности маленькой пуговицы». Однажды учащиеся нашли пуговицу. Эта находка всех взволновала. Пуговица была большая, блестящая, как настоящий бриллиант. Ребята загорелись, стали рассказывать, что у каждого дома много пуговиц, много таких «бриллиантов». Нас заинтересовала история возникновения пуговицы, их необычные формы и цвета, а самое главное, что же делать с использованными пуговицами, хранящимися в домашних коробочках.

Так возникла идея совместного информационно-творческого проекта «Большие возможности маленькой пуговицы». Поставив перед собой цель выявить, можно ли использовать пуговицу как декоративный материал, нами были выделены следующие задачи: выяснить, где и когда появилась первая пуговица, познакомиться с вариантами использования пуговиц в декоре, изготовить изделия с применением пуговиц. Была выдвинута гипотеза: пуговица не только застежка, но и декоративный материал.

В процессе работы над проектом учащиеся узнали историю возникновения пуговицы, выделили основные функции пуговицы, а главное, узнали, что современные мастерицы используют пуговицы не только в качестве застежки, но и изготавливают декоративные вещи из них, используют в качестве декора. Самые известные в «мире пуговичных дел» мастера: Аугусто Эскивель (Augusto Esquivel), художник и скульптор из Аргентины, Джейн Перкинс (Jane Perkins), художница из Британии, и Лиза Кокин, автор креативных картин из пуговиц из США.

Таким образом, гипотеза информационно-творческого проекта «Большие возможности маленькой пуговицы» подтвердилась. Пуговица – не только застежка, а многогранный декоративный

материал. Из пуговиц можно сделать прекрасный декор для интерьера, и здесь не потребуются особых умений, лишь желание! Результатом проекта стала выставка творческих работ учащихся класса.

Главное, чему научил младших школьников наш проект, – это осознание того, что даже самая обычная вещь таит в себе большие возможности. Одним из показателей результативности информационно-творческого проекта «Большие возможности маленькой пуговицы» стал диплом III степени на открытом областном конкурсе исследовательских работ и проектов «Окружающий мир глазами детей» для учащихся I ступени общего среднего образования.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

УСЛОВИЯ И ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Евстратчик Екатерина Ивановна,

учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа № 26 г. Могилева»

Одной из важнейших задач современной школы является формирование функционально грамотных людей. Первоначально проблема формирования функциональной грамотности в основном изучалась американскими и западноевропейскими специалистами (М. Айзенберг, Р. Берковец, Л. Верховен, В. Кальней, И. Кирш, Д. Кевин, Х. Колм, Д. Махотин и др.). Они рассматривали ее как грамотность действующую, предполагающую реализацию знаний, умений, навыков, способностей на надпредметном, эвристическом и творческом уровнях; как ожидаемый результат школьного и профессионального образования в условиях реализации компетентностного подхода; как основу адаптации индивида к современным социально-экономическим условиям [4, с. 6]. Теоретические разработки проблемы функциональной грамотности в русскоязычной литературе активно начались в конце XX – начале XXI в. (Т. И. Акатова, Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, С. Г. Вершловский, С. А. Крупник, З. И. Курцева, О. Е. Лебедев, М. Д. Матюшкина, В. В. Мацкевич, Л. М. Перминова, и др.) [1, с. 7–9].

Какими же умениями и качествами должен обладать ученик XXI века? На первое место мы выдвигаем требование: обучающийся должен быть функционально грамотным.

Функциональная грамотность (ФГ) – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений, это основа жизненной компетенции, которая характеризуется системой умений решать практические задачи в основных сферах повседневной деятельности, оперируя текстовой, числовой и графической информацией [3, с. 24].

При работе по формированию функциональной грамотности у детей с особенностями психофизического развития необходимо учитывать, что у большинства учащихся отмечается недостаточный уровень познавательной активности, работоспособности и самостоятельности, незрелость мотивации к учебной деятельности, имеются недостатки эмоционального и речевого общения с участниками беседы. При обучении детей с особенностями психофизического развития возникает проблема в доступности донесения материала, адаптации информации и отработки полученной информации на практике. Следовательно, существует проблема формирования функциональной грамотности, а значит, необходимо строить образовательный процесс, основываясь на ведущих каналах восприятия (зрительный, слуховой, тактильно-двигательный). При этом важно опираться не только на результаты диагностики, но и на личностный потенциал, познавательные возможности и способности каждого учащегося.

Таким образом, формирование функциональной грамотности в условиях ОПФР – процесс, обеспечивающий личностное развитие с обязательной коррекционно-педагогической работой.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах. Именно в этот период происходит интенсивное обучение различным видам речевой деятельности (чтению, письму, говорению и слушанию). На формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста направлены все учебные предметы.

Будучи частью непрерывного образования, функциональная грамотность включает в себя множество форм: грамотность в чтении и письме, естественных науках, математическая и компьютерная грамотность, коммуникативная и финансово-экономическая грамотность, грамотность при решении бытовых проблем, общественно-правовая и экологическая грамотность, грамотность, связанная с ИКТ, поведенческая грамотность в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций и др. Отдельным пунктом выделяется грамотность в области проблем здоровья и здорового образа жизни. И это неслучайно. Так как полноценное функционирование детей зависит не столько от освоенных ими знаний, предметных умений и навыков, сколько от круга проблем, которые он может решить эффективно с минимальными затратами собственных жизненных сил и здоровья, что особенно актуально для учащихся с особенностями психофизического развития. И речь здесь идет о применении полученных знаний и умений в разносторонней практической жизни.

Для успешного формирования функциональной грамотности учащихся с ОПФР необходимо соблюдать условия коррекционно-развивающей работы по формированию функциональной грамотности:

обучение должно носить деятельностный характер;

обучение на основе установления субъект-субъектных отношений учителя и обучаемых (создание благоприятного психологического климата при проведении занятий, сотрудничество в режиме интерактивной технологии: работа в парах, тройках, деловые игры);

учащиеся должны стать активными участниками изучения нового материала;
в урочной деятельности использовать продуктивные формы групповой работы;
применять такие образовательные технологии, как проблемно-диалогическая технология формирования типа правильной читательской деятельности; технология проектной деятельности; обучение на основе учебных ситуаций; уровневая дифференциация обучения; информационные и коммуникационные технологии; технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

применять новые формы оценивания учебных достижений учащихся (оценка функциональной грамотности);

последовательно применять педагогом различные виды помощи;

использовать поэтапное формирование умений;

снять жесткое ограничение по времени при выполнении заданий.

Научиться действовать учащийся может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учащихся с ОПФР, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям. Поэтому важнейшей в профессиональном становлении современного учителя является проблема адаптации и модификации современных образовательных технологий с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение, полагаясь на принципы работы наглядно-образного мышления у детей с ОПФР.

Все методы, используемые педагогом, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности.

При коррекционной работе с детьми с ОПФР необходимо:

а) осуществлять индивидуальный подход к детям; предотвращать наступление утомления;
в) использовать те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей;

г) проявлять особый педагогический такт; подмечать и поощрять успехи детей, помогать каждому ребенку, развивать в нем веру в собственные силы и возможности.

При подборе содержания заданий для детей с ОПФР необходимо учитывать, с одной стороны, принцип доступности, а с другой – не допускать излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности в том случае, если оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям детей и их потребностям. Коррекционно-педагогическая работа по формированию функциональной грамотности у учащихся с ОПФР строится на основе использования личностно ориентированного, деятельностного, социокультурного, компетентностного и функционального подходов к построению процесса обучения.

В условиях постоянного повышения порога ФГ в современном информационном обществе эти данные указывают на наличие образовательной потребности детей с ОПФР в целенаправленной систематической коррекционно-педагогической работе по формированию ФГ [2, с. 32]. В соответствии с концептуальной моделью коррекционно-педагогическая работа по формированию ФГ включает следующие этапы: диагностический, аналитико-стратегический, коррекционно-развивающий, оценочный.

1. Диагностический – определение эмпирических показателей сформированности ФГ (умений) посредством специально подобранного диагностического инструментария.

2. Аналитико-стратегический – анализ полученных результатов диагностики путем составления индивидуального профиля сформированности ФГ. Фактически определяется функциональный статус каждого учащегося в области функциональной грамотности.

3. Коррекционно-развивающий этап включает работу по реализации индивидуальных программ с использованием дидактических материалов, а также на факультативных и коррекционных занятиях.

4. Оценочный этап определяет эффективность проделанной коррекционно-педагогической работы путем оценки результативности работы.

Общие рекомендации по формированию ФГ у обучающихся с ОПФР:

преимущество начального и основного общего образования;

проведение интегрированных уроков и мероприятий, сочетание образовательных и воспитательных задач, направленных на развитие навыков функциональной грамотности у обучающихся разных возрастных групп;

решение разнообразных задач по разным направлениям функциональной грамотности;

взаимосвязь урочной и коррекционной работы, направленной на овладение навыками функциональной грамотности;

коммуникация со всеми участниками образовательных отношений (ученики – родители – педагоги);

включение в контекст урока материалов из банка заданий по функциональной грамотности, отобранных по содержанию и адаптированных для обучающихся с ОПФР;

исходя из того, что основа успешного овладения функциональной грамотностью в образовательном учреждении – овладение читательской грамотностью, а конкретнее – работа с текстами разного содержания, целесообразно сделать упор на развитие умений и навыков, связанных с чтением и логическим осмыслением текстов.

Таким образом, функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Задача современного образования – такую личность воспитать.

Список использованных источников

1. Сорокин, Г. Г. Влияние информационной культуры на функциональную грамотность социального субъекта : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.04 / Г. Г. Сорокин. – Тюмень, 2006. – 189 с.

2. Шаринец, Н. С. Состояние функциональной грамотности старшеклассников с интеллектуальной недостаточностью / Н. С. Шаринец // Специальная адукация. – 2015. – № 3 – С. 9–18.

3. Шаринец, Н. С. Теоретические основы формирования функциональной грамотности у лиц с интеллектуальной недостаточностью / Н. С. Шаринец // Вестник Мозырского гос. пед. ун-та им. И. П. Шамякина. – Мозырь, 2014. – № 1 (42). – С. 103–110.

4. Kevin, D. Functional literacy, educational attainment and earnings: a multi-country comparison / D. Kevin, H. Colm, V. O'Sullivan // University College Dublin. Institute for the study of social change. – 2003.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Еникова Валентина Фёдоровна,

учитель географии ГУО «Гимназия № 1 г. Слуцка»

В современном быстро меняющемся мире целью качественного образования не может быть простое накопление знаний, потому что сведения, которые мы преподносим детям, стремительно устаревают. То, что сегодня считается бесспорным фактом, завтра может быть опровергнуто новой научной теорией или более точным наблюдением. Поэтому задача учителя – не передать ученику сумму знаний, а научить его учиться, мыслить самостоятельно, анализировать информацию и применять знания на практике. Только овладение универсальными учебными действиями и навыками может стать залогом успеха ребенка в будущем, чем бы он ни занимался.

В связи с этим в педагогике все чаще поднимается вопрос о формировании функциональной грамотности учащихся. Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Люди с хорошим уровнем образования, но недостаточно сформированной функциональной грамотностью, часто становятся зависимыми от мнений и решений других. Они неспособны самостоятельно ориентироваться в новых ситуациях и условиях быстро меняющегося мира, что существенно снижает качество их жизни. Такие люди склонны избегать решения новых задач и оправдывать свое бездействие отсутствием готовых алгоритмов действий. Многие специалисты с высшим образованием теряют работу только потому, что не готовы к кардинальным переменам и не умеют применять свои знания в новых реалиях. Эксперты утверждают, что высокий уровень функциональной безграмотности в обществе ведет к социальной нестабильности, препятствует экономическому и технологическому прогрессу страны. Поэтому формирование функциональной грамотности школьников является одной из приоритетных задач современного образования.

Функционально грамотный выпускник – это человек, способный использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности.

Функциональная грамотность объединяет различные направления и компетенции: читательская грамотность (умение понимать и интерпретировать тексты разных видов и жанров), матема-

тическая грамотность (способность использовать математические знания и навыки для решения практических задач), естественно-научная грамотность (знание и понимание естественно-научных понятий, принципов и методов исследования), финансовая грамотность (умение управлять денежными средствами и принимать обоснованные финансовые решения), цифровая грамотность (способность использовать цифровые технологии для решения задач, поиска и анализа информации). Развитие этих компетенций позволяет учащимся применять географические знания в различных жизненных ситуациях, эффективно взаимодействовать с окружающим миром и принимать взвешенные решения.

Для эффективного формирования функциональной грамотности необходимо использовать разнообразные педагогические подходы, включая проектно-исследовательскую деятельность (учащиеся работают над проектами или проводят исследования, основанные на реальных проблемах, которые требуют применения географических знаний), межпредметное обучение (интеграция географии с другими предметами, такими как история, экономика и биология, для более глубокого понимания взаимосвязи различных аспектов реального мира), дискуссии и дебаты (учащиеся участвуют в дискуссиях и дебатах по актуальным географическим проблемам, развивая навыки критического мышления и аргументации), использование ИКТ (технологии используются для сбора, анализа и представления географической информации, а также для доступа к разнообразным источникам и базам данных).

Одним из эффективных средств формирования функциональной грамотности являются исследовательские методы обучения. Исследовательская деятельность развивает у учащихся навыки самостоятельного поиска, анализа и систематизации информации, умение выдвигать гипотезы, планировать эксперименты, делать выводы и заключения. Кроме того, исследования предполагают применение знаний из разных областей для решения комплексных междисциплинарных задач, что способствует формированию целостного системного мышления.

В ходе исследований ученики овладевают универсальными учебными действиями: они определяют цели, осуществляют планирование, проводят наблюдения, эксперименты, выбирают адекватные методы исследования, делают выводы. Они учатся критически мыслить, сомневаться в общепринятых истинах, самостоятельно формулировать проблемы и искать пути их решения. Работа над исследовательскими проектами помогает школьникам выработать навыки эффективного сотрудничества в команде, отстаивать свою позицию, презентовать результаты работы. Все эти качества очень важны для формирования функциональной грамотности и успешной социализации в современном обществе.

География как учебный предмет является уникальной дисциплиной, которая объединяет в себе знания из области общественных и естественных наук. Этот синтез дает возможность применять географические знания для решения разнообразных проблем реальной жизни, что способствует формированию функциональной грамотности учащихся. Выбор актуальных и значимых проблем имеет первостепенное значение для развития функциональной грамотности. Учащиеся должны иметь возможность исследовать вопросы, касающиеся устойчивого развития и глобальных проблем человечества (например, изменение климата, рост населения, дефицит ресурсов), проявления глобальных проблем на местном, региональном и глобальном уровнях, роли географических наук в решении этих проблем. Исследуя подобные темы, учащиеся получают ценные знания и навыки, необходимые для понимания и адаптации к современным вызовам.

Формирование функциональной грамотности должно осуществляться планомерно и целенаправленно. Это означает, что учителя должны сознательно включать задачи, направленные на развитие функциональных навыков, в свои учебные планы и занятия. Исследовательская деятельность является эффективным инструментом для формирования функциональной грамотности, поскольку она развивает критическое и аналитическое мышление, умение предлагать оригинальные решения проблем, навыки работы с разнообразными источниками информации, способность ставить исследовательские вопросы и применять различные методы познания, знания и умения, необходимые для прогнозирования рисков и принятия решений с учетом имеющихся ресурсов.

При изучении географии большое значение имеет краеведческий подход. Он создает потенциал для формирования функциональной грамотности, так как делает возможным обращение непосредственно к социальному опыту обучающихся, предлагает искать подходы к решению проблем, которые обучающимся хорошо знакомы, имеют к ним личностное отношение: сохранение биоразнообразия своего края, расчистка русел малых рек, организация раздельного сбора мусора, разработка прогноза развития транспортной системы региона или строительства нового предприятия и его влияние на жизнь своего населенного пункта и т. п. Использование краеведческого материала

создает возможность для достижения личностных результатов обучения: формирования активной гражданской позиции и дальнейшего деятельного участия в развитии родного края.

Предметная лаборатория географии действует в Школьной Академии Наук (ШАН) нашей гимназии с 1998 года. Личный интерес и увлеченность – пропуск в ШАН. Перед организаторами исследовательской работы стоят задачи: развитие у ребят самостоятельного и творческого мышления как необходимого условия самостоятельности при проведении исследования; обучение учащихся приемам и методам проведения географических исследований, навыкам работы с научной и научно-популярной литературой, публицистическими и архивными материалами; обучение умению формулировать тему, ставить цели и задачи исследования; развитие коммуникативных навыков общения в ходе сотрудничества с различными учреждениями и организациями при написании работы; обучение умениям оформления текстовых, графических, статистических и других материалов; формирование навыков публичного выступления, умения продуманно аргументировать собственные выводы, культуры рассуждения, ведения дискуссии; развитие волевых качеств, инициативы, умения преодолевать трудности и препятствия для достижения намеченной цели.

Формирование функциональной грамотности в процессе изучения географии имеет огромное значение для общества. Функционально грамотные граждане способны понимать и анализировать информацию о сложных географических и экологических проблемах, принимать обоснованные решения по социальным и экологическим вопросам, активно участвовать в деятельности по защите окружающей среды и обеспечению устойчивого развития, быть ответственными и информированными членами общества. Таким образом, география играет уникальную роль в формировании функциональной грамотности учащихся. Целенаправленная интеграция географических знаний в учебную программу, использование разнообразных педагогических подходов и эффективное оценивание помогают учащимся развивать необходимые навыки и знания, которые позволят им эффективно взаимодействовать с окружающим миром, принимать обоснованные решения и вносить позитивный вклад в общество.

Исследовательские методы открывают широкие возможности для развития у учащихся способностей применять имеющиеся знания в нестандартных ситуациях, самостоятельно приобретать недостающие знания из различных источников, размышлять и принимать взвешенные решения. Систематическое включение исследовательских заданий в учебный процесс позволяет формировать у школьников функциональную грамотность как важнейшее метапредметное качество, необходимое человеку для полноценного функционирования в динамично развивающемся мире.

Список использованных источников

1. Еникова, В. Ф. Опыт организации исследовательской деятельности учащихся в рамках работы предметной лаборатории географии Школьной Академии Наук / В. Ф. Еникова // Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся : сборник НПК с международным участием. – 2022.
2. Лопух, П. С. Методики организации и проведения исследовательской и краеведческой работы по географии с учащимися в учреждениях общего среднего образования / П. С. Лопух, Ю. В. Кухарчик // География. – 2018. – № 5. – № 6.
3. Крылова, О. В. Функциональная грамотность школьников: что это и как ее развивать [Электронный ресурс] / О. В. Крылова. – URL: <https://school.kontur.ru/publications/2374>. (дата обращения: 09.04.2024).

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Ермоленко Наталья Иосифовна,

*учитель истории и обществоведения, руководитель школьного краеведческого музея
ГУО «Чуриловическая средняя школа» Минского района*

Современная образовательная деятельность невообразима без поиска эффективных технологий обучения в школе, необходимых для содействия формированию созидательных способностей обучающихся, развитию навыков самообразования. Этим запросам наиболее глубоко соответствует проектная деятельность на уроках истории.

Полное вхождение метода проекта в образовательную деятельность было замедлено рядом трудностей. Не каждому учителю по плечу стать полноценным научным руководителем группы школьников, работающих над проектами. Здесь важна и квалификация педагога, и высокий уровень знания преподаваемого предмета, и готовность к дополнительным временным затратам.

Деятельность в виде проектов заинтересует обучающихся, если они будут уверены, что их проект будет востребован. Выискивая тему проекта и воплощая его, обучающиеся учатся раскрывать свои силы, отыскивают возможности для проявления своего потенциала, способностей, знаний

и умений, проверяют себя в реальном деле, показывают настойчивость, так как проект – это самостоятельная, созидательная работа, которая осуществляется под руководством педагога. Проекты сегодня используются и в рамках учебного процесса в школе, и в дополнительном образовании, и как способ организации жизни. Несмотря на ряд нерешенных на сегодняшний день вопросов, таких как сочетание проектного метода с классно-урочной системой, недостаточность материально-технической базы и др., применение метода проектов во многом помогает решить такие проблемы, как недостаточная мотивация учеников, их отчужденность от проблематики и ценностей образования и культуры в целом, оторванность знаний от жизни. Метод проектов ориентирован на достижение целей самих учащихся, способствует формированию значительного числа умений и навыков, дает ученикам опыт практической деятельности. При грамотном его применении педагог сможет достигнуть высоких результатов в обучении [1, с. 36]. Такие формы работы обеспечивают реализацию деятельностного подхода в процессе обучения. На этой основе формируются компетенции личностного самосовершенствования. От них зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом. Обучающийся овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения.

Конечно, необходимо учитывать и недостатки проективной методики:

- неравномерность нагрузки на разных этапах деятельности;
- повышение эмоциональной нагрузки на учителя и обучающихся.

Однако плюсов у метода гораздо больше. Работа над проектами требует от педагога организаторского мастерства, увлеченности, терпения, наличия собственных навыков научно-исследовательской работы. Поэтому результат оправдывает усилия, а исследовательские навыки, полученные в процессе работы, помогают обучающимся расширять свои знания об окружающем мире, реализовывать свой личный творческий потенциал.

Проектная деятельность в школе неосуществима без организационной и культурной позиции учителя. На практике это приводит к изменению позиции учителя. От репродуктивного типа (передачи готовых знаний) педагог переходит к организации познавательной деятельности своих учеников. Творческий, не шаблонный подход учителя к проведению уроков ведет к росту мотивации и ориентированию на самостоятельную деятельность обучающихся. Роль педагога заключается в постоянной консультативной помощи. Проектирование позволяет педагогу осуществлять более индивидуальный подход к обучающимся. Изменяется и психологический климат на уроке. Из авторитетного источника информации учитель превращается в соучастника исследовательского, творческого процесса, в консультанта, наставника, организатора самостоятельной деятельности учащихся. А это и есть настоящее сотрудничество [2, с. 131].

В работе над проектом учитель помогает ученикам в поиске нужных источников информации, сам является источником, координирует весь процесс, поощряет учеников, поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом [3, с. 116].

Проектирование – один из важнейших элементов образовательного процесса. В ходе выполнения проектных заданий обучающийся вовлечен в активный, познавательный, творческий процесс на основе сотрудничества. Он погружается в процесс выполнения творческого задания, а вместе с тем в процесс закрепления старых знаний по предмету и приобретения новых, в рамках которого и проводится проект. Кроме того, обучающийся вместе с учителем выполняет собственный проект, решая практическую, исследовательскую задачу, включается в реальную деятельность, овладевая новыми знаниями. Главные стадии организации научно-исследовательской деятельности: идентификация проблемы исследования; заявление цели и задач, объекта исследования; формулировка гипотез исследования; определение методов сбора и обработки данных в подтверждение выдвинутых гипотез, проверка гипотез; презентация результатов исследования; обсуждение и передача полученных результатов.

Школьники, увлеченные историей, интересующиеся родным краем, занимаются краеведческим исследованием. Считаю, что именно изучение краеведческого материала (в силу его доступности, непосредственной близости к учащимся) содержит большие возможности для групповых исследований, диспутов, дискуссий. Здесь возможно сочетание изучения письменных источников и свидетельств современников. Особенно это актуально в условиях сельской школы, где сама обстановка многолетнего проживания нескольких семейных поколений способствует сохранению традиций и вертикальных семейных связей. Наши учебные краеведческие занятия связаны с общественно-полезной деятельностью учащихся. Эти ученические

изыскания представляют научный интерес (поиск, сбор, изучение и публикации материалов по краеведению). Предметом поисков учащихся являются материалы о земляках, об истории родословной семьи. Исследовательская работа увлекает меня и моих учеников несмотря на все трудности, с которыми мы сталкиваемся в повседневной практике. Главное – пробудить интерес у учащихся к творческой деятельности, быть самому творческой личностью, тогда совместная работа с детьми на уроке и во внеклассной деятельности принесет огромное моральное удовлетворение результатами своего труда.

Применение проектной методики на уроках истории и в процессе внеклассной работы очень перспективно, так как позволяет решить ряд важных образовательных задач: выдвигать темы проектов, вырабатывать самостоятельный взгляд на решение проблемы, приобретать знания и умения в процессе планирования и выполнения работы.

Качественные структурные и социально-экономические изменения последних десятилетий требуют смены традиционной парадигмы общего образования. Жизнь требует от выпускников школ интеллектуального и нравственного развития, формирования критического и творческого мышления, умения работать с информацией, ответственности, инициативности, коммуникативности, самостоятельности мышления. Проектная методика в этом отношении обладает большими потенциальными возможностями: развивающими, обучающими, воспитательными, психологическими. Эти возможности могут быть реализованы в комплексе с другими методами и приемами для достижения качественно нового уровня обучения и воспитания [5, с. 1]. Использование проектной деятельности в обучении становится все более актуальным, так как с помощью проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

Список использованных источников

1. Бабко, Г. И. Модульные технологии обучения: теория и практика проектирования : учеб.-метод. пособие / Г. И. Бабко. – Минск : РИВШ, 2010. – 64 с.
2. Смолякова, О. Ф. Педагогическое проектирование технологической подготовки учащихся : монография / О. Ф. Смолякова. – Мозырь : Мозыр. гос. пед. ун-т, 2010. – 189 с.
3. Балаян, Г. В. Метод проектов на уроке истории / Г. В. Балаян // Школьные технологии. – 2007. – № 1. – С. 116–119.
4. Васильев, В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации / В. Васильев // Народное образование. – 2010. – № 9. – С. 177–180.
5. Митрофанов, К. О конкурсах исследовательских работ / К. Митрофанов, Б. Богоявленский // Первое сентября. История. – 2010. – № 24. – С. 1–3.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ КОНСТРУКТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ КАК УСЛОВИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Ефремкова Ирина Викторовна,

учитель истории ГУО «Кадинская средняя школа» Могилевского района

В Республике Беларусь большое внимание уделяется формированию здоровьесберегающей среды в учреждениях образования. Если обратиться к общепризнанному понятию здоровья по Уставу Всемирной организации здравоохранения, то здоровье человека – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Но зачастую руководители учреждений образования и педагоги работу в направлении здоровьесбережения рассматривают как соблюдение санитарных правил и норм, организацию питания, режима работы и отдыха, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий и мероприятий по пропаганде здорового образа жизни. Такой взгляд на здоровьесбережение учащихся игнорирует психологические и социальные аспекты здоровья, что приводит к тому, что мы регулярно сталкиваемся с сообщениями о подростковых суицидах, буллинге, внутришкольных конфликтах и, как следствие, о неудовлетворенности всех участников образовательного процесса качеством образования [2].

В нашем обществе принято считать, что школа – это территория счастливого и беззаботного детства. Мудрые учителя, верные друзья, это место, где дети познают мир и приобретают умения и навыки, которые им понадобятся во взрослой жизни. Но, как показывает практика, это не всегда так. Зачастую школа – это место, к которому дети, а иногда их родители и сами педагоги испытывают негативные эмоции. Причины этих эмоций разные, но в большинстве случаев именно неразвитые навыки конструктивного общения у всех участников образовательного процесса приводят к неблагоприятному психологическому климату и конфликтам в школьной среде [1]. Ограниченное время урока не способствует социально-эмоциональному развитию учащихся. Кроме того, в рамках

преподавания учебных предметов в приоритете совсем другие задачи. Поэтому в основном эта задача ложится на плечи классных руководителей, которые проводят мероприятия по спущенным сверху планам и не особо учитывают запросы и потребности самих учащихся старших классов.

Два года назад в нашем учреждении образования был проведен Google-опрос с целью выявления удовлетворенности старшеклассников проводимыми в школе мероприятиями и выявления их потребностей. Для педагогического коллектива школы результаты оказались совершенно неожиданными. Традиционные мероприятия школы, которые педагогам казались востребованными у учащихся, таковыми не оказались. По запросам на первое место вышли различные варианты мероприятий психологической направленности. Таким образом, был сделан вывод, что старшеклассники в силу социально-психологических особенностей возраста ощущают острую нехватку знаний о себе, о других, об обществе, интуитивно осознают важность умений конструктивной коммуникации и саму ценность владения навыками коммуникации для взаимодействия с другими людьми. Важно отметить, что глобальные и ключевые компетенции у учащихся, которые сейчас на повестке дня в сфере белорусского образования, также включают в себя навыки коммуникации. Но развивать их надо не только как узкие навыки коммуникации в малой группе и в рамках учебной деятельности, а именно как метанавыки и универсальные компетенции.

Практика ненасильственного общения – основа медиации. Несколько лет назад в Беларуси реализовывался проект по школьной медиации, на национальном образовательном портале было размещено пособие об организации школьной службы медиации, а также обсуждался вопрос о введении ставки медиатора в учреждениях образования [3]. Но педагогическая практика показывает, что гораздо более эффективным средством нивелирования конфликтов в школе является не их разрешение с помощью медиатора, а развитие навыков медиации, т. е. навыков ненасильственного общения (ННО) у самих обучающихся и педагогов, тем более что такой запрос присутствует у учащихся старших классов. Ненасильственное общение – это подход в разрешении межличностных конфликтов, который был разработан американским психологом и педагогом М. Розенбергом в 1960–1970-х годах и описан им в книге «Ненасильственное общение. Язык жизни» [4].

Как известно, межличностные конфликты самые злые, эмоциональные и распространенные в обществе. Основная цель ННО – создать конструктивные отношения на основе взаимопонимания и сотрудничества. Традиционное общение нередко включает навешивание ярлыков, обвинения, угрозы, приказы и манипуляции. Методика ненасильственного общения предлагает нам другие конструктивные инструменты для коммуникации и новые способы поведения в конфликтных ситуациях. Четыре основных компонента ННО: наблюдение (фиксация объективного факта без оценки и обобщений), чувства (определение эмоции), потребности (формулирование потребности без оценки, суждений и мнений) и просьбы (формулирование конкретно и четко).

Идея М. Розенберга заключается в том, что наши потребности напрямую связаны с чувствами. Если потребности человека удовлетворяются, он испытывает положительные эмоции, если не удовлетворяются – отрицательные. Поэтому очень важно в конфликтной ситуации распознать и проговорить эмоцию, которую ты испытываешь. Это поможет понять, какой вид твоих потребностей не был удовлетворен, и соответственно грамотно выстроить просьбу к другой стороне конфликта. И наоборот, понимание того, какие эмоции испытывает другой участник конфликта и какие потребности у него не удовлетворены, облегчает поиск совместного решения, удовлетворяющего потребности обеих сторон [3].

Таким образом, техники ненасильственного общения способствуют осознанию своих эмоций и управлению своими реакциями в конфликтных ситуациях. При систематическом их использовании и внедрении в образовательный процесс обучающиеся быстро осознают преимущества ненасильственного общения и осваивают методы изменения своих действий в конфликтных ситуациях на более конструктивные. Очевидно, что основа ненасильственного общения – эмпатия, а развитие эмпатии – это необходимое условие для развития эмоционального интеллекта у обучающихся, формирования у них эмоционально-ценностных установок, что содействует достижению личностных результатов обучающимися.

Важно отметить, что вопросы эмоций и потребностей уже включены в учебную программу по обществоведению 9-го класса, что облегчает обучение их техникам ННО во внеурочное время. Само обучение следует строить посредством использования тренингов, кейсов, ролевых игр и других практико-ориентированных методов. Также большой эффективностью обладают задания, где дети могут получить опыт работы в статусе школьного медиатора и поучаствовать в разрешении реальных школьных конфликтных ситуаций. Целесообразно внедрение методов ненасильственного общения в среду учреждения образования начинать именно с обучения самих педагогов и подклю-

чения школьного психолога к данной работе. К сожалению, профессиональная деформация или неправильное понимание роли современного учителя приводят к тому, что педагоги начинают считать свое мнение истиной в последней инстанции, не считаются с потребностями и эмоциями учащихся и нередко сами провоцируют конфликты в школе. Поэтому очень важно, чтобы сами педагоги осознали наличие проблем в коммуникации с учащимися и их законными представителями и развивали свои навыки конструктивного общения. Таким образом, развитие навыков конструктивной и бесконфликтной коммуникации у учащихся и педагогов содействует созданию благоприятного микроклимата и здоровьесберегающей среды в учреждении образования.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Список использованных источников

1. Корзенко, В. Н. Основы формирования здорового образа жизни школьников : пособие для педагогов общеобразоват. учреждений / В. Н. Корзенко, А. Л. Смотрицкий, Г. Е. Смотрицкая. – Минск, 2009. – 175 с.
2. Луговцова, Е. И. Психология формирования культуры здорового образа жизни школьников : пособие для педагогов-психологов, педагогов соц. учреждений общ. сред. образования / Е. И. Луговцова. – Минск : Нац. ин-т образования, 2012. – 192 с.
3. Луговцова, Е. И. Организация школьной службы медиации : пособие для педагогов учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е. И. Луговцова, Ю. Н. Егорова. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017. – 200 с.
4. Пособие по созданию школьных служб медиации в Республике Беларусь / сост. А. В. Октысюк, И. В. Орловская ; под ред. И. А. Бельской. – Минск : Медиация и право, 2018. – 67 с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО БИОЛОГИИ С УЧЕТОМ РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Жаховский Алексей Михайлович,

учитель биологии и химии ГУО «Средняя школа № 23 г. Борисова»

Традиционно под словом «грамотный» подразумевают человека, умеющего читать и писать или только читать на каком-либо языке. Но наш мир меняется: внедряются современные технологии, идет процесс глобализации, возникает ряд экологических проблем и проблем сохранения здоровья человека. В бескрайнем море информации сложно разобраться без подготовки и не стать объектом чьих-либо манипуляций. Сегодня выпускник школы должен быть готов к жизни в быстро меняющемся мире, взаимодействовать с людьми и природной средой, государственными и общественными организациями, ориентироваться в культурном пространстве, решать бытовые проблемы. Данные способности человека относят к функциональной грамотности. Задача учителя – сформировать у учащихся эти умения и навыки, функционально грамотную личность. В этом плане предмет «Биология» имеет прекрасные возможности. Ведь этот предмет изучает саму жизнь в разных ее проявлениях. Именно на уроках биологии и во время внеклассной работы раскрывается значимость биологических знаний для отраслей хозяйства, возможность их применения в жизни для сохранения здоровья, адекватного взаимодействия с окружающей средой.

В образовательном стандарте указано, что изучение учебного предмета «Биология» направлено на формирование способностей и готовности учащихся использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для ухода за растениями и животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим, оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей, для соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, обоснования и соблюдения мер профилактики заболеваний [2, с. 129]. Достижению этих целей способствует решение биологических задач, проведение исследований, работа с различными источниками информации, в том числе ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет. На уроке основное внимание должно уделяться не презентации узкопредметных знаний, а выполнению заданий, связанных с жизненными, реальными ситуациями. Такой подход предполагает изменение порядка освоения учебного материала: сама ситуация диктует необходимость освоения тех или иных знаний, формирования определенных умений и навыков, а содержание задания дает толчок развитию личности (табл.).

Таблица – Задания с репродуктивным и практико-ориентированным содержанием

Учебный материал	Задание репродуктивного характера	Практико-ориентированное задание
Одноклеточные водоросли	Какие особенности строения и жизнедеятельности хлореллы?	На борту Международной космической станции находятся трубки с зеленой жидкостью. Какие организмы в них живут, и для чего они могут использоваться в данных условиях?
Многообразие и значение кишечнополостных	Как происходит образование колоний коралловых полипов?	Как вы думаете, почему в Балтийском море нет коралловых полипов?
Строение скелета человека	Опишите особенности строения скелета человека	Палеонтологи располагают множеством находок останков древних людей. Каким образом ученые отличают их от скелетов зверей?
Клетки крови	В чем значение лейкоцитов?	В анализе крови пациента обнаружили, что лейкоцитов в 1 мм ³ крови содержится 30 тыс. Это встревожило врача. Почему?

Выявить готовность к использованию образовательного опыта для решения разного рода проблем позволяет формат прикладной ситуационной задачи. Например, задача «Лучшая покупка» к урокам в 10-м классе по темам «Пищевые добавки», «Упаковка продуктов питания». Условие задачи: находясь в магазине, двое друзей поспорили, что лучше купить для чаепития: Choco Pie – бисквитные пирожные в заводской упаковке либо свежую магазинную выпечку в крафт-бумаге. Помогите им определиться, учитывая, что изделия имеют примерно одинаковую цену. Вопросы для анализа ситуации: «Что купить?» (приведите не менее двух доводов в пользу того или иного продукта); «Как вы думаете, какой продукт более полезен для здоровья и почему?»; «Какой продукт имеет более высокую экологическую безопасность и почему?».

Данная задача развивает естественно-научную (экологическую) грамотность, грамотность здорового образа жизни учащегося и может быть использована для диагностики уровня их сформированности. Ситуационные задачи можно выполнять в команде, формируя для этого группы, либо индивидуально (в устной и письменной форме).

Развитие естественно-научной грамотности предполагает такие цели, которые успешно могут быть реализованы через технологию проблемного обучения. При проблемном изложении учитель показывает решение задачи, а мысли детей следуют за его рассуждением. В зависимости от содержания конкретного проблемного вопроса возможно формирование практически любого вида функциональной грамотности. Преимущество метода заключается в том, что учитель в этой ситуации как бы демонстрирует эталон функциональной грамотности.

В эвристической беседе учитель не сообщает учащимся готовые знания, а с помощью поставленных вопросов наталкивает на основе уже имеющихся знаний открывать новые. Вопросы учитель расставляет так, что каждый последующий логически вытекает из содержания ответа на предыдущий. Возможности применения эвристической беседы определяются уровнем развития учащихся, структурой учебного материала и наличием достаточного запаса знаний. В классах с низким уровнем обученности применение метода эвристической беседы затруднительно и чаще всего не оправдывает ожидания. Обычно в ходе такой попытки эвристическая беседа сменяется на проблемное изложение, ведь форма вопросов-ответов у них схожа. Существенное отличие в этих методах заключается в роли учащихся в решении проблемы.

Мощным инструментом формирования всего комплекса функциональной грамотности является исследовательский метод. Современному человеку все чаще приходится использовать исследовательское поведение, которое является источником проявления творческого начала, раскрытия и развития его потенциальных возможностей. Эта задача, решение которой приведет к необходимости познания мира, сделает исследование основой образа и стиля жизни [3, с. 161].

Реализация исследовательского метода в учебном процессе предполагает выполнение ряда основных процедур, характерных для научного исследования: выявление и формулирование проблемы, формулирование вопросов, на которые нужно найти ответы, формулирование гипотезы, выявление подходов к решению проблемы, поиск необходимой информации, анализ, систематизация, интерпретация данных, представление результатов исследования, рефлексия.

Очень высокий развивающий потенциал для мотивированных учащихся имеет вовлечение их в конкурсы исследовательского характера. Это не только эффективное средство развития всего комплекса функциональной грамотности, но и ключевой момент в формировании будущего специалиста. Подготовка исследовательской работы для конкурса, по сравнению с учебно-исследовательской, отличается научностью, поэтому в поиске актуальной темы исследования и методологии полезно обращаться за консультацией к специалистам ВУЗов. Так как эта работа занимает много времени у отдельного педагога, в учреждении образования должны создаваться условия для участия большего количества учителей в целях сопровождения в исследовательской деятельности талантливых учащихся.

Обязательным условием формирования функциональной грамотности является наличие творческого домашнего задания. Это могут быть синквейны, эссе, составление памяток, написание резюме, работа с таблицами и т. д. в зависимости от уровня подготовки учащихся [1, с. 60]. Многие учителя задают на дом подготовку сообщений по предложенным темам. Но чаще всего учащиеся не пытаются сделать анализ нескольких источников, переработать материал, а используют готовый текст из интернета. Для предупреждения фиктивности данного приема можно использовать нетипичные формулировки тем: вместо «Использование тутового шелкопряда» и «Хлопчатник» можно предложить, например, формулировки тем сообщений «Путь шелка» и «Главное текстильное растение». При подготовке сообщения учащиеся должны вникнуть в содержание, найти текстовый материал, проверить, действительно ли содержание соответствует названию. Условием

для докладчика является регламент (2–3 минуты). Следовательно, учащийся должен привести к должному объему текст, чтобы при выступлении уложиться во времени.

Применение всех описанных выше способов формирования естественно-научной грамотности будет успешным при условии эмоционального комфорта во время образовательного процесса. В учреждении образования должна быть создана дружественная атмосфера между учащимися и педагогами, приветствоваться творческая инициатива, практиковаться методы сотрудничества.

Список использованных источников

1. Корнилова, Т. В. Исследовательская деятельность школьников как способ формирования функциональной грамотности // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2020. – № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 14.10.2024).
2. Образовательный стандарт среднего образования : утв. постановлением Министерства образования Республики Беларусь 26.12.2018, № 125.
3. Фещенко, Т. С. Естественно-научное образование школьников: от теории к практике / Т. С. Фещенко, О. В. Рогова, О. С. Завьялова // Международный научно-исследовательский журнал. – 2020. – № 9 (99). – URL: <https://research-journal.org/archive/> (дата обращения: 14.10.2024).

SWOT-АНАЛИЗ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Желибо Людмила Ивановна,

заместитель директора по учебной работе,

Токаревич Инна Валерьевна,

учитель английского языка ГУО «Радюшковичская средняя школа № 1 Молодечненского района»

К основным задачам социально-экономического развития страны отнесено повышение качества образования, что обусловлено потребностью общества в образованных, нравственных, предприимчивых и компетентных личностях, способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, умеющих выбирать способы сотрудничества [3]. Школа призвана формировать и развивать в учащихся умение находить решения различных задач на основе полученных компетенций, поэтому развитие функциональной грамотности является неотъемлемой частью современного образовательного процесса.

Функциональная грамотность предполагает развитие способности использовать приобретаемые знания, навыки и умения для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений [3]. Одним из важнейших компонентов функциональной грамотности является читательская грамотность. Читательская грамотность подразумевает способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, интерпретировать их, применять информацию, извлеченную в процессе чтения, в настоящих жизненных ситуациях [1]. В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным фактором успешности, так как в условиях быстрого развития и обновления информационно-коммуникационных технологий каждый должен показывать максимальную гибкость и способность адаптироваться к меняющимся требованиям.

Изучение иностранного языка неразрывно связано с формированием и развитием читательской грамотности. Обучение иностранному языку включает использование аутентичных текстов разных жанров (художественные, научно-популярные, информационные и т. д.), обучение стратегиям чтения (просмотровое, поисковое, изучающее), работу с текстом на разных этапах урока (до, во время и после чтения), использование заданий с таблицами, графиками, диаграммами на иностранном языке.

Метод SWOT-анализа может быть эффективным инструментом для развития читательской грамотности на уроках английского языка. SWOT-анализ относится к методам стратегии форсайта и представляет собой подход к прогнозированию и планированию, основанный на изучении внешних и внутренних сторон какой-либо ситуации или проблемы [4]. Этот метод пришел в сферу образования из бизнеса. Поскольку SWOT-анализ в общем виде не содержит экономических категорий, его можно применять для построения стратегий в самых различных сферах деятельности человека.

SWOT является сокращением от четырех английских слов: S (strengths) – сильные стороны; W (weaknesses) – слабые стороны; O (opportunities) – возможности; T (threats) – угрозы.

Сильные и слабые стороны – это внутренняя среда, то, что уже имеется на текущий момент времени. Возможности и угрозы – это факторы внешней среды, они могут произойти, а могут не произойти, все зависит от наших действий и решений.

SWOT-анализ предполагает разработку нескольких сценариев развития исследуемого явления, проявляющего сильные стороны, слабые стороны, возможности и перспективы, угрозы

негативного будущего. В образовании этот метод можно использовать практически с любой темой, предложенной в учебном пособии. Он также может быть эффективен при осуществлении проектно-исследовательской деятельности.

SWOT-анализ состоит из двух этапов. Первый этап – описание слабых и сильных сторон, возможностей и угроз. Прежде всего нужно нарисовать SWOT-таблицу. Можно это сделать, поделив лист бумаги на четыре части по числу составляющих элементов SWOT-анализа. Проведение SWOT-анализа основано на мозговом штурме, в процессе которого все участники анализируют сильные и слабые стороны какой-либо проблемы, выдвигают свои идеи и предложения по поводу предполагаемых возможностей и угроз и фиксируют свои мнения в соответствующих частях таблицы. Второй этап – обобщение полученных результатов. Разбираем, насколько сильные стороны могут помочь избежать угроз и достичь возможностей. Смотрим, какое влияние слабости могут оказать на возможности и угрозы. Предполагаем, как сильные стороны могут помочь исправить слабые стороны и как мы можем снизить угрозы. На этом этапе данные из простой SWOT-таблицы переносятся в так называемую матрицу решений. Чтобы создать такую матрицу, нужно каждый из внутренних факторов скрестить с внешним (табл.).

Таблица

Фактор	Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
Возможности (O)	Стратегия прорыва (SO)	Стратегия улучшения (WO)
Угрозы (T)	Стратегия защиты (ST)	Стратегия выживания (WT)

На пересечении каждого из факторов мы получаем определенную стратегию SWOT:

1. Стратегия прорыва: сильные стороны + возможности. Соединив сильные стороны с возможностями, мы получаем решение того, как с помощью своих преимуществ можно воспользоваться новыми возможностями.

2. Стратегия выживания: слабые стороны + угрозы. Соединение внешних угроз со слабостями показывает, как, ликвидировав слабости, избежать угроз.

3. Стратегия защиты: сильные стороны + угрозы. Эта стратегия поможет определить, как сильные стороны помогут миновать внешние угрозы.

4. Стратегия улучшения: слабые стороны + возможности. Эта стратегия показывает, как слабости превратить в силу с помощью новых возможностей [2].

После соотнесения всех сильных и слабых сторон, возможностей и угроз формируется список конкретных решений, того, что можно сделать, чтобы проблема была успешно решена в будущем. Решениям, найденным в результате анализа, присваивают приоритеты и последовательно внедряют их в жизнь. Таким образом, SWOT-анализ усиливает понимание проблемы, позволяет получить наглядную картину текущего состояния и тенденций развития ситуации в будущем. В учебном процессе на учебных занятиях метод SWOT-анализа можно использовать на уроках изучения нового материала, закрепления, повторения, систематизации и обобщения, в проектной и исследовательской деятельности.

Представлен урок английского языка в форме краткосрочного проекта, рассчитанного на 2 учебных часа, в 11-м классе по теме «В туристическом агентстве» с использованием метода форсайта «SWOT-анализ». В данном случае SWOT-анализ выступает формой организации учебного занятия, на котором учащиеся вовлечены в самостоятельную деятельность по поиску, анализу и систематизации информации об особенностях профессии туристического оператора для того, чтобы аргументированно ответить на вопрос: «Will the job of a travel agent disappear in the future?» («Исчезнет ли профессия туроператора в будущем?»).

Использование данного метода на первом уроке включает в себя сбор данных по теме из разнообразных источников (статья из учебного пособия «Английский язык» для 11-го класса, раздел 7, урок 2, упражнение 2b, аутентичные тексты из интернет-источников) в соответствии с категориями SWOT-анализа, а именно: сильные и слабые стороны профессии туристического оператора, возможности и угрозы из внешней среды для данной сферы деятельности. Учащиеся анализируют информацию из разных источников, выделяют ключевые, по их мнению, показатели изучаемого объекта и фиксируют их в таблице SWOT-анализа.

Данный метод в качестве «продукта» урока предполагает создание SWOT-таблицы, которая позволяет обобщить и проанализировать собранную информацию.

На втором учебном занятии на основе информации из созданной в ходе SWOT-анализа таблицы учащимся в группах необходимо составить матрицу решений и спрогнозировать стратегию развития профессии туристического оператора (агента) с учетом 1) сильных сторон

и возможностей; 2) внешних угроз и слабых сторон; 3) как сильные стороны помогут избежать угроз; 4) как слабости превратить в сильные стороны с помощью возможностей.

В качестве итога данного мини-проекта учащимся необходимо дать ответ на поставленный в начале первого занятия вопрос, подкрепив его весомыми доводами.

Применение метода SWOT-анализа является эффективным средством для развития читательской грамотности учащихся, а вместе с ней и функциональной грамотности в целом по нескольким причинам:

1. Самостоятельный поиск и анализ информации. Работая над проблемой, учащиеся должны уметь находить, обрабатывать и анализировать информацию из разных источников. Это развивает умения критически мыслить, выделять главное, структурировать данные.

2. Практическая направленность. Путь к поиску решений проблемы ориентирован на получение конкретного, практически значимого результата. Это позволяет применять теоретические знания на практике, формировать умения решать реальные жизненные задачи.

3. Командная работа. Метод SWOT-анализа предполагают групповую работу, что развивает коммуникативные навыки, умение взаимодействовать, распределять обязанности, находить компромиссы.

4. Презентация результатов. Представление результатов работы формирует у учащихся навыки публичных выступлений, аргументации своей позиции, отстаивания точки зрения.

Таким образом, использование метода SWOT-анализа позволяет сформировать у учащихся широкий спектр компетенций, относящихся к функциональной грамотности, – от поиска и обработки информации до ее практического применения и презентации.

Список использованных источников

1. Балашова, Е. С. Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности / Е. С. Балашова, И. А. Ерофеева – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 25.09.2024).

2. Изосимов, С. В. Метод SWOT-анализа: его место в методах исследования, преимущества и недостатки SWOT-анализа : теория и практика применения / С. В. Изосимов, А. Л. Шевченко. – URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 25.09.2024).

3. Об организации в 2024/2025 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования : инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 25.09.2024).

4. Тюменцева, А. И. Инструменты и методы в методологии форсайт / А. И. Тюменцева. – URL: <https://alleyscience.ru/> (дата обращения: 25.09.2024).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ЦЕЛЕВАЯ УСТАНОВКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Жилинская Наталья Николаевна,

учитель начальных классов ГУО «Лошницкая гимназия Борисовского района»

Гражданское и патриотическое воспитание учащихся всегда было и остается одним из главных направлений работы школы. Воспитание любви к Родине, своей стране, ее законам и традициям является основной задачей. Гражданское и патриотическое воспитание формирует законопослушного гражданина, который осознанно и активно исполняет свой долг. В одном из своих выступлений Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко сказал: «Воспитать гражданина – патриота, одухотворенного идеалами добра и социальной справедливости, способного творить и созидать во имя Отечества». Наиболее важным фактором воспитания считается социальная воспитывающая среда, которая формирует ребенка как личность. Поэтому учитель должен дать образец, модель поведения, вовлечь учащихся в реальные ценностные отношения, которые будут способствовать гражданско-патриотическому воспитанию.

Одним из элементов воспитывающей среды являются события, которые происходят в обществе, стране, городе, школе, классе. Поэтому необходимо знакомить детей с общественной жизнью, а также способствовать участию в ней. В своей деятельности я использую обсуждение телепередач, материалов детской прессы, обращаю внимание на то, что происходит в стране и мире. Широкие возможности для формирования информационной культуры школьников имеют информационные часы. Вместе с ребятами мы участвуем в благотворительных акциях, линейках, митингах. Все это помогает детям чувствовать себя частью общества, частью своего народа. Например, учащиеся моего класса присоединились к благотворительной акции «Начинаем год с добра», посвященной Международному дню благотворительности, к акции

«Будущее за нами!», посвященной Дню Белорусской республиканской пионерской организации, к волонтерскому флешмобу «Милосердие без границ», посвященному Международному дню пожилых людей, к эстафете полезных дел «Наше счастье в общем труде» и др. [1; 2; 3].

Жизнь школы невозможно отделить от природного окружения. Смена времен года, наблюдение за природными объектами и явлениями, опыты по выращиванию растений, уборка школьной территории, уход за клумбами на пришкольном участке – все это побуждает детей задуматься об экологических проблемах родного края, страны. Поэтому мы с ребятами принимаем участие в конкурсах научно-исследовательских работ. Приведу несколько примеров таких работ на экологическую тематику: «Кислотность почв», «Откуда берутся кислотные дожди», «Вторая жизнь светодиодной лампочки». Мы участвовали в создании проекта «Заповедники и национальные парки Беларуси» и игры-бродилки «Ходим-гуляем по Лошнице».

Семейное окружение ребенка, на мой взгляд, также является частью воспитывающей среды школьника. Во время прогулок, поездок и путешествий с родителями, посещений театров, музеев, просмотра телепередач, чтения газет и журналов у ребенка формируется представление о жизни, обществе и своей стране. А влияние семьи на гражданское и патриотическое воспитание ребенка огромно, потому что история страны отражена в истории семьи и судьбе близких для ребенка людей. Родители рассказывают малышу истории из жизни предков, показывают фотографии, письма, предметы, ставшие семейной реликвией: ордена, медали, статьи из газет и т. д. Родители возлагают цветы на могилы родственников, защищавших родную страну от врагов. Исходя из этого, у ребенка формируется образ Родины.

В своей работе я стараюсь учитывать влияние семейной среды и максимально привлекаю родителей к важным школьным делам и мероприятиям. Так, традицией нашего класса стали совместные детско-родительские походы на природу, туристические экскурсионные поездки по местам боевой славы, трудовые десанты и субботники «Мы в ответе за все на планете», «Чистый двор» и др. В этом учебном году мы создали проект «Великая Отечественная война в семьях нашего класса». Ребята вместе с родителями готовили сообщения о тяжелой судьбе родных и близких, которые жили, трудились и сражались с врагом в это тяжелое для всей страны время. Учащиеся приносили фотографии, письма и награды своих дедов и прадедов. Вместе мы находили информацию об этих людях на сайте «Память народа», где могли проследить боевой путь каждого из них. Например, ребятам было интересно узнать, что дедушка одной из учениц (Шушкевич Дарьи) Комоска Анатолий Алексеевич принимал участие в войне в Афганистане, был ранен, долго лечился в госпитале, получил награды за боевые заслуги. Массу положительных эмоций и незабываемых впечатлений оставила встреча с самим героем.

Осознание ребенком связи с народом и страной осуществляется через содержание школьных предметов. Четко прослеживается гражданское и патриотическое влияние учебного материала по литературному чтению и предмету «Человек и мир», особенно в разделе «Мая Радзіма – Беларусь». На этих уроках дети знакомятся с жизнью наших предков, их занятиями, верованиями, отношением к Родине. Учащиеся получают представление о географическом положении нашей страны, знакомятся с особенностями природы родного края, деятельностью человека по охране природы. Исторический материал раздела «Мая Радзіма – Беларусь» помогает учащимся осмыслить, какой сложный путь прошла наша страна по дороге строительства суверенитета и независимости.

Особенным моментом в становлении патриотического и гражданского сознания ребенка, на мой взгляд, является знакомство с выдающимися людьми. Образы ярких неординарных личностей всегда привлекают детей. Я стараюсь убедить ребят, что такие люди есть и сейчас, они трудятся, добиваются своих целей, заботятся о процветании и благополучии нашей страны. Приятно было узнать, что дедушка одной из учениц нашего класса (Полянской Софьи) Полянский Александр Борисович является почетным гражданином Борисовского района. После встречи с ним у ребят нашего класса появилась мечта – стать достойным человеком. На мой взгляд, это первый шаг к самовоспитанию, работе над собой. Гражданское и патриотическое воспитание должно строиться последовательно согласно возрастным изменениям учащихся. Быть патриотом – это значит любить и защищать свою семью, близких, свой дом. Быть патриотом – значит любить свою школу, природу родного края. Быть патриотом – значит любить и защищать свою Родину.

Я считаю, что процесс гражданско-патриотического воспитания должен опираться на эмоциональную сферу ребенка: чувства, желания, интерес. Все формы работы должны быть яркими, занимательными, привлекать внимание учащихся содержанием, оформлением, новизной.

Современная образовательная среда школы позволяет целенаправленно воспитывать граждан и патриотов Республики Беларусь, людей, которые будут гордиться своей Родиной и, когда будет необходимо, смогут защитить ее и приумножить славу, как наши отцы и деды.

Список использованных источников

1. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2023/2024 учебном году» // Национальный образовательный портал. – URL: https://adu.by/images/2023/imp/imp_2023_vosp.pdf (дата обращения: 02.04.2024).
2. Методические рекомендации по проведению республиканской патриотической акции «Я – грамадзянін Беларусі» // Национальный образовательный портал. – URL: <https://vospitanie.adu.by/organizatsiya-vospitaniya/metodicheskie-rekomendatsii.html>. (дата обращения: 02.04.2024).
3. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. : утв. постановлением Министерства образования Респ. Беларусь от 31 дек. 2020 г. № 312 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://etalonline.by/document/?regnum=u220e3996> (дата обращения: 02.04.2024).

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

*Зверуго Полина Николаевна,
методист ГУО «Слуцкий Центр детского творчества»*

Изменения, происходящие в современном обществе, требуют переосмысления и создания новых инновационных подходов в образовании. Возникает необходимость в модернизации образовательных программ, использовании новых форм и методов обучения, педагогических технологий. В образовательную деятельность внедряются новые педагогические технологии: проблемного обучения, индивидуализации обучения, саморазвивающего обучения, личностно ориентированного развивающего обучения, развития творческих способностей, продуктивного обучения, компьютерные технологии, технологии дифференцированного обучения, а также проектные технологии [3, с. 120].

Развитие и реализация творческих способностей у учащихся может осуществляться через проектную деятельность. Метод проектов неразрывно связан с творчеством, так как последнее является разновидностью поисковой активности, направленной на изменение ситуации или на изменение субъекта, его отношения к ситуации [2, с. 135]. Современная эпоха требует от людей в большей степени не репродуктивного воспроизведения готовых знаний, а умения добывать их, находить нестандартные подходы к проблеме, реализуя личностный потенциал. Проектная деятельность учащихся играет в этом значительную роль. Актуальность проектной технологии основана на личностной ориентации педагогического процесса, поиске и развитии задатков, способностей, заложенных в каждом индивидууме, построении личностно ориентированной педагогической системы. На первом месте стоит личность каждого учащегося, поэтому практикуется личностный подход к обучению с целью гармоничного развития каждого ребенка [1, с. 32]. Педагогу, направляющему проектную деятельность учащихся, нужно иметь представление о проектировании. Оно помогает ему полнее использовать образовательный и воспитательный потенциал метода проектов, а также знакомит учащихся с элементарными основами проектирования.

В ГУО «Слуцкий Центр детского творчества» накоплен большой опыт создания коллективных работ и творческих проектов по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству. Особый интерес представляют детские работы, объединенные одной темой и имеющие практическую значимость. Коллективное творчество развивает творческие способности и способствует раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, решает проблему «коллективного одиночества» и создает ситуацию успеха.

Опыт участия коллектива народной студии декоративно-прикладного творчества «Спадчына» в III республиканском фестивале-конкурсе исследовательских проектов учащихся «Нашчадкі традыцый» на сегодняшний день является успешно реализованным и ценным.

В рамках коллективного исследовательского проекта «Нашчадкі слuckіх выбранцаў» студийцы решили изучить и исследовать историю и быт слuckіх выбранцев, реконструировать костюм выбранцев XVII века, создать декоративно-прикладную композицию «Слuckія выбранцы». Чтобы найти больше информации про выбранцев, учащиеся народной студии де-

коративно-прикладного творчества «Спадчына» посетили Слуцкую районную центральную библиотеку, Слуцкий краеведческий музей, Центр традиционной культуры, искали информацию в интернет-источниках, изучили литературу по теме, съездили на краеведческую экскурсию в агрогородок Лучники. Ребята подготовили доклады по темам «Хто такія слуцкія выбранцы?», «Касцюм выбранцаў», «Выбранецкая пяхота XVI–XVII стагоддзяў», «Паслядоўнасць пашыву жупана», «Тэхналогія вырабу лялькі-выбранца з палімернай гліны».

Учащиеся открыли для себя новые, ранее неизведанные факты, им захотелось поделиться результатами своей работы, сообщить о славной истории наших предков, их образе жизни. Так родилась идея проекта «Нашчадкі слуцкіх выбранцаў». В результате совместной деятельности был выпущен видеоролик, изготовлены куклы и коллективная декоративно-прикладная композиция «Слуцкія выбранцы». Выбранные словесные, наглядные, практические, исследовательские методы в проектной деятельности способствовали развитию творческих способностей и практических навыков у учащихся, оказали влияние на эстетическое восприятие окружающего мира. В номинации «Рукатворныя помнікі народнага мастацтва маёй краіны» коллективный исследовательский проект «Нашчадкі слуцкіх выбранцаў» был высоко оценен членами жюри, отмечен дипломами II степени областного и республиканского этапов III республиканского фестиваля-конкурса исследовательских проектов учащихся «Нашчадкі традыцый».

Одной из наиболее действенных форм работы в народной студии изобразительного искусства «Вытокі» является проектная деятельность, которая способствует развитию познавательных навыков учащихся, критического мышления, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, формированию познавательного интереса к приобретению художественно-эстетических знаний. Учащиеся студии, выполняя самостоятельные, творческие (художественные), практико-ориентированные проекты, решают не только определенные учебные, но и исследовательские, культурные, социальные или прикладные задачи, наполненные конкретным образовательным содержанием и практическим смыслом.

В рамках коллективного художественного проекта «Песняры земли белорусской» учащиеся народной студии изобразительного искусства «Вытокі», осваивающие программу повышенного уровня изучения образовательной области «Изобразительное искусство», решили создать коллекцию работ о выдающихся деятелях Беларуси, известных во всем мире, по мотивам картины «Пророк». Работа над проектом началась с коллективного обсуждения идеи, концепции, выбора темы, художественных материалов, техники выполнения творческих работ. Далее осуществлялся выбор учащимися студии выдающихся личностей Беларуси. Студийцы подготовили творческие мини-презентации о творчестве и жизни белорусских деятелей: «Классик академической живописи Иван Трофимович Хруцкий», «Владимир Мулявин: песняр на все времена», «Жизнь и творчество Владимира Самойловича Басалыги», «Франциск Скорина – славный сын земли Полоцкой», «Знаем, гордзімся: Янка Купала», «Максим Богданович: личность и творчество», «20 необычных фактов про Якуба Коласа», «Василь Быков: во имя жизни», «Владимир Короткевич. Секреты культового писателя», «Свет гармонии и красоты в творчестве Василя Витки».

Руководитель студии Шуманская Наталья Евгеньевна провела арт-беседы для учащихся по следующим темам: «Удивительный мир Язэпа Дроздовича», «По страницам биографии белорусского Леонардо да Винчи», «История одной картины: «Пророк» Язэпа Дроздовича». Учащимся был предложен видеоряд «15 выдающихся картин известного белорусского художника Язэпа Дроздовича». Просмотр осуществлялся с комментариями педагога, активным обсуждением художественного стиля, темы и манеры исполнения работ. Проведена познавательная викторина «Жизнь и творчество Я. Дроздовича». В рамках реализации художественного проекта студийцы рассмотрели репродукции картин Язэпа Дроздовича, которые являются частью его знаменитых «космических серий», а также работы, где художник проявил свой талант портретиста.

Изучив теоретический материал для проектной деятельности, студийцы приступили к созданию художественных работ. Проработали эскизы. Выполнили работу простым карандашом, прорисовали основные элементы, предметы, осуществили работу в цвете (гуашью). Состоялся коллективный просмотр выполненных работ, обсуждение, анализ, выбор лучшего воплощения творческого замысла при помощи средств изобразительного искусства. Руководителем студии Шуманской Н. Е. подготовлена целостная выставочная экспозиция проекта «Песняры земли белорусской».

Итогом работы над проектом стала удивительная коллекция из 10 творческих работ о выдающихся деятелях Беларуси, созданная по мотивам символической картины «Пророк» Язэпа Дроздовича. На ярких полотнах изображены Иван Хруцкий, Владимир Мулявин, Владимир Басалыга, Франциск Скорина, Янка Купала, Максим Богданович, Якуб Колас, Василь Быков,

Владимир Короткевич, Василь Витка. Внутри силуэтного образа проиллюстрированы необычные знаки отличия, символы, атрибуты, талисманы, олицетворяющие деятельность знаменитого уроженца Беларуси. Основной фон на творческих работах – переплетение ветвей деревьев, олицетворяющее взаимосвязь жизней. Как связаны ветки дерева со стволом и корнями, так и скреплены между собой человеческие жизни. Корни дерева, изображенные на творческих работах, символизируют зарождение творческого начала, плодovitость.

Созданная коллекция творческих работ о деятелях Беларуси по мотивам картины «Пророк» уникальна и неповторима, интересна как узкому, так и широкому кругу общественности. Каждая из представленных работ одновременно является самостоятельным авторским произведением и в то же время отражает тему и идею художественного проекта.

Художественный проект «Песняры земли белорусской» – это уникальная возможность помочь учащемуся развивать мастерство, совершенствуя талант, совершенствоваться самому, развивая в себе оригинальное, новое видение изобразительного искусства. Коллективный художественный проект «Песняры земли белорусской» в номинации «Путешествие по Беларуси» высоко оценен членами жюри, отмечен дипломом I степени областного этапа и дипломом III степени республиканской выставки-конкурса детских художественных проектов «Наследники Язэпа Дроздовича».

Таким образом, актуальность проектно-исследовательской деятельности сегодня осознается всеми субъектами образовательного процесса. Применение проектного метода обучения на занятиях по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству позволяет соединять в систему теоретические и практические составляющие деятельности учащихся, дает возможность каждому учащемуся раскрыть, развить и реализовать творческий потенциал своей личности, сформировать эстетическое отношение к природе, труду, общественной жизни, быту и искусству.

Список использованных источников

1. Любимова, Ю. С. Метод проектов как оригинальная педагогическая технология: исторический опыт и современная практика реализации / Ю. С. Любимова, Е. В. Миранкова // Вестник МГИРО. – 2015. – № 1. – С. 30–35.
2. Ушачев, В. П. Творчество в системе образования / В. П. Ушачев. – М. : МГПУ; Прометей, 1995. – 217 с.
3. Ступницкая, М. А. Новые педагогические технологии : организация и содержание проектной деятельности учащихся : учеб.-метод. пособие и видеозаписи лекций / М. А. Ступницкая. – М. : Педагогический университет «Первое сентября», 2010. – 132 с.

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Зенько Елена Ивановна,

*старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

В условиях интенсивно развивающегося общества особенно актуальной становится проблема социализации и социальной адаптации подрастающего поколения. Решение данной задачи является приоритетным для системы образования как одного из важнейших институтов социализации. Современные исследования показывают, что успешность человека, его способность к адаптации определяются не столько академическими знаниями и уровнем интеллекта, сколько умением сотрудничать с окружающими, управлять своим эмоциональным состоянием и состоянием других людей. Вместе с тем образовательный процесс направлен преимущественно на когнитивное развитие ребенка, в то время как его внутреннему миру, эмоциональной жизни, умению выстраивать взаимоотношения с другими людьми уделяется недостаточно внимания. В итоге для современных школьников характерны трудности в коммуникации и социальной адаптации, психоэмоциональное неблагополучие, снижение ресурса психологического противостояния негативным факторам реальности [3, с. 5].

Для решения вышеуказанных проблем Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. предусмотрено формирование психологической культуры, предполагающее развитие эмоционально-ценностной сферы личности, ее творческого потенциала и ресурсных возможностей; формирование умений и навыков эффективной адаптации к изменяющимся условиям жизнедеятельности; развитие коммуникативных способностей; стимулирование процессов самопознания и самосовершенствования, стремления к самореализации [7]. При этом считается, что главную роль в воспитании психологической культуры играют педагоги, выполняющие функции классного руководителя, и педагоги-психологи [5, с. 3]. Однако усилий педагога-

психолога или классного руководителя для формирования психологической культуры личности в рамках одного из направлений воспитательной работы явно недостаточно. Вышеприведенные задачи воспитания по развитию психологической культуры можно рассматривать в ракурсе формирования у обучающихся навыков XXI века, «мягких навыков», социально-эмоциональной компетентности, социально-эмоциональных навыков [2]. Данные понятия не являются тождественными, однако существенно пересекаются в плане определения особенностей социально-эмоционального развития личности. За исключением навыков XXI века, включающих критичность мышления и креативность [1], все вышеперечисленные группы навыков не зависят от когнитивных способностей человека. Тем не менее они играют важную роль в социальной адаптации и формируются в процессе целенаправленного воздействия [6].

В настоящее время в системе образования Республики Беларусь выстраивается система психолого-педагогической деятельности по формированию у обучающихся социально-эмоциональных навыков (далее – СЭН), реализуются образовательные проекты, проводятся круглые столы и научно-практические конференции, разрабатываются методические материалы по соответствующей тематике [4]. При этом формирование у обучающихся СЭН выходит за рамки воспитательных задач, адресуется всем педагогическим работникам, а также предполагает взаимодействие с другими субъектами образовательных отношений, включая родителей.

Социально-эмоциональные навыки понимаются как «устойчивые способности воспринимать и выражать эмоции, выстраивать взаимодействия, понимать и объяснять намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, видеть причинно-следственные связи, регулировать эмоции (других людей и свои собственные), учитывать знания об эмоциональных состояниях в поведении, использовать знания об эмоциональном мире в решении повседневных задач в типичных социальных ситуациях на основе системы знаний о социальной действительности и себе» [3, с. 9]. Немного иначе расставлены акценты в определении СЭН как навыков, которые «позволяют людям распознавать свои эмоции и управлять ими, успешно справляться с конфликтами, понимать и проявлять сочувствие к другим, устанавливать и поддерживать позитивные отношения, следовать этике, вносить конструктивный вклад в их референтные сообщества, устанавливать цели и достигать их» [6, с. 18]. Следует отметить, что при попытке конкретизации перечня СЭН в прикладных целях также могут возникать некоторые затруднения, обусловленные широтой содержания понятия и его толкования. Так, при изучении мнения обучающихся посредством опроса в фокус-группах в перечень наиболее значимых СЭН девятиклассники включили навыки, позволяющие извлекать полезный для себя опыт в ситуации неудачи; говорить «нет» другим людям, если это необходимо; вести диалог, договариваться с другими, совместно находить конструктивные решения; анализировать (понимать) поступки других людей, их причины и мотивы; выражать и отстаивать свою точку зрения.

Список социально-эмоциональных навыков, наиболее востребованных для освоения учащимися 11-го класса, выглядит следующим образом: работать над собой, своим характером, формировать у себя правильные привычки; говорить «нет» другим людям, если это необходимо; держать свое слово; контролировать себя, свои эмоции; мотивировать себя для достижения целей, требующих усилий; нести ответственность за свои слова и поступки; понимать и принимать точку зрения другого человека; разрешать конфликтные ситуации [2].

Таким образом, можно сделать вывод, что при определенной вариативности в толковании понятия СЭН в их структуре всегда можно выделить такие составляющие, как навыки эмоциональной регуляции, навыки коммуникации, навыки кооперации, а также навыки самопознания и саморазвития. Следовательно, в процессе формирования СЭН у обучающихся необходимо уделять внимание всем вышеназванным компонентам.

Список использованных источников

1. Гулецкая, Е. А. Навыки человека XXI века в школьном образовании / Е. А. Гулецкая // Пачатковая школа. – 2020. – № 4. – С. 23–29. URL: <https://p-shkola.by/upload/medialibrary/> (дата обращения: 10.09.2024).
2. Зачем и почему необходимо формировать социально-эмоциональные навыки у детей и учащейся молодежи / Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/be/homebe/news/nauka/> (дата обращения: 16.10.2024).
3. Методические комплексы для психологического сопровождения обучающихся общеобразовательных организаций, в том числе программы развития социально-эмоциональных навыков учащихся / авт.-сост. : Н. Н. Васягина [и др.]. – М. : Центр защиты прав и интересов детей, 2021. – 138 с. – URL: <https://clck.ru/3VmHtX>. (дата обращения: 16.10.2024).
4. О некоторых итогах проекта по формированию социально-эмоциональных навыков учащихся / Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/images/> (дата обращения: 16.10.2024).

5. Окулич, Н. А. Как учить детей управлять собой : пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общ. сред. образования, с белорус. и рус. яз. обучения и воспитания / Н. А. Окулич. – Минск : Национальный институт образования, 2024. – 136 с.

6. Орел, Е. А. Новая теоретическая модель для оценки социально-эмоциональных навыков в начальной школе / Е. А. Орел, А. А. Куликова // Психологические исследования. – 2020. – Т. 13. – № 69. – С. 16–29. – URL: <http://psystudy.ru/index.php/num/2020v13n69/1723-orel69.html> (дата обращения: 16.10.2024).

7. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. : утв. пост. Министерства образования Респ. Беларусь, 31 дек. 2020 г., № 312. – URL: <https://adu.by/images/2023/vosp/programma-vospitaniya-2021-2025.pdf>. (дата обращения: 16.10.2024).

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

ИССЛЕДОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Ипатьева Валентина Фёдоровна,

заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 3 г. Борисова»

Перед образованием сегодня стоит задача подготовить современного выпускника к жизни и деятельности в быстро меняющемся информационном пространстве. Требования к освоению умений предметного содержания по-прежнему важны, однако академических знаний уже недостаточно – акцент делается на умения применять эти знания. Сегодня учителю необходимо обеспечить наличие у своего ученика комплекса важных компетенций, повлиять на его потребность работать над самообразованием, уметь творчески самосовершенствоваться, быть готовым обучаться в условиях последующих образовательных этапов. Поэтому современному педагогу важно развивать функциональную грамотность учащихся как единственный инструмент для решения задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Методов и способов формирования функциональной грамотности школьников существует много, но исследовательская практика – один из самых эффективных. К такому выводу пришли педагоги государственного учреждения образования «Средняя школа № 3 г. Борисова». Важно научить школьников добывать знания, проводить эксперименты, исследования, моделировать явления, объекты, а также свою деятельность. Этому способствуют учебные исследования, решение проблем, постановка и проверка гипотез, сбор данных, эксперимент, моделирование, аргументация, принятие решений, рефлексивное, творческое мышление. Все эти приемы лежат в основе исследовательской деятельности учащихся.

В учреждении образования создано научное общество учащихся, в компетенцию которого входит работа с одаренными и высокомотивированными учащимися: участие в творческих, интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, в создании проектов, исследовательской деятельности. Помимо работы научного общества, организована система тьюторского сопровождения исследовательской деятельности учащихся. В качестве тьюторов выступают учителя-предметники. Тьюторское сопровождение решает основную задачу: ученик осознает, что и зачем он делает [1; 2]. Учитель предлагает включиться в совместный творческий процесс и получить удовольствие от результата. Также учитель гарантирует тьюторское сопровождение на протяжении всего пути. Такое предложение сложно не принять. При этих условиях учащийся не может оставаться пассивным, даже если привык к этому на уроках, он не может равнодушно отнестись к заданию.

При разработке учебного исследования учащийся знакомится с основными этапами работы: постановка проблемы, формулирование цели, постановка задач, планирование деятельности, создание продукта. При этом у школьника формируется ряд ключевых умений информационной грамотности (определение, поиск, интеграция, управление, оценка, создание, передача информации), общая функциональная грамотность, критическое мышление, развивается умение видеть проблему, ставить цель, планировать работу, сотрудничать, оценивать и презентовать полученный результат. Педагог не предлагает свою тему и не пишет работу – он консультирует, содействует определению темы через исследовательский вопрос, что позволяет ученику не описывать что-то уже известное как новое. Необходимо отметить, что исследования в образовании являются учебными и их целью является не научное открытие, а развитие личности учащегося, приобретение учащимся навыка исследования, развитие исследовательского типа мышления.

Структуру любого проекта, исследования принято рассматривать с позиции «6 П»: проблема – планирование – поиск – продукт – презентация – портфолио [3]. Для успешной работы над исследованием тьютору необходимо понимать: тема должна иметь отклик у ученика, должна быть связана с его познавательными интересами, мотивировать его, затрагивать личностные смыслы, активизировать деятельность по удовлетворению потребности в нахождении ответа на вопрос, который действительно беспокоит.

Суть тьюторского сопровождения заключается в организации процесса формирования функциональной грамотности учащегося на материале его реальной жизни (учебной, социальной и т. д.). Педагоги с тьюторской позицией утверждают, что применение методов исследования обеспечивает создание положительной мотивации, активизацию познавательной деятельности, стимулирование инициативы, отрабатывает навыки социального взаимодействия. Исследовательская деятельность приводит к высоким результатам обучения учащихся по разным предметам, развивая комплекс навыков функциональной грамотности. В результате использования в урочной и внеурочной деятельности данного метода осуществляются межпредметные связи. Учащиеся с интересом выполняют различные проекты, участвуют в конкурсах, конференциях, где занимают призовые места.

Приведу примеры исследовательских работ учащихся.

Большое поле для исследований представляет филология. Учитель белорусского языка и литературы Е. П. Корнюшко обратила внимание на то, что пятиклассник активно интересуется сказками, задает много вопросов. Он предположил, что некоторые отрицательные образы в сказках имеют и положительные черты. Учащийся исследовал образ Бабы-яги в мифологии, потом обряды, связанные с персонажем. Учителем было предложено исследовать данную тему и выступить с сообщением в классе. Необходимо отметить, что учащийся имел дефекты речи и боялся выступать перед публикой. С помощью педагога ученик выступил сначала перед учащимися начальной школы, потом перед одноклассниками, после перед педагогами. С каждым новым выступлением учащийся держался увереннее, его речь приобрела точность, чистоту, уместность, логичность и выразительность. Благодаря сопровождению учителя сообщение выросло в учебное исследование образа Бабы-яги в славянской мифологии. Работа была отмечена дипломом I степени на районном этапе конкурса исследовательских работ учащихся. Наиболее ценным в исследовательской деятельности учащегося стал не диплом на конкурсе, а то, что он научился осознанно, правильно, выразительно читать, извлекать из текстов интересную и полезную информацию, работать с разными источниками информации, высказывать оценочные суждения о прочитанном, самостоятельно выбирать книги для чтения и в целом стал успешнее и увереннее в себе.

Интересны и сложны работы о происхождении городов, культурных объектов. Учащимися под руководством педагога был разработан экскурсионный маршрут по старой части города Борисова. Работа способствовала знакомству учащихся с историей возникновения самых древних зданий города, популяризации историко-культурного наследия родного края, воспитанию патриотизма. Данный маршрут был представлен на районном конкурсе по краеведению среди учащихся учреждений общего среднего образования и был отмечен дипломом II степени.

Много тайн хранит история. Учащаяся IX класса заинтересовалась историей школы и под руководством учителя географии Г. С. Гурецкой выяснила, что свое существование наше учреждение образования начало в 1922/1923 году, а не в 1953, как считалось ранее. Девушка много работала с архивными документами, брала интервью у педагогов-ветеранов, реставрировала старые фотографии, оформляла собранный материал в портфолио. Работа имела огромное практическое значение: опираясь на данные архивов, воспоминания жителей микрорайона старшего поколения, были собраны сведения о педагогах и выпускниках школы с 1922 года, а также документы и фотографии; были систематизированы все материалы по истории школы. Благодаря слаженной работе учителя и учащегося в декабре 2023 года ГУО «Средняя школа № 3 г. Борисова» отметила свой столетний юбилей. Исследовательская работа «История школы на карте Борисова» была представлена на первом (районном) этапе республиканского конкурса работ исследовательского характера по учебным предметам, районном этапе конкурса краеведческих работ и завоевала диплом II степени, на областном этапе конкурса краеведческих работ – диплом II степени. Деятельность, которой в сопровождении педагога занималась учащаяся, способствовала ее профессиональному самоопределению: выпускница школы осваивает профессию педагога.

Функциональная грамотность включает и естественно-научную. Это способность человека осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, объяснения природных явлений. Учащаяся VI класса обратилась к учителю биологии В. В. Позняковой с вопросом о борьбе с кариесом зубов. Она нашла информацию о том, что, несмотря на все усилия, которые предпринимает человечество в борьбе с кариесом, оно проигрывает, и это отражается в распространенности кариеса среди населения Земного шара, в старших возрастных группах этот показатель стремится к 100 %. Так родилась тема нового исследования «Очищающая способность современных средств гигиены полости рта». Наталья сравнила составы зубной пасты, пенки для полости рта, зубного порошка и зубного геля отечественного производства; провела опрос учащихся VI классов; проверила степень очищения ротовой полости при помощи индикатора. Проанализировав полученные результаты, с помощью учителя разработала электронный буклет и выступила с информацией на классных часах, школьном конкурсе исследовательских работ учащихся. Исследование было отмечено дипломом II степени на районном этапе конкурса работ исследовательского характера. В будущем учащаяся планирует стать врачом.

Для нормального функционирования личности в системе социальных отношений необходима информационная и общественно-политическая грамотность, креативное мышление и нравственность. Этому способствует исследовательская деятельность под руководством учителя-тьютора. «Звездная дополненная реальность» – так называлась работа учащегося XI класса (учитель Л. А. Парабкович). Когда учащиеся XI класса просматривают страницы атласа по астро-

номии, то видят лишь границы созвездий и затрудняются найти нужное созвездие в ночном небе. Учащийся разработал интерактивное пособие, создав элементы дополненной реальности созвездий северного полушария к учебному пособию А. А. Шимболёва «Атлас. Астрономия. 11 класс» (2010). Практическая значимость работы заключается в возможности использования разработок на уроках в качестве интерактивного пособия, а также для самостоятельной работы. Целевая аудитория – учащиеся, педагоги, родители.

Благодаря педагогам и участию в исследовательской деятельности все вышеперечисленные учащиеся стали успешными личностями, улучшили успеваемость по многим учебным предметам, а также взаимоотношения с одноклассниками и педагогами, определились с будущей профессией. Таким образом, исследовательская деятельность учащихся дает ожидаемые результаты: педагоги повышают квалификацию в области организации исследований, учащиеся совершенствуют проектные и исследовательские умения, развивают функциональную грамотность; родители участвуют в удовлетворении образовательных потребностей ребенка.

Список использованных источников

1. Багирова, З. К. Особенности реализации функции тьютора в общем образовании / З. К. Багирова // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – № 1 (62). – С. 5–6.
2. Ковалёва, Т. М. Профессия «тьютор» / Т. М. Ковалева, Е. И. Кобыща, С. Попова. – Тверь : СФК-офис, 2012. – 246 с.
3. Робский, В. В. Рай межпредметной гармонии / В. В. Робский // Директор школы: журнал для руководителей учебных заведений и органов образования : электронный архив. – 2016. – № 1. – URL: <https://direktor.ekiosk.pro> (дата обращения: 16.09.2023).
4. Щукина, Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г. И. Щукина. – М., 1989. – 205 с.

СИСТЕМА МЕРОПРИЯТИЙ ПО ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Кавинкина Ирина Николаевна,

*доцент кафедры естественно-научных и лингвистических дисциплин и методик их преподавания
УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»,
кандидат филологических наук, доцент*

Становление зрелой личности будущего педагога непосредственно связано с формированием активной гражданской позиции и воспитанием любви к своей родине, с осознанием патриотичности. В. И. Дальёмко определил дефиницию этого понятия: «Патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник» [3]. Именно с гражданского самоопределения и начинается формирование системы ценностей. Закономерно, что в Кодексе Республики Беларусь об образовании подчеркивается значимость гражданского и патриотического воспитания, «направленного на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры» [1, с. 17].

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы значительное внимание уделяется созданию условий для гармоничного развития личности студента. Как указано в Программе воспитания ГрГУ на 2021–2025 годы, главная цель – «создание воспитательной среды университета, способствующей развитию личности студента, воспитанию профессионально компетентного специалиста, гражданина, патриота, человека с высоким уровнем культуры и нравственности» [2, с. 2–3]. Для реализации поставленной цели организована система мероприятий, поскольку процесс воспитания оказывает воспитательное влияние на личность студента, в том числе через:

- учебный процесс (воспитательным потенциалом обладают все учебные дисциплины);
- общение с преподавателями (потенциал межличностного общения в системе «преподаватель – студент»);
- общение с группой (культура межличностного и социального взаимодействия в группе);
- внеучебную деятельность (разнообразие, глубина содержания форм внеучебной деятельности)» [2, с. 8].

Рассмотрим содержание гражданского и патриотического воспитания студентов специальности «Начальное образование» на педагогическом факультете ГрГУ имени Янки Купалы. Прежде всего следует подчеркнуть, что в учебном процессе преподаватели обязательно сочетают образовательные и воспитательные цели. А значит, что и примеры, и задания носят воспитательный характер. Например, для учебных дисциплин могут быть предложены следующие задания: посмотреть фильм (один из рекомендованных к просмотру) и написать эссе (учебная дисциплина «Русский

язык»); подготовить стихи о малой родине (учебная дисциплина «Выразительное чтение и анализ художественного произведения»); предложить вариант корпоративного кодекса, направленного на формирование гражданского и патриотического статуса педагогов, с учетом инноваций в образовании (учебная дисциплина «Инновации в высшем образовании»).

В рамках педагогической практики студентов специальности «Начальное образование» задания, направленные на гражданское и патриотическое воспитание, не только включают методический компонент, но и связаны со временем прохождения практики. Так, например, для студентов, проходивших практику в феврале–марте 2024 года, задание, направленное на гражданско-патриотическое воспитание, включало подготовку сценария мероприятия для младших школьников с использованием различных форм и методов в рамках празднования дня родного языка. Студентам, которые проходили практику в ноябре–декабре 2023 года, было предложено подготовить сценарий мероприятия (формы и методы могут быть различными) для младших школьников о памятных местах г. Гродно или того населенного пункта, в котором находится школа – база практики.

И в учебном процессе, и во внеурочной деятельности преподаватели используют различные активные методы: диспуты, диалоговые площадки, беседы, деловые игры, проекты и пр. Так, куратором одной из учебных групп были проведены следующие значимые мероприятия со студентами 3-го курса педагогического факультета специальности «Начальное образование»: полилог «17 сентября – День народного единства», информационный час «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны» (сентябрь 2023 года), квиз «Моя локация – город Гродно» (октябрь 2023 года), кураторский час «Будущее страны зависит от нас» (февраль 2024 года), дискуссия «Беларусь синеокая. Национальные традиции и основные исторические этапы развития Беларуси» (март 2024 года), литературный комильфо «Мне выпала щчасце тут нарадзіцца» (апрель 2024 года) и др. Студенты принимали активное участие в таких мероприятиях, как студенческая благотворительная выставка-ярмарка «Беларусь хлебосольная» (сентябрь 2023 года), гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!» (октябрь 2023 года – апрель 2024 года) и иных.

Нами постоянно осуществляется педагогическое сопровождение студенческого самоуправления группы и факультета. Для того чтобы определить содержательность работы по воспитанию активной гражданской позиции, выявить компетентность будущих педагогов в вопросах гражданского и патриотического воспитания, мы предложили 20 студентам 3-го курса специальности «Начальное образование» ответить на вопрос: «Какие качества гражданина и патриота важны для вас?». Полученные ответы можно ранжировать следующим образом: любовь и преданность своей стране (100 % ответивших); гордость за свою Родину (100 %), гражданская активность (98 %), защита интересов своей страны, своей Родины (96 %), толерантность (89 %), ответственность и добросовестность (85 %), уважение законов своей страны (84 %), честность и отзывчивость (80 %), уважение к людям (78 %), трудолюбие (72 %), стремление к саморазвитию (70 %), участие в общественных делах (70 %).

Таким образом, со всей очевидностью можно утверждать, что на педагогическом факультете Гродненского государственного университета имени Янки Купалы в полной мере реализуется система мероприятий, направленная на гражданское и патриотическое воспитание будущих педагогов.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г., № 243-3 : принят Палатой представителей, 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г., № 22-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL : <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 11.09.2024).
2. Программа воспитания УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» на 2021–2025 годы // Гродненский государственный университет имени Янки Купалы. – URL : https://intra.grsu.by/storage/task/38851_2.pdf. (дата обращения: 12.04.2024).
3. Толковый словарь Даля. – URL : <https://slovardalja.net/word.php?wordid=24470> (дата обращения: 03.04.2024).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Казакевич Светлана Степановна,

*старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Термин «грамотность» введен в 1957 году ЮНЕСКО. На начальном этапе он определялся как совокупность умений, включающих чтение и письмо, которые применяются в социальном

контексте. Одновременно было введено понятие «функциональная грамотность», которое характеризует уровень грамотности, позволяющий человеку успешно социализироваться, быть полноценным членом общества. Профессор Ермоленко В. А. описывает четыре этапа развития понятия функциональной грамотности:

1-й этап (конец 1960-х – начало 1970-х гг.) – функциональная грамотность рассматривается как дополнение к традиционной грамотности; концепция и стратегия функциональной грамотности понимаются как обеспечение связи процессов овладения чтением и письмом;

2-й этап (середина 1970-х – начало 1980-х гг.) – обособление функциональной грамотности от традиционной грамотности; расширение состава и содержания функционального знания с учетом всех сторон общественной жизни (экономической, политической, гражданской, общественной, культурной); возникновение представления об изменчивости функциональной грамотности в условиях общественных изменений;

3-й этап (середина 1980-х – конец 1990-х гг.) – осознание двухуровневой структуры функциональной грамотности (глобальные и локальные составляющие), ее роли как основы «пожизненного» образования, становления личности;

4-й этап (начало XXI века) – осознание функциональной грамотности как гаранта жизнедеятельности человека, средства его успешного жизнеустройства в меняющемся мире; акцентирование роли функционального чтения как средства развития функциональной грамотности [1, с. 3–4].

Развитие понятия «функциональная грамотность» связано с изменениями, происходящими в современном мире. Развитие технологий, глобализация и другие мировые тенденции быстро меняют общество. В Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года отмечено: «Обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые и компетентные личности, способные самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, умеющие выбирать способы сотрудничества. Они должны отличаться мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладать развитым чувством ответственности за свою судьбу и судьбу страны».

В соответствии с потребностями и запросами общества меняется парадигма образования с «образования на всю жизнь» на «образование через всю жизнь». Современного выпускника мало снабдить набором знаний и базовых умений. Его необходимо научить ориентироваться в увеличивающемся потоке информации, критически осмысливать окружающую реальность, социализироваться в обществе с учетом роста его многообразия и многому другому. Система образования берет на себя ответственность и за когнитивное, и за социально-эмоциональное развитие обучающихся, так как они неотделимы друг от друга. Появляется необходимость в создании условий для развития современных ключевых компетенций. На Всемирном экономическом форуме в докладе «Новый взгляд на образование» была представлена модель, в которой образовательные результаты разделены на три типа: базовая грамотность, компетенции и качества характера. Центральную часть модели составляют компетенции «4К»: креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация (взаимодействие и сотрудничество) [2, с. 24].

Технология проектной деятельности максимально подходит для формирования названных компетенций и собственно функциональной грамотности в любых возрастных группах и у любого участника образовательного процесса. «Работа над проектом позволяет осуществлять дифференцированный подход к обучению, повышать активность и самостоятельность учащихся на основе учебно-ролевых игр, самостоятельного решения учебных задач. Данная технология базируется на идее взаимодействия учащихся в группе в ходе учебного процесса, идее взаимного обучения, при котором обучаемые берут на себя не только индивидуальную, но и коллективную ответственность за решение учебных задач, помогают друг другу, отвечают за успехи каждого члена группы проектная технология создает условия для взаимодействия сотрудничества в системе «ученик – учитель – группа» и актуализации коллективного субъекта учебной деятельности» [3, с. 226–227].

Метод проектов востребован в белорусских учреждениях образования как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Так, при реализации образовательной программы дошкольного образования воспитатели при организации проектной деятельности могут воспользоваться пособием «Организация проектной деятельности в учреждении дошкольного образования» Е. А. Носовой [4], Н. С. Старжинской, Л. Г. Тарусовой, где представлены образовательные проекты, направленные на формирование основ функциональной грамотности у воспитанников 5–7 лет. Например, целью образовательного проекта «Чудесные превращения геометрических фигур» является формирование основ функциональной грамотности воспитанников посредством развития представлений о спосо-

бах видоизменения геометрических фигур и накопления опыта создания новых форм. Проблемное поле определяется в процессе обсуждения темы проекта на основе вопросов, сформулированных воспитанниками вместе с педагогом: «Чем различаются геометрические фигуры?», «Как разделить фигуру на части?», «Можно ли разделить геометрическую фигуру на разные по форме части?», «Как одну геометрическую фигуру превратить в другую?». В результате реализации проекта планируется выход на проектный продукт – занимательный альбом «Чудесные превращения геометрических фигур». В процессе работы у воспитанников предполагается приращение уровня грамотности в области математики, работы с текстами и информацией и др.

Другой пример организации проектной деятельности связан с потребностью конкретного педагогического коллектива в поиске новых подходов, методов и методик формирования у подрастающего поколения ценностных ориентаций, умения самостоятельно добывать знания и формировать компетенции, базирующиеся на историческом опыте, в том числе применительно к исследовательской краеведческой деятельности по изучению истории своего региона, своего учебного заведения. В государственном учреждении образования «Гимназия № 1 г. Копыля имени Н. В. Ромашко» в реализацию педагогического проекта «Формирование исследовательских компетенций учащихся средствами поисково-исследовательской деятельности» были вовлечены и учащиеся, и их законные представители, и педагоги. Организация исследований, направленных на изучение истории своей малой родины, своего учебного заведения, стала стимулирующей для познания учащимися окружающего мира, своей роли в истории региона и своей гимназии как начала сознательной истории личности. По результатам поисково-исследовательской деятельности организована презентация исследований и исследовательских работ учащихся в форме выступлений на информационных часах, внеклассных мероприятиях, районном конкурсе исследовательских работ учащихся, выступления с элементами театрализации и т. п. Разработана виртуальная экскурсия по сожженным деревьям Копыльского района, квест-игра по памятным местам г. Копыля, краеведческий маршрут «Капыль – зямля таленавітых людзей» и другие актуальные и интересные проектные продукты. Педагогами разработаны методические материалы для учебных и факультативных занятий.

Оба примера организации проектной деятельности подтверждают эффективность ее использования на разных ступенях общего среднего образования. Существенным для повышения мотивации к участию в реализации проектов является то, что каждый из них уникален, так как ориентирован на самих обучающихся, их интересы, потребности и увлечения. Это способ достижения цели через детальную проработку поставленной проблемы, возможность использовать приобретенные знания для решения практических задач. В процессе проектирования развивается творческое мышление, формируются навыки командной работы и многие другие умения и навыки, вследствие которых формируется функциональная грамотность.

Список использованных источников

1. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы : метод. пособие для педагогов / под общ. ред. : Л. Ю. Панарина [и др.]. – Самара : СИПКРО, 2019. – 68 с.
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке : практ. рекомендации / авт.-сост. : М. А. Пинская, А. М. Михайлова. – М. : Российский учебник, 2019. – 76 с.
3. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М. : Икар, 2009. – 448 с.
4. Носова, Е. А. Организация проектной деятельности в учреждении дошкольного образования : пособие для педагог. работников учреждений образования, реализующих образоват. программу дошкол. образ., с бел. и рус. языками обуч. и восп. : учеб. издание / Е. А. Носова, Н. С. Старжинская, Л. Г. Тарусова. – Минск : Национальный институт образования, 2023. – 69 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СЕРВИСА LEARNINGAPPS НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Каллаур Олеся Анатольевна,

учитель английского языка ГУО «Белорусскоязычная гимназия № 2 г. Борисова»

Общеизвестно, что нельзя двигаться вперед с головой, повернутой назад, а потому недопустимо в школе XXI века использовать неэффективные, устаревшие технологии воспитания, изматывающие и ученика, и учителя, требующие больших временных затрат и не гарантирующие качество воспитания.

М. Поташиник

Работая с современными учащимися, которые относятся, согласно В. В. Лаптеву, к «цифровому поколению», т. е. теми учащимися, которые с самого рождения привязаны к современным гаджетам и смартфонам и способны ими без каких-либо трудностей пользоваться, учителю необходимо отходить от традиционной формы проведения уроков или же включать в них использование гаджетов, онлайн-ресурсов и интернета, чтобы повысить не только мотивацию к обучению, но и уровень владения иностранным языком с помощью образовательно-развлекательного формата [4]. В настоящее время существует ряд электронных образовательных платформ, которые можно достаточно продуктивно применять в преподавании английского языка. Одной из таких образовательных платформ в моей педагогической практике стал сервис LearningApps – общедоступное приложение Web 2.0, разработанное специально для поддержки процесса обучения и преподавания с помощью интерактивных мультимедийных модулей [6]. Созданные упражнения в приложении LearningApps, с одной стороны, способствуют формированию и развитию языковой компетенции учащихся (фонетических, орфографических, лексических и грамматических навыков), а с другой стороны, снимают напряжение у школьников, вызывают интерес к изучению английского языка, вовлекают учащихся в образовательную игру.

Изучение учебного предмета «Иностранный язык» начинается с III класса. Именно в этом возрасте учащиеся наиболее восприимчивы к усвоению языка, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп. Проблема формирования языковой компетенции у младших школьников является актуальной, так как это основа для развития социально-активной личности. В гимназиях изучение английского языка на II ступени общего среднего образования (в V–VII классах) осуществляется на повышенном уровне, соответственно, учащиеся, которые в III–IV классах изучали предмет на базовом уровне, сталкиваются с гораздо большим объемом языкового материала, и от тех знаний и навыков, которые будут сформированы в начальной школе, зависит эффективность образовательного процесса в дальнейшем.

В настоящее время пользователям мобильных устройств доступно огромное количество приложений для изучения иностранных языков, прежде всего английского. Причем на сегодняшний день существуют мобильные приложения и программы, ориентированные на разные аспекты преподавания иностранного языка. На мой взгляд, использование именно образовательной платформы LearningApps позволяет успешно справляться с задачей формирования языковой компетенции учащихся начальных классов. Во-первых, она проста в использовании, с ней справится учащийся любого возраста. Во-вторых, доступ полностью бесплатный и не нужно регистрироваться, достаточно ссылки на упражнение или QR-кода для выполнения задания. В-третьих, есть шаблоны разных видов заданий, можно регулировать сложность упражнений, адаптируя их под уровень группы.

Сборник упражнений состоит из 190 заданий (79 заданий для 3-го класса и 111 заданий для 4-го класса) и создавался на основе учебных пособий по английскому языку для 3–4-х классов авторов Л. М. Лапицкой, Т. Ю. Севрюковой, А. И. Калишевич, Н. М. Седуновой, рекомендованных Министерством образования Республики Беларусь [2]. Упражнения разработаны по 10 видам интерактивных модулей образовательной платформы Learning Apps.

Среди них следующие виды упражнений: «Найти пару» (учащиеся анализируют и сравнивают информацию, подбирают парную картинку по смыслу); «Классификация» (учащиеся сравнивают и разделяют информацию на группы по определенному признаку); «Простой порядок» (учащиеся восстанавливают деформированный текст, диалог); «Ввод текста» (учащиеся составляют предложения из отдельных слов); «Викторина с правильным выбором ответа» (учащиеся отвечают на вопрос, выбирая один из четырех вариантов ответа); «Заполнить пропуски» (учащиеся заполняют пропуски в тексте, выбирая один из предложенных вариантов); «Слова из букв» (после изучения материала учащиеся ищут слова и выделяют их); «Угадывание слов» (учащиеся изучают и повторяют активную лексику по темам, разгадывая загадки); «Кроссворд» (учащиеся разгадывают кроссворд по ранее изученной теме); «Парочки» (учащиеся подбирают по смыслу парную картинку по ранее изученной теме). <https://learningapps.org/createApp.php>

Достоинством приложения является то, что один и тот же модуль можно использовать на разных этапах урока. Например, модуль «Простой порядок» при изучении дней недели в 4-м классе на операционно-познавательном этапе можно использовать при освоении нового материала (учитель знакомит ребят с названиями дней недели на английском языке и вместе с ними ставит в правильном порядке дни недели). Это же упражнение можно использовать на рефлексивно-



оценочном этапе в конце урока, где ребята уже будут работать с ним самостоятельно либо в парах. На следующем уроке использовать упражнение на организационно-мотивационном этапе для повторения пройденного материала. (Unit 1, lesson 7 <https://learningapps.org/watch?v=pnwm2p5e323>)

Еще один несомненный плюс таких упражнений состоит в том, что можно в любой момент доработать упражнение под любой уровень группы. То есть, если группа слабая, то можно упростить упражнение. Например, модуль «Слова из букв»: в 4-м классе после прочтения текста «The mouse helps the lion» ребятам необходимо найти ключевые слова в тексте и выделить их (слова написаны в столбик). Если группа сильная, то слова, которые необходимо найти, можно заменить на аудио (нажав на слово «a hint», ученик прослушивает слово) либо вообще убрать все подсказки (Unit 1, lesson 10 <https://learningapps.org/watch?v=p6hyupijt23>).



В течение нескольких лет на уроках английского языка систематически использовались возможности образовательной платформы LearningApps для формирования языковой компетенции учащихся в III–IV классах. Методом педагогического наблюдения диагностировались фонетические, орфографические, лексические и грамматические навыки у 43 учащихся III–IV классов.

Анализ уроков и разработанных к ним упражнений показал, что использование интерактивных модулей в процессе обучения английскому языку, как и любому иностранному, способствует формированию языковой компетенции учащихся. Формируя языковую компетенцию учащихся III–IV классов посредством использования образовательной платформы LearningApps, мне удалось увеличить общий объем продуктивной лексики, усовершенствовать грамматические, орфографические и фонетические навыки.

Использование интерактивных модулей образовательной платформы LearningApps имеет особую ценность для формирования языковой компетенции учащихся, но их применение должно быть подчинено образовательным целям, содержанию, учебным задачам на каждом конкретном этапе урока. Благодаря использованию интерактивных модулей образовательной платформы LearningApps на уроке английского языка все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Информация запоминается и усваивается лучше, так как учебный материал, представленный в интерактивных модулях, позволяет организовать разные формы работы, такие как индивидуальные, парные и групповые.

Разработанные интерактивные упражнения могут быть использованы в практике учителями английского языка как дополнительный комплекс упражнений к учебным пособиям по английскому языку для III–IV классов. Интерактивные упражнения педагоги могут применять на разных этапах урока, учитывая возрастные особенности учащихся и уровень сложности заданий.

Список использованных источников

1. Аксенова, М. В. Формирование языковой компетенции обучающихся на современном этапе: методико-технологические аспекты / М. В. Аксенова // Молодой ученый. – 2023. – № 44 (491). – С. 77–79. – URL: <https://moluch.ru/archive/491/107271/> (дата обращения: 21.09.2024).
2. Английский язык в 3–4 классе : учеб.-метод. Материал : в 2 ч. : с электр. прил. / Л. М. Лапицкая [и др.]. – Минск : Вышэйшая школа, 2023.
3. Коньшева, А. В. Современные методы обучения английскому языку : учеб. пособие / А. В. Коньшева. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 304 с.
4. Тюкалова, К. В. Использование мобильных приложений на уроках английского языка для развития фонетической компетенции обучающихся / К. В. Тюкалова // Международный журнал экспериментального образования. – 2021. – № 5. – С. 15–19. – URL: <https://expeducation.ru/> (дата обращения: 21.09.2024).
5. Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования : постановление Министерства образования Республики Беларусь от 26.12.2018 № 125. – URL: <http://pravo.by/document/> (дата обращения: 21.09.2024).
6. Приложение Learning Apps. – URL: <https://learningapps.org/> (дата обращения: 21.09.2024).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТЕВЫХ ФОРМ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Каминская Наталья Владимировна,

учитель русского языка и литературы ГБОУ «Гимназия № 1 имени В. А. Короля г. Червенья»

Каждый день, приходя в школу, учащийся получает разный объем информации от 6–8 учителей, при этом каждый учитель считает свой предмет самым главным и приводит тысячи аргументов и доказательств этому. Поток информации в школе перекрывается потоком, с точки зрения взрослых, ненужной, засоряющей голову информации вне школы: игры, фильмы, обще-

ние в сети и т. д. Поэтому дома информационное воздействие со стороны взрослых продолжается чаще всего такими словами: «Не сиди за компьютером, иди в библиотеку»; «Не смотри эти фильмы, возьми книгу»; «Не хочешь – будешь наказан: сядь в своей комнате и читай». Для современных детей часто наказанием от взрослых является принуждение к чтению. Давно осознаю, что литература вряд ли будет в списке любимых и тем более нужных предметов при таком подходе родителей и учителей. Что же делать?

Если для современного ребенка компьютер является равноправным партнером, способным очень тонко реагировать на его действия и запросы, если ребенка тянет к новому, яркому, выразительному, интересному, захватывающему, то в этой увлеченности можно найти рациональное начало: заменить это на что-то не менее азартное, но полезное для интеллектуального развития. Так появилась идея об использовании IT-форматов и интернет-сервисов в образовательном процессе по литературе, которые будут способствовать созданию условий для формирования читательской компетентности учащихся. Проведенные психологами эксперименты показали, что большинство современных школьников не в состоянии понять смысл прочитанного. Отсутствие у школьников интереса к книге, с которым напрямую связан низкий уровень восприятия текста, слабое владение техникой чтения, падение речевой грамотности, сказывается на общем уровне коммуникативно-речевой культуры.

Какие же методы и приемы, служащие повышению литературного образования, используются на моих уроках литературы? Большинство из них традиционны, но существенным отличием современного урока стало то, что используются они в сочетании, содружестве с информационно-коммуникативными технологиями. Использование ИКТ стало важным подспорьем, позволяющим осуществить различные подходы к изучению текста.

Дело в том, что на I ступени образования литературное чтение нацелено скорее на приобретение навыков чтения и получение первичных знаний, направленных на нравственные ценности, а уроки русской литературы на II и III ступени образования, базируясь на опыте младших школьников, решают более глобальную проблему – развитие читателя мыслящего, чуткого, критически настроенного. Поэтому приходится пробуждать интерес к литературным «новым знакомым» через визуализацию, используя возможности, например, программы Microsoft PowerPoint. К зрительному образу (иллюстрации) появилась необходимость обратиться на уроках в 5-м классе, когда пришла пора читать произведения с большими фрагментами художественного описания природы, человека, животного (очерки «Мещерская сторона» К. Паустовского, рассказ «Кладовая солнца» М. Пришвина). Но то, что мы можем рассмотреть в произведении через иллюстрации, с помощью гиперссылки дополнили еще и звуки природы, и художественное описание заработало по-другому. К следующему уроку ребята приходят уже более внимательными читателями, осмысливающими все то, что изображается в произведении и почему. После этого предлагаю им создать кадр-план (буктрейлер) к произведению, в котором должны отражаться ключевые эпизоды понимания содержания. Таким образом, приходим от чтения – через чувствование слова – к критическому осмыслению текста.

Сегодня у каждого школьника есть аккаунт на каком-либо медийно-сервисном интернет-портале. В своей практике на уроках русской литературы я использую Google-сервисы в качестве инструмента привлечения к чтению (для такой работы определила учащихся 8-го класса). И школьники, работая с различными сервисами, сами того не замечая, начинают читать. И не просто читать, а читать вдумчиво, скрупулезно и ответственно, а за выполненную работу в сети они получают реальные отметки.

Сделать уроки запоминающимися, наглядными помогут задания на интерактивной виртуальной доске (Linoit.com или Scrumbler.ca). Здесь воплощается теория визуального мышления и визуального взаимодействия, что позволяет пользователям не только наглядно решать поставленные задачи, но и делать это командой в режиме реального времени. Linoit.com – это бесконечная виртуальная доска, на которой есть пространство для самых больших идей как учителя, так и ученика. На доску можно прикрепить картинки, PDF-файлы, клеить стикеры с информацией, оставлять текстовые заметки и комментарии к любой информации. Ею можно пользоваться фрагментарно на уроке и в качестве домашнего задания. Так появилась работа по осмыслению рассказа А. Чехова «Тоска», в которой ребята через посты в интернете или афоризмы определили ключевую проблему маленького, но далеко не простого рассказа.

Осмыслили название, прочувствовали содержание.

Похожую работу, но с творческим воплощением предложила после прочтения рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» (рис 1). Напомню, что композиция рассказа строится по принципу матрешки (рассказ в рассказе), а



Рис. 1

здесь – две притчи в рамках одного рассказа да еще с глубоким социально-философским содержанием. После трех уроков анализа и осмысления данного произведения предложила выбрать из текста фразы, которые могли бы стать афоризмами или постами, и, используя популярную сегодня форму сервиса Tagul (облако слов), разместить на виртуальной доске, подкрепляя

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

иллюстрациями из интернета. На следующем уроке оставшейся части класса предложила результат этой работы прочитать и прокомментировать.

Еще одна интересная форма совместной творческой работы, которую предложила своим учащимся, – создание интерактивного виртуального плаката (*инфографика, рис. 2*) в формате ThingLink, представляющего собой обложку прочитанного произведения, на которой можно разместить любую информацию, скрыв до клика мышкой под определенным значком. Ребята разместили письма главным героям повести И. Тургенева «Ася», в которых высказали свои мысли о событиях, произошедших в повести.



Рис. 2



Рис. 3

После прочтения памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» возникло желание создать энциклопедию этого произведения онлайн, т. к. оно стало источником вдохновения для многих деятелей искусства. Онлайн-энциклопедия «Слова о полку Игореве» была создана как коллективный проект на онлайн-платформе программы Genial.ly (*рис. 3*). Каждый участник проекта выделил отрывок произведения, разместил на хронологической карте событий выбранный отрывок и гиперссылки к текстам (древнерусскому и современным переводам), экранизации «Слова...», анимации, музыкальным вариациям (опера «Князь Игорь»), иллюстрации по каждому эпизоду. Проектом можно пользоваться в

качестве методического пособия во время изучения данного произведения.

В ходе изучения периодов развития русской литературы учащиеся 9-го класса знакомились с направлениями в литературном процессе и сравнивали их с развитием в других видах искусства, они создали ленту времени с хронологией развития художественных направлений от классицизма до реализма на онлайн-платформе Time.graphics. (*рис. 4*). Пользуясь гиперссылками, можно получить разнообразную информацию о деятелях того или иного художественного направления, видеть хронологию его развития, визуально определить особенности каждого направления.



Рис. 4



Рис. 5

После прочтения поэмы А. С. Пушкина «Цыганы» учащиеся 8-го класса рассуждали о проблематике произведения и отвечали на вопрос: «Что значит свобода?», размещая на виртуальной доске Lino it (*рис. 5*) свои ответы, подтверждая их иллюстрациями и афоризмами. На последующих уроках комментировали свои высказывания, участвовали в дискуссии.

«Тысячи верст любви бескорыстной» – название нового творческого сетевого проекта по поэме «Русские женщины» Н. Некрасова. Участники создали маршрут княгини М. Трубецкой, жены декабриста. Следуя за текстом, в Story Maps создали карту истории (*рис. 6*), отмечая географические пункты, в которых оставалась героиня поэмы, подтверждая текстами изображениями тех мест или иллюстрациями к поэме.



Рис. 6

Таким образом, сетевые формы в преподавании русской литературы дают деятельностный опыт приобретения знаний и презентации собственных результатов, развивают поисковые, исследовательские способности (постановка вопросов, поиск информации по гиперссылке, оформление собственных выводов в виде поста, постера, буктрейлера) (когнитивно-познавательный аспект), формируют культурную коммуникацию в ее сетевых и очных формах, развивают навыки диалога и эстетической рецепции (коммуникативный аспект), позволяют сформировать потребность в чтении, мыследеятельности, коммуникации и сделать их смысложизненными (аксиологический аспект), дают возможность участникам раскрыть/апробировать/продемонстрировать свои аналитические и творческие способности (художественно-творческий аспект).

В век стремительного развития информационных технологий и активного формирования инфосферы учитель просто не имеет права не использовать в своей деятельности веб-сервисы как современный и удобный инструмент. Целесообразность реализации таких методов диктуется требованиями времени и подтверждается педагогической реальностью.

Список использованных источников

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин ; сост. С. Г. Бочаров. – 2-е изд. – М. : Искусство, 1986. – 445 с.
2. Камлюк-Ярошенко, Л. В. Чтение как роман с текстом: коммуникативно-деятельностные основы читательской рецепции / Л. Я. Камлюк-Ярошенко // Мир в слове. Слово в мире (к 70-летию кафедры русской и зарубежной литературы ГрГУ) / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол. : Т. Е. Автухович (ответ. ред.) [и др.]. – Гродно : ЮрСаПринт, 2015. – С. 185–202.
3. Лавлинский, С. П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход : учеб. пособие / С. П. Лавлинский. – М. : Прогресс-Традиция ; ИНФРА-М, 2003. – 381 с.
4. Мосунова, Л. А. Чтение художественной литературы как процесс понимания смысла / Л. А. Мосунова // Вопросы психологии. – 2005. – № 5. – С. 66–74.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ НЕЙРОСЕТЕЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Карнейко Валентина Евгеньевна,

учитель английского языка ГУО «Прилуцкая средняя школа» Минского района

В последнее время наблюдается активное внедрение искусственного интеллекта в различные сферы жизни человека: игровую индустрию, медицину, промышленность, науку, образование и т. д. По мнению специалистов, сфера образования является перспективным направлением использования технологий искусственного интеллекта, которые позволяют изменить характер организации учебно-воспитательного процесса, повысить качество образования и сделать образовательный процесс личностно ориентированным.

Согласно многим исследованиям внедрение искусственного интеллекта позволит сделать процесс обучения более эффективным и удобным как для педагога, так и для обучающегося, поможет в организации эффективного учебного процесса и выстраивании необходимых коммуникаций, позволит осуществлять подбор наиболее оптимальной для обучающегося стратегии обучения, а также максимально автоматизировать сам процесс обучения [2, с. 83].

Одной из мощных и перспективных технологий искусственного интеллекта являются нейросети. Нейросеть – это инновационная технология, позволяющая использовать искусственный интеллект для изучения и развития языковых навыков [1, с. 23].

Основные преимущества использования нейросетей в обучении иностранному языку:

персонализация обучения: проанализировав уровень знаний каждого обучающегося, искусственный интеллект на основе алгоритмов и нейронных сетей выстраивает персонализированную траекторию обучения каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей и подбирает подходящие учебные материалы;

автоматизация образовательного процесса: искусственный интеллект производит обратную связь, оценку и адаптацию учебного контента, а также может прогнозировать результативность образовательных процессов;

интервальное обучение: методика, позволяющая эффективно закреплять уже изученный материал [5];

интерактивность и мотивация: нейросети могут создавать интерактивные упражнения и игры, делающие процесс обучения более интересным и мотивирующие обучающихся на успех и достижение лучших результатов;

анализ прогресса: искусственный интеллект позволяет педагогам отслеживать успехи обучающихся, выявлять проблемные области, нуждающиеся в дополнительной практике, а также предоставлять индивидуальные рекомендации для улучшения;

автоматизация рутинных задач: искусственный интеллект может автоматизировать проверку домашних заданий, тестов и контрольных работ, облегчая работу педагогов;

практика разговорной речи на аутентичных языковых материалах: нейросети содержат множество разнообразных текстов для чтения, аудиозаписей для прослушивания и видеоматериалов для просмотра, что позволяет практиковать английский язык в различных контекстах и развивать навыки чтения, аудирования и говорения одновременно [4];

развитие навыков самостоятельности и ответственности: самостоятельно выбирая задания, ученики могут следить за своим прогрессом и анализировать свои результаты [1, с. 24].

Следовательно, нейросети обладают достаточным количеством полезных характеристик, позволяющих интегрировать их в образовательный процесс. Интеграция технологий искусственного интеллекта в учебный процесс может значительно облегчить подготовку педагога к уроку, предлагая возможность разработки учебных сценариев и заданий для проверки знаний,

создания дидактических материалов, поиска и анализа информации. Искусственный интеллект способен придумать темы для обсуждений, дидактические сказки, стихи и песни, создать разнообразные задания для индивидуальной и групповой работы, соответствующие теме урока и уровню обучающихся, составить вопросы к тексту, чек-листы, рабочие листы, алгоритмы действий, предложить примеры, сгенерировать иллюстрации и слайды презентаций.

С помощью искусственного интеллекта можно создавать привлекательные и качественные иллюстрации, которые могут быть успешно использованы в учебных целях. Однако важно учитывать соответствие сгенерированных изображений целям обучения. Любые иллюстративные материалы, в том числе созданные с помощью нейросетей, требуют систематической оценки и отбора. Нейросеть ART – это одновременно и инструмент для рисования изображений, и социальная сеть, где пользователи обмениваются своим искусством. Fusion Brain AI позволяет создавать качественные изображения из простой текстовой подсказки, а также изменять существующие изображения, используя разные стили. Playground AI – это инновационная нейросеть, разработанная для создания изображений на основе текстовых описаний.

С помощью нейросетевых технологий можно с высокой точностью преобразовывать устные сообщения, инструкции, пояснения, рекомендации в текстовый формат. Достаточно просто надиктовать сообщение, добавить необходимую корректировку и отправить его в виде текста. Онлайн-сервисы Speechlogger и Speechnotes преобразуют устную речь в текстовый формат прямо в браузере.

Сервис ChatGPT предлагает функции генерации разнообразных текстовых материалов на основе введенных данных. ChatGPT может использоваться для создания интерактивных учебных материалов, генерирования заданий и упражнений, анализа ответов, обеспечения обратной связи, что позволяет учащимся получать персонализированное обучение, а педагогам – эффективно оценивать и поддерживать прогресс студентов. Кроме того, ChatGPT может быть использован для разработки виртуальных сред обучения, где обучающиеся могут взаимодействовать с виртуальными персонажами и симуляциями для практики и экспериментов.

Транскрибация видео и аудио в текст с помощью нейросетей позволяет быстро и эффективно преобразовывать устную информацию, содержащуюся в видео- и аудиоформатах, в письменный вид, что значительно упрощает создание конспектов и других вспомогательных материалов. Speech2Text – это инновационный онлайн-сервис для точной и быстрой расшифровки аудио и видео в текст. Для решения образовательных задач набирает популярность технология преобразования текста в речь. С помощью Texttospeech.ru можно преобразовать текст в речь, создать аудиопрезентации, голосовые новости, образовательный контент. Narakeet – онлайн-платформа для преобразования текста в высококачественное озвученное аудио и интеграции за кадровой речи в видео. Нейронные сети для преобразования текста в аудио позволяют преобразовывать письменную информацию в аудиоконтент с использованием разнообразных интонаций, темпа речи и акцентов. Это создает впечатление живого общения и позволяет генерировать озвученный контент, который привлекает внимание и улучшает усвоение информации.

С помощью сервисов со встроенным искусственным интеллектом можно создавать учебные видео. Учебные видеоматериалы (образовательное видео) – это одна из эффективных форм представления учебного электронного контента, которая используется как в очном, так и в дистанционном обучении. Lumen5 – платформа для генерации видео (слайд-шоу и видеолекций) с помощью искусственного интеллекта.

QR-код – это эффективный и удобный способ передачи информации, который стал неотъемлемой частью современного образовательного процесса. QRX Codes и Quick QR Art – инструменты, которые используют нейросетевые алгоритмы для создания уникальных, визуально привлекательных QR-кодов. Кроме стандартных черно-белых QR-кодов, позволяют создавать QR-коды с интеграцией различных художественных элементов, цветов и даже изображений.

Для эффективного использования нейросети важно понимать основные принципы работы с ней и правильно формулировать промпты. Промпт – это текстовый запрос или инструкция, которая вводится в систему искусственного интеллекта для получения определенного ответа или выполнения конкретной задачи. Промпт задает контекст и направляет искусственный интеллект в нужное русло, чтобы получить максимально релевантный и точный результат [3, с. 5].

Таким образом, искусственный интеллект как образовательная технология обладает определенным потенциалом для повышения эффективности обучения иностранному языку, поэтому в последнее время все больше педагогов используют нейросети в процессе подготовки и проведения занятий, что позволяет персонализировать обучение и повысить эффективность образовательного процесса.

Список использованных источников

1. Абишева, К. С. Использование нейросетей на уроке английского языка / К. С. Абишева // Проблемы педагогики. – 2023. – № 3(64). – С. 23–25.
2. Амиров, Р. А. Перспективы внедрения технологий искусственного интеллекта в сфере высшего образования / Р. А. Амиров, У. М. Билалова. // Управленческое консультирование. – 2020. – № 3 (135). – С. 80–88.
3. Кохова, И. Ю. 30+ идей использования нейросетей в педагогической деятельности / И. Ю. Кохова. – М. : Цифровая дидактика, 2024. – 43 с.
4. Кравцова, А. Г. ChatGPT-3: перспективы использования в обучении иностранному языку / А. Г. Кравцова // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 3. – С. 33–35.
5. Сибирякова, Ю. В. Использование технологий искусственного интеллекта в сфере образования: риски и перспективные направления / Ю. В. Сибирякова // Экспертные институты в XXI веке: принципы, технологии, культура : сб. науч. тр. / науч. ред. Т. И. Грабельных. – Иркутск : Иркутский государственный университет, 2022. – С. 211–214.

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Карчевская Вера Дмитриевна,

музыкальный руководитель ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Могилева»

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников – это процесс многоаспектный, требующий планомерности и последовательности в передаче исторического и социального опыта. В силу возраста дошкольникам трудно проникнуться чувством патриотизма. Для этого им необходимо жить в этой культуре, каждый день самим создавать рассказы и истории о Беларуси, участвовать в создании белорусских национальных символов, игрушек, песен, костюмов и т. д. – пропустить информацию через себя. Дошкольное учреждение уделяет огромное внимание патриотическому воспитанию детей. Однако, если полученные знания не подкрепляются в повседневной жизни, то они быстро забываются и теряются [1; 2; 3].

Дошкольный возраст – самый благоприятный период для приобщения ребенка к национальной культуре, так как для детей дошкольного возраста характерна высокая восприимчивость, легкая обучаемость, безграничное доверие взрослым, стремление подражать им, эмоциональная отзывчивость и интерес ко всему окружающему.

По длительности воздействия на личность с семьей не может сравниться ни один институт воспитания. Поэтому я предлагаю решать проблемы патриотического воспитания с помощью работы с семьями воспитанников. Чтобы достичь результатов, педагогу необходимо в первую очередь самому быть заинтересованным в процессе, во-вторых, суметь включить родителей и законных представителей детей в процесс патриотического воспитания так ненавязчиво, чтобы они в процессе совместной работы с детьми и педагогическими работниками смогли повысить свои знания о культуре нашей страны.

Семья для ребенка – целый мир. Понятие Родины начинается именно с любви к родным и близким. Для того чтобы дети смогли свободно и самостоятельно рассказывать о своей семье, доме, семейных традициях, совместном отдыхе, я прошу родителей принять участие в выставке «Мой родовой». Дети совместно с членами семьи изготавливают плакаты, макеты или рисунки, на которых раскрывают семейные связи, вклеивают фотографии членов семьи, красиво украшают рамки фотографий, называют членов семьи, родственные связи, имена близких, их возраст, род занятий, иногда даже хобби. Общее дело сближает членов семьи, дает новые темы для обсуждений, укрепляет эмоциональную связь между родителями и детьми. Ребенок, опираясь на генеалогическое древо, с удовольствием и гордостью рассказывает о своей семье другим ребятам и взрослым. Часто дети обсуждают, что члены разных семей похожи по возрасту между собой, имеют одинаковые профессии, имена.

В дальнейшем этот плакат или рисунок можно использовать в качестве украшения на праздниках, посвященных Дню матери, Дню женщин, Дню защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь и на домашних мероприятиях. Что-то может дополняться или переделываться, а дети в свою очередь хорошо усваивают родственные связи.

Также в нашем дошкольном центре развития ребенка популярны рассказы по фотографиям с отдыха семьи. Родители тщательно выбирают фотоматериалы, проговаривают с детьми название места, где это было, когда, что было перед этим кадром и т. п. Такие беседы о приятном сплочают родителей и детей, вызывают положительные эмоции и теплые воспоминания.

Популярным стало проведение спортивного праздника «Мама, папа, я – спортивная семья». Из-за необходимости соблюдения противокарантинных мер приходилось находить новые совре-

менные решения для укрепления спортивных традиций в семье. Например, проводить челленджи (видеоролик, в котором автор ролика выполняет задание, а затем предлагает повторить его другим, т. е. бросает вызов). К примеру, одна семья снимает, как они вместе играют в баскетбол, футбол, стоят в планке и т. п., затем размещает этот ролик в групповом чате в социальной сети. Другая семья принимает вызов и в ответ размещает видеоролик со своими спортивными достижениями. Так срабатывает цепная реакция и многие семьи оказываются вовлеченными в спорт.

Идея челленджа хорошо срабатывает и при посещении семьями памятных мест Могилева и других объектов. Условие: ребенок должен уметь рассказать о памятнике, здании, тогда выполнение задания засчитывается. Здесь важно то, что родители проводят время вместе с детьми, много общаются, учатся находить информацию, обсуждают значимость того или иного места для белорусского народа, закрепляют правила поведения в общественных местах. По итогам челленджа воспитатель с детьми составляет карту достопримечательностей, которую потом можно дополнять и обновлять. Ее необходимо разместить в группе в свободном доступе для детей. Мой опыт показывает, что дети с удовольствием рассказывают друг другу, где они были, с кем, что видели, кому установлен памятник и т. д. Наши ребята приносили фотографии железнодорожного вокзала, скульптуры железнодорожного зрителя, драматического театра, площади звезд, художественного музея имени Петра Масленникова, Триумфальной арки, Левы из Могилева, могилевского подземного перехода и многих других мест. Это однозначно повышает уровень представления детей о своем родном населенном пункте и о других местах Беларуси.

Хорошей традицией стало совместное посещение праздничных мероприятий воспитателей, сотрудников нашего дошкольного центра развития ребенка и семей дошкольников в честь государственных праздников (День Независимости Республики Беларусь, День Победы, День народного единства, День Конституции, День труда и др.). Кроме того, что это сплачивает родительский коллектив, укрепляет партнерские отношения педагога и законных представителей ребенка, наш обучающийся видит важность таких праздников для близких людей, для огромного количества незнакомых людей, пропитывается духом национального единства, чувствует себя причастным к важным событиям.

Наши воспитанники очень любят народные праздники. Чтобы их подготовить, необходимо провести разъяснительную работу со взрослыми, напомнить им традиции праздников с помощью консультаций, бесед, размещения информации о праздниках в родительских чатах в социальных сетях. Потом мы просим помочь, например, в подготовке к празднику Колядки: каждая семья приносит национальное блюдо (в небольшом количестве), которое обязательно должно быть приготовлено с ребенком (драники, картофельная бабка, колдуны, блины, домашняя колбаса, пироги, клецки и др.). После рассказа о традициях, порядке празднования, поздравления от колядовщиков дети представляют свои блюда и угощают всех. Здесь также уместен челлендж для родителей «Гатуем разам!». Видеоролики длиной 30–60 секунд показываем на мультимедиаустановке. Обычно это вызывает восторг у детей, им интересно посмотреть, как их товарищи справляются с кулинарными заданиями. Родители стараются сделать ролик ярким, запоминающимся: креативная идея, заводная музыка, необычные кулинарные приспособления и др. Дети закрепляют представления о национальной кухне, пробуют себя в кулинарии, узнают рецепты и технологию приготовления, видят сервировку в белорусских традициях, проявляют такие белорусские черты характера, как щедрость, гостеприимство. И, конечно же, общение с родными людьми при выполнении общего дела, переживание за результат – все это бесценно.

Такими же яркими получаются празднования Дожинок, Масленицы, Пасхи, Гукання вясны, Купалля. Родители с удовольствием помогают в подготовке атрибутов, костюмов, для украшения зала предоставляют вышитые скатерти, рушники, придумывают новые куплеты к белорусским народным песням и частушкам, и дети, конечно же, гордятся своими умелыми родственниками, рассказывают, как нужно изготовить ту или иную вещь, закрепляют представления о белорусских традициях, культуре.

Одним из самых ярких событий в концепции патриотического воспитания в дошкольном центре развития ребенка является проведение ярмарки. На этой ярмарке представлены белорусские народные игрушки, выполненные семьями воспитанников самостоятельно, другие изделия народных промыслов: глиняные игрушки, тарелки, куклы-мотанки, куклы и коники из соломы и льна, вышитые салфетки, вытинанки, деревянные ложки, лопатки, рисунки, самодельные книжки-малышки, сувениры из соленого теста и др. Наши изделия нельзя купить, их можно обменивать на другие. Так дети расширяют представления о народных промыслах, национальной культуре, технологиях изготовления, ценности труда, учатся ценить предметы ручной работы.

У родителей появляется возможность блеснуть талантами, приобщить детей к своему хобби. Благодаря разнообразным насыщенным мероприятиям родительский коллектив сплочается, семьи дружат между собой, что, конечно, влияет на психологический микроклимат в группе.

Таким образом, семейное воспитание тесно связано с воспитанием основ гражданско-патриотической культуры у детей. Результаты работы педагогов значительно улучшаются, если включать родителей и законных представителей обучающихся в образовательный процесс.

Список использованных источников

1. Дошкольное образование // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/images/2023/dosh/up-doshk-obrazov-rus-bel.pdf> (дата обращения: 13.03.2024).
2. Дошкольное образование // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2022-2023-uchebnyj-god> (дата обращения: 12.03.2024).
3. Дошкольное образование // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/images/2023/08/met-rek-vospitanie-doshkol.doc> (дата обращения: 13.03.2024).

ЯК МНЕМАТЭХНІКА ДАПАМАГАЕ ВЫВУЧАЦЬ СЛОЎНІКАВЫЯ СЛОВЫ?

Кведаровіч Вікторыя Мікалаеўна,

настаўнік пачатковых класаў ДУА «Лошніцкая гімназія Барысаўскага раёна»

Ральф Эмерсан некалі казаў, што «настаўнік – гэта той чалавек, які з лёгкасцю можа зрабіць усё складанае лёгкай». Сапраўды, кожны з нас імкнецца стварыць розныя прыёмы і метады, адшукаць «фішкі», якія будуць дапамагаць вучням лепш засвоіць матэрыял.

Пачаўшы працаваць з малодшымі школьнікамі, я заўважыла, што у іх больш развіта вобразнае мысленне. Асабліва пры вывучэнні і запамінанні слоўнікавых слоў. Для таго каб дапамагчы вучням, я пазнаёмілася з паняццем мнематэхнікі. Што ж гэта такое? Мнематэхніка – гэта савакупнасць прыёмаў, якія павялічваюць аб’ём памяці і аблягчаюць запамінанне інфармацыі. У аснове мнеманічнага запамінання ляжыць візуалізацыя – вобразнае мысленне, у час якога абстрактныя паняцці атрымліваюць візуальныя ці аўдыяльныя ўвасабленні ў памяці. Каб у галаве вучня ўзнікла асацыяцыя, вобраз павінен быць аб’ёмным і яркім. Мнематэхніка дазваляе звязаць абстрактныя паняцці са школьнай праграмы з падзеямі і з’явамі жыцця, тым самым спрашчаючы працэс запамінання. Слоўнікавыя словы мы вывучаем паэтапна:

1. Запіс слова настаўнікам на дошцы, вучнямі – у сшытку.
2. Вызначэнне лексічнага значэння слова.
3. Выдзяленне націску, падкрэсліванне арфаграмы.
4. Фанетычнае чытанне слова.
5. Аналіз састава слова, падбор аднакаранёвых слоў.
6. Работа з прыёмамі мнематэхнікі.

Існуе шмат прыёмаў мнематэхнікі. Гэта літарны код, асацыяцыі, рыфмоўка, сугучча, старылінг, цэп, сінквейн, этымалогія, піктаграма, аналогія і іншыя. Разгледзім некаторыя з іх.

Рыфма (на прыкладзе слова «надвор’е») – паўтаральная сугучнасць асобных слоў ці іх частак на адных і тых жа месцах у вершаваных радках. Сумесна з вучнямі быў складзены верш са словам «надвор’е», які потым быў раздрукаваны, вывешаны на дошку і вывучаны на памяць. Атрымалася наступнае:

*Надвор’е сёння добрае,
На вуліцы жара!
Лета надыходзіць.
Канікулы! Ура!*

Асацыяцыя (на прыкладзе слова «грымець») – сувязь паміж асобнымі ўяўленнямі, калі адно з уяўленняў выклікае другое. Да кожнай арфаграмы ў слове быў падабраны малюнак, які напамінаў гэту літару. Яго ўставілі ў слова, раздрукавалі і таксама размясцілі на дошцы. Так, у слове «грымець» замест літары *ы* з’явіўся малюнак хмаркі.

Аналогія (на прыкладзе слоў «секунда», «тэлеграма»). Для дадзенага прыёму мнематэхнікі трэба ў слоўнікавым слове знайсці такое слова, якое не выклікае цяжкасцей пры напісанні. У слове «секунда» гэта дзеяслоў «сек» (СЕКунда), у слове «тэлеграма» – назоўнік «грам» (тэлеГРАМа).

Мнемасістэмы (на прыкладзе слоў «вуліца», «гараджане», «тэатр», «метро», «аб’язджаць»). Дадзены прыём дазваляе згрупаваць некалькі слоў у адну групу па пэўнай прыкмеце. Так, былі выбраны словы на тэму «Горад»: вуліца, гараджане, тэатр, метро, аб’язджаць, пры дапамозе якіх зрабілі кластар з малюнкамі і фотаздымкамі.

Сувязь слоў (на прыкладзе слоў «улетку», «асцярожна», «мядзведзь», «ахвотна», «выйсьці», «дождж»). Прыём «Сувязь слоў» дапамагае вучням не толькі запамінаць слоўнікавыя словы, але і развіваць творчыя здольнасці. Так, кожны вучань з шэрагу слоў выбірае тыя, з якіх можна скласці сказ. Напрыклад: «Улетку асцярожны мядзведзь ахвотна выйдзе на дождж».

Ланцужок (на прыкладзе слоў «апетыт», «тэлеграма», «аб'язджаць», «цвісці»). Прыём дазваляе вучням слоўнікавыя словы сабраць у ланцужок па якой-небудзь прыкмеце, тым самым запамінаючы іх у пэўным парадку адзін за адным. Са слоўніка былі выбраны словы, якія пачынаюцца на апошнюю літару папярэдняга слова. Атрымалася наступнае: *апетыт – Тэлеграма – Аб'язджаць – Цвісці*.

Усе прыёмы запамінання слоўнікавых слоў эфектыўна паўплывалі на працэс запамінання слоў вучнямі. Трэба адзначыць, што мнематэха дапамагае вучням пры вывучэнні слоўнікавых слоў, бо яна мае вялікі арсенал розных прыёмаў і метадаў. Але галоўнае – тое, што яна дапамагла малодшым школьнікам развіць вобразнае мысленне і выдатную памяць.

УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Кириченко Марина Александровна,

учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 24 г. Могилева имени К. М. Симонова»

Формирование у учащихся читательской грамотности является важным навыком, способствующим не только успешному освоению учебного материала, но и умению решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе метапредметных и универсальных учебных действий. Овладение учащимися умением работать с информацией, разбираться в логико-смысловых связях, предвосхищать смысловое содержание позволяет учащимся строить собственные высказывания логично, связно, продуктивно как по содержанию, так и по форме. Кроме того, читательская грамотность учащихся обеспечивает их готовность к осуществлению самостоятельной познавательной деятельности, когда, овладев определенным набором знаний, умений и опыта самостоятельной деятельности, учащиеся смогут не только находить нужную информацию, но интерпретировать ее, осмыслить и оценить. Для стимулирования процесса овладения учащимися читательскими умениями необходимо создать условия, способствующие развитию умения работать с разными видами текста и тренировать разные виды чтения в зависимости от целевой установки. Умение работать с текстом предполагает владение всеми видами чтения, а также легкость перехода от одного его вида к другому. Для этого необходимо создать условия и разработать систему упражнений, направленных на развитие таких умений, как комбинирование материала с ранее усвоенным, трансформация и репродукция [1, 2].

В соответствии с программными требованиями основное внимание первоначально уделяется изучающему чтению с дальнейшим переходом к обучению другим видам чтения. Изучающее чтение предполагает анализ содержания с опорой на языковые и логические связи текста. При этом у учащихся формируется умение определять главную и второстепенную информацию в тексте.

При развитии умения находить информацию учащийся должен уметь извлекать данные разной степени определенности. Кроме того, ответы в тексте могут быть заменены синонимами, что усложняет задачу. Одним из способов работы на снятие у учащихся трудностей на данном этапе является выполнение упражнений на перифраз: упражнения на лексическую сочетаемость слов, синонимические замены, составление из слов предложений, расширение предложений с использованием данных слов. Выполняя упражнения на расширение и сокращение предложений, учащиеся развивают навык переработки исходной информации без нарушения логики изложения, а также автоматизируют навык употребления различных грамматических структур и расширяют свой словарный запас. Учащиеся должны уметь находить информацию в разных видах текстов. Упражнения на работу с инфографикой, сравнение фактических данных в разных текстах также способствуют автоматизации навыка.

Следующим этапом для развития читательской грамотности является умение интерпретировать и интегрировать информацию. Учащиеся должны уметь связать определенные части текста, показать сходство или различие, обнаружить причинно-следственные связи. Одним из вариантов работы по развитию такого умения может быть применение техник визуализации и в частности различных форм графических организаторов. Кроме того, важным приемом по интерпретации информации является умение передать краткое содержание текста. Умение определять главную и второстепенную информацию в тексте является важным условием при

выполнении данного задания. Для формирования такого навыка первоначально нужно определить максимальное количество слов для составления текста. Следующим шагом будет сравнение нескольких работ учащихся и определение лучшей работы с учетом следующих моментов: была ли отражена основная идея, наличие ключевых фактов и количество деталей, корректно ли отражены ключевые идеи, достоверная ли информация. Выполняя упражнения такого типа, учащиеся автоматизируют навык определения логико-смысловой структуры текста.

Успешному развитию умения интерпретировать информацию является стратегия «Reading for Meaning». Перед предъявлением текста учащиеся знакомятся с темой текста и органайзером, в котором представлены пять утверждений по содержанию текста. Имея собственные представления по теме, необходимо предположить, верны ли предъявленные в тексте утверждения. В процессе чтения учащиеся дополняют органайзер фактами, которые подтверждают или опровергают их предположения. Завершив чтение, учащиеся работают в группах и обсуждают полученные результаты, приходят к единому мнению. По завершении работы организуется совместное обсуждение результатов, и в качестве следующего задания учащиеся должны упростить текст на основе отобранных фактов.

Таблица № 1 – Организатор «Reading for Meaning»

Доказательство «За»	Утверждение	Доказательство «Против»
	Утверждение 1 Да _____ Нет _____	

Для данного органайзера предусмотрены 10 типов утверждений, которые направлены на активизацию лексики по теме, формулировку основной идеи, построение вывода по содержанию текста, постановку проблемного вопроса и утверждения, связанные с чувствами, переживаниями, переносимые на личностный опыт учащихся.

Следующим условием успешного формирования читательской грамотности учащихся является выполнение заданий на осмысление текста. Учащийся оценивает содержание информации, дает свое толкование, соотносит его со своими убеждениями и знаниями. В первую очередь учащийся должен уметь определять, какая информация в тексте является фактом, а какая мнением. Первоначально можно предлагать задание с готовыми утверждениями на определенную тему, а учащиеся определяют: факт это или мнение. Следующим шагом может быть усложнение задания, где предлагается перефразировать предложение, чтобы из факта составить мнение и наоборот.

Развитию умения оценивать информацию способствует стратегия «Information Search». Поиск информации осуществляется в четыре этапа. На подготовительном этапе учитель выбирает материал для чтения, выделяет основные разделы или темы, формулирует каждую тему в виде вопроса. Далее учащиеся получают задание рассказать о том, что они знают, что хотят знать и как относятся к каждому вопросу. Необходимо убедиться, что учащиеся владеют базовыми знаниями по теме. Затем, используя информацию, полученную от класса, учитель создает подробную карту, иллюстрирующую подготовку учащихся к чтению (рис. 1). Далее учащиеся переходят к чтению текста, маркируя текст для поиска информации и соотнесения ее с составленной ранее картой. Простой набор знаков препинания, который использует читатель, выглядит следующим образом:

- ! – новая информация;
- = – информация согласуется с информацией на карте;
- * – информация не соответствует информации на карте;
- ? – есть вопрос по этому поводу (открытые вопросы могут стать основой для дальнейшего исследования как в рамках группы, так и в качестве независимого исследовательского проекта).



Рис. 1 – Пример организатора «Information Search»

После того как учащиеся прочитают текст и сделают пометки, они должны обобщить новое понимание, создав переработанную карту или свой собственный органайзер. В задании после прочтения учащимся предлагается вернуться к исходной карте, отметить, как изменилось их понимание, а затем обобщить это новое понимание всесторонним и наглядным способом, – это идеальный метод, помогающий учащимся закрепить полученные знания.

Определенные группы читательских умений и примеры упражнений для их развития являются важным условием для формирования коммуникативной компетенции учащихся, а также являются ключевыми умениями человека, живущего в информационном обществе. Организуя систематическую работу по формированию читательской грамотности, учитель создает условия для повышения качества образования и формирования функциональной грамотности учащихся в целом.

Список использованных источников

1. Кириченко, М. А. Учет особенностей структуры «Эссе-мнение» в процессе обучения письменной речи на повышенном уровне / М. А. Кириченко // *Замежные мовы*. – 2021. – № 1. – С. 30–35.
2. Silver, Harvey F. The strategic teacher: selecting the right research-based strategy for every lesson / Harvey F. Silver, Richard W. Strong, Matthew J. Perini ; Association for Supervision and Curriculum Development Alexandria. – Virginia, USA, 2007.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ САЙТ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ СЕРВИСЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Коваленко Валентина Михайловна,

начальник отдела информационных технологий в образовании

УО «Могилевский государственный областной институт развития образования»;

Волкова Татьяна Святославовна,

учитель информатики ГУО «Средняя школа № 1 г. Могилева»

Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы задает основные цели, задачи, направления и определяет границы цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь до 2025 года.

Среди приоритетных целей цифровой трансформации процессов в системе образования выделяется обеспечение качества и мобильности предоставляемых образовательных услуг на всех уровнях образования. Для достижения указанной цели необходимо сконцентрировать внимание на разработке и внедрении перечня востребованных в системе образования электронных сервисов, в том числе используемых педагогическими работниками при организации, осуществлении и анализе образовательного процесса, а также используемых обучающимися в ходе их участия [1].

В инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Об использовании современных информационно-коммуникационных технологий в учреждениях общего среднего образования в 2024/2025 учебном году» представлен перечень основных информационных образовательных ресурсов в Республике Беларусь, рекомендуемых к использованию в образовательном процессе [3]. Однако индивидуальный стиль изложения одного и того же материала и дифференцированный подход в обучении требуют переработки и доработки отдельных тем, разделов, предлагаемого к изучению на указанных ресурсах материала. В этом случае педагог может воспользоваться таким инструментом, как образовательный сайт педагога. С одной стороны, это современный образовательный инструмент, доступный участникам образовательного процесса 24/7, а также дополнительное средство коммуникации педагога с обучающимися и их законными представителями. С другой стороны, сайт является удобной площадкой для размещения авторских учебных материалов, используя которую можно организовать индивидуальную работу учениками. Также это средство обмена опытом с коллегами и средство профессионального роста.

Существующие инструменты для конструирования сайта позволяют создать авторский ресурс даже при отсутствии специального образования. Среди самых популярных и доступных платформ можно отметить Google.Sites, wix.com, tilda.cc/ru, jimdo.com и другие. Большинство конструкторов интуитивно понятны неподготовленному пользователю или содержат инструкции по работе с платформой. В качестве примера можно привести авторский сайт, содержащий цикл онлайн-уроков «Основные алгоритмические конструкции» (<https://kurl.ru/PwoJu>), построенный средствами Google.Sites. На сегодняшний день курс содержит четыре онлайн-урока: «Язык программирования Pascal. Структура программы. Команда вывода. Понятие типа данных»; «Язык программирования Pascal. Оператор присваивания. Ввод данных»; «Организация вычислений»; «Реализация алгоритмов работы с целочисленными данными».

Каждый онлайн-урок содержит три основных блока в соответствии с классической структурой урока [2]:

1. Вводная часть (цели, задачи урока; этап актуализации знаний).
2. Диалоговая часть (изучение нового материала; физкультминутка).
3. Итоговая часть (закрепление учебного материала; подведение итогов урока; постановка домашнего задания; рефлексия).

Существует большой перечень интерактивных сервисов, которые можно использовать для создания онлайн-уроков: CORE, Google, Joyteka, Udoba, LearningApps и другие. Набирает популярность белорусская платформа VoxApps.

Указанные инструменты предоставляют педагогам возможность создавать дистанционные уроки и интерактивные листы к ним, обладают достаточно широким арсеналом инструментов. Важно помнить, что разработанные онлайн-уроки не заменяют традиционные подходы к обучению, но значительно повышают их эффективность за счет активизации познавательной деятельности учащихся. Также онлайн-уроки позволяют не прерывать образовательный процесс в случае, когда обучающийся по тем или иным причинам не может посещать учреждение образования (болезнь, участие в учебно-тренировочных сборах, соревнованиях и т. п.)

В педагогической практике авторами статьи из числа указанных выше наиболее часто используются платформы CORE, LearningApps и VoxApps. Данные сервисы содержат инструменты, позволяющие реализовать как отдельный этап урока, так и полноценный онлайн-урок. Как правило, мы разрабатываем именно полномерные уроки в соответствии с представленной структурой. Средствами платформы CORE создаем основу интерактивного урока с разбивкой на основные этапы. Данный ресурс содержит все необходимые для этого инструменты: текстовые вставки, средства внедрения изображений и видеофрагментов, средства создания тестов, опросов и другие инструменты. Средствами сервисов LearningApps и VoxApps разрабатываются дополнительные интерактивные задания, которые дополняют онлайн-урок.

Имея в арсенале готовый онлайн-урок, не обязательно использовать его целиком на занятии. Это невозможно и в силу того, что время работы с фиксацией внимания учащихся на экране, в том числе непрерывного, ограничено. При проведении занятия к онлайн-уроку обращаемся по мере необходимости, не фиксируя более положенного взгляд на экране. Задания на закрепление материала используются, как правило, только в том случае, если остается время после выполнения запланированных заданий из учебника. Материалы диалоговой части можно также частично опустить при работе в кабинете, при этом обозначить обучающимся, что с ними можно ознакомиться при подготовке домашнего задания. Опыт работы показывает, что в этом случае к дополнительным материалам обращается не менее 87 % обучающихся.

Сегодня педагог должен уметь заинтересовать обучающегося своими уроками, преподнести их в форме, доступной и интересной учащемуся, который активно использует современные технологии и возможности сети Интернет в своей жизни. Именно поэтому авторский сайт педагога на сегодняшний день становится одним из наиболее востребованных инструментов.

Список использованных источников

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы / Мин. образования Респ. Беларусь. – Минск, 2019. – 18 с.
2. Коноваленко, В. Е. Урок : генезис и структура : учеб.-метод. пособие для семинарских занятий со студентами пед. специальностей по разделу «Теория обучения» курса «Педагогика» / В. Е. Коноваленко. – Пенза : ПГПУ, 2009. – 64 с.
3. Об использовании современных информационно-коммуникационных технологий в учреждениях общего среднего образования в 2024/2025 учебном году : инструктивно-методическое письмо Мин. образования Респ. Беларусь, 02 сент. 2024 г. // Мин. образования Респ. Беларусь. – URL: <https://edu.gov.by/> (дата обращения: 07.10.2024).

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ОСНОВА СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ковалёва Марина Михайловна,

*старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

В современных условиях инклюзивное образование становится приоритетным направлением развития системы образования. Это требует от педагогов не только профессиональных знаний и компетенций, но и особой социальной и нравственной готовности к работе с детьми,

имеющими различные образовательные потребности. Социально-нравственная готовность педагога предполагает наличие способности к эффективному взаимодействию, моральную ответственность за каждого ученика и понимание значимости равных возможностей в образовательном процессе. На наш взгляд, социально-нравственная готовность основывается на социальном интеллекте педагога. Современные вызовы системы образования требуют пересмотра не только подходов к обучению, но и профессионально важных качеств и свойств личности педагогов. При взаимодействии с учащимися, коллегами и родителями (законными представителями) особую значимость приобретают навыки социального интеллекта, которые становятся ключевыми в успешной педагогической деятельности. Взаимопонимание и умение прогнозировать реакции окружающих позволяют педагогу адекватно реагировать в сложных ситуациях и создавать эффективные межличностные связи. В то время как социальный интеллект активно изучается в зарубежной психологии, отечественная наука еще не выработала общепринятого определения этого феномена. Разные исследователи трактуют социальный интеллект по-своему, выделяя его как способность к пониманию других людей, прогнозированию событий и взаимодействию в межличностных отношениях [1].

Например, Э. Торндайк впервые ввел термин «социальный интеллект» для обозначения способности предвидеть развитие межличностных отношений. Г. Олпорт предложил рассматривать его как способность делать быстрые, интуитивные выводы о людях и их поведении, что помогает улучшать взаимодействие. Также некоторые исследователи, такие как А. Л. Южанинова, выделяют социальный интеллект в качестве отдельной составляющей интеллектуальной структуры личности, наряду с практическим и логическим интеллектом [1].

Социальный интеллект позволяет учителю находить подход к каждому обучающемуся, независимо от его особенностей и ограничений, понимать межличностные взаимоотношения в классе, предвидеть поведение учащихся и корректировать свои действия для создания комфортной образовательной среды. В инклюзивной практике социальный интеллект становится значимым средством для решения проблем, связанных с адаптацией учащихся с особыми потребностями, их социальной интеграцией и успешным взаимодействием с коллективом.

Для педагогов, реализующих инклюзивное образование, особенным аспектом является их социальная эргичность и пластичность. Эти качества обеспечивают возможность успешного создания и поддержания разнообразных социальных контактов, помогают адаптироваться к специфике обучения детей с особенностями психофизического развития и содействовать созданию инклюзивной культуры в учреждении образования. Социальная пластичность как составляющая социального интеллекта позволяет педагогу быть гибким в выборе подходов к обучению и воспитанию, быстро реагировать на изменения в образовательной ситуации и эффективно взаимодействовать с каждым учеником [2]. Нравственная составляющая готовности педагогов к инклюзивному образованию проявляется в их моральных установках, гуманистических ценностях и уважении к индивидуальности каждого ребенка. Педагог, обладающий необходимым уровнем социальной креативности, способен находить нестандартные решения, учитывать особенности каждого учащегося и создавать условия для равноправного обучения. Социальная креативность также помогает учителю справляться с эмоциональными и социальными трудностями, которые могут возникать при работе в инклюзивной среде.

Одним из компонентов социально-нравственной готовности является толерантность педагога. Толерантность выражается в способности принимать различия обучающихся без предвзятости и дискриминации. В условиях инклюзии педагогу приходится работать с учениками, чьи физические, интеллектуальные или эмоциональные особенности могут существенно отличаться от нормы. Необходимо, чтобы учитель не только сам проявлял терпимость и уважение к индивидуальным особенностям учащихся, но и создавал такую атмосферу в классе, где все дети чувствовали бы себя равными и принимаемыми. Задачей педагога является развитие социального понимания, которое позволяет ему эффективно прогнозировать развитие социальных ситуаций в классе и предупреждать возникновение конфликтов или сложностей в общении. В инклюзивной среде это качество становится особенно важным, так как учитель должен учитывать как индивидуальные особенности учащихся с особенностями психофизического развития, так и потребности других детей в классе. Социальное понимание позволяет педагогу адаптировать образовательные программы и подходы так, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно и успешно развивался в процессе обучения.

Социальная справедливость и инклюзия тесно связаны с этическими ценностями педагога. Учитель должен осознавать свою роль защитника прав детей с особыми образовательными

потребностями, стремясь к обеспечению равных условий для их обучения и развития. Это означает, что педагог должен уметь разрабатывать и применять такие образовательные стратегии, которые учитывают не только учебные потребности ребенка, но и его психологическое и социальное благополучие. Социально-нравственная готовность к инклюзивному образованию также предполагает постоянное стремление к самосовершенствованию педагога, поиску новых подходов и методик для адаптации образовательного процесса к потребностям каждого учащегося.

Эмпатия как значимый компонент социально-нравственной готовности помогает учителю глубже понимать чувства и эмоции своих учеников, особенно тех, кто сталкивается с трудностями в обучении и социальной адаптации. Педагог, обладающий высокой степенью эмпатии, способен устанавливать доверительные отношения с учащимися и их родителями (законными представителями), что способствует созданию среды, где каждый ребенок чувствует себя услышанным и поддержанным. Педагоги, работающие в инклюзивной среде, часто сталкиваются с эмоционально сложными ситуациями, которые требуют не только профессиональных знаний, но и глубокой внутренней готовности оказывать поддержку детям и их семьям. Эмоциональная чувствительность как часть социального интеллекта позволяет педагогу быть чутким к проблемам детей и проявлять заботу, что необходимо для создания доверительных отношений и поддержания атмосферы принятия и уважения [2].

Кроме того, социально-нравственная готовность включает в себя осознание педагогом своей роли в формировании социального сознания учащихся. В условиях инклюзивного образования учитель становится примером для подражания, демонстрируя своим поведением принципы уважения, равенства и справедливости. Это помогает формировать у всех учащихся чувство ответственности за окружающих, развивать у них социальную чуткость и способность к сочувствию, что является существенным аспектом их личностного роста.

Необходимо отметить, что успешная инклюзивная практика также требует от педагога способности к рефлексии, анализу своего опыта и методов работы. Это включает в себя не только оценку успехов и проблем в обучении лиц с особенностями психофизического развития, но и понимание того, как педагогическая деятельность влияет на общий климат в коллективе и процесс социализации детей. Рефлексия позволяет педагогам корректировать свои стратегии для достижения лучших образовательных результатов. Для поддержания высокого уровня готовности к инклюзивному образованию педагогам необходимо постоянно совершенствовать свои профессиональные навыки через участие в тренингах, программах повышения квалификации и обмене опытом с коллегами. Важную роль здесь играет система методической поддержки, которая должна включать разработку программ профессиональной подготовки, акселераторов лучших инклюзивных практик и междисциплинарного сотрудничества.

Таким образом, социальный интеллект является основой социально-нравственной готовности педагогов к реализации инклюзивного образования. Социальный интеллект включает в себя совокупность социальных и нравственных качеств и свойств личности педагогов, которые позволяют им эффективно работать с детьми с особенностями психофизического развития, поддерживать их интеграцию в школьное сообщество и создавать условия для их личностного и академического развития.

Список использованных источников

1. Бобкова, А. А. Особенности социального интеллекта у педагогов / А. А. Бобкова. – Екатеринбург : РГППУ. – URL: https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/25993/1/ps_2006_2_014.pdf (дата обращения: 27.10.2024).
2. Смоляр, В. В. Социальный интеллект учителя / В. В. Смоляр // Психология образования в XXI веке: теория и практика. / Портал психологических изданий PsyJournals.ru – URL: <https://psyjournals.ru/nonserialpublications/education21/contents/54953> (дата обращения: 27.10.2024).

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ИСТОРИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Комар Евгений Васильевич,

заведующий кафедрой психолого-педагогического сопровождения и управления

ГУО «Минский областной институт развития образования», кандидат исторических наук, доцент

Реалии последних лет ярко подтверждают тот факт, что самостоятельно определять путь своего развития могут только государства, обладающие существенной экономической и военной мощью. Однако и этого уже недостаточно. Соперничество между странами ведется и в информационном пространстве, которое формирует сознание людей, воспитывает их ценностные

ориентации, взгляды и предпочтения. На сегодняшний день, чтобы потерять независимость, достаточно проиграть информационную войну.

Одним из основных предметов информационных войн является содержание истории, память и знание общества о себе и окружающем мире. Искажение прошлого имеет одну цель – подорвать устои и вызвать кризис общества, негативные последствия которого могут быть достаточно тяжелыми и продолжительными.

К сожалению, все чаще искажение исторических фактов ведет к снижению роли советского народа в победе над фашизмом и разьединению мирового сообщества в целом. В этой связи, большое значение имеет актуализация, популяризация отечественной истории, формирование исторической культуры в обществе. В нашей стране фундаментом идеологии является национальная идея, имеющая глубокие корни, отражающая исторический путь развития и культурное наследие государства. Это объединяющая и мобилизующая сила общества [1].

В Республике Беларусь предпринимаются шаги, направленные на обеспечение информационной безопасности [2]. Для эффективного противоборства в информационном пространстве необходима деятельность не только государственных органов, но и каждого члена общества.

Сегодня в нашей стране повышенное внимание уделяется сохранению исторической памяти и противодействию искажения истории. В современных условиях перед системой образования стоит важная задача – выработка у подрастающего поколения гордости за наше историческое прошлое и понимания, что у народа, не знающего своего прошлого, нет будущего. Выполнение этой задачи осуществляется комплексно на основе изучения военной истории Беларуси, в частности истории Великой Отечественной войны.

Содержание современного занятия по истории Великой Отечественной войны несет обучающим примеры высокой нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности и гуманизма. Изучение истории осуществляется в различных формах, включая доклады о судьбе своих родственников в годы вооруженного противостояния. Этот прием заставляет обучающихся переживать ход войны от лица родного человека, в личностном ракурсе, что помогает увидеть военную историю с позиции семейной. Истории семей обучающихся выступают как особый вид коммуникации, который сохраняет и передает систему ценностей определенной семьи, укрепляет историческую преемственность.

Большой отклик на занятиях дают исторические образы героев войны (военнослужащих регулярных войск, партизанских формирований, тружеников тыла), а также раскрытие нравственных мотивов их героизма как примеров для подражания. Такую же роль играют доклады о прославившихся земляках, героической обороне (освобождении) поселка, города или района в годы войны. Они также показывают жертвенность нашего народа во имя достижения единой цели – победы, духовную силу народа как главную ценность и символ могущества страны.

Таким образом, в современных условиях воспитательная функция образовательного процесса приобретает все более существенное значение. Никакие фальсификации не изменят наше бережное отношение к национальной истории и не сотрут память о подвигах наших предков.

Изучение военной истории является важной составляющей воспитания патриотизма, а история Великой Отечественной войны – значительный источник нравственного воспитания будущих поколений, формирующий и транслирующий последующим поколениям ценностную картину мира и семьи.

Список использованных источников

1. Основы идеологии белорусского государства : курс лекций / Е. М. Бабосов. – Минск : Амалфея, 2012. – 215 с.
2. О Концепции информационной безопасности Республики Беларусь : постановление Совета Безопасности Респ. Беларусь, 18 марта 2019 г., № 1 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://etalonline.by/document/?regnum=p219s0001> (дата обращения: 21.11.2024).

DEVELOPMENT OF STUDENTS' FUNCTIONAL LITERACY WHEN WORKING WITH TEXTS IN ENGLISH LANGUAGE LESSONS AS A CONDITION FOR SUCCESSFUL SOCIALIZATION IN SOCIETY

Anna Konash,

Senior Lecturer, Chair of Pedagogy and Subject Methods,

State Educational Establishment «Minsk Regional Institute for Education Development»

Modern processes of the country's development put forward a number of new requirements and tasks for the education system of the Republic of Belarus. In this regard, the goal of education in mod-

ern society is no longer only to provide knowledge, but also to teach students to use those tools that will help them have the knowledge necessary to solve various problem situations in personal, social and professional activities. The achievement of this goal is facilitated by the formation and development of functional literacy, and the Instructions on the procedure for conducting the event "National Study of the Quality of Education" provide for determining the level of students' functional literacy in order to obtain objective information about the state of the general secondary education system [1].

Currently, a foreign language is increasingly becoming a means of life support for society. The role of a foreign language is increasing in connection with the development of international scientific, economic, social and cultural relations. Studying a foreign language and foreign language literacy provide an opportunity to carry and spread one's culture and master another.

When teaching English, special attention is paid to the formation and development of functional reading as the main direction of functional literacy, the practical use of a foreign language in everyday life.

Functional reading is understood as «a person's ability to use reading and writing skills in the context of his interaction with society (open a bank account, read instructions, fill out a feedback form, etc.), that is, this is the level of literacy that gives a person the opportunity to enter into relations with the external environment and adapt and function in it as quickly as possible» [4]. Such skills and abilities include the ability to extract information from various sources, as well as the ability to find and critically evaluate information from the media and the Internet, the ability to read tables, diagrams, charts and apply them when preparing your own texts.

When teaching functional reading, we set different goals. Firstly, the task may be orientation to the content of the text, in which students determine the main topic or purpose of the text; choose a title from the text or come up with a title; explain the order of the parts contained in the text, etc. Secondly, students may be asked to interpret the text using new forms (formulas, graphs, diagrams, tables), as well as compare or contrast information of a different nature contained in the text. Another very important skill that students need to develop is the ability to respond to the content of the text, evaluate statements made in the text based on their ideas about the world, and find arguments in defense of their point of view.

In our teaching practice, when working with foreign language text, we often encounter the fact that students cannot highlight key words, title the text, are unable to formulate a question, and do not know how to transfer knowledge and skills from one area to another. Tasks using texts contribute to eliminating the above problems and developing students' functional literacy.

In primary school, as well as in the 5th grade, reproductive skills (knowledge, understanding and application) are mainly formed - types of activities that consist in the ability to reproduce previously learned information without distorting its meaning. In this regard, in primary schools, continuous texts are most often used. An important criterion for effective work with such texts is the level of complexity of the texts, which should correspond to the age of the students, and the volume should not exceed the norm. Of course, the content of the text should be interesting for students, based on their life experience, contain unknown but relevant information and develop their horizons. It is important that the texts are structured, not overloaded with numbers, dates, terms, and that the illustrations help to understand the content of the text.

Starting to work with the text, students form a general idea of the object and develop cognitive interest. Therefore, in order to give students the opportunity to think, to include them in active mental activity, it is advisable to use techniques such as «Brain Storming» and «True-False». At the comprehension level the «5W» technique (5 questions) is often used, which is aimed at finding factual information from the text. Answering the questions What? Where? When? Who? Why? students retell the text. When using the «Puzzle» technique, students work in small groups and reconstruct pre-cut texts in the desired sequence. At the level of application the «Keyword» technique (5P) allows to focus on the most basic aspects of the text, helps remember it better.

The essence of the method:

- 1P – skim the text;
- 2P – mark keywords;
- 3P – come up with questions for keywords;
- 4P – review the text again;
- 5P - retell the text based on key words and questions.

In the 6-8th forms when working with texts, tasks at the level of analysis and synthesis appear, which are aimed at the formation of developmental skills that require cognitive skills aimed at transforming explicit or hidden information. The goals of this level assume that students are able to divide the studied mate-

rial into separate components, can describe its internal organization, and make distinctions between facts and consequences. The basis of such skills is the knowledge that is needed for further in-depth knowledge of the discipline. The combination of these mental operations ultimately leads to the formation of creative thinking, which is extremely necessary for a person living in the 21st century.

This stage of working with texts is characterized by such techniques as «Thin and Thick Questions», which involves explanation and reasoning, «Learning Together», according to which, based on students' invented questions, a forecast is given for the possible content of each next paragraph of text, etc.

Assessment level tasks are more applicable to students in the 9-11th forms. They are aimed at the formation of behavioral skills - these are those external and internal forms of behavior through which a person manifests his self-perception, the perception of others, the perception of various life situations through his manner of reacting and acting. The basis of such skills is the vital knowledge that dominates everyday life.

At this stage of working with the text, you can organize a discussion, role-playing game, conduct an opinion poll, write a resume, essay, etc. Thus, students make meaningful evaluative judgments about the studied material, about new data related to the studied area. It should be noted that students' judgments are based on clear criteria: internal (structural, logical) or external (compliance with the intended goal). The criteria are determined by the students themselves or can also be jointly developed.

The use of the above techniques makes it possible to develop the functional literacy of students and contributes to the self-realization of the student's personal capabilities. As a result of the work, it is possible to intensify the educational process, form stable cognitive interests and achieve a stable increase in motivation for learning a foreign language.

Of course, the formation of functional literacy is one of the key vectors in today's education development. Functional literacy is an indicator of a person's ability to adapt to changes in society. After all, meaningful learning and functional reading skills provide students with not only competent knowledge, but also access to the cognitive processes that they will need to successfully solve life situations in all spheres of human activity.

A list of sources used

1. Об утверждении Инструкции о порядке проведения мероприятия «Национальное исследование качества образования» : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 2 мая 2023 г., № 146. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22339984> (дата обращения: 09.01.2024).

2. Русецкий, В. Ф. Формирование функциональной грамотности как научная и образовательная проблема / В. Ф. Русецкий, О. В. Зеленко // Веснік адукацыі. – 2020. – № 9. – С. 15–22 ; № 10. – С. 5–13 ; № 11. – С. 5–13.

3. Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности / Ю. Н. Гостева [и др.] // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. – № 4 (61). – С. 34–57. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 09.01.2024).

4. Цукерман, Г. А. Оценка читательской грамотности: материалы к обсуждению // Г. А. Цукерман. – М. : 2010. – URL: <http://2020strategy.ru/data/2011/07/15/1214720557/4.pdf> (дата обращения: 09.01.2024).

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В ШКОЛЕ

Кондраткова Ольга Николаевна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 26 г. Могилева»

Здоровье – это бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. Каждый родитель в первую очередь думает о здоровье своего ребенка: в безопасности, сыт, бодр и весел. Здоровье влияет на все сферы нашей жизни, поэтому здоровьесбережение и формирование культуры здорового образа жизни учащихся – одна из основных задач учреждений образования. Здоровый образ жизни обучающихся – это не только его здоровье, но и фактор, влияющий на будущее, его дальнейший путь к успешной работе, семейной жизни. У большинства неуспевающих учеников главной причиной отставания в учебе является плохое состояние здоровья, какое-либо заболевание, чаще всего малозаметное, но поддающееся излечению только совместными усилиями родителей, врачей и, конечно, школы. Здоровье человека зависит не только от наследственных факторов, условий среды, качества жизни, но и от образа жизни (отношения к здоровью и себе). Доля влияния образа жизни на состояние здоровья составляет целых 50 %. Здоровый образ жизни школьника включает:

- правильное питание;
- занятие физическими упражнениями;
- соблюдение режима дня;

- соблюдение норм и правил гигиены;
- отсутствие вредных привычек.

Важно помнить, что здоровье – это не только здоровое тело, но и здоровый дух. Эмоциональное состояние, психологическое здоровье ребенка влияют на его физическое самочувствие. Поэтому очень важно воздействовать комплексно на сохранение и развитие физических данных и эмоционального фона школьника. Только так можно сформировать личность с привычкой заботиться о своем здоровье. На современном этапе в школах используется большое количество технологий по сбережению и укреплению здоровья учащихся. Эти технологии используются комплексно и сопровождают ребенка на уроках, переменах.

Выделяют три группы технологий:

- технологии сохранения и стимулирования здоровья;
- технологии обучения здоровому образу жизни;
- коррекционные технологии.

В первую группу входит ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, непосредственно образовательная деятельность, релаксация, а также различные виды гимнастики (пальчиковая, дыхательная, корригирующая, бодрящая и гимнастика для глаз).

К технологиям обучения здоровому образу жизни мы относим непосредственно образовательную деятельность, проблемно-игровые техники (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж.

Третья группа (коррекционные технологии) включает технологии музыкального воздействия, сказкотерапию, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастику, фонетическую ритмику.

Очень важно, чтобы каждая из вышеперечисленных технологий имела оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию к здоровому образу жизни, полноценному и неосложненному развитию. На уроке педагог отслеживает каждый аспект, влияющий на здоровье учеников:

- гигиенические условия в классе (кабинете);
- число видов учебной деятельности, используемых учителем;
- средняя продолжительность различных видов учебной деятельности;
- использование методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения обучающихся;
- умение педагога использовать возможности показа видеоматериалов;
- позы учащихся и их чередование; физкультминутки и физкультурные паузы;
- включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; наличие у обучающихся мотивации к учебной деятельности на уроке;
- благоприятный психологический климат в детском коллективе и на уроке;
- момент наступления утомления обучающихся и снижения их учебной активности;
- темп и особенности окончания урока; состояние и вид учеников, выходящих с урока.

При организации урока выделяют три основных этапа с точки зрения здоровьесбережения, которые характеризуются своей продолжительностью, объемом нагрузки и характерными видами деятельности. Эффективность усвоения знаний обучающимися в течение урока:

5–25-я минута – 80 %; 25–35-я минута – 60–40 %; 35–40-я минута – 10 %.

Урок, организованный на основе принципов здоровьесбережения, не должен приводить к тому, чтобы учащиеся заканчивали обучение с сильными и выраженными формами утомления. В этом учителю очень помогает наличие разнообразных форм урока: уроки-игры, уроки-дискуссии, уроки-соревнования, театрализованные, уроки-консультации, уроки-аукционы, уроки-конкурсы, уроки-обобщения, уроки-фантазии, уроки-концерты.

Здоровый образ жизни – общепризнанный, надежный, действенный способ сохранения и укрепления здоровья учащихся. Известно, что здоровье нужно беречь смолоду, поэтому и основная нагрузка в воспитании бережного отношения к своему здоровью, здоровому образу жизни ложится на учреждения образования, прежде всего на общеобразовательные школы.

Список использованных источников

1. Базарный, В. Ф. Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома : практ. пособие / В. Ф. Базарный. – М. : АРКТИ, 2005. – 174 с.
2. Виленский, М. Я. Социально-психологические детерминанты формирования здорового образа жизни / М. Я. Виленский // Теория и практика физической культуры. – 1997. – № 9. – С. 9–11.

3. Лукьянова, Е. А. Учитесь правильно дышать / Е. А. Лукьянова, В. П. Сергиенко, О. Ю. Ермолаев // Спортивная жизнь России. – 1986. – № 7. – С. 12–17.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Костеш Татьяна Владимировна,

учитель русского языка и литературы

ГУО «Бобровская средняя школа имени А. В. Луначарского Крупского района»

Воспитание патриотизма у школьников является длительным и сложным процессом. Любовь к родной стороне, малой родине играет важную роль в развитии и становлении личности ребенка. Без любви к Родине невозможно построить сильное государство. Уважение к истории, делам и традициям старшего поколения – основа для воспитания достойных граждан. Гражданско-патриотическое воспитание личности является одной из основных задач системы образования. Гражданственность – интегрированное качество личности, ориентированной на достойное, ответственное и социально значимое исполнение социальных ролей. Патриотизм – система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его [2].

Формированию гражданственности и патриотизма у учащихся во многом способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню призывника, Дню воина-интернационалиста, Дню защитника Отечества, Дню Победы и Дню Независимости [1; 3].

В настоящее время мир пришел к пониманию того, что основой решения глобальных проблем является осознание того, что миру необходим человек самостоятельный, свободный и культурный. Сегодня нужно вырастить настоящего гражданина, патриота, умеющего выражать свою точку зрения. Стоит задача побудить молодежь к формированию гражданской позиции, почувствовать сопричастность ко всем важным государственным событиям и достижениям белорусского народа. Основным средством воспитания патриота в современных условиях является взаимодействие учителей, детей, родителей и других участников образовательного процесса, которые имеют общие цели и задачи. Именно здесь просматривается связующая нить поколений, что является фактором формирования нравственности.

В нашей школе созданы все условия для формирования личности патриота и гражданина своей страны с характерными для него ценностями, установками, мировоззрением. На базе 5-го класса создан военно-патриотический класс. Ребята носят форму и имеют удостоверения на право ношения военной формы.

Для успешной реализации поставленных задач по гражданско-патриотическому воспитанию в учреждении образования созданы следующие условия: разработана система общешкольных мероприятий, проектов, акций; развивается музейная работа; создана система, в основе которой лежит взаимодействие всех участников образовательного процесса; внедряются новые методы при организации воспитательного процесса и апробируются новые приемы в процессе патриотического воспитания. Работа по гражданско-патриотическому воспитанию осуществляется через внеурочные и общешкольные мероприятия, учебную деятельность. Воспитательная система школы охватывает и весь педагогический процесс.

Основные направления гражданско-патриотического воспитания

Военно-патриотическое воспитание направлено на формирование у учащихся патриотического сознания, взглядов. Изучение военной истории, воинских традиций. Традиционно в школе проводятся мероприятия, посвященные Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню воинов-интернационалистов. Ребята участвуют в патриотических акциях «Ветеран живет рядом», «Обелиск». Посещают кинолектории на военную тематику.

Духовно-нравственное воспитание заключается в осознании учащимися высших ценностей, ориентиров и значимых процессов в жизни. Учащиеся нашей школы встречаются со служителями Православной церкви. Во время экскурсий вместе с родителями посещают святые места. Совместно с представителями церкви проводятся беседы духовно-нравственного направления, классные часы.

Социально-патриотическое воспитание направлено на формирование активной жизненной позиции, проявление чувств благородства, заботы о людях пожилого возраста. Учащиеся активно оказывают помощь пожилым одиноким людям, ветеранам войны и труда.

Историко-культурное направление включает познание культурных корней, истории страны. Во время экскурсионных поездок, сбора сведений о воинах-земляках, участвуя в акциях «Письмо солдату в прошлое», «Мы – граждане Республики Беларусь», «Вахта памяти» идет неразрывная связь с действительностью, воспитывается гордость за историческое прошлое своего народа.

Спортивно-патриотическое воспитание направлено на тренировку выносливости, стойкости, дисциплинированности, умение работать в коллективе, формирование готовности встать на защиту Родины. Ежегодно в учреждении образования проходят спортивные соревнования, смотры строя и песни, легкоатлетический кросс защитника Отечества, соревнования с элементами военно-спортивной игры «Зарница».

Таким образом, в период получения образования у детей формируется и понятие об основных ценностях и ориентирах, необходимых в самостоятельной жизни. Ребята активно участвуют в общественно-полезной жизни. Такая деятельность способствует формированию уважения к закону, правам других людей и ответственности перед другими. Достижение целей гражданско-патриотического воспитания зависит от взаимодействия школы, семьи и государства. Слаженная работа всех субъектов воспитания в результате может сформировать настоящего патриота своей страны. Мы надеемся достичь планируемого результата – формирования социализированной жизнеспособной личности с активной гражданской позицией.

Список использованных источников

1. Классному руководителю : учеб.-метод. пособие / М. И. Рожков [и др.] ; под ред. М. И. Рожкова. – М. : ВЛАДОС, 1999. – 280 с.
2. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 82 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь. – URL : <https://etalonline.by/> (дата обращения: 20.04.2024).
3. Халанская, С. М. Структура работы классного руководителя по патриотическому воспитанию / С. М. Халанская // Классный руководитель. – 2004. – № 3. – С. 15.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Кремень Юлия Александровна,

учитель русского языка и литературы ГУО «Лошницкая гимназия Борисовского района»

Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

В. А. Сухомлинский

Русский язык и литература являются одними из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе образования. Не секрет, что современные дети – это дети прогресса. Они с легкостью разбираются в гаджетах, интернете, которые заменили им общение с книгой. Как же привить любовь к чтению – этот вопрос все чаще возникает и у педагогов, и у родителей. Задачей педагога является не только привитие интереса к чтению, но и обучение школьников читательской культуре и грамотности. На протяжении столетий грамотность ограничивалась лишь обучением чтению и письму и основывалась на стандартном наборе правил. Сегодня же за счет изменений в культурном и лингвистическом разнообразии мира понятие грамотности расширилось.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Чтобы сформировать читательскую культуру и грамотность у учащихся, учитель должен освоить технологию конструирования заданий к разным видам текстов. Должен научиться составлять вопросы и задания, чтобы учащиеся могли выделять главную мысль всего текста или его частей, понимать информацию, которая содержится в тексте, преобразовывать текстовую информацию, чтобы в дальнейшем использовать ее. На уроках языка текст изучается как лингвистический объект и как результат речевой деятельности. На уроках литературы текст рассматривается как художественная действительность, которая представлена системой художественных образов.

Для того чтобы опереться на чтение как основной вид учебной деятельности в школе, у учащихся должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами. Выделяют следующие группы умений:

1. Учащиеся должны показать, что понимают, о чем говорится в тексте, определить тему и главную мысль; найти и выявить в тексте информацию, которая представлена в различном виде; сформулировать прямые выводы и заключения на основе фактов, которые имеются в тексте.
2. Учащиеся анализируют, интерпретируют и обобщают информацию, которая представлена в тексте, формулируют на ее основе выводы и оценочные суждения.

3. Учащиеся используют информацию из текста для различных целей: решают учебно-познавательные и учебно-практические задачи без привлечения или с привлечением дополнительных знаний из личного опыта.

Для формирования читательской грамотности очень важно организовать «читательское пространство» – это пробно-поисковые ситуации, беседы-дискуссии, «сам задай вопрос», личный пример учителя, словарно-стилистическая работа, элементы драматизации.

В зависимости от поставленных задач на разных типах урока используются приемы, которые способствуют формированию читательской культуры и грамотности.

«Чтение с остановками» – прием используется для пробуждения у детей интереса к чтению. Данный прием учит умению выражать свои мысли. Если ребенок будет уметь выражать свои мысли, то общение с людьми принесет ему удовлетворение и радость, он сможет отстоять правоту своих суждений. Такой прием использую с учащимися 5–6-х классов.

Например, в 5-м классе на уроке русской литературы по произведению «Кавказский пленник» на стадии вызова можно задать вопрос учащимся: «О чем может идти речь в небольшом рассказе с таким названием?» «Обыгрываем» каждое слово в названии: «кавказский» – действие, возможно, происходит на Кавказе; «пленник» – арестованный, плененный, заключенный, несвободный... На стадии осмысления читаю отрывок текста, а потом задаю вопросы: «О чем идет речь?», «Мы были правы? Кто же пленник?», «Когда он появляется?», «О чем дальше будет рассказывать автор?» На стадии рефлексии предлагаю учащимся попробовать придумать четверостишие о героях (имя героя в конце первой строки; 1-я и 2-я строки рифмуются между собой, 3-я и 4-я строки – между собой).

При изучении темы «Имя существительное» в 6-м классе используется прием «Письмо с пробелами». Прием подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала. При знакомстве с порядком морфологического разбора имени существительного предлагаю составить рассказ о существительном по опорным словам.

1) Имя существительное обозначает... Отвечает на вопросы... Начальная форма имени существительного – ...падеж ...числа.

2) Имена существительные имеют следующие постоянные признаки: ... или ..., ... или ... Относятся к ... или ..., или ... роду, к ... или ..., или ... склонению.

Имена существительные имеют следующие непостоянные признаки:... Существительные изменяются по ... и ...

3) В предложении имя существительное может быть как ..., ..., ..., ..., ... Имя существительное не является членом предложения, если...

Прием «Корзина идей, понятий» – прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний, позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске расположена корзина, в которой условно будет собрано все то, что ученики знают по изучаемой теме. Обмен информацией проводится по следующей схеме: 1. Задается прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме. 2. Каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по той или иной проблеме (1–2 минуты). 3. Обмен информацией в парах или группах (не более 3 минут). 4. Каждая группа по кругу называет одно сведение или факт, при этом не повторяя ранее сказанное (составляется список идей). 5. Все сведения в виде тезисов записываются учителем в «корзину идей» (без комментариев), даже если они ошибочны. В «корзину идей» можно складывать факты, мнения, проблемы, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее на уроке это может быть связано в логические цепи. 6. Все ошибки исправляются по мере освоения новой информации.

Например, при изучении темы «Правописание приставок *пре-* и *при-*» в 6-м классе предлагаю ребятам поместить в «корзину» только слова с приставкой *при-* со значением «неполнота действия». Таким образом повышается внимание, дети более сосредоточены: важно правильно вставить буквы и определить значение приставки.

Пр...милый, пр...неприятный, пр...спокойно, пр...града, препятствие, пресечь, пр...опасный, пр...скупный, пр...бывать, пр...ближаться, пр...байкальский, пр...бежище, пр...бавлять, пр...брежный, пр...вивать, пр...валиться, пр...вести, пр...вертеть, пр...вязать, пр...соединиться, пр...ютить, пр...тихнуть.

Для развития интереса к изучению русского языка, приобщения к созидательной деятельности и творческого развития учащихся я использую в процессе обучения дидактические сказки и их разновидности – лингвистическую сказку. Лингвистические сказки на уроках русского языка можно использовать по-разному:

- в качестве дидактического материала (при таком использовании сказки способствуют повышению внимания учащихся, их мотивации, которая может привести к дальнейшему самостоятельному углубленному изучению темы; дидактические сказки повышают уровень положительных эмоций, что способствует бессознательному усвоению материала);

- как средство, помогающее организовать объяснение нового материала и актуализацию опорных знаний, полученных ранее (происходит «узнавание» известного через яркие образы, создаваемые в сказке и нового, которое необходимо запомнить);

- как вид работы по развитию речи (самостоятельное сочинение учащимися лингвистических сказок при изучении той или иной темы).

Сказки на уроках русского языка применяются как дидактический материал; средство, помогающее организовать объяснение нового материала, повторение и обобщение усвоенного ранее; творческое задание (сочинение детьми лингвистических сказок).

При изучении любой темы сказки используются в качестве дидактического материала, особенно эффективны они при изучении таких разделов, как «Лексика», «Словообразование», «Морфология» («Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол»).

Возможны следующие задания:

Задание 1. Найдите синонимы в следующих предложениях. Какова их роль?

1. Сел Иван-царевич на коня и вслед за Никанором-богатырем поехал на неприятеля; стали биться, рубиться, изводить силу змеиную. (Синонимы позволяют более точно описать ту или иную картину, событие.)

2. Едут они степями, едут лугами. А день такой жаркий, такой знойный. (Синонимами, расположенными рядом, часто передается степень проявления признака или интенсивного действия).

Задание 2. Найдите противоположные по смыслу слова (антонимы), выделите среди них антонимы разнокоренные (*день – ночь, добро – зло*) и образованные от одного корня при помощи отрицательной частицы *не* (*добрый – недобрый, счастье – несчастье*).

1. Однажды спорили Правда и Кривда: как лучше жить – кривдой или правдой?

2. Не мириться я пришел, – говорил Фролка, – драться!

3. Зачем ко мне пожаловал, добрый молодец? Волей или неволей?

Задание 3. Одно из любимых развлечений жителей страны Ошиблики – одевать свою одежду. Одевание одежды проходит здесь как красочный праздник: на центральную городскую площадь каждый приносит платье, свитер, кофту. И начинают одеваться: «Стой спокойно, платье, не вертись! Сейчас я тебя одену: я надену на тебя джинсы, куртку, повяжу платочек». Платье одето! Правда (тсс!), жители здесь ходят голые, а все потому, что они одевают свою одежду, а на себя им надеть уже ничего!

Как вы думаете, мы поможем ребятам, если пришлем им побольше разной одежды, а они снова станут ее одевать? Как же им помочь?

Сказки на уроках русского языка помогают избавиться от трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что способствует развитию познавательного интереса к русскому языку как к учебному предмету. Через использование системы лингвистических сказок происходит и более успешное формирование орфографических и пунктуационных навыков, увеличение теоретического багажа, обогащение словарного запаса обучающихся, расширяется их кругозор.

В формировании читательской культуры и грамотности большая роль отводится творческим работам: написание изложений и сочинений. Работа над сочинением позволяет осмыслить текст, проанализировать его. Работая над изложением, учащийся учится составлять план, выделять детали в тексте.

Воспитать полноценную личность без книг невозможно: чтение учит мыслить, развивает познавательные процессы. Формирование читательской культуры и грамотности – процесс длительный, но увлекательный. Только чтение дает возможность школьнику глубоко и точно понимать окружающий мир, делать свою жизнь духовно богатой.

Список использованных источников

1. Полозова, Т. Д. Как сформировать читательскую активность : книга учителя / Т. Д. Полозова. – М. : Просвещение, 2008. – 120 с.

**ЗМЕСТ І МАГЧЫМАСЦІ ВЫКАРЫСТАННЯ КНІГІ «БЕЛАРУСЬ – НАША РАДЗІМА.
ПАДАРУНАК ПРЭЗІДЭНТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ А. Р. ЛУКАШЭНКІ ПЕРШАКЛАСНІКУ»**

Кудрэвіч Ірына Сяргеёўна,

настаўнік пачатковых класаў ДУА «Беларускамоўная гімназія № 2 г.Барысава»

Адной з найважнейшых задач сучаснай школы з’яўляецца выхаванне падрастаючага пакалення свядомымі грамадзянамі Рэспублікі Беларусь. Выхаванне грамадзяніна, пачынаючы з малодшага школьнага ўзросту, – гэта шматгранны працэс. Ён ахоплівае комплекс задач, якія стаяць перад настаўнікам: выхаванне маральна-этычных якасцей школьнікаў; выхаванне любові да сям’і, роднага дому, школы, вуліцы, горада; фарміраванне беражлівых адносін да роднай прыроды і ўсяго жывога на Зямлі; прывіццё дзіцяці пачуцця гонару за сваю Радзіму; выхаванне любові і павагі да людзей, працы, абаронцаў Айчыны; развіццё ў дзяцей цікавасці да з’яў грамадскага жыцця, традыцый, звычаяў.

Матэрыялы вучэбнага дапаможніка «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку» выкарыстоўваюцца на вучэбных, факультатыўных, класных і інфармацыйных занятках, аб’яднаннях па інтарэсах, у пазаўрочны час, у групах падоўжанага дня для выхавання маральна-этычных якасцей, фарміравання грамадзянскай ідэнтычнасці вучняў пачатковых класаў. Маляўнічую, багатую інфармацыяй і ярка ілюстраваную кнігу ад імя Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі штогод уручаюць кожнаму першакласніку на школьнай лінейцы 1 верасня. Менавіта з ёй яны першы раз уваходзяць у клас, а настаўнік на першым уроку ведаў зачытвае пісьмовы зварот Прэзідэнта да першакласнікаў, які размешчаны на старонках кнігі [1, с. 3].

Дапаможнік на 64 старонках змяшчае кароткую інфармацыю літаральна аб усіх баках жыцця Рэспублікі Беларусь, якая падмацоўваецца маляўнічымі ілюстрацыямі. Інфармацыя на кожнай старонцы суправаджаецца каляровымі фотаздымкамі, па якіх дзеці адразу разумеюць, пра што тут ідзе гаворка. Аўтарамі суправаджальнага тэксту, складальнікамі з’яўляюцца Н. Г. Ваніна, Л. Ф. Кузняцова, В. І. Цірынава, Д. В. Аўчароў. Ужо на працягу амаль дваццаці гадоў першакласнікі атрымліваюць падарунак ад Прэзідэнта, які пастаянна ўдасканальваецца ў адпаведнасці з патрабаваннямі часу. Спачатку гэта было друкаванае выданне (2004 г.), потым дапаможнік папоўнілі электронным сродкам навучання (DVD), у якім размешчаны слайд-шоу па ўсіх тэмах кнігі і інтэрактыўныя заданні. У апошні час распрацаваны электронны дадатак, які складаецца з аўдыязапісаў, відэаролікаў і 3D-мадэляў. Вучэбны дапаможнік рэкамендаваны для прымянення на I ступені агульнай сярэдняй адукацыі; змест арыентаваны на фарміраванне асобасных і метапрадметных кампетэнцый; матэрыялы накіраваны на выхаванне патрыятызму, станаўленне грамадзянскай пазіцыі. Трэба адзначыць, што кніга мае сучасны дызайн, даступнасць і прастату падачы матэрыялу, рэалістычнасць і эмацыйнасць ілюстрацый, апавед ад імя герояў-аднагодкаў – хлопчыка і дзяўчынкі. У абноўленым выданні зменена структура. Змест згрупаваны па пяці тэматычных раздзелах: «Рэспубліка Беларусь – незалежная дзяржава. Дзяржаўныя сімвалы Рэспублікі Беларусь», «Прырода роднага краю», «Спадчына», «Народныя традыцыі і рамёствы», «Сучасная Беларусь».

Магчымасці выкарыстання вучэбнага дапаможніка даволі шырокія: у адукацыйным працэсе (на вучэбных і факультатыўных занятках, у групе падоўжанага дня, на занятках па інтарэсах, у пазаўрочны час), у сямейным выхаванні (сумеснае чытанне, разглядванне і абмеркаванне кнігі, запаўненне радавода, квэст-віктарыны, слуханне аўдыязапісаў, прагляд відэаролікаў).

Падчас працы з тэкставым і ілюстрацыйным матэрыялам вучэбнага дапаможніка на вучэбных занятках «Літаратурнае чытанне», «Беларуская мова», «Матэматыка» ў адпаведнасці з узроставымі асаблівасцямі вучняў пачатковых класаў можна выкарыстоўваць наступныя віды дзейнасці: рэпрадуктыўна-пошукавую (чытанне з каментаваннем, выбарчае чытанне слоў, тэкставай інфармацыі, пошук па зададзеных параметрах, запаўненне табліц, схем); параўнальна-аналітычную (заданні па рабоце з ілюстрацыямі дапаможніка, складанне лагічных схем, заданні з лікавымі данымі); творчыя заданні (стварэнне сінквейна, апавядання, крыжаванкі, рэбуса, філворда па тэме, гексаў і г. д.)

Патэнцыял дапаможніка дазваляе шырока выкарыстоўваць яго ў адукацыйным працэсе. Напрыклад, падчас вывучэння тэмы «Мая сям’я» на вучэбным занятку «Уводзіны ў школьнае жыццё» можна скласці радавод [1, с. 62]. Пры знаёмстве з тэкстам «У Мінску» [3, с. 106] на ўроку «Навучанне грамаце (чытанне)» для візуалізацыі інфармацыі мэтазгодна звярнуцца да старонкі дапаможніка «Горад-герой Мінск – сталіца Рэспублікі Беларусь» [1, с. 12]. Маляўнічыя старонкі

вучэбнага дапаможніка аб прыродзе роднага краю падыходзяць для візуальнага суправаджэння тэкстаў прыродазнаўчага характару ў Буквары, напрыклад, «Рэкі Беларусі» [3, с. 131].

Важную ролю ў выхаванні сапраўднага грамадзяніна сваёй краіны адыгрываюць тэксты патрыятычнага характару, напрыклад, «Помнікі героям» [3, с. 107], а на старонках дапаможніка можна звярнуцца да інфармацыі з раздзела «Спадчына. У памяці народнай» [1, с. 14]. На ўроках музыкі мэтазгодна выкарыстаць QR-код, змешчаны ў раздзеле «Дзяржаўныя сімвалы Рэспублікі Беларусь» [1, с. 9], праслухаць гімн Рэспублікі Беларусь для далейшага яго развучвання.

З першага па чацвёрты клас на занятках па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» дапаможнік «Беларусь – наша Радзіма» можа стаць нязменным памочнікам. Яго можна выкарыстоўваць як наглядны дапаможнік, даведнік, крыніцу новых ведаў. Асабліва актуальна яго выкарыстанне ў чацвёртым класе ў блоку «Мая Радзіма – Беларусь». Трэба асобна адзначыць правядзенне адзіных урокаў ведаў, прысвечаных памятным падзеям, дзяржаўным святам і знамянальным датам у гісторыі Рэспублікі Беларусь. Немагчыма сабе іх уявіць без выкарыстання дапаможніка. Гэта садзейнічае фарміраванню свядомасці і светапогляду дзяцей.

У практыцы работы настаўнікаў пачатковых класаў шырока выкарыстоўваюцца матэрыялы дапаможніка для правядзення факультатывных заняткаў («Вытокі роднай мовы», «Асновы моўнай культуры»).

Дапаможнік прызначаны для арганізацыі найбольш эфектыўнага знаёмства вучняў пачатковых класаў з нашай краінай. Яго матэрыялы дапамагаюць наладзіць эфектыўную працу і арганічна ўключыць ілюстрацыйны матэрыял кнігі і мультымедычную нагляднасць у змест заняткаў у групе падоўжанага дня, на занятках па інтарэсах. Патэнцыял кнігі можна выкарыстоўваць і ў даследчай працы. Кола дзейнасці даволі шырокае, кожны настаўнік сам выбірае метады і прыёмы. Гэта могуць быць міні-праекты, напрыклад, у межах аднаго ці некалькіх урокаў: кожная група рыхтуе і прэзентуе падзею, гістарычную асобу, прадпрыемства, экскурсійны аб'ект і г. д. Матэрыялы дапаможніка могуць выкарыстоўвацца пры падрыхтоўцы доўгатэрміновых праектаў і падрыхтоўцы да конкурсу даследчых работ малодшых школьнікаў «Я – даследчык».

Пазаўрочная дзейнасць у пачатковых класах – гэта ключавы этап у станаўленні характару і манеры паводзін маленькага чалавека. Настаўнікі пачатковых класаў рэалізуюць яе праз розныя формы: экскурсіі, класныя і інфармацыйныя гадзіны, выхаваўчыя мерапрыемствы (турніры знаўцаў, круглыя сталы, конкурсы, віктарыны, інтэлектуальныя гульні, аўкцыёны ведаў, квэст-гульні), а таксама тыдні і дэкады навук. Апора на матэрыялы вучэбнага дапаможніка, выкарыстанне мультымедычных прэзентацый, слайд-шоу, 3D-мадэляў дапамагае настаўнікам найбольш поўна і цікава данесці да вучняў патрэбную інфармацыю, праводзіць мерапрыемствы на высокім узроўні, рабіць іх цікавымі для вучняў.

У дапамогу настаўніку выдавецтва «Пачатковая школа» падрыхтавала выданне «Метадычныя матэрыялы для правядзення заняткаў з выкарыстаннем вучэбнага дапаможніка «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку»» (аўтары: Л. Ф. Кузняцова, В. І. Цірынава). Метадычныя матэрыялы адрасаваны настаўнікам пачатковых класаў, выхавальнікам груп падоўжанага дня, класным кіраўнікам, кіраўнікам школьных музеяў, краязнаўчых гурткоў. Прадугледжваецца і ўключэнне членаў сям'і ў работу з кнігай і электронным сродкам навучання [2, с. 3].

Метадычныя матэрыялы вучэбнага дапаможніка «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку» прызначаны для арганізацыі найбольш эфектыўнага знаёмства вучняў пачатковых класаў з нашай краінай. Прадстаўленыя матэрыялы садзейнічаюць станаўчаму ўплыву на фарміраванне гарманічна развітай асобы вучня, выхаванню ў падрастаючага пакалення пачуцця патрыятызму, станаўленню грамадзянскай пазіцыі.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку : вучэб. дапам. для ўстаноў адукацыі, якія рэалізуюць адукац. праграмы агульнай сярэд. адукацыі з бел. і рус. мовамі навучання і выхавання (з электронным дадаткам) / Л. Ф. Кузняцова [і інш.]. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2023. – 64 с.

2. Кузняцова, Л. Ф. Метадычныя матэрыялы для правядзення заняткаў з выкарыстаннем вучэбнага дапаможніка «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку» : дапам. для педагогаў устаноў агульнай сярэд. адукацыі з бел. і рус. мовамі навучання / Л. Ф. Кузняцова, В. І. Цірынава. – Мінск : Пачатковая школа, 2016. – 138 с.

3. Свірыдзенка, В. І. Буквар : вучэб. дапам. для 1-га класа ўстаноў агульнай сярэд. адукацыі з бел. мовай навучання / В. І. Свірыдзенка, В. І. Цірынава. – Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2021. – 183 с.

РЕПОЗИТОРІЙ МОИРО

ФОРМИРОВАНИЕ АДАПТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С АУТИСТИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ В УСЛОВИЯХ ЦЕНТРА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ И РЕАБИЛИТАЦИИ

Кукушкина Татьяна Викторовна,

учитель-дефектолог ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Горки»

Правильная организация образовательного пространства для детей с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) является обязательным условием результативности проводимой с ними работы. Для ребенка с РАС важно понимать, где он находится и чем будет заниматься, так как неорганизованная деятельность является для него одним из наиболее сильных стрессовых факторов. Ему сложно осознать, что одни и те же участки помещения и предметы могут использоваться в различных целях. Он нуждается в постоянном комментировании взрослым всех происходящих в его присутствии действий и событий, объяснении их смысла.

Дети с РАС чрезвычайно чувствительны к прикосновениям, шуму, громким звукам, в ответ на которые у них может появляться агрессивная реакция. В учебном помещении необходимо минимизировать количество раздражителей, так как проявление активности со стороны ребенка может наблюдаться только в понятной, предсказуемой, не опасной для него ситуации. Сильной стороной большинства детей с РАС является зрительное восприятие, поэтому визуализация времени и пространства помогает им устанавливать причинно-следственные связи между отдельно происходящими явлениями и событиями.

Помещения учреждения образования делятся по видам деятельности на конкретные пространственные зоны (учебную, игровую, столовую, гигиеническую и др.). При этом нужно определить их четкие визуальные и материальные границы, чтобы ребенок с аутистическими нарушениями понимал, что каждое средовое пространство имеет начало и конец. Пространственные зоны могут выделяться различными напольными покрытиями, модульной мебелью, цветной полосой, перегородкой и др. Выделенные зоны (помещения) обозначаются соответствующими пиктограммами, отражающими деятельность в них, что облегчит ориентировку детей в учреждении образования.

В учебной зоне для детей с РАС предпочтительно использовать индивидуальные рабочие столы. С целью уменьшения количества отвлекающих и раздражающих факторов, снижения возможной тревожности ребенка его рабочее место может быть ограничено невысокими перегородками пастельного цвета. Место ребенка может быть обозначено табличкой с его именем и фамилией или другим типом маркировки (цветом, символом, изображением). При работе с детьми с аутистическими нарушениями учебную зону необходимо организовать так, чтобы ребенок не отвлекался от процесса выполнения задания. Такой стол решает задачу ограничения пространства. Именно ограниченность учебного пространства позволяет ребенку наилучшим образом сосредотачиваться на выполнении различных видов деятельности, не отвлекаясь на всевозможные побочные раздражители.

Все задания предъявляются дозированно, в определенной последовательности, с обязательной визуальной поддержкой (в нашем случае это разноцветные круги). Индивидуальный планшет сообщает ребенку нужную последовательность. В конце выполнения всех заданий ребенка ожидает поощрение, что мотивирует его на выполнение всех предыдущих заданий. Чтобы помочь ребенку осознать последовательность действий при выполнении заданий, используется индивидуальное расписание, планшет «сначала-потом», визуальные схемы и т. д.

Индивидуальные расписания могут охватывать как порядок действий ребенка на каждом конкретном учебном занятии, так и основные события в течение дня (недели, месяца, года), происходящие с ним. В зависимости от особенностей детей могут быть разработаны различные виды расписаний: предметное (ящик с предметами), фотографическое, рисуночное, письменное. Рекомендуется в работе с детьми с РАС использовать звуковые и визуальные символы для обозначения начала и конца учебного занятия.

Очень важно приучать детей с аутистическими нарушениями к порядку на рабочем месте. Для этого предметы размещаются в разных коробках: например, подготовленный к работе материал располагается слева от ребенка, выполненное задание – справа. С помощью сигнальных опор маркируются учебные принадлежности, мебель и др. Они позволяют ребенку быстро ориентироваться и без внешней помощи организовывать свою деятельность. Для обозначения начала и конца учебного занятия рекомендуется использовать звуковые и визуальные символы.

Важно выделить зону отдыха, или «уголок уединения», где ребенок может побыть один, отдохнуть и снизить уровень стресса в момент сенсорной перегрузки без посторонней помощи.

В этой зоне могут находиться личные предметы ребенка, а также любые другие маленькие предметы в так называемой «релаксационной корзине». Необходимо объяснить ребенку, что в ситуации нарастания у него отрицательных эмоций он может с разрешения педагогического работника переместиться в зону отдыха или взять успокаивающий его предмет из «релаксационной корзины».

Структурирование временной организации для ребенка с РАС организуется с помощью наглядно представленной последовательности действий в виде визуального расписания. Визуальное расписание – это наглядное отображение того, что произойдет в течение дня. Оно помогает детям с РАС лучше ориентироваться в пространстве и времени. Расписание для детей с РАС должно находиться в определенном месте. Последовательность выполнения запланированных видов деятельности ребенка целесообразно выделять определенным подвижным указателем (стрелка, кнопка, рамка) или удалением изображения символа выполненного режимного момента в ленте событий (по возможности с привлечением к данной деятельности самого ребенка). Все этапы ребенка видит, а то, что нужно выполнить сейчас, выделяется красной стрелкой. Такая организация пространства, создает «порядок» в окружающей среде особенного ребенка, дает ему возможность лучше ориентироваться в обстановке. Дети чувствуют себя более спокойно и уверенно.

Применение зрительных опорных сигналов помогает детям сосредоточиться на актуальной информации. Если ребенок изначально знает, какие задания он будет выполнять, в какой последовательности, вероятность нежелательного поведения заметно уменьшается. Визуализированное расписание занятий помогает детям с РАС самостоятельно перейти от одного вида деятельности к другому, из одной зоны в другую, сообщая, куда необходимо направиться после окончания конкретной работы. Средовые ресурсы необходимо постоянно оптимизировать в зависимости от обстоятельств: переход из одной образовательной структуры в другую, изменение списочного состава группы, класса, индивидуальные изменения в сенсорных предпочтениях, изменения в степени аутистических проявлений и т. п.

Таким образом, создание адаптивной образовательной среды позволит уменьшить «поведенческие» проблемы ребенка с РАС и поможет ему приспособиться к социальным правилам, распорядку дня, сенсорным раздражителям.

Список использованных источников

1. Валитова, И. Е. Комплексная помощь детям с аутистическими нарушениями : учеб.-метод. пособие / И. Е. Валитова. – Брест : БрГУ, 2009. – 82 с.
2. Карпенкова, И. В. Инклюзия: учитель и ученик с особенностями развития – на пути к преодолению трудностей / И. В. Карпенкова. – URL: <http://autismschool.by/inklyuzivnoe-razvitiya-na-puti-k-preodoleniyu-trudnostej.html> (дата обращения: 20.04.2024).

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Кунцевич Ирина Геннадьевна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 26 г. Могилева»

Что такое Родина? Такой простой и одновременно сложный вопрос. Каждый человек имеет свое понятие о Родине. Для кого-то это малая родина – улица, дом, в котором он живет, а для кого-то это большая Родина – страна, где рождается и развивается человек. Родина является местом, куда человека тянет всей душой и сердцем, куда он хотел бы вернуться, несмотря на все препятствия и события, место, которое стремится защитить, сохранить и спасти. Мы часто слышим фразу «любовь к Родине». Любовь к Родине – ценное нравственное качество, идущее рядом с ощущением коллективизма, дружелюбия, труда, культуры поведения. Любовь к Родине – это патриотизм, гордость за свою Родину.

Цель патриотического воспитания – развитие в личности высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, формирование личности, имеющей позитивные ценности и качества, направленные на интересы Отечества.

Проблема гражданственности и патриотизма не нова, она была и остается предметом постоянного внимания мыслителей и исследователей на протяжении всей многовековой истории общественной мысли. На рубеже XX–XXI вв. проблема воспитания патриотизма в нашем обществе вновь актуализировалась. Общественные изменения за последние десятилетия на постсоветском пространстве повлекли за собой уничтожение целой системы духовных, нравственных и культурных ценностей. Так как новые ценности еще не наполнились для людей конкретным, реальным и практическим смыслом, то возник кризис ценностей, тяжело переживаемый всем обществом [1]. Выросло поколение, для которого наличие большого количества

денег предпочтительнее, чем образованность, трудолюбие, высокая культура, забота о других людях. Вызывают тревогу и беспокойство бездуховность, утрата стойких принципов и критериев оценки происходящего, низкий уровень веры в идеалы. Особо беспокоит и то, что обесцениваются такие понятия, как любовь к Родине, гражданское мужество, армейский долг [2].

В послании Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко в адрес белорусского народа и Национального собрания было отмечено, что возрождение экономики нашей страны невозможно без гражданского роста каждого гражданина. Содержание, характер и направленность социально-экономического и политического развития Республики Беларусь зависят от того, как человек осознает свою ответственность за происходящее, ответственность перед судьбой Отечества, от его ценностных ориентаций и мировоззренческих установок.

Гражданское патриотическое воспитание предполагает привитие уважения к Государственному флагу, гербу Республики Беларусь, героическому и историческому прошлому, культуре народа, любви к родному языку, красоте родной природы, способствует объединению всех жителей республики, независимо от национального происхождения, политического или религиозного убеждения, оно объединяет общество в целях процветания Республики Беларусь.

Перед школой возникает сложная задача – повышать образовательный уровень подрастающего поколения, стимулировать формирование разносторонней, нравственной зрелой личности обучающегося. Одним из важнейших направлений этой деятельности является формирование условий воспитания гражданина, патриота Родины, готового отстаивать ее интересы. Для того чтобы выполнить поставленные задачи, на практике нужно определить специфику работы по патриотическому и гражданскому воспитанию со школьниками каждой возрастной категории; выделить наиболее эффективные методы формирования гражданского и патриотического потенциала личности; разработать ряд мероприятий, которые способствуют воспитанию гражданина и патриота [3].

Патриотическое воспитание – формирование духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли [4]. Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста позволяет уже с раннего возраста сформировать правильное отношение к стране – способность ценить, уважать прошлые и нынешние достижения нашего народа, объяснить понятия доброго и плохого, сформировать представления о роли Республики Беларусь. Все это способствует воспитанию поколения, готового к подвигу и готового отстаивать свои интересы в своей стране.

Задачи патриотического воспитания детей младшего школьного возраста:

воспитание у школьника чувства самоуважения посредством его добрых поступков, любви и уважения к семье, друзьям, уважения к старшим;

формирование представления об окружении человека, умении вести свою жизнь в обществе по общепринятым нормам;

воспитание любви к малой родине посредством интереса к истории семей и традиций, уважения к прошлому и настоящему страны, воспитания чувства ответственности за ее будущее.

Огромное значение в воспитании младших школьников отводится учителю. Младший школьный возраст – это самый подходящий возраст для воспитания в школьниках интереса к общественным явлениям, для усвоения моральных устоев и знакомства с жизнью. Для ребенка школа олицетворяет общество. Именно в ней к ребенку приходит понимание связи своей жизни с жизнью страны, событиями, которые происходят в мире.

Педагог должен помочь младшим школьникам осознать свое место в истории своего народа, страны, а также привлечь их к общественно полезной деятельности, в которой дети будут расти как граждане и патриоты. Учитель формирует у детей интерес к своему народу, его языку, культуре, искусству, традициям и обычаям, приобщает к духовным ценностям. Организуя гражданско-патриотическое воспитание, учитывая возрастные и психологические особенности младших школьников. Дети в этом возрасте имеют наглядно-образное мышление, поэтому жизнь страны освещают конкретными фактами, событиями и явлениями, наглядными примерами. Чтобы учащиеся прониклись и заинтересовались историей своей страны, информацию преподношу красочно и эмоционально. Если ребенок эмоционально не пережил то, о чем рассказывает учитель, то услышанное не останется в душе. Неотъемлемой частью гражданско-патриотического воспитания является активная деятельность младших школьников. Практическое участие детей в жизни общества воплощается в общественных акциях, демонстрациях, шествиях, к которым нужно привлекать детей уже с младших классов и таким образом вводить в мир общественной деятельности.

Существует множество приемов и форм работы, которые способствуют формированию базовых национальных ценностей. На мой взгляд, наиболее приемлемыми и дающими качественный результат являются беседы, классные часы, тематические утренники, проведение совместных праздников, торжественные линейки, экскурсии, целевые прогулки, походы по историческим местам и местам боевой славы, конкурсы, викторины, праздники, выставки детского творчества, просмотр и обсуждение фильмов патриотической направленности.

Воспитание граждан и патриотов своей Родины – процесс длительный, требующий от учителя настойчивости, последовательности и большого терпения. При совокупности использования вышеперечисленных мероприятий и принятия участия в различных видах деятельности, направленных на формирование гражданско-патриотического воспитания, из младших школьников должны вырасти достойные люди – граждане и патриоты своего Отечества.

Список использованных источников

1. Борчук, А. Л. Историко-теоретический анализ проблемы формирования патриотизма и гражданственности / А. Л. Борчук // Пазашкольнае выхаванне. – 2003. – № 3. – С. 28–29.
2. Буклыс, Е. О. Гражданско-патриотическое воспитание учащихся старших классов / Е. О. Буклыс // Сацыяльна-педагагічная работа. – 2005. – № 11. – С. 27–29.
3. Буткевич, В. В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи / В. В. Буткевич. – Минск : Национальный институт образования, 2007. – 280 с.
4. Теория воспитания : лабораторно-практические занятия для студентов : учеб. пособ. / под ред. И. А. Тютюковой. – М. : Мособлупрполиграфиздат, 2000. – 173 с.

ОТКРЫТЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Купецкова Татьяна Владимировна, преподаватель математики,
Сафончик Наталья Николаевна, преподаватель,
Афанасьева Татьяна Анатольевна, преподаватель русского языка и литературы
УО «Борисовский государственный колледж»*

Современное общество невозможно представить без использования информационных технологий во всех сферах жизни, в том числе и в сфере образования. Государственная политика Республики Беларусь в сфере образования базируется на укреплении ведущих принципов развития белорусской школы, среди которых государственно-общественный характер управления, обеспечение равного доступа к образованию и повышение качества образования для каждого. На всех уровнях образования предполагается широкомасштабное внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) путем укрепления материальной базы учебных заведений, развития сетевой инфраструктуры, разработки методологических принципов использования ИКТ и электронных образовательных ресурсов в учебном процессе [1, с. 39]. С возникновением информационных технологий стали появляться разнообразные компьютерные, обучающие, демонстрационные, моделирующие программы, электронные справочники и учебники, тренажеры и т. д. Электронные ресурсы в области образования можно классифицировать следующим образом:

педагогические и учебные базы данных и сайты; мультимедийные учебные сервера;
виртуальные образовательные учебники и научная литература;
электронные библиотеки; электронные версии журналов и газет;
педагогическое программное обеспечение различного назначения.

Основным электронным информационным ресурсом в сфере образования в Республике Беларусь является сайт Министерства образования (<http://edu.gov.by>), где опубликован каталог официальных интернет-ресурсов системы образования. С целью повышения качества подготовки специалиста, активизации познавательной деятельности учащихся учреждений профессионального образования, раскрытия творческого потенциала, организации образовательного процесса с высоким уровнем самостоятельности преподаватели колледжа применяют в работе разнообразные образовательные технологии: личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, тестовые формы контроля знаний, метод проектов, кейс-метод, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение, информационно-коммуникационные технологии и др. [2, с. 32].

Целью работы нашей творческой группы в 2023/2024 учебном году являлось обобщение положительного педагогического опыта в разработке электронных средств обучения и создание общих требований к их разработке – методических рекомендаций. В результате совместной деятельности членов творческой группы и педагогов колледжа были разработаны



рекомендации по созданию материалов для размещения в открытых электронных образовательных ресурсах. В методических рекомендациях систематизированы основные требования поэтапной работы создания ЭОР с учетом технических требований к материалам и требований к содержательному контенту.

Цель методических рекомендаций – оказание помощи педагогам в создании ЭОР на основе единого подхода. Таким образом, становится возможным создание единого образовательного портала для учреждений образования уровня профессионально-технического и среднего специального образования. Здесь представлены 4 основных раздела по направленности методических материалов: теоретический, практический, контроль знаний, дополнительные материалы в соответствии с единой структурой учебно-методического комплекса.

Первый раздел методических рекомендаций – элементы организационной структуры электронных образовательных ресурсов, где прописаны основные требования к созданию открытых информационно-образовательных ресурсов с учетом технических требований к материалам и содержательному контенту:

1. Титульная страница. Должна присутствовать во всех ЭОР, содержит название ресурса, краткие сведения об авторе.

2. Информационные источники. Соблюдение авторских прав третьих лиц является обязательным условием размещения ресурсов в ЭОР. Авторы и источники всех использованных при создании ресурса материалов, в том числе изображений, должны быть указаны в одном месте, а именно в списке информационных источников.

3. Оформление ресурса. Для оформления ресурса в целом рекомендуется выдерживать единый стиль, не использовать слишком яркие и утомительные цвета или более 3 цветов. Фон (цвет, картинка, звук) является элементом заднего (второго) плана и должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, но не заслонять ее. Звуковое фоновое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность ресурса, оно не должно отвлекать внимание от основной информации. Не должно быть орфографических и стилистических ошибок в тексте, а также, неуместного звукового сопровождения.

Методические рекомендации включают также следующие 4 раздела: теоретический, практический, контроль знаний и дополнительные материалы.

В теоретическом разделе описаны общие требования:

- к конспекту лекций в формате pdf, их структуре (объем материала, формат, ссылки, стиль оформления);
- к графическому контенту и графическим элементам в теоретическом материале (формат графики и его подписи);
- к вариантам видеолекций и аудиоконтенту, форме их подачи, структурной форме (вступительная часть (до 1 минуты), основная часть (до 15 минут), заключительная часть (до 3 минут);
- к техническим особенностям (продолжительность, разрешение, монтаж и озвучка);
- к презентации и ее структуре (презентация должна быть простая, схематичная, может содержать графики и схемы, множество иллюстраций). Для лекции в виде презентации должен быть выдержан единый шаблон оформления в рамках одного раздела (темы). Не приветствуется использование множественных анимационных эффектов на слайдах презентации. Оформление презентации имеет такое же большое значение, как и ее контент. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов. Информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок. Оптимальный объем презентации должен быть не менее 8–10 слайдов и не более 20 слайдов.

В разделе «Практические работы/Практические занятия/Лабораторные практические занятия» раскрыты методические рекомендации по составлению, оформлению практических работ.

В разделе «Общие сведения» рассмотрены значение понятий «лабораторная работа», «лабораторное занятие», «практическая работа», «практическое занятие», а также их виды.

В методических рекомендациях по составлению и оформлению практических работ/практических занятий/лабораторных практических занятий определены следующие разделы: тема, цель работы, задание, оснащение работы, основные теоретические сведения, порядок выполнения работы, форма отчета о работе, контрольные вопросы и задания, рекомендуемая литература. Тексты практических работ/занятий/лабораторно-практических занятий размещаются в электронном образовательном ресурсе в формате pdf для скачивания и ознакомления.

Четвертый раздел – контроль знаний. В электронном обучении, как и в очном формате, важно держать на контроле уровень знаний учащихся. Для этого используют различные мето-

ды проверок. Самый популярный – онлайн-тестирование. Онлайн-тест – главный инструмент для проверки знаний в современном образовании. Это обуславливается оперативностью и объективностью контроля показателей результатов обучения. Работа над тестом начинается с постановки цели. Чего вы хотите добиться, создав тест? Ответив на вопрос, легче определиться с типом задания. Дана характеристика типов и видов различных тестовых заданий, методические рекомендации по составлению онлайн-тестов, требования к оценке тестовых заданий, правила оформления и рекомендуемые конструкторы тестов и интерактивных заданий.

Пятый раздел – требования к дополнительным ресурсам. В этом разделе выделены категории дополнительных ресурсов (квесты, ссылки на видео) и прописаны требования к созданию ссылок и образовательных квестов. С примером квеста можно ознакомиться по ссылке в методических рекомендациях. Методические рекомендации относятся к числу работ, позволяющих осуществлять оперативный обмен информацией по актуальным проблемам практики образования, и предназначены для педагогических работников учреждений профессионально-технического и среднего специального образования [3, с. 114].

Таким образом, современное состояние образовательного процесса непрерывно связано с электронными образовательными ресурсами. Применение ЭОР становится актуальной задачей в профессиональном образовании, так как решает много проблем, возникающих в процессе обучения. Благодаря ЭОР обучение становится более мобильным, доступным и эффективным. Информация становится более интересной и разнообразной. Использование ЭОР влияет на качество усвоения материала, повышает мотивацию у учащихся, что также немаловажно в образовательном процессе.

Список использованных источников

1. Осин, А. В. Электронные образовательные ресурсы нового поколения : аналитическая записка / А. В. Осин. – М. : ИИТО ЮНЕСКО, 2011. – 39 с.
2. Ильин, М. В. Разработка инструкций по выполнению лабораторных (практических) работ : метод. рекомендации / Э. М. Ильин, А. М. Калицкий, А. А. Аниськов. – Минск : Центр учебной книги и средств обучения РИПО, 2016. – 32 с.
3. Осетрова, Н. В. Книга и электронные средства в образовании / Н. В. Осетрова. – М. : Логос, 2003. – 144 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Кучинская Любовь Геннадьевна, Швед Виктория Вацлавовна,
учителя начальных классов ГУО «Боровлянская средняя школа»

Дети идут в школу за новыми знаниями по языкам, математике, химии, физике, истории и др. Но для того чтобы стать успешным человеком, выпускник школы должен обладать гораздо большим кругом знаний, которые школьная программа по учебным предметам в полной мере не затрагивает. Как грамотно и ответственно обращаться с деньгами – один из таких вопросов. Успешный человек должен быть финансово грамотным: четко понимать, как работают деньги, как их зарабатывать и управлять ими, ориентироваться в понятиях, уметь анализировать. Финансовая грамотность является важной частью функциональной грамотности учащихся. Для развития финансовой грамотности учащихся академией образования разработан учебно-методический комплекс факультативных занятий «Когда учиться легко. В мире финансов» для учащихся III–IV классов. Также на базе УО «Минский государственный дворец детей и молодежи» создан «Ресурсный центр основ экономических знаний, финансовой грамотности и предпринимчивости».

Чтобы активировать процесс усвоения знаний, умений, навыков, достигать более высоких результатов обучения, воспитания и развития у младших школьников, необходимо в процессе обучения использовать современные эффективные методы и приемы преподавания. Каждый учитель знает, каким трудом дается учащимся усвоение новых понятий. Чтобы сделать процесс интересным, познавательным, можно использовать метод «Алфавит». Знакомясь с финансовыми понятиями через выполнение занимательных упражнений, учащиеся заполняют таблицу «Алфавит» (табл. 1).

Таблица 1 – Использование метода «Алфавит» для знакомства с финансовыми понятиями

Буква	Слово	Задание	Определение
А		<i>Отгадай логорифм</i> Состоит только из слова, обозначающего красивое декоративное дерево, выбросить среднюю букву, как это слово тут же превращается в ценную бумагу	Ценная бумага, которая дает право на получение прибыли в виде дивидендов

Б		Отгадай метаграмму С «т» в бою вам помогаю, С «б» я деньги сберегаю. Составь слово по первым буквам названий предметов	Учреждение, где хранятся деньги и осуществляются операции с ними. В древней Италии слово <i>banco</i> обозначало лавку, скамью, где обменивались деньги. Оттуда берет начало и сам термин
Г		Отгадай ребус 	Старинная медная монета в две копейки, позднее – полкопейки. Фразеологизм «грош цена» часто встречается в русской речи. Эта фраза имеет значение малой ценности. Например: «Грош – цена твоим обещаниям» означает, что слова собеседника ничего не стоят; так говорят человеку, который, не выполняет обещания
Д		Отгадай шараду Прибавьте к музыкальной ноте слово «ход» и получите 	Денежные или материальные ресурсы, поступающие государству, предприятию или отдельному лицу
И		Отгадай загадку Деньги – куры не клюют, Да мало что за них дают, Потому что с каждым днем Цены бешено растут. Что за хищница такая Наши рублики съедает?	Обесценивание денег, выражающееся в росте цен на товары и услуги. Запомни поговорку: «Инфляция пришла – цены подняла»
Э		Проведи мышонка согласно маршруту, и ты узнаешь слово 	1) Искусство ведения домашнего хозяйства. 2) Хозяйство данной страны. 3) Наука, изучающая экономические отношения в обществе

Для формирования умения задавать вопросы можно использовать стратегию «Вопросительные слова». Стратегию можно использовать также для актуализации знаний учащихся. Рассмотрим на примере знакомства с понятием «деньги».

Учащимся предлагается просмотр мультфильмов «Азбука денег тетушки Совы. Что такое деньги» (https://www.youtube.com/watch?v=hpm8_gq4O-0) и Фиксики «Деньги» (<https://www.youtube.com/watch?v=M-voUp2hUSQ>). После того необходимо составить как можно больше вопросов, используя вопросительные слова и термины таблицы (табл. 2).

Таблица 2 – Стратегия «Вопросительные слова»

Вопросительные слова	Термины
Что такое? Почему? Для чего? Как? Из чего?	Натуральный обмен Деньги

Обучающимся в реальной жизни придется решать финансовые вопросы с учетом имеющейся информации и ресурсов. Кейс-метод лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической информации.

Кейс-технологии – метод активного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Суть кейс-технологии заключается в создании и комплектации

специально разработанных учебно-методических материалов в специальный набор (кейс) и их передаче обучающимся. Во время работы с кейсами дети работают в группах. Как правило, кейс состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса, описание конкретной ситуации, задания к кейсу. Команды представляют решение в течение 3–5 минут.

Пример: кейс «Доходы и расходы».

Папа (работает): зарплата 3 тыс. р., написал книгу и получил гонорар 2 тыс. р.

Мама (работает): зарплата 2 тыс. р., получила премию 500 р.

Бабушка (пенсионерка): пенсия 1 тыс. р., выиграла в лотерею 300 р.

Сын (студент): стипендия 200 р., участвовал в проекте и получил 100 р.

За месяц на текущие покупки потратили 1 тыс. 500 р., на коммунальные услуги, транспорт и лечение – 500 р. Купили телевизор за 800 р. и компьютер за 1 тыс. 600 р. Отдых всех членов семьи обошелся в 1 тыс. 500 р.

Задание

Заполните таблицу «Доходы».

Заполните таблицу «Расходы».

Составьте годовой бюджет семьи.

Предположите, как семья будет распоряжаться своими сбережениями.

Учащиеся заполняют таблицы, делают расчеты и высказывают предположения, как лучше распорядиться своими сбережениями, составляют более долгосрочное планирование.

Для проверки знаний и умения логически мыслить хорошо использовать форму аукциона. Эта игра привлекает даже не особенно успешных учеников. Игра проходит по следующим правилам. У каждого участника в начале игры есть 100 баллов. Право ответа на вопрос покупается. Стартовая цена простого вопроса – 5 баллов, сложного – 10 баллов. Цена может меняться с шагом 5 баллов. Окончательная цена определяется в результате торгов. При верном ответе цена вопроса прибавляется к баллам того, кто отвечал, при неверном – вычитается. Роль аукциониста могут выполнять и учитель, и ученик. Кроме них необходима комиссия из нескольких человек (число зависит от количества участников), которая будет проверять начисление баллов самими участниками игры или вести собственные ведомости.

После знакомства с темой учащимся предлагается «превратиться в маленьких человечков» и посмотреть на происходящие процессы изнутри. Использование данного метода рассмотрим на примере знакомства с операциями банковской пластиковой карты. Ребята представляют, что они превратились в маленьких человечков, которые отправились в путешествие вместе с банковской пластиковой картой. На протяжении пути учитель задает наводящие вопросы, а дети, опираясь на свой жизненный опыт, строят предположения, что можно делать с помощью пластиковой карты. Обсуждаются онлайн-платежи, совершение покупок в магазине, возможность быстрого обмена валюты, опасности при утере карты, виды пластиковых карт.

Обучение финансовой грамотности развивает у детей экономический образ мышления, воспитывает ответственное и нравственное поведение в области экономических отношений в семье, формирует опыт применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики.

Список использованных источников

1. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность : метод. рек. для учителей / Ю. Н. Корлюгова. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2014. – 64 с.

2. Шилова, Е. С. Учим радостно, успешно, с интересом и улыбкой : 1–4 классы : метод. пособие для учителей : в 5 книгах / Е. С. Шилова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2017. – 136 с. – Кн. 1.

3. Учебно-методические комплексы факультативных занятий по формированию функциональной грамотности учащихся II–IV классов. // Национальный образовательный портал. – URL: <https://www.adu.by/> (дата обращения: 10.10.24).

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНОГО И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Лазарева Татьяна Францевна,

*старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения и управления
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Целью данного исследования является изучение влияния социального и эмоционального интеллекта на профессиональные коммуникации. Понимание социального и эмоционального интеллекта и его влияния на профессиональные коммуникации является важной и актуальной

темой для исследования. Эффективное и эмоционально грамотное взаимодействие между людьми может повысить уровень доверия и улучшить взаимопонимание, в то время как его отсутствие или неадекватное использование эмоционального интеллекта может привести к непониманию, недоверию и конфликтам, нарушению межличностного взаимодействия, разрушению социальных и деловых связей. Социальный интеллект – способность правильно понимать поведение людей. Эта способность необходима для эффективного межличностного взаимодействия и успешной социальной адаптации [1].

Сам термин «социальный интеллект» был введен в психологию Э. Торндайком в 1920 году для обозначения «дальновидности в межличностных отношениях». Многие известные психологи внесли свою лепту в интерпретацию этого понятия. В 1937 году Г. Олпорт связывал социальный интеллект со способностью высказывать быстрые, почти автоматические суждения о людях, прогнозировать наиболее вероятные реакции человека. Социальный интеллект, по мнению Г. Олпорта, – особый социальный дар, обеспечивающий гладкость в отношениях с людьми, продуктом которого является социальное приспособление, а не глубина понимания [3].

Понятие «эмоциональный интеллект» (EQ) было впервые введено в 1990 г. Дж. Майером и П. Саловеем, которые описывали эмоциональный интеллект как разновидность социального интеллекта, затрагивающую способность индивида отслеживать свои и чужие эмоции и чувства. Широкое распространение понятие «эмоциональный интеллект» получило благодаря работам американского психолога Д. Гоулмана, опубликованным в 1995 г. [3].

Эмоциональный интеллект – это способность управлять и понимать свои и чужие эмоции, распознавать их, использовать эмоции для облегчения мышления и принятия решений, а также эффективно устанавливать и поддерживать отношения с другими людьми (Goleman, 1995). Он включает не только осознание своих эмоций, но и понимание эмоций других людей, умение управлять своими эмоциями и эмоциями окружающих, а также умение применять эмоциональные знания в коммуникации и межличностных отношениях [2].

Ключевыми аспектами эмоционального интеллекта являются:

1. Распознавание эмоций: способность распознавать и понимать свои и чужие эмоции, а также выражения эмоций через невербальные и вербальные средства коммуникации.
2. Понимание эмоций: способность анализировать эмоции и понимать, как они влияют на мышление, поведение и принятие решений.
3. Управление своими эмоциями: умение эффективно управлять и контролировать свои эмоции, чтобы достичь желаемого результата в общении.
4. Управление эмоциями окружающих: способность влиять на эмоциональное состояние других людей и устанавливать гармоничные отношения.

Эмоциональный интеллект (emotional intelligence) – тип интеллекта, предложенный Дэниелем Гоулманом, включает «способности мотивировать самого себя и настаивать на своей позиции во фрустрирующих ситуациях, контролировать побуждения и отказываться от немедленного удовлетворения потребностей, регулировать свое настроение и уровень дистресса, чтобы сохранять способность мыслить, способность доверять и быть эмпатичным» [2, с. 21].

Социальный интеллект и эмоциональный интеллект относятся к гибким навыкам. Гибкие, или надпрофессиональные, навыки (soft skills) – комплекс умений общего характера, тесно связанных с личностными качествами, так или иначе важных во всякой профессии. Слушатели и преподаватели Минского областного института развития образования взаимодействуют в структуре образования – их деятельность относится к профессиям «человек – человек». Специфика работы состоит в постоянном общении, взаимодействии с другими людьми, детьми разного возраста, родителями и коллегами, для этого очень важно уметь находить компромиссы и решать конфликтные ситуации, строить конструктивные коммуникации.

Для понимания мотивов поведения людей нужно обладать soft skills, в частности обладать высоким социальным и эмоциональным интеллектом, что позволит им стать высококлассными специалистами в своей сфере. Коммуникация является ключевым аспектом практики вышеперечисленных специалистов, и эмоциональный интеллект имеет значительное влияние на ее эффективность. Учителя, психологи, руководители учебных учреждений (др. участники образовательной среды) с развитым эмоциональным интеллектом обладают навыками выражения эмпатии, активного слушания, ясного объяснения и понятной коммуникации. Это позволяет им устанавливать более глубокое взаимодействие с окружающими, учитывать их потребности, корректно передавать необходимую информацию и совместно принимать реше-

ния. Улучшение коммуникационных навыков на основе социального и эмоционального интеллекта может привести к более эффективной профессиональной деятельности.

Существует ряд тренингов и программ, разработанных специально для развития социального и эмоционального интеллекта у специалистов помогающих профессий. Эти программы обычно включают в себя такие элементы, как осознанность, самосознание, управление эмоциями, эмпатия и улучшение коммуникационных навыков. Далее хочу предложить вам некоторые рекомендации психологов по развитию социального и эмоционального интеллекта.

Чтобы развить эмоциональный интеллект:

- учитесь осознавать свои эмоции и называть их (произносите вслух то, что вы чувствуете);
- принимайте эмоции и старайтесь проживать их без ущерба для себя и окружающих;
- научитесь отделять эмоции от себя (вы всегда больше, чем одна эмоция);
- ищите и понимайте причину эмоций;
- согласовывайте эмоции с актуальной жизненной целью (подумайте, как они могут вам помочь и направить себе на пользу);
- попробуйте применить инструменты EQ к другим людям;
- пройдите диагностику, чтобы определить уровень развития эмоционального интеллекта;
- выберите тренинги, курсы, книги, которые помогут лучше прокачать навык.

Чтобы развивать в себе социальный интеллект:

- прокачивайте социальную восприимчивость;
- учитесь разбираться в языке тела: невербальное общение – общение без слов, язык жестов;
- учитесь читать эмоции по лицу (внимание к другому);
- учитесь слышать (согласованность действий помогает в совместной деятельности);
- учитесь улавливать настроение других; научитесь управлять своими эмоциями;
- добрые слова и пожелания могут повлиять на отношение к вам – внимание и искренность помогут вам;
- прокачивайте свой актерский талант, навыки публичных выступлений.

Таким образом, социальный и эмоциональный интеллект играет значимую роль в межличностном взаимодействии, в деловом и профессиональном общении, способствует установлению доверия и эмпатии, что сказывается на качестве коммуникации и результатах работы. Обладая высоким уровнем социального и эмоционального интеллекта, можно легко и уверенно отстаивать свою позицию, быть убедительным, грамотно и уверенно доносить информацию во время занятий и других публичных выступлений. Понимание роли и влияния социального и эмоционального интеллекта может помочь оптимизировать межличностные отношения как в рабочих коллективах, так и во взаимодействии с обучающимися и родителями, слушателями института, в бытовом общении и т. п. Дальнейшее изучение данной проблемы в образовательной среде актуально особенно в направлении профилактики и коррекции эмоционального выгорания и эмоционального здоровья в целом, повышения стрессоустойчивости, социализации личности, адаптации в коллективе, межличностном взаимодействии и т. д.

Список использованных источников

1. Бодалев, А. А. Психология общения : энциклопедический словарь / А. А. Бодалев. – М. : Когито-Центр, 2015. – 672 с.
2. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 540 с.
3. Психологический словарь / сост. Р. С. Немов. – М. : ВЛАДОС, 2007. – 560 с.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Лаппо Елена Николаевна,

учитель математики ГУО «Средняя школа № 23 г. Борисова»

Для меня как учителя математики наиболее актуален вопрос формирования математической грамотности на уроках и во внеурочной деятельности. Математическая грамотность – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах [1]. Особенности математической грамотности как компонента функциональной грамотности заключаются в способности учащихся:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающей действительности, которые можно решить средствами математики; решать эти проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;

- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения [1; 3].

Одно из ведущих мест в математической грамотности отводится решению текстовых задач.

В 1–4-х классах для решения задач используется в основном арифметический способ решения задач. Это чтение таблиц и использование наглядности как источника информации. В 5–9-х классах добавляется алгебраический способ решения задач. Диаграммы и графики не только читаются, но и составляются. В 10–11-х классах добавляются элементы математического анализа, и обучающиеся самостоятельно с помощью математических формул описывают и решают проблемы окружающего мира.

Разберем проблемы, которые возникают при решении текстовых задач на уроках математики [2; 3]. Во-первых, учащиеся испытывают затруднения, связанные с ее прочтением. Они не могут выделить существенную информацию, вопрос и данные, важные для решения задачи. В своей работе мы сталкиваемся с тем, что учащийся, видя нестандартную задачу, вообще не приступает к ее решению только из-за того, что его пугает большое количество данных или большой объем текстовой информации. Невнимательность к прочтению условия, непривычность и необычность формулировок пугают обучающихся.

Вторая проблема при формировании математической функциональной грамотности: как сформулировать (переформулировать) задачу, чтобы найти ту «изюминку», с помощью которой можно решить уже привычную математическую задачу. Оценить математические связи между событиями – это и есть основная проблема для учащихся.

Третья немаловажная проблема возникает при интерпретации результата, полученного математическими вычислениями, обратный перевод с математического языка на язык решаемой проблемной задачи. Очень часто учащиеся, получив ответ при решении задачи, не задумываются, возможен ли такой результат в реальности. И тогда мы можем получить в ответе отрицательную сторону квадрата, отрицательную скорость движения или не целое число строителей.

Поэтому задания практико-ориентированного характера мы находим в примерах заданий PISA, в заданиях ЦТ и ЦЭ, заданиях РКР. В условии этих задач описана такая ситуация, с которой подросток встречается в повседневной жизненной практике. Для ее решения нужно мобилизовать не только теоретические знания из конкретной или разных предметных областей, но и применить знания, приобретенные из повседневного опыта самого обучающегося.

Например, задачи для 5–6-х классов.

1. Для 25 учащихся 5-го класса родительский комитет решил закупить защитные маски на месяц (суббота и воскресенье – выходной). Маски надо менять через каждые 2 часа, учебный день длится 4 часа.

Родители обратились в две фирмы. Фирма А предлагает маски по 3 р. за шт. при покупке 100 шт., фирма Б – 5 р. за шт. при покупке 50 шт. Сколько денег при этом будет потрачено на более выгодную покупку? Запишите полученный результат.

Решение:

- 1) В месяце 23 рабочих дня (31 – всего, 8 – субботы и воскресенья).
- 2) Каждому ребенку в день потребуется $4 : 2 = 2$ (маски).
- 3) $23 \cdot 2 \cdot 25 = 1150$ масок потребуется всего.
- 4) Если покупать маски в фирме А по 100 шт., то округляем 1150 до 1200 масок и получаем 12 упаковок по 100 масок. Если покупать маски в фирме Б, то $1150 : 50 = 23$ упаковки по 50 масок.
- 5) $12 \cdot 100 \cdot 3 = 3600$ (р.) – денег будет потрачено фирме А.
- 6) $23 \cdot 50 \cdot 5 = 5750$ (р.) – денег будет потрачено фирме Б.

Ответ: 3600 р.

2. Лифт поднимается с первого этажа на четвертый за 12 секунд. За сколько секунд он поднимается с первого этажа на шестой?

Для решения этой задачи учащиеся начинают выполнять следующее действие: $12 : 4$. И это ошибочное решение. Предлагаю им выполнить рисунок 1, чтобы было наглядно.

С первого до четвертого этажа три пролета, лифт выполняет подъем за 12 секунд, значит, один пролет лифт пройдет за $12 : 3 = 4$ секунды, а с первого до шестого этажа – 5 пролетов, значит, лифт поднимется за $4 \cdot 5 = 20$ секунд.

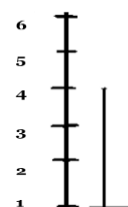


Рис. 1 – Схема движения лифта

3. Семья из четырех человек планирует поездку из Минска в Адлер. Можно ехать поездом, а можно – на своей машине. Билет на поезд на одного человека стоит 230 рублей. Автомобиль расходует 11 литров бензина на 100 километров пути, расстояние по шоссе равно 2200 км, а цена бензина – 40 руб. за литр. Сколько рублей будет стоить самая дешевая поездка для этой семьи?

4. Таня отправила 8 марта SMS-сообщения 23 своим подругам. Стоимость одного SMS-сообщения – 1 рубль 20 копеек. Перед отправкой сообщений у Тани оставалось 50 рублей. Сколько рублей останется у Тани после отправки всех сообщений?

5. Железнодорожный билет для взрослого стоит 52 руб. Стоимость билета для школьника составляет 50 % от стоимости билета взрослого. Группа состоит из 15 школьников и двух взрослых. Сколько рублей стоят билеты на всю группу?

6. Хозяйка собрала 17 кг яблок. Сколько получится свежавыжатого сока, если сок составляет 80 % от массы всех яблок?

7. На рисунке 2 изображен план двухкомнатной квартиры в многоэтажном жилом доме. Сторона одной клетки на плане соответствует 0,4 м.

Задание 1 (5-й класс). Найдите площадь кухни (4) и площадь спальни (7). На сколько м^2 площадь спальни меньше, чем площадь кухни?

Задание 2 (6-й класс). На сколько процентов площадь лоджии, примыкающей к кухне (5), больше площади кладовки (3)?

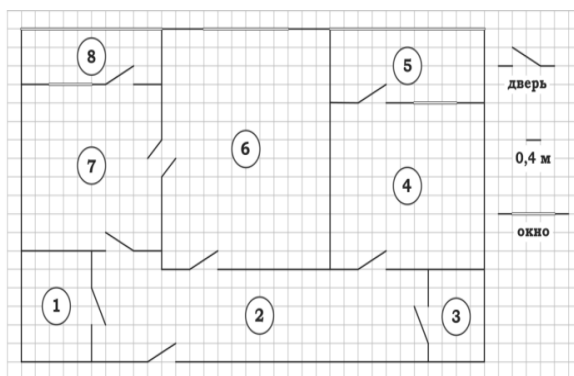


Рис. 2 – План двухкомнатной квартиры

8. Задача республиканской контрольной работы.

В актовом зале колледжа кресла расставлены рядами, причем кресел в ряду в 2 раза больше, чем рядов. Для проведения мероприятия принесли дополнительные кресла и увеличили число рядов на 1 и число кресел каждого ряда на 4. Таким образом в зале оказалось 312 мест. На сколько процентов увеличили число кресел в актовом зале? Запишите решение и ответ, округлив его до десятых.

Современный мир все меньше нуждается в физической силе, все больше – в грамотности и интеллекте. Математика как школьный предмет обладает достаточным потенциалом для формирования и развития этих качеств. Поэтому содержание стандарта, в частности математического образования, должно способствовать тому, чтобы математическая грамотность была на высоком уровне.

Список использованных источников

1. Жук, О. Л. Математическая грамотность учащихся в исследовании PISA : сущность, результаты и условия формирования / О. Л. Жук // Адукацыя і выхаванне. – 2021. – № 9. – С. 3–14

2. Рыдзе, О. А. Преемственность в формировании математической функциональной грамотности учащихся начальной и основной школы / О. А. Рыдзе, К. А. Краснянская // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. – № 4 (61). – С. 146–158.

3. Тяглова, Е. Г. Формирование математической грамотности учащихся на уроках математики посредством заданий, представленных в контексте реальных жизненных ситуаций / Е. Г. Тяглова, Р. Л. Васильева // Нижегородское образование. – 2020. – № 2. – С. 72–78.

РЕШЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Липницкая Марина Ивановна,

учитель химии ГУО «Средняя школа № 8 г. Жодино»

В настоящее время мир сталкивается с многочисленными экологическими проблемами, которые требуют комплексного подхода к их решению. Изменение климата, загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов и утрата биоразнообразия – все эти факторы ставят перед человечеством новые вызовы. В условиях глобализации и ускоренного развития технологий важность экологической грамотности становится все более актуальной. Экологическую грамотность можно рассматривать как одну из ключевых составляющих функциональной грамотности, которая включает в себя способность индивидов осознавать, понимать и активно участвовать в решении экологических проблем [1]. В этом контексте особенно важной является подготовка подрастающего поколения, которое будет не только осознавать экологические вызовы, но и уметь находить эффективные решения для их преодоления.

Современное общество требует от школы не столько дать ребенку как можно больше знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться, что является условием достижения высокого качества образования [6]. Однако учиться в экологически небезопасном пространстве очень сложно, а порой и невозможно, это понимает каждый. Поэтому одной из главных обязанностей каждого человека является охрана природы. Ведь именно в экологически безопасном мире можно успешно учиться и реализовывать свои проекты. Формирование экологической грамотности как осознанного отношения к природе является одним из направлений становления личности человека в современном мире. Потребность в экологическом мышлении – это сегодня не прихоть, а настоятельная необходимость [2]. Знания, которые получает ученик на уроках химии, – неотъемлемая часть знаний об основах охраны окружающей среды, ее рациональном использовании и разумном преобразовании. На уроках химии и во внеурочной деятельности формируются представления о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф. Вот почему от педагогов требуется постоянное внимание к экологическому образованию учащихся в условиях глобализации экологических проблем.

Вопросы охраны природы от загрязнений окружающей среды проходят красной нитью через весь курс учебного предмета «Химия». Экологические вопросы рассматриваются в различных темах учебного курса. В своей педагогической деятельности я уделяю большое внимание вопросам формирования естественно-научной грамотности школьников, помогаю детям анализировать и оценивать информацию о степени загрязнения окружающей среды, применять химические знания для объяснения причин возникновения экологических проблем и поиска путей их решения. Как учитель химии я вижу свою задачу в том, чтобы вооружить школьников экологическими знаниями, привить им навыки экологической культуры. Ко многим занятиям я подбираю соответствующий экологический материал. Так, в 7-м классе при изучении первой темы «Первоначальные химические понятия» знакоблю учащихся с понятиями «источники загрязнения окружающей среды», «современные способы очистки веществ». В 11-м классе при изучении темы «Химическая промышленность Республики Беларусь» совместно с учащимися мы рассматриваем технологические циклы различных предприятий нашей страны, профессии химической промышленности и, безусловно, приемы защиты окружающей среды от различных химических загрязнений.

При изучении химии приходится решать много задач как качественного, так и количественного характера. В настоящее время возрастает роль тестовых, расчетных и творческих задач с экологическим содержанием. Использование на уроках химии таких задач способствует пониманию сущности экологических проблем. При подготовке различных заданий для учащихся стараюсь, чтобы экологический материал был интересен и не вызывал отторжения. При использовании познавательных задач обучение осуществляется через опору на уже имеющиеся знания и жизненный опыт учащихся [5]. На начальном этапе задачи экологической направленности используются с целью привлечения внимания и развития любознательности. На последующих этапах обучения используются практико-ориентированные задачи проблемного характера.

Задача 1. Более половины (около 60 %) всех вредных веществ городского воздуха поступает с выхлопными газами автомобилей [3]. По улице Советской в г. Жодино за сутки проходит в среднем 1250 автомобилей, время движения по улице – около 5 мин. Каждый автомобиль выбрасывает с выхлопными газами примерно 800 кг угарного газа в год. Оцените, какая масса угарного газа попадает в воздух в районе этой улицы за сутки?

Задача 2. Накопление углекислого газа в атмосфере становится опасным загрязнением – приводит к парниковому эффекту. Какой объем углекислого газа попадает в атмосферу при сжигании 2 кг древесины, если содержание целлюлозы в древесине составляет 70 %?

Задача 3. Русская океанографическая экспедиция в 1890 году обнаружила в Черном море растворенный ядовитый газ с запахом тухлых яиц. В центре моря зона расположения этого газа находится на глубине около 50 м, ближе к берегам глубина увеличивается до 300 м. Были сообщения о массовой гибели дельфинов в Черном море. Сами местные жители говорили, что чувствуют некий «мертвый дух» от моря [7].

Предположите, какой газ обнаружили в Черном море. Как вы считаете, откуда он берется? К какой экологической катастрофе может привести образование этого газа. Где можно использовать этот газ?

Задача 4. Одной из глобальных экологических проблем современности является образование огромного количества промышленного и бытового мусора. В Тихом океане недалеко от Индонезии уже образовался целый остров из пластиковых бутылок и других отходов, превышающий по своим размерам самый большой остров – Гренландию. В Беларуси действует более 100 мусорных полигонов, не считая несанкционированных свалок [7]. Какова роль науки химии в решении данной глобальной экологической проблемы? Сформулируйте основные направления концепции «Зеленая химия», пользуясь разными источниками информации.

Задача 5.

– *Какое топливо заменит уголь?*
– *Вода, – ответил инженер.*
– *Вода? – переспросил Пенкроф...*
– *Да, но вода, разложенная на составные части, – пояснил Сайерс Смит. (Жюль Верн «Таинственный остров»)*

Составьте уравнение реакции разложения воды под действием электрического тока. Какой газ, полученный при этом, можно использовать как топливо? Как вы считаете, какими преимуществами обладает этот газ по сравнению с другими видами топлива?

Задача 6. При неисправном печном отоплении в топке при сжигании дров образуется смесь двух оксидов углерода. Один из них в твердом состоянии называют сухим льдом, а другой газ чрезвычайно токсичный. Попадая в организм, он связывается с гемоглобином и нарушает физиологические функции крови, блокирует транспортировку кислорода к тканям и органам. Максимальная разовая ПДК этого газа составляет 5 мг/м^3 .

О каких оксидах идет речь в задаче? Рассчитайте объемные доли газов в такой смеси, если известно, что данная смесь массой 116 г занимает объем $67,2 \text{ дм}^3$ (н. у.). Превышена ли ПДК ядовитого газа?

Создание мотивации – один из первых шагов педагога при изучении новой темы, при подготовке к экскурсии, учебно-исследовательской работе, посильной для детей экологической акции и др. Постепенно в процессе образования мотивация может стать фактором, способным делать экологические проблемы личностно значимыми для детей [2]. Одним из прекрасных мотивирующих моментов в изучении учебного предмета «Химия» является многогранная внеклассная работа. Остановлюсь лишь на некоторых примерах, используемых в моей практике. Во время проведения профориентационных мероприятий учащиеся посещают предприятия и научные центры нашего города (ОАО «БЕЛАЗ», ОАО «Світанак», ОАО «КЗТШ», РУП «Минскэнерго», филиал «Жодинская ТЭЦ», РУП НПЦ НАН Беларуси по земледелию, РУП НПЦ НАН Беларуси по животноводству и др.). При проведении таких мероприятий я стараюсь обязательно организовать встречу учащихся с экологами этих предприятий с целью обсуждения вопросов экологической безопасности. При организации экскурсионных поездок всегда обращаю внимание учащихся на экологическое состояние региона и бережное отношение к природе.

Во время проведения внеклассных мероприятий по предмету акцентирую внимание школьников на экологических проблемах. Учащиеся участвуют в различных акциях: «Берегите свет и воду! Берегите!», «Экология и современность», «Сохраним природу вместе», «Малым рекам – большая забота», проводят экологические тренинги для младших школьников. Предметный диалог по экологическим вопросам всегда сопровождается демонстрацией творческих работ учащихся.

Решение экологических задач погружает детей в атмосферу разных предметных ориентиров и ценностей, что позволяет им видеть, слышать, а также участвовать в обсуждении разноплановых вопросов [4]. Научные знания формируются именно на основе анализа ошибок, рассуждений, выдвижения гипотез, предположений. Важно, чтобы ребята не боялись высказываться, совершить ошибку, учились задавать вопросы, формулировать ответы, достойно презентовать свою работу.

Я считаю, что между понятиями «интерес», «творчество», «знание» и «жизнь» практически во всех случаях можно поставить знак равенства. Именно этот знак равенства способствует более глубокому усвоению программного материала, возможности правильного применения полученных знаний в стандартных и нестандартных ситуациях. Несомненно, использование экологического материала активизирует интерес к предмету, развивает потребность экологически правильного общения с природой, формирует навыки по защите и бережному использованию окружающей среды. Для системной экологической грамотности каждому человеку необходимы химические знания. С помощью химических задач можно увлекательно и с большой пользой рассматривать качественную и количественную стороны экологических вопросов, формируя естественно-научную грамотность школьников.

Список использованных источников

1. Ермоленко, В. А. Формирование функциональной грамотности в контексте безопасности жизнедеятельности / В. А. Ермоленко // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2012. – № 1(4). – С. 166–176. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 04.10.2024).
2. Данилевич, Т. И. Экологическое образование в Минской области : пособие для учителей биологии, экологии, организаторов эколого-натуралистической работы / Т. И. Данилевич, Н. П. Кулеш, З. А. Новикова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 288 с.
3. Дурейко, Л. И. Экология и здоровье : для сред. шк. возраста / Л. И. Дурейко, Г. Д. Лосева, Т. Ю. Юркевич. – Минск : Беларус. энцыклапедыя, 2010. – 400 с.
4. Липницкая, М. И. Развитие творческих способностей учащихся при обучении химии / М. И. Липницкая // Материалы Республиканского семинара, Минск, 4–5 октября 2018 г. / Академия последипломного образования ; редкол. : Сеген Е. А. [и др.]. – Минск, 2018.

5. Трубникова, Е. Е. Формирование экологической культуры на уроках химии / Е. Е. Трубникова. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/khimiya/library/> (дата обращения: 23.01.2024).
6. Современные педагогические технологии и достижение метапредметных результатов. – URL: <https://beliro.ru/assets/resourcefile/> (дата обращения: 28.09.2024).
7. Химия : 7–11 классы : сб. практико-ориентированных заданий : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. А. Сеген [и др.] ; под ред. Е. А. Сеген. – Минск : Аверсэв, 2022. –174 с.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

РОЛЕВАЯ ИГРА НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Лискин Егор Игоревич,

педагог дополнительного образования языкового центра PORTAL г. Перми;

Никулина Лариса Анатольевна,

учитель английского языка МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9» г. Соликамска

В сентябре 2022 г. в Российской Федерации вступили в силу новые федеральные образовательные государственные стандарты для основной школы (ФГОС ООО), особое внимание в которых уделяется функциональной грамотности [3]. Согласно этим стандартам функциональная грамотность – это способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. В то же время Международная программа по оценке учебных достижений PISA (*не используется в России с марта 2022 г.*) трактует функциональную грамотность как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования в современном обществе, т. е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности [4]. Тем, что формирование функциональной грамотности признается необходимым на отечественном и международном уровне, и обусловлена актуальность развития данного навыка на уроках иностранного языка в основной школе.

Функциональная грамотность состоит из основных (грамотность читательская, естественно-научная и математическая) и дополнительных (грамотность финансовая, креативное мышление, глобальные компетенции) компонентов [2, с. 109]. Из всех этих составляющих наибольший интерес у учащихся обычно вызывает креативное мышление, поскольку позволяет проявить свои творческие способности да и в целом отвлечься от рутины. Креативное мышление предполагает использование новых оригинальных решений для решения задач, и круг этих задач может ограничивать только фантазия учителя.

Для развития навыков функциональной грамотности на уроке английского языка авторы предлагают задействовать ролевые игры. Ролевая игра – это модель общения, разыгрывание возможных жизненных либо фантастических ситуаций. Ролевая игра на уроке иностранного языка – подход совсем не новый. Обычно он реализуется для конкретных речевых ситуаций, будь то заказ блюда в ресторане, покупка билета в кино либо решение проблем между собеседниками (что подарить ко дню рождения, куда поехать в отпуск). Однако данный прием может использоваться и в более нестандартной форме, особенно с детьми младшего или даже среднего возраста, например, шестиклассниками. В качестве апробации практической части магистерской диссертации была разработана и проведена ролевая игра «My Family (The Turnip)» по теме «Family Members» [1, с. 6] на основе УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) для 6-го класса общеобразовательных учреждений. Стоит отметить актуальность такой игры в объявленный в России Год семьи. Кроме того, один из компонентов функциональной грамотности – глобальные компетенции – подразумевает развитие социальных навыков, т. е. навыков продуктивного взаимодействия с обществом на разных уровнях, начиная с семьи, что и реализуется в рамках игры. Данное мероприятие было проведено в 6 «Д» классе МАОУ «СОШ № 9» г. Соликамска.

Цель урока – закрепление лексики по теме «Моя семья».

Задачи: развитие иноязычной коммуникативной компетенции и навыков функциональной грамотности (глобальных компетенций и креативного мышления).

Планируемые личностные результаты: ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни (любви, равноправия, заботы, ответственности) и их реализации в отношении членов своей семьи.

Критерии оценивания: артистичность, использование изученных лексических единиц.

Ход ролевой игры

1. Подготовительный этап: определение темы, постановка учебной цели и задач, разработка сценария, общее описание игры «My Family (The Turnip)», обсуждение ролей и слов.

Вспоминаем из прошлых уроков английского языка по теме «My Family» ключевых людей, их названия на английском языке и место в семейной иерархии. Происходят контакты на русском и английском языках между участниками сказки. Обучающие проявляют свои артистические способности, проводят небольшую разминку (скрываем волнение, вдох/выдох, представляем себя большой репой, настраиваемся на сказку). Речевая подготовка – отработка простых фраз на английском языке по теме сказки, например:

ONE! TWO! THREE! Oh! We can't!

ONE! TWO! THREE! Oh! We can't! (*Утирают пот.*)

ONE! TWO! THREE!

2. Проведение ролевой игры – ведущий (учитель) задает регламент. В соответствии со сценарием каждое действующее лицо выходит на сцену. В данном случае возникли сложности с произношением, поэтому обучающиеся пользовались подсказками (листочками).

3. Заключительный этап ролевой игры – анализ, обсуждение, обобщение. Двое обучающихся были судьями (жюри), наблюдали, как ученики на сцене играли свою роль. После спектакля они высказали свои пожелания: над какими грамматическими ошибками поработать, произношение каких слов нужно повторить, посоветовали ребятам-актерам не волноваться и серьезнее отнестись к дисциплине. Но стоит отметить, что урок подобного типа был в первый раз в данном классе, поэтому многие недочеты можно списать на первый опыт. В целом же цель и задачи мероприятия были выполнены: лексическая тема успешно закреплена в нестандартной форме (лексические единицы активно применялись), были задействованы навыки функциональной грамотности (креативное мышление – творческое осмысление и представление сказки учащимися, глобальные компетенции – взаимодействие в команде, знакомство ребят с новой социальной группой – театральной труппой). В личностном плане учащиеся открыли в себе свои творческие способности, на практике осознали важность семьи как коллектива. Личные ощущения и впечатления детей по итогу мероприятия – воодушевление, радость.

Опыт проведения ролевой игры можно обозначить как положительный, авторы могут рекомендовать данный метод к использованию на уроках английского языка и классных часах как эффективный и нестандартный способ закрепления материала.

Список использованных источников

1. Английский язык: 6-й класс : учебник / Ю. Е. Ваулина [и др.]. – 14-е изд., перераб. – М. : Express Publishing : Просвещение, 2023. – 144 с.
2. Безукладников, К. Э. Формирование функциональной грамотности в основной школе как способ повышения мотивации учения на уроках иностранного языка / К. Э. Безукладников, Д. Л. Готлиб // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. – 2021. – № 1. – С. 106–117.
3. ФГОС // Портал Федеральных государственных образовательных стандартов. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo> (дата обращения: 27.09.2024).
4. Adult Literacy // OECD. – URL: <https://www.oecd.org/education/innovation-education/adultliteracy.htm> (дата обращения: 27.09.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ УРОКОВ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ломако Валентина Петровна,

учитель биологии ГУО «Средняя школа № 2 г. Ошмянны»

У нас только одна планета.

И если мы будем хорошо к ней относиться,
то она будет хорошо относиться к нам.

А если нет, то, что ж, посмотрите вокруг
и вы увидите, что происходит.

Алиша Бет Мур (Пинк)

Нарушение природного равновесия активизировало различные виды человеческой деятельности в связи с необходимостью сохранения окружающей среды для настоящих и будущих поколений человека. Экологическая культура – наследуемый и формируемый опыт жизнедеятельности человека в его взаимодействии с окружающей природной средой, способствующей здоровому образу жизни, устойчивому социально-экономическому развитию, экологической безопасности страны и каждого человека [2, с.12].

В своей практике использую научно-теоретические подходы, изложенные в трудах Алексеева С. В., который выделяет следующие уровни экологической компетенции:

неосознанная некомпетентность (я не знаю, что не знаю);

осознанная некомпетентность (я знаю, что не знаю);

осознанная компетентность (я знаю и контролирую использование знаний);

неосознанная компетентность (я не знаю и применяю неосознанно) [1].

Обратимся к экологическому уроку как к внеклассному мероприятию об экологических проблемах современности, причинах их возникновения и путях решения этих проблем. Экоурок является первым этапом превращения экологического поведения в повседневную практику учащихся, так как преследует цель формирования второго уровня экологической компетенции.

Организация экологических уроков предполагает подготовку мини-исследований, совместную разработку буклетов, ознакомление с проблемами современности. Эти формы работы эффективны для повышения мотивации, экологической культуры, развития критического мышления, что подтверждается увеличением числа обучающихся – участников конкурсов, акций, проектов экологической направленности. Экоуроки с использованием интерактивных заданий, элементов исследовательской деятельности помогают сформировать ответственное отношение к природе и привлечь школьников к деятельному участию в ее охране.

В течение учебного года проведено 10 уроков по формированию экологической культуры: «День без автомобиля», «Сохраняй и разделяй», «Они должны сохраниться», «Всемирный день воды», «Лес и климат», «Час Земли», «Пернатые друзья», «Международный день биологического разнообразия». Формы проведения экоуроков разнообразны: квест, викторина, брейн-ринг, дискуссионные качели, дебаты, защита проекта, турнир знатоков.

Результаты опроса 200 обучающихся о значимости для них экоуроков показали, что большинство школьников (87 %) считают свое участие полезным и социально значимым. Ученики начинают понимать, что их прежние действия в повседневной жизни осуществлялись не всегда правильно. Начинает формироваться потребность в обучении, происходит переход на более высокий уровень через проектную деятельность. Проанализируем некоторые проекты.

Проект «Микропластик – невидимая проблема» отмечен дипломом второй степени в областном этапе республиканского конкурса детских научно-практических работ эколого-биологической тематики «Прозрачные волны Нарочи» в номинации «Возобновление водных ресурсов Республики Беларусь». Проблема загрязнения водных ресурсов Ошмянского района изучается на протяжении нескольких лет участниками клуба «Эко-Альянс» средней школы № 2. Цель проекта – повышение осведомленности об экологической угрозе микропластика и содействие его сокращению путем информирования общественности о повсеместном распространении, источниках и последствиях использования микропластика для окружающей среды и здоровья человека.

В исследуемых водоемах района обнаружено 309 частиц микропластика. В основном микропластик представлен в виде нитей. Наибольшее число нитей было обнаружено в водоеме Хоронжишки, что связано с использованием водоема в качестве места отдыха и объекта рыболовства. Большое количество микропластика в виде нитей в пруду вблизи д. Повишни обусловлено посещением водоема большим количеством отдыхающих (рис. 1).

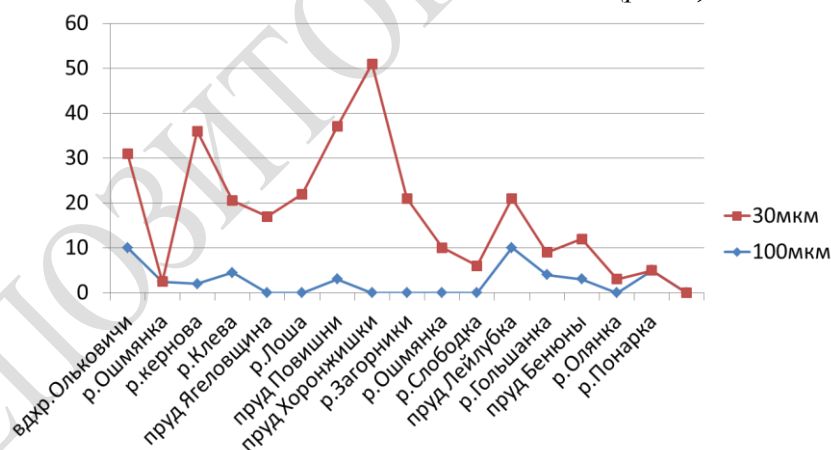


Рисунок 1 – Содержание элементов микропластика в пробах с фильтрами диаметром ячее 30 и 100 мкм.

Продукт, созданный обучающимися во время выполнения проекта, – видеоролик «Нет воды – нет жизни» (<https://www.facebook.com/maxim.ganewich/videos/323895462149437>).

Еще один продукт выполненного проекта – экологический билборд, который использовался как социальная реклама бережного отношения к водным ресурсам своего района (https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=606162270320757&id=100027809693115).

Проект «Я помогаю пережить зиму птицам» – победитель областного конкурса «Гродненщина – территория заботы». Участие в проекте помогло учащимся развить сострадание и эмпатию по отношению к птицам, которые уязвимы и нуждаются в помощи. Результатом проекта стал видеоролик «Помоги пережить зиму птицам» (<https://clck.ru/3ANuM8>).

Изменения, обусловленные реализацией проекта:

- повышение уровня экологической культуры, социальной активности обучающихся в решении вопросов охраны окружающей среды;

- формирование экологически ориентированного поведения через приобретение практических навыков;

- освоение навыков бережного использования природных ресурсов.

Многие проекты получили высокую оценку на областном, республиканском и международном уровнях. Но самым важным достижением являются даже не дипломы и грамоты, а экодружественный стиль жизни, который выбирают учащиеся. В 2019 году выпускники нашей школы реализовали молодежную инициативу «Eco.light». Данная инициатива заключалась в проведении интерактивных лекций, посвященных экологическим проблемам и способам их решения на макро- и микроуровнях. Лекции проходили на различных площадках города Ошмяны.

Молодежная инициатива «Eco.light» в настоящий момент расширяет свой формат и начинает функционирование в интернет-пространстве, объединяя единомышленников широкой аудитории. Данная инициатива является подтверждением сформированности неосознанной компетентности, которая выводит личность на уровень автоматически правильного экологического поведения: бережное отношение к вещам и невысокий уровень потребления ресурсов, привычка к многократному использованию вещей (в т. ч. пластиковых пакетов), сортировка отходов, использование народных средств для уборки дома, тщательный выбор товаров при покупке с экомаркировкой, выбор в пользу энергосберегающих технологий, участие в экологических акциях.

Думаю, что вы согласитесь, человека, наделенного экологической компетентностью, отличает прежде всего умение достигать гармонии как со своим внутренним, так и внешним миром. Это умение формируется за счет усвоения специальных знаний, развития эмоциональной сферы и практических навыков экологической деятельности. Только сплав знаний, опыта эмоциональных переживаний и практического участия в улучшении среды обитания позволяют судить о сформированности экологической компетентности.

Список использованных источников

1. Алексеев, С. В. Экологическое образование в базовой школе / С. В. Алексеев, Н. В. Гузеева, Л. В. Симонова. – СПб. : Специальная литература, 1999. – 124 с.
2. Кашлев, С. С. Диагностика экологической культуры : пособие для учителей и воспитателей общеобразоват. учреждений / С. С. Кашлев. – Минск : Беларусь, 2003.
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании (с изм. и доп. от 22.12.2010 г.). – Минск : Бел. дом печати, 2011. – 399 с.
4. Самерсова, Н. В. Экологическая инициатива / Н. В. Самерсова, Н. Н. Кошель, С. А. Петрова. – Минск : Беларусь, 2005. – 118 с.
5. Экологическое образование как условие устойчивого развития : материалы международной науч.-практ. конф. / отв. ред. С. С. Кашлев. – Минск, 2006. – С. 7–14.

ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ РАБОТЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ЦЕЛЮ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Лубневская Ольга Николаевна,

учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 2 г. Молодечно»

Изменения, которые происходят сегодня в мире в период глобализации, а также развитие средств коммуникации, требуют повышения коммуникативной компетенции учащихся, совершенствования их языковой подготовки. Поэтому приоритетную значимость приобрело изучение иностранного языка как средства общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам. Основное назначение иностранного языка как предмета обучения состоит в овладении учащимися умением общаться на иностранном языке. Речь идет о формировании коммуникативной компетенции, способности и готовности осуществлять как непосредственное общение (говорение, понимание на слух), так и опосредованное (чтение с пониманием иноязычных текстов, письмо). Формирование коммуникативной компетенции является основной задачей обучения иностранному языку. Одной из составляющих коммуникативной компетенции является речевая компетенция – совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письмо), знаний норм речевого поведения.

Так как способом устно-речевого общения является говорение, считаю своей главной задачей создание на уроке иностранного (английского) языка разнообразных ситуаций общения, которые позволят учащимся не только дать наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоговорящих стран, но, самое главное, это успешно реализовать поставленную коммуникативную задачу в устном сообщении. Считаю, что достижению обозначенной задачи наилучшим обра-

зом способствуют интерактивные методы обучения, набирающие все большую популярность благодаря многообразию форм, достаточно высокой эффективности и очевидной результативности.

К основным трудностям обучения говорению следует отнести мотивационные проблемы учащихся: стесняются говорить на иностранных языках из-за боязни сделать ошибки и подвергнуться критике; не понимают речевую задачу; не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи; не вовлекаются в коллективное обсуждение предмета урока по тем или иным причинам; не выдерживают в необходимом количестве продолжительность общения на иностранном языке.

Исходя из перечисленных проблем в обучении говорению, возникает цель – по возможности эти проблемы устранить. Убеждена, что невозможно научиться говорению, выполняя лишь шаблонные упражнения и составляя стандартные диалоги по определенной теме. Говорению учатся только через живое общение. Интерактивный подход в обучении подразумевает под собой непосредственное вовлечение учащихся в дискуссии, дебаты, обсуждение проблем, а значит, в диалог и полилог. Поэтому многие педагоги и методисты сейчас уверены в том, что необходимо включать интерактивные формы работы в учебный процесс, чтобы достичь поставленных целей в обучении иностранному языку (говорению в частности). Хочу привести несколько примеров тех методов интерактивного обучения, которые я часто использую на своих уроках и считаю наиболее эффективными в создании условий для совершенствования навыков говорения.

Метод «Комплимент» (применяю в начале урока с целью создания благоприятной атмосферы и организации коммуникации). Все учащиеся группы встают в круг. Один ученик говорит комплимент другому и дарит цветок (или, например, передает мягкую игрушку). И так далее по кругу. Комплимент может касаться внешности, одежды, личностных качеств, каких-либо действий.

Например, по теме «Fashion» в 9-м классе:

– You look wonderful today. This nice blouse suits you perfectly.

– You look great Denis. I like your blue checked shirt.

– I like your skirt, Lana. It fits you like a glove.

Метод «Мозговой штурм» (Brainstorming) прекрасно стимулирует творческую активность учащихся. Участникам обсуждения предлагаю высказывать как можно больше вариантов решения, в том числе самых фантастических (время обсуждения проблемы ограничивается обычно 1–5 минутами). Затем из общего числа высказанных идей отбираю наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Прекрасно подходит для обсуждения проблемных вопросов (здоровье, спорт, молодежь, система образования, вопросы экологии). Мозговой штурм можно использовать в начале урока в качестве речевой зарядки – Warming Up (разогрев), задавая учащимся вопросы: “What are your associations when you hear *exams*?”, “What do you associate with the word *pollution*?”, “What immediately comes into your mind when you think about healthy way of life?”. Этот метод также хорошо работает и на этапе рефлексии.

Метод «Социологический опрос» (Interviewing), или «Броуновское движение». Предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной коммуникативной ситуации. Каждый ученик получает лист с перечнем вопросов-заданий. Я помогаю формулировать вопросы и ответы, слежу, чтобы взаимодействие велось на английском языке.

Пример. Ask your classmates what films they like (hate) watching and why. Complete the table.

Name	Film	Reason

Look at the table and say what films are their favourite ones. Why do they like it?

(Или) Say who likes/hates watching comedies and explain the reasons.

Метод «Карусель» позаимствован из психологических тренингов. Учащимся младшей школы на уроках в 3–4-х и в 5–6-х классах такой вид работы очень нравится. Образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо – это стоящие неподвижно учащиеся, обращенные лицом к внешнему кругу, а внешнее – учащиеся, перемещающиеся по кругу. Прекрасно отрабатываются диалоги этикетного характера, тема «Знакомство», разговор в общественном месте (кафе) и т. д. Ребята увлеченно беседуют, занятие проходит динамично и результативно. Данный прием чаще всего применяю для отработки грамматических структур.

Например, в 4-м классе отрабатываются вопросы “When do you have breakfast (lunch, dinner)?” (задают учащиеся внешнего круга) и ответы “I have breakfast at 8 o'clock. I usually have porridge and tea for breakfast” (отвечают учащиеся внутреннего круга). Затем учащиеся меняются местами.

Метод «Заверши фразу». Учащимся предлагается прочитать незаконченное предложение и продолжить его любыми словами, первой пришедшей в голову мыслью. Желательно, чтобы высказывания не повторялись, поэтому целесообразно дать 1–3 минуты, чтобы продумать несколько вариантов. Например: “If I had a chance to write an article about school problems, I would write about...” / “Nowadays teenagers can’t live without...”/ “If you want to create a positive impression on the employer at a job interview you should (not)...”. Можно назначить из одного или двух учащихся экспертов, которые будут обобщать сказанное и выделять главное (главную проблему). Я использовала этот метод в 11-м классе для подготовки учащихся к устному экзамену.

Метод «Рыбья кость» (Fishbone – фишбоун) использую как вариант ментальной карты. Схема включает в себя четыре основных блока, представленных в виде головы, хвоста, верхних и нижних косточек. Составление записей проводится кратко, точно, лаконично. Связующим звеном выступает основная кость – хребет рыбы. Голова – проблема, вопрос или тема, которые подлежат анализу. Верхние косточки (расположенные справа при вертикальной форме схемы или под углом 45 градусов сверху при горизонтальной) – на них учащиеся фиксируют основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме. Нижние косточки (изображаются напротив) – факты, подтверждающие наличие сформулированных причин, или суть понятий, указанных на схеме. Хвост – ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения.

«Фишбоун» – универсальный прием, которым можно пользоваться на уроках любого типа. Но наиболее эффективно «Рыбья кость» применяется на занятиях обобщения и систематизации полученных знаний, чтобы помочь учащимся организовать полученную информацию в стройную систему с четкими взаимосвязями между элементами. Этот метод очень хорошо сочетается с технологией “Think – Pair – Share”.

Говоря об интерактивном обучении, понятия возрастных ограничений, на мой взгляд, не существует. Одни и те же методы одинаково хорошо работают как на I–II ступенях, так и на III ступени обучения, нужно только учитывать возрастные особенности своих учеников. Я пришла к выводу, что использование интерактивных методов в процессе урока имеет свои преимущества как для учителя, так и для учащихся.

Преимущества для учителя: больше возможностей для творчества и гибкого использования учебных материалов; больше разнообразия и активной работы в заданиях и упражнениях – уроки перестают быть монотонными и скучными; уменьшается время на проверку заданий; заинтересованные и увлеченные дети, повышение результатов обучения – лучшая награда учителю.

Преимущества для учащихся: больше вовлеченности в процесс обучения, больше уверенности при говорении, активность, заинтересованность и сотрудничество; больше возможностей для творчества и самовыражения; повышение результатов обучения, улучшение успеваемости.

Можно отметить, что те интерактивные методы обучения говорению, которые используются мной на уроках, дают свои положительные результаты. Монологические высказывания становятся более разнообразными. Это уже не просто монолог-описание или монолог-повествование, а монолог-рассуждение, аргументированный фактами, монолог – оценочное суждение. Считаю, что именно благодаря интерактивным методам и приемам все учащиеся стали проявлять инициативу в обсуждении тем и проблем, которые определяет коммуникативная ситуация урока, они учатся не только обосновывать свое мнение, но также стремятся обмениваться информацией с другими участниками процесса общения. Объем монологических высказываний и количества реплик на каждого собеседника не только достиг требуемого по программе, но и превзошел его.

Главной отличительной чертой интерактивных методов является инициативность учащихся, которую стимулирует учитель. Ход и результат приобретают личную значимость для всех участников процесса и позволяют развивать у учащихся способность самостоятельного решения проблемы. Здесь уместно привести в пример китайскую пословицу: «Скажи мне – я забываю. Покажи мне – я могу запомнить. Позволь мне сделать это – и это станет моим навсегда».

Список использованных источников

1. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения : учеб.-метод. пособие / С. С. Кашлев. – Минск : ТэтраСистемс, 2011. – URL: http://www.biblioclub.ru/shop/index.php?page=book_view&book_d=78518 (дата обращения: 05.02.2024).
2. Концепция учебного предмета «Иностранный язык» // Национальный образовательный портал. – URL: <http://adu.by/> (дата обращения: 10.03.2024).
3. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е. И. Пассов. – М. : Просвещение, 1985. – 298 с.
4. Суворова, Н. И. Интерактивное обучение: новые подходы / Н. И. Суворова // Вестник науки и образования. – 2000. – № 1. – С. 25–27.

5. Тагирова, Р. И. Развитие коммуникативной компетенции учащихся на уроках английского языка / Р. И. Тагирова. – URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения: 20.03.2024).

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

НА ПУТИ К ДРУГОЙ SMART-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Луцевич Леонида Викторовна,

*преподаватель УО «Белорусский государственный экономический университет»,
кандидат педагогических наук, доцент;*

Личик Анатолий Александрович,

директор ГУО «Гимназия № 2 г. Волковыска»;

Рудой Николай Николаевич,

директор ГУО «Средняя школа № 14 г. Барановичи»

Историко-педагогический анализ развития представлений о среде показывает, что во все времена среда рассматривалась педагогами как важнейший фактор развития, формирования и воспитания личности, соответствующий по своим общекультурным и предпрофессиональным качествам требованиям общества. В зависимости от социально-педагогической и научной позиции исследователя в среде актуализировались те или иные грани ее воздействия на личность. При этом общим к определению педагогической категории «образовательная среда» является признание значимости данного феномена для определения качества организации образовательного процесса. Новые подходы к формированию образовательной среды, предполагающие повышение качества обучения учащихся, как правило, основываются на данных исследований в области педагогики и цифровой педагогики (педагогического дизайна), детской психологии и архитектуры. При этом образовательная среда видится как «третий учитель» в поддержку педагогам и родителям в качестве пространственной основы образовательного процесса.

За последние десять лет появились и обсуждаются, но не могут пока найти своего достойного места в педагогических исследованиях и образовательной деятельности новые термины в образовательной среде, оставаясь по-прежнему в инновационном режиме. Среди них цифровая образовательная среда, SMART-философия, SMART-образование, SMART-технологии, SMART-образовательный подход и SMART-образовательная среда.

Теоретическому обоснованию SMART-образовательного подхода была посвящена значительная часть фундаментального научного исследования на тему «Разработка научных основ создания информационно-образовательного потенциала инновационного развития дополнительного педагогического образования в условиях информационного общества», проведенного в 2011–2016 гг. в Академии последиplomного образования [2, с. 27–78], а также ряд публикаций в республиканских научных изданиях и сборниках научных конференций.

Придерживаясь концептуальных аспектов цифровой грамотности, киберпрофессиональной идентичности, цифрового интеллекта, элементарной ИИ/Ген.ИИ-грамотности (ИИ – искусственный интеллект, Ген.ИИ – генеративный искусственный интеллект) педагогов и опираясь на цивилизационное движение развития общества в сторону созидания ноосферного общества как общества разума (коллективного интеллекта) и ответственности человека за сохранение планеты Земля для следующих поколений, пришли к выводу, что именно Другое (новое) значение аббревиатуры «SMART» может стать перспективным образовательным трендом, отражающим и цифровизацию, и интеллектуализацию образовательной среды, и персонализацию обучения, и этическое использование ИИ в жизни, быту и образовании, а также местом, где будут стремиться понять и поддержать удовлетворение потребностей самых ярких представителей Z-, SMART- или Альфа- поколения в развитии богатого спектра «самостей». Отметим, что определение современного поколения зависит от того, каких дефиниций, как правило, придерживается автор. Мы придерживаемся понятия SMART-поколения, которое поддержали 78,3 % старшеклассников, участвующих в подготовке I Республиканского педагогического хакатона «Создание цифровых средств с профориентационной направленностью», который был проведен в 2018 г. на базе ГУО «Средняя школа № 15 г. Минска».

Впервые Другое (новое) понимание аббревиатуры «SMART» Л. В. Луцевич, один из авторов заявленных материалов, озвучила в 2017 г. на конференции профессоров славянских стран «Взаимодействие преподавателя и студента в условиях университетского образования: проблемы и перспективы» [3, с. 534]. В выступлении подчеркивалось, что SMART-образование, кроме классического значения «разумный, гибкий», в современных социокультурных условиях обогащается и другими сущностными характеристиками, наиболее соответствующими аббревиатуре «SMART» и трансформации материалистических ценностей в постматериалистические в современных социокультурных условиях: *S – self-determination, self-professional determination, self-sufficiency, self-education, self-realization; M – motivation; A – ability; R – resource, T – technology.*

Такой подход к Другому пониманию аббревиатуры «SMART» расширил возможности по повышению качества организации профориентационной работы в рамках реализации Республи-

канского инновационного проекта «Внедрение цифровой компетентностно-ориентированной модели профориентационной работы в учреждениях общего среднего образования» (2017–2020 гг.), а также масштабированию его результатов на (НЕ)конференции «Тренды профориентационной работы: вчера, сегодня, завтра», прошедшей в 2019 г. на базе ГУО «Гимназия № 5 г. Барановичи». Участники заинтересованно и с глубоким пониманием отнеслись к обогащению SMART-образовательной среды новыми смыслами. Поэтому при разработке инновационного педагогического проекта «Внедрение модели формирования опыта созидательной деятельности учащихся 9–11-х классов с доминантой их вовлечения в коэволюцию пар «человек – природа» и «человек – ИИ/Ген.ИИ» в 2024 г. мы остановились на следующем понимании современной образовательной среды, в рамках которой планируется реализация проекта.

Другая SMART-образовательная среда – это среда:

разумная, гибкая, творчески (созидательно) ориентированная и сбалансированная среда между использованием новейших технологических инноваций, в том числе и инструментов ИИ/Ген.ИИ, и поддержанием крепких фундаментальных принципов образования, в том числе принципов коэволюции, благополучия и «человекообразности» [4, с. 2; 5, с. 60];

качество организации которой следует оценивать с точки зрения удовлетворенности человека-ученика, человека-педагога и человека-родителя организацией образовательного процесса;

комплементарные условия которой будут направлены на повышение качества образования, поиск смыслов, миссии и предназначения человека-ученика в наступившем будущем;

включающая повышение уровня развития широкого спектра «самостей» (S) человека-ученика, в том числе и самоизменения [5, с. 48], удовлетворяющих его потребностям, обладающих, в большинстве своем, постматериалистическими ценностями, соответствующими самой высокой точке в пирамиде А. Маслоу;

стимулирующая развитие автономной мотивации человека-ученика, позволяющей ему учиться с радостью и удовольствием (M); поддерживающая развитие универсальных способностей (A), навыков и компетенций человека-ученика;

в которой стремятся к разумному, сбалансированному и этическому удовлетворению потребностей человека-ученика в свободном доступе к информационным ресурсам (R) всего мира и использованию современных технологий (T – technology) и инструментов ИИ в образовательном процессе.

Здесь комплементарность подчеркивает возможность повышения качества создаваемых условий, в частности в рамках разработанного проекта. Доминантным педагого-психологическим фундаментом реализации Другого SMART-образования должна стать опора на теорию самодетерминации, предполагающей удовлетворение психологических потребностей (коррелирует с понятием благополучия) человека в *автономности* и *компетенции*, *осознании себя инициатором собственных действий*, что является важнейшим условием при формировании автономной мотивации к учебе обучающихся, формировании их опыта созидательной деятельности, необходимой для эффективного развития всея самостей человека-ученика с постматериалистическими ценностями. Данные базовые потребности отвечают за возникновение и эффективное функционирование автономной внутренней мотивации, в то время как фрустрация (*невозможность удовлетворения тех или иных потребностей*) приводит к ее угасанию.

В рамках нашей инициативы эффективная организация так называемой Другой SMART-образовательной среды предполагает овладение педагогами-инноваторами *организационно-профориентационной* и *реляционной* компетентностью как одними из компонентов комплементарных условий. Здесь *реляционная компетентность* – это способность и готовность педагогов-инноваторов опираться на позитивные, активизирующие, стимулирующие и этические отношения с человеком-учеником, чтобы научить его «строить дом» для себя, семьи, общества и мира в целом из своих смыслов, миссии и предназначения [5, с. 51] в новом мире с искусственным интеллектом. Чтобы осознать актуальность и социальную значимость обоснованной нами дефиниции Другой SMART-образовательной среды, достаточно самостоятельно проинтерпретировать приведенные ниже на *рис. 1* характерные черты образовательной среды, обоснованные в рамках научной отраслевой темы «Разработка теоретико-методических основ проектирования и моделирования современной образовательной среды» (2005–2008 гг.), проведенной в Национальном институте образования. Предполагаем, что одним из эффективных путей, способных повлиять на изменение многих показателей (отмеченных на *рис. 1*), может стать реализация указанного выше инновационного проекта по формированию опыта созидательной деятельности человека-ученика как «целесообразной, продуктивной, личностно-значимой деятельности с большим количеством эвристических, изобретательских, творческих, конструктивных действий в ее составе и принципиальной новизной

в результате» [1], где он будет перманентно «открываться», учиться «создавать, а не брать» и где ему будет предоставлена возможность определить свою миссию и предназначение [5, с. 60].

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

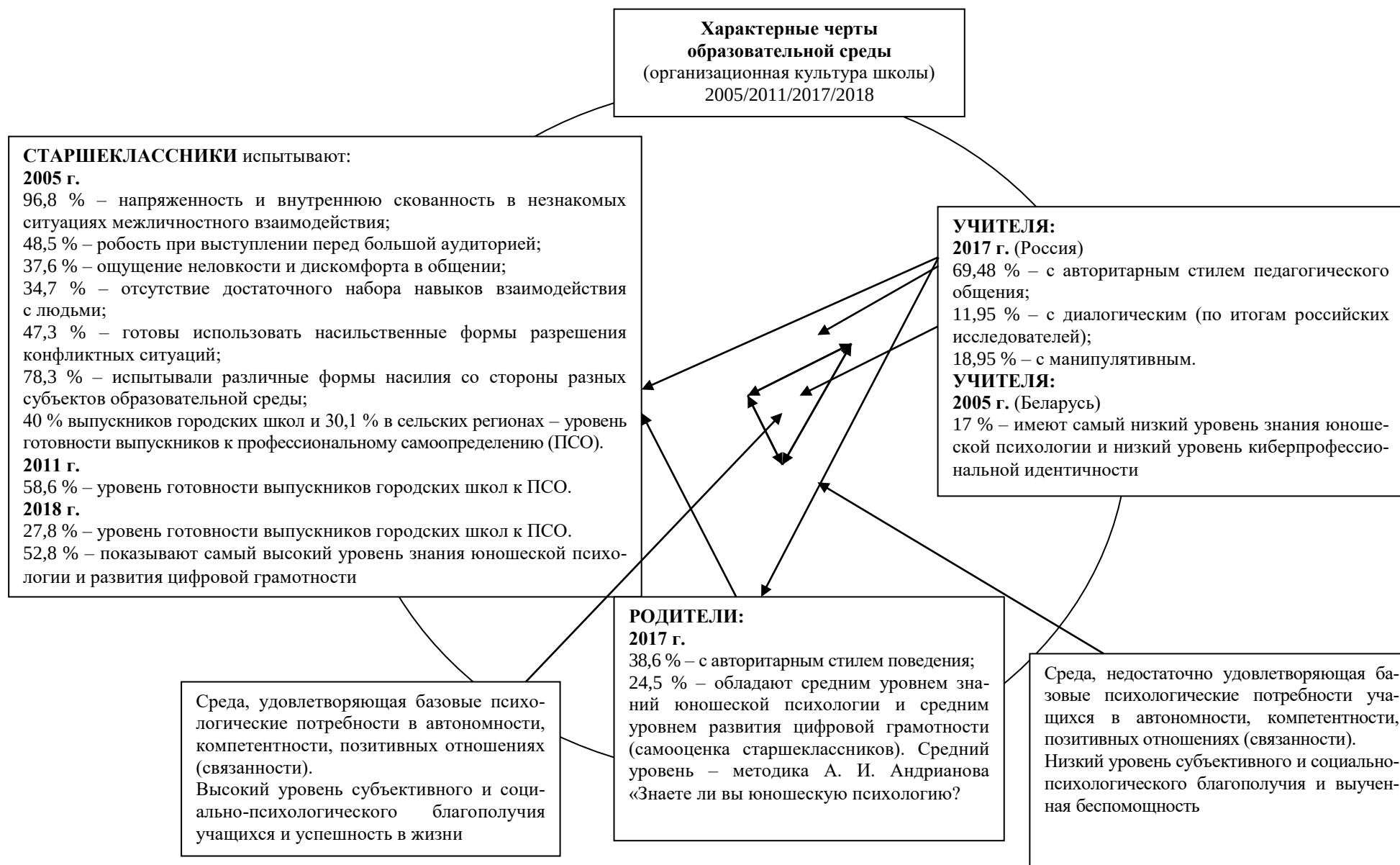


Рис. 1. – Характерные черты образовательной среды

Таким образом, можно констатировать, что все приведенное выше показывает продвижение педагогов-инноваторов ГУО «Гимназия № 2 г. Волковыска» и ГУО «Средняя школа № 14 г. Барановичи» к пониманию сущности Другой SMART-образовательной среды как возможной новой дефиниции в педагогической науке и практике, перспективной для образования человека-ученика в условиях зарождения эры искусственного интеллекта.

Список использованных источников

1. Бычков, А. В. Созидательная деятельность учащихся в контексте изобретательской культуры: теория и практика развития / А. В. Бычков : автореф. дис...доктора пед. наук. – МГУ, 2002. – 56 с.
2. Луцевич, Л. В. Теоретико-методологические доминанты интернетизации образовательного процесса дополнительного педагогического образования на основе SMART-образовательного подхода / Л. В. Луцевич // Информационно-образовательный потенциал инновационного развития дополнительного педагогического образования : коллект. монография / под ред. Н. Н. Кошель ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2016. – 564 с.
3. Луцевич, Л. В. Инновационность педагогического взаимодействия в процессе смешанного обучения в вузе (на примере спецкурса «Методология дизайн-мышления») / Л. В. Луцевич, Д. А. Оськин, Т. В. Зорина, М. И. Полещук // Взаимодействие преподавателя и студента в условиях университетского образования: проблемы и перспектив : сб. науч. докл. – Габрово, 2017. – 737 с.
4. Король, А. Д. Образование человека. От скорости к ценности / А. Д. Король, Е. А. Бушманова. – Минск : Аверсэв, 2024. – 190 с.
5. Король, А. Д. Человек и его смыслы : образовательные заметки / А. Д. Король. – Минск : Вышэйшая школа, 2020. – 238 с.
6. Хуторской, А. В. Педагогика : учебник для вузов / А. В. Хуторской. – СПб : Питер, 2019. – 608 с. – (Серия: Стандарт третьего поколения).

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ 5–7 КЛАССОВ ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ ИХ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ

Ляцкая Наталья Анатольевна,

заместитель директора по учебной работе

ГУО «Средняя школа № 1 г. Старые Дороги имени Героя Советского Союза Ф. Ф. Куликова»

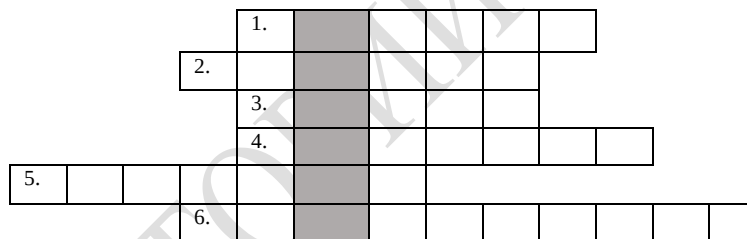
Интеллектуальное развитие – непрерывный процесс, который наиболее интенсивно проходит в ходе активного усвоения и творческого применения знаний. К сожалению, привлекать учащихся к интеллектуальным мероприятиям начинают только с класса восьмого. А ведь многие учащиеся, которые показали хорошие результаты в начальной школе, теряются в среднем звене или еще не смогли себя проявить. Также учащиеся из сельских школ не всегда имеют возможность поучаствовать в интеллектуальных играх. В связи с этим возникает необходимость по созданию условий для развития общей интеллектуальной одаренности, выявлению интеллектуальных способностей всех учащихся. В нашем районе для учащихся 5–7-х классов всех учреждений проводится интеллектуальный марафон в формате онлайн-конференции с использованием возможностей ZOOM по следующим направлениям: математическое, естественно-научное, гуманитарное, общественно-гуманитарное. Интеллектуальный марафон представляет собой соревнование в форме игры между командами учреждений образования района на владение знаниями в различных областях, которое призвано развивать логическое мышление и интеллектуальные способности каждого из участников.

Интеллектуальная игра проводится раз в четверть. Игра начинается приветствием команд-участниц. Далее на электронную почту учреждений образования высылается лист с заданиями и бланк ответов, которые передаются команде. Участники работают самостоятельно, сообщая записывают ответы в бланк ответов. На выполнение заданий отводится 25 минут. Затем сканируется бланк ответов, высылается ответственному за проведение заседания на электронную почту. После получения всех бланков с ответами работы проверяются и подсчитываются баллы. Победители награждаются дипломами управления по образованию, спорту и туризму Стародорожского районного исполнительного комитета.

Игра проводится в три тура. Первый тур «Блиц» и третий тур «Включая логику» состоят из десяти вопросов разной степени сложности. Например:

1. В список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в Беларуси внесены четыре: Мирский замок, Дворец Радзивиллов в Несвиже, геодезическая дуга Струве. Назовите четвертый.
2. На фронтах Великой Отечественной войны сражались не только люди, но и «хищники»: «тигры», «пантеры», «леопарды». Что это такое?

3. Один из магазинов имеет над входом неоновую вывеску, читаемую издали как «триста». Назовите профиль этого магазина.
4. Когда мы смотрим на цифру 2, а говорим 10?
5. Самая яркая звезда нашего неба.
6. Назовите самое маленькое рогатое живое существо.
7. Эскимосы считают, что он бывает жидким, легким, тяжелым, хрупким, блестящим. Они насчитывают более двухсот его видов. О каких атмосферных осадках идет речь?
8. Назовите профессию Я. Коласа.
9. Закончите фразу: «Самое большое озеро Беларуси – Нарочь, а самое глубокое – ...».
10. В чем главное отличие зрения собаки от зрения человека?
11. Назовите три символа любого государства.
12. Как называется делитель дроби?
13. «Моно», «ди», «поли» – это по-гречески, «уни», «би», «мульти» – это на латыни. А как это будет по-русски? Запишите три слова в правильном порядке.
14. Назовите славянскую азбуку, созданную учеными-монахами Кириллом и Мефодием.
15. О каком времени года идет речь в начале произведения «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»?
16. Что такое сирокко?
17. Сколько куплетов имеет Государственный гимн Республики Беларусь?
18. Есть три русских художника, написавших в разное время картину с одним и тем же названием – «Золотая осень». Это И. С. Остроухов в 1887 году, В. Д. Polenov в 1893 году. Назовите третьего художника.
19. Образуйте повелительное наклонение глагола ехать.
- В качестве задания можно предложить разгадать загадку.
- Белорусская народная загадка: «Отец – с сажень, мать – с локоть, а дети – по пальцу». Какой инвентарь «спрятался» в отгадке?
- Вариантом задания также может быть разгадывание кроссворда.
- Разгадайте кроссворд и впишите в бланк ответов слово, которое у вас получилось.



1. Бэз, півоня, вяргіня, лілея – гэта ...
2. Кругленькі, маленькі, а за хвост не падымеш.
3. Якое насякомае перапрацоўвае кветкавы нектар на мёд?
4. Па-руску «веточка», па-беларуску – ...
5. Першы летні месяц.
6. Па-руску «одуванчик», па-беларуску – ...

Можно предложить задание на соотношение. Соотнесите правую и левую колонку таблицы:

А. Сила тяжести	1. Чтобы поднять тяжелый камень, папа взял длинную палку.
Б. Давление	2. За окном тихо опускался на землю первый снег.
В. Рычаг	3. Миша вылепил из пластилина слона.
Г. Инерция	4. Водитель автобуса резко затормозил, и все пассажиры наклонились вперед.

Второй тур «Картинка» – визуальный, где нужно назвать достопримечательности Беларуси, измерительные приборы, гербы городов Минской области, ученых, литературные произведения, животных и растения, которые занесены в Красную книгу Республики Беларусь, также соотнести животное с местом обитания, реку и город, в котором эта река протекает, литературные произведения, героям которых установлены изображенные памятники.

Патриотическое воспитание не должно быть оторвано от процесса обучения, оно должно быть включено в этот процесс органично и последовательно, поэтому учащимся предлагаются и вопросы краеведческого характера. Например:

1. Назовите самого известного поэта Стародорожчины.
2. В честь кого установлен памятник в г. Старые Дороги у пересечения дороги Р-43 (Ивацевичи – Слуцк – Бобруйск – Кричев)?
3. Сколько лет будет городу Старые Дороги в 2024 году?
4. Назовите чудеса Стародорожчины.

Таким образом, проведение интеллектуального мероприятия в форме игры расширяет кругозор учащихся, учит их работать в команде, а дистанционный формат проведения дает возможность охватить все учреждения района и позволяет проводить мероприятие во время распространения инфекций.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 8 КЛАССЕ

Масарновская Элина Юрьевна,

учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 7 г. Борисова»

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках – одна из самых обсуждаемых проблем в современной педагогической практике. Речь идет об организации такого обучения иностранным языкам, которое бы сделало урок английского языка современным, интересным, насыщенным, незабываемым [1]. Особенно это актуально на уроках английского языка в 8-м классе по нескольким причинам. Во-первых, это возраст учащихся, когда важно поддерживать их интерес и мотивацию к учению. Во-вторых, учащиеся уже обладают определенным уровнем знаний и способностей, что открывает новые возможности для более глубокого и продвинутого изучения языка. В-третьих, использование современных методов обучения способствует более глубокой и активной вовлеченности учащихся в образовательный процесс. В целях активизации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка было решено в работе использовать интерактивные плакаты как один из эффективных инструментов. Такие плакаты предоставляют возможность не только выполнять разнообразные упражнения из учебника в необычной и увлекательной форме, но также слушать аудиофайлы, просматривать тематические видеоролики, адаптированные под уровень и тему урока, а также учить, тренировать и запоминать новые слова и их правильное произношение. Весь процесс дополнительно визуализируется через использование ярких иллюстраций и видеоматериалов, предоставляемых на одной платформе. Благодаря своей уникальной природе интерактивные плакаты превращают обучение в захватывающее приключение, которое позволяет учащимся взаимодействовать с материалом учебного пособия и учиться более эффективно.

Что представляет собой интерактивный плакат? Это электронное образовательное средство, содержащее интерактивные метки, или «тэги», которые позволяют отображать различные формы информации, такие как видео, графика, текст, звук, игры, опросы, фотографии и многое другое. Это способствует более активному усвоению информации, обеспечивает наглядность образовательного процесса и позволяет учащимся более глубоко погрузиться в тему. Интерактивные плакаты являются современным и многофункциональным средством обучения, которое привлекает всех учащихся, независимо от их уровня владения иностранным языком. Они позволяют работать с различными типами информации на всех этапах урока: изучение нового материала, закрепление, систематизация и контроль качества усвоения знаний. Интерактивный плакат обеспечивает высокий уровень наглядности учебного процесса. Я. А. Каменский, основатель принципа наглядности обучения, назвал его «золотым правилом». К. Д. Ушинский, раскрывая преимущества наглядного обучения, отмечал, что ребенок «...мыслит формами, красками, звуками».

Более того, использование интерактивного плаката способствует развитию способностей и интересов учащихся, формированию у них навыков умственного труда, учебно-познавательных компетенций, компетенций социального взаимодействия, коммуникативной и информационно-коммуникационной компетенций, ценностного отношения к творчеству и инновациям на основе использования личного и социального накопления нового опыта познавательной деятельности [2].

При изучении двух основных платформ для создания интерактивного плаката Genial.ly и Thinklink я обнаружила, что обе платформы предлагают разнообразные возможности для создания интерактивного контента. Однако я сделала свой выбор в пользу Genial.ly, так как она представляется более интересной и содержательной. Создание интерактивного плаката на платформе Genial.ly представляет собой процесс, состоящий из нескольких этапов, которые обеспечивают его эффективность и привлекательность.

I. Планирование и концептуализация. На этом этапе необходимо определить тему и цель плаката, а также выбрать соответствующий контент и фон для него. Изображение на плакате играет ключевую роль, так как оно помогает учащимся правильно настроиться на урок, определить цель и задачи урока.

II. Добавление интерактивных элементов. Этот этап предполагает добавление разнообразных интерактивных элементов и установку взаимодействия с контентом. Платформа Genial.ly предоставляет богатый набор инструментов для создания интересных и привлекательных элементов, которые позволяют более глубоко погрузиться в тему и активно взаимодействовать с материалом:

1) Добавление мультимедийного контента (видео- и аудиофайлов), который позволяет обогатить учебный материал различными визуальными и звуковыми иллюстрациями. Это способствует наглядному представлению информации и быстрому запоминанию материала.

2) Создание интерактивных кнопок и ссылок, которые перенаправят учащихся на образовательные технологии, где они могут расширить свои знания и закрепить материал, выполняя дополнительные упражнения.

3) Включение интерактивных опросов и тестов, которые позволят оценить уровень понимания учащимися пройденного материала и осуществить обратную связь.

4) Создание анимации и слайд-шоу, которые делают процесс обучения более увлекательным и интересным.

5) Интеграция интерактивных игр, которые помогут учащимся применить полученные знания и навыки на уроке. Такой подход стимулирует активное участие и развивает учебно-познавательную компетенцию.

III. Тестирование и публикация. На последнем этапе важно проверить функционирование всех интерактивных элементов и убедиться, что они работают корректно. Тестирование позволит выявить и исправить ошибки, улучшить общее качество плаката. После создания и тестирования плаката его можно опубликовать и распространить среди целевой аудитории. Genial.ly позволяет легко делиться плакатом через социальные сети, электронную почту или встроить его на веб-сайт.

Для того чтобы создать качественный и интересный плакат, необходимы дополнительные источники, которые помогут сделать любое упражнение красочным, интересным и увлекательным.

При создании интерактивного плаката я использую большое количество различных образовательных технологий, которые можно разделить на следующие основные группы:

платформы, направленные на работу с видеоконтентом (isrcollective.com, YouTube, edpuzzle.com);

платформы, направленные на работу с лексикой (Quizlet, wordstool.com);

платформы, направленные на разработку различных интерактивных заданий (vznaniya.ru, liveworksheets.com, learningapps.org, baamboozle.com, wordwall.net, flippity.net);

платформы, направленные на создание изображений для интерактивного плаката (Microsoft Bing, rudalle.ru);

платформы, направленные на работу с диалогом (makebeliefscomix.com, voki.com);

платформы, направленные на работу с аудиоконтентом (обрезка, озвучивание) (online-video-cutter.com, ttsmaker.com);

платформы, направленные на быстрый опрос аудитории (wooclap.com).

Мной разработано 78 интерактивных плакатов для всех разделов учебного пособия для 8-го класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения (авт.: Л. М. Лапицкая, Н. В. Демченко и др.; <https://padlet.com/ellinamasarnovskaja/english-8-aisui3yoo28ohy2u>).

Все материалы систематизированы и размещены на платформе padlet.com. Однако для эффективности применения интерактивного плаката как средства активизации познавательной деятельности необходимо принимать во внимание цель обучения, предполагаемый результат деятельности учащихся, материально-технические условия, учебный материал, индивидуальные особенности учащихся, их количество, уровень подготовленности учащихся и учителя. В таком случае обучение будет увлекательным, что в свою очередь обеспечит более глубокое понимание и усвоение учебного материала.

Список использованных источников

1. Жаркова, Т. И. Современные методы обучения иностранному языку / Т. И. Жукова // Гуманитарные науки. Вестник Финанс. ун-та. – 2014. – № 2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyye-metody-obucheniya-inostrannomu-yazyku/> (дата обращения: 12.06.2024).

2. Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 26 дек. 2018 г., № 125 // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 12.05.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ», «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ» (АНАЛИЗ ПИСЬМЕННЫХ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ)

*Мацкевич Екатерина Андреевна,
учитель истории ГУО «Средняя школа № 2 г. Молодечно»*

Функциональная грамотность – это способность применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах [1]. Функциональная грамотность включает в себя следующие компоненты: читательская грамотность, математическая грамотность, финансовая грамотность, естественно-научная грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции.

На уроках всемирной истории и истории Беларуси актуальным является формирование читательской грамотности – способности человека находить и анализировать информацию, понимать и интерпретировать ее, оценивать и формировать суждения [3]. На каждом уроке осуществляется работа с текстом и различными историческими источниками. Согласно классификации советского и российского историка, специалиста в области источниковедения Сигурда Оттовича Шмидта выделяют следующие виды исторических источников:

1. Вещественные источники: памятники археологии, предметы быта, одежды и др.
2. Изобразительные источники: художественно-изобразительные (картины, карикатуры, плакаты); изобразительно-графические (схемы, диаграммы, исторические карты); изобразительно-натуральные (фотографии, кадры кино).
3. Словесные: разговорная речь; памятники устного творчества (фольклор); письменные памятники (летописи, хроники, законы, мирные договоры, привилегии, мемуары, дневники).
4. Конвенционные источники (ноты, математические, химические знаки).
5. Поведенческие источники (обряды, обычаи).
6. Звуковые или аудиальные источники (музыкальные произведения).

Работа на уроках истории с историческими источниками и их анализ формируют у учащихся основы читательской грамотности.

Работа с изобразительными источниками

Карикатура – это рисунок, изображающий кого-либо, что-либо в намеренно преувеличенном, искаженном или смешном виде. Карикатура призвана обличать, высмеивать, осуждать. В ней соединяется реальное и фантастическое.

Примерные вопросы к карикатуре «Мюнхенский сговор»:

- 1) Опишите данную карикатуру.
- 2) Кого символизируют персонажи карикатуры?
- 3) Что вам помогло определить персонажей?
- 4) Найдите реальных исторических деятелей и назовите их.
- 5) Определите, какое историческое событие изображено на карикатуре.
- 6) Какие текстовые элементы помогают понять главный смысл карикатуры?
- 7) Какие идеи хотел донести автор?
- 8) С какой целью была создана данная карикатура?
- 9) Какими психологическими характеристиками наделяет персонажей автор?

Историческая карта – наглядно-графическое пособие, служащее для локализации исторических событий в пространстве, созданию представлений о географической среде, в которой они развивались.

Вопросы для изучения карты «Территория Беларуси после заключения Рижского мирного договора. Укрупнение БССР в 1924 и 1926 гг.»:

- 1) Когда был заключен Рижский мирный договор?
- 2) Какие последствия для Беларуси имел Рижский мирный договор?
- 3) Когда территория БССР была увеличена?

Работа с письменными источниками

Из «Акта о преступлениях немецко-фашистских захватчиков в г. Молодечно и Молодечненском районе» 26 апреля 1945 г. [4]:

«В июле 1941 г. с приходом немецких войск на территорию Молодечненского района в г. Молодечно немецко-фашистскими захватчиками был создан лагерь для советских военнопленных. Располагался в деревянных дощатых бараках, которые не были приспособлены для жилья, не имели полов, потолков, печей. Много военнопленных из-за отсутствия места под крышей находились по несколько суток под открытым небом. Кормили один раз в сутки. Суточный паек состоял из 100 г хлеба, смешанного с деревянными опилками, и одного литра редкого супа, состоящего из негодных к употреблению продуктов. Бывали нередко случаи, когда по несколько суток подряд военнопленных совсем не кормили. Из более сильных, неистощенных военнопленных создавали рабочие команды, которые ежедневно гоняли на работу.

По окончании работы пища не выдавалась. Все замученные и расстрелянные военнопленные зарывались в 150–200 м от лагеря в общую яму по 150–200 и 350 человек».

Вопросы:

- 1) Когда был создан данный документ?
- 2) О каком лагере идет речь в документе? Когда он был создан?
- 3) Для какой категории людей был создан лагерь? Как выглядел лагерь?
- 4) Приведите аргументы, которые свидетельствуют о нечеловеческих условиях содержания военнопленных в концлагере «Шталаг-342».
- 5) Докажите, что на территории Молодечненского района в 1941–1944 гг. проводилась политика геноцида.

Список использованных источников

1. Корзюк, А. Подготовка учителей истории к формированию функциональной грамотности обучающихся : проект компетентностной модели и требования к образовательным результатам / А. Корзюк // Беларускі гістарычны часопіс. – 2022. – № 11. – С. 38–44.
2. Маслова, Н. Н. Теория и практика формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществоведения / Н. Н. Маслова, Г. В. Калабухова // Пед. образование и наука. – 2020. – № 4. – С. 155–160.
3. Мурадян, Г. Н. Проблемы формирования читательской грамотности в средней школе и возможные пути их решения на уроках истории / Г. Н. Мурадян // Преподавание истории в школе. – 2022. – № 10. – С. 10.
4. Памяць. Маладзечна. Маладзечанскі раён. Гісторыка-дакументальная хроніка гарадоў і раёнаў Беларусі / Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск : Беларуская энцыклапедыя, 2002. – 792 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ И ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Мелеховец Татьяна Константиновна,

преподаватель УО «Солигорский государственный колледж»

Творческий подход к изучению прошлого своей страны и народа дает возможность влиять на формирование социально активной личности учащегося с правильными гражданскими ориентирами. Данное направление является одним из наиболее актуальных на современном этапе развития общества. Педагогу необходимо умело сочетать классические методы обучения и творческие, в том числе направленные на формирование исследовательских умений учащихся. В соответствии с Единым квалификационным справочником должностей служащих от 29.07.2020 № 28 к учителю предъявляются следующие требования: учитель «...проводит учебные занятия с использованием разнообразных педагогических форм, методов, приемов и средств, обеспечивает воспитательную и идеологическую составляющую учебных занятий...» [1].

Организация исследовательской деятельности школьников и воспитанников способствует формированию и развитию гражданских качеств, развитию творческих способностей. Исследовательская работа по краеведению расширяет кругозор детей, область их интересов, развивает интерес к исторической науке, творческие задатки, способность самостоятельно искать информацию и делать выводы. Но прежде чем приступать к формированию таких качеств у детей, будущий педагог должен сам овладеть навыками исследовательской работы, получая образование в среднем специальном учебном заведении. Организация исследовательской деятельности учащихся колледжа средствами историко-краеведческой работы способствует решению таких задач, как развитие у учащихся чувства любви и уважения к Родине, формирование национального самосознания на основе духовных ценностей белорусского народа, любви к своей малой Родине, осознания своей принадлежности к белорусскому народу.

Цель работы преподавателя в данном направлении – создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирование их социальной активности, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую деятельность. В ходе работы по формированию исследовательских компетенций средствами исторического краеведения учащиеся должны:

- глубже познакомиться с историческим прошлым своей Родины;
- приобрести практические навыки краеведческой деятельности;
- познакомиться с методами исследования;
- овладеть основами организации исследовательской работы;
- научиться обрабатывать полученные в ходе исследования данные;
- научиться креативному самовыражению через предъявление результатов работы.

На первом этапе работы преподавателем проводится изучение уровня сформированности навыков исследовательской деятельности по таким направлениям, как навыки работы в музее, уровень знаний о краеведении как отрасли знаний, навыки исследовательской работы, опыт самопрезентации. На основании результатов исследований преподавателем составляется план работы с учащимися. На втором этапе организуется непосредственная работа с учащимися по изучению теоретических основ исследовательской деятельности, особое внимание уделяется методам и формам организации исследования.

Помощь в знакомстве учащихся с профессиональной деятельностью музеев, формированием экспозиции, проведением исследований краеведческой направленности оказывают встречи с сотрудниками государственного учреждения культуры «Солигорский краеведческий музей».

Особое место в работе по формированию исследовательских компетенций уделяется изучению возможностей использования информационно-коммуникативных технологий в данном направлении. Учащиеся знакомятся с правилами отбора информации в интернет-пространстве, с наиболее информационно значимыми сайтами, на которых можно найти необходимый материал для исследования по краеведению. После изучения теоретических основ намечаются основные темы и цели индивидуальной исследовательской деятельности в рамках исторического краеведения. Для учащихся нашего колледжа были избраны следующие направления исследований:

1. История моего народа в годы Великой Отечественной войны.
2. Мои земляки – участники войны в Афганистане.

На третьем этапе работы с учащимися ведется работа по формированию практических навыков исследовательской деятельности. Учащиеся, выразившие желание заниматься исследованием, связанным с тематикой Великой Отечественной войны, попробовали свои силы в написании статей, создании презентаций, онлайн-викторин по материалам статей, виртуальной квест-игры по мемориальному комплексу «Хатынь» для виртуального проекта колледжа «Дорогами войны».

В ходе представления результатов исследования учащиеся принимают участие в научно-практической конференции колледжа, что способствует формированию навыков самопрезентации на такого рода мероприятиях.

Вторая тематическая площадка – исследование краеведческого материала по теме «Мои земляки – участники войны в Афганистане». Работа проходит в Музее памяти воинов-интернационалистов колледжа. Здесь учащиеся учатся работать непосредственно с экспонатами, на основании которых пишут работы исследовательского характера, пробуют себя в качестве экскурсоводов.

Работами исследовательского характера учащихся пополняются виртуальные проекты колледжа «Дорогами войны», «Музей памяти воинов-интернационалистов». Данный материал широко используется как преподавателями колледжа, так и учащимися при проведении воспитательных мероприятий гражданско-патриотической направленности.

Одним из результатов проведения исследовательской работы исторической направленности стало проведение учащимися воспитательных мероприятий для сверстников, что способствовало воспитанию гражданско-патриотических качеств у всех учащихся. Также в процессе такого вида деятельности у учащихся педагогических специальностей формируются навыки подготовки и проведения воспитательных мероприятий, что пригодится им в будущей профессии.

Развитые исследовательские способности будущих педагогов представляют собой особый специфический способ их профессиональной самореализации. Навыки исследовательской работы, сформированные во время обучения в колледже, помогут в дальнейшем легче адаптироваться к профессиональной деятельности в учреждении образования, а также практически воплощать полученные теоретические знания, в том числе и в воспитательной работе [2, с. 451].

Мир, как и наука, не стоит на месте. И одна из задач будущих педагогов – соответствовать стремительным изменениям, происходящим в обществе. Сегодня учитель должен не только знать предмет, но и уметь находить новые нестандартные подходы в процессе социализации учащихся, воспитании гражданственности и патриотизма. Успех решения задач воспитания гражданских качеств личности зависит от грамотно выбранной педагогом стратегии. Такие



возможности может предоставить привлечение учащихся к исследовательской работе историко-краеведческой направленности.

Список использованных источников

1. Единый квалификационный справочник должностей служащих от 29 июля 2020 г. // Национальный центр правовой информации Республики Беларусь. – Вып. 28. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22136368p&p1=1> (дата обращения: 10.04.2024).

2. Исследовательская деятельность учащихся : науч.-метод. сб. : в 2 томах / под общ. ред. А. С. Обухова. – М. : Исследователь, 2007. – Т. 1: Теория и методика. – 701 с.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

**МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ВРЕМЕН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ...» ГОСУДАРСТВЕННОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 г. БОРИСОВА»
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Мельник Евгения Олеговна,

заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 3 г. Борисова»

Тема Великой Отечественной войны и сохранения исторической памяти – святая для всех нас. У каждого из нас глубоко личное, сокровенное отношение к Великой Отечественной войне – это целый пласт семейных воспоминаний. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне – важнейшая задача в деле гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения. Поэтому в нашем учреждении образования делается все возможное, чтобы учащиеся помнили о победе своих предков и уважали память тех, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость. И здесь значимой составляющей для воспитания гражданина-патриота является исследовательская деятельность, а особенно одно из ее направлений – краеведение, которое способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам, чувства уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Большую роль в данном направлении играют музейные экспозиции в школе. После подписания Президентом Республики Беларусь Указа № 1, согласно которому в целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства, 2023 год в Беларуси объявлен Годом мира и созидания, а это наложило особую ответственность на работу музеев учреждений образования [1].

Как создать музей без определенного помещения? Как выйти из этого положения? Ведь человек не может жить без своей истории, без знаний о своей малой родине. Мы нашли решение. В нашем учреждении образования с 1 декабря 2022 г. функционирует музейная экспозиция «Времен связующая нить...». Работа над созданием экспозиции велась на протяжении нескольких лет. Все началось с запуска исследовательского проекта «Восстановленные судьбы» в 2020 г. Проект представлял собой поиск информации и сбор материалов, связанных с героическим прошлым участников войны – родственников педагогов и учащихся нашей школы. Большой пласт информации был найден на сайтах «Подвиг народа», «Память народа». Ребята дома узнавали о своих прадедушках и прабабушках. Собран очень интересный материал, в котором были не только фотографии, но и награды участников Великой Отечественной войны, ценные воспоминания о страшных годах войны.

«Наш Бессмертный полк» – так называется акция, проводимая в нашем учреждении образования с 2021 года. В основе акции лежит совместная поисковая, творческая деятельность учащихся, родителей и педагогов по увековечиванию памяти участников войны. Результатом этой работы стало создание сборника «Восстановленные судьбы», в котором уже увековечены 26 имен родных и близких учащихся школы. В сборник вносятся коррективы и дополнения по мере предоставления новой информации.

Импульсом к созданию на основе собранного материала музейной экспозиции стало возбужденное Генеральной прокуратурой Республики Беларусь в апреле 2021 г. уголовное дело по фактам геноцида, учиненного нацистскими оккупантами в отношении граждан БССР. В экспозицию вошли фотографии, медали, наградные документы, военные приказы, личные вещи тех, кто шагал фронтовыми дорогами, своими глазами наблюдал ужасы военного времени.

Над планом музейной экспозиции работал творческий актив педагогов нашей школы. Задачи, которые мы перед собой ставили: формирование гордости за белорусский народ, сумевший выстоять в годы войны; расширение знаний о войне, о личностях, внесших героический вклад в развитие военных событий; воспитание уважительного отношения к героическому прошлому Беларуси, к мемориальным объектам и захоронениям времен войны; привитие интереса к истории родного города; формирование активной жизненной позиции, патриотического настроения. Основная идея музейной экспозиции – сохранение исторической правды о страшных военных событиях, донесение ее до новых поколений белорусов, на плечах которых лежит ответственность за будущее страны. Каждый экспонат – капля в море горя и страданий жертв геноцида. Тематика разделов музейной экспозиции: «Геноцид белорусского народа. Без срока давности», витрина «Судьба человека в истории страны», «Боль и память Борисовской земли», интерактивная карта «Концентрационные лагеря на Борисовской земле», экспозиция «История школы» (в разработке).

На сегодняшний день перечень экспонатов в витрине музейной экспозиции постоянно пополняется. В январе 2023 г. директором учреждения образования Н. Н. Грищенко были переданы в музейную экспозицию семейные реликвии. Их насчитывается около 45.

Наша экспозиция «Времен связующая нить» позволяет проводить тематические экскурсии для учащихся разных возрастов. Это могут быть классные часы, приуроченные к датам Великой Отечественной войны, уроки мужества, воспитательные и внеклассные мероприятия, посвященные трагическим судьбам и событиям военного времени. Учителя могут использовать музейную экспозицию для проведения открытых уроков по истории Беларуси.

Разработанная нами интерактивная карта «Концентрационные лагеря на Борисовщине» позволяет представить масштабы трагедии, случившейся с ни в чем не повинными людьми на нашей земле. Каждое отмеченное на карте место имеет прямую ссылку для получения краткой информации о мемориальном объекте. Карту может свободно использовать любой человек, которому интересна история родного края. Представленная информация может быть полезна преподавателям, экскурсоводам, историкам, краеведам. Учителя могут использовать карту для проведения патриотических мероприятий и уроков по краеведению. Посредством интерактивной карты можно организовывать маршруты шестого школьного или выходного дня по памятным местам Борисовской земли, связанным с геноцидом в годы войны.

В настоящее время мы работаем над созданием экспозиции «История школы». Все началось со случайности. В газете «Гоман Барысаўшчыны» была опубликована небольшая заметка о первой летчице нашей страны К. А. Лабзо. Вчитались и нашли: «училась в 3-й школе в 1924 г. во втором классе». Автор А. Б. Розенблюм – очень известный и уважаемый в нашем городе человек, краевед, проживает в Израиле. Написали ему и тут же получили ответ. Александр Борисович сам учился в 1940 г. в школе № 3 г. Борисова и подробно описал учителей, которые его учили, и место, где находилась в то время школа. Учащиеся брали интервью о школе и школьных традициях у выпускников различных лет. Многие выпускники предоставили в наше распоряжение старые школьные фотографии из семейных альбомов. Также использовались ресурсы сети Интернет. До этого момента история нашей школы отсчитывалась от 1953 г., но оказалось, что ее история начинается с 1923 г. Достоверность информации обеспечивается использованием различных источников, сомнительный материал уточняется у очевидцев и в государственных архивах. Параллельно мы ознакомились со многими материалами по истории других школ города, истории самого города. Материалы данной работы могут быть использованы на уроках литературы, истории, факультативных и элективных курсах, классных часах, внеклассных и внешкольных мероприятиях, посвященных краеведению. Этот материал и станет началом отдельной музейной экспозиции «История школы».

Еще одной новой и интересной формой работы было создание «Музея в чемодане», которая дает возможность быстро, мобильно развернуть выставку, представить экспонат, манипулировать музейными предметами – все это важно для активного, практического освоения мира детьми.

Сегодня для повышения имиджа музейной экспозиции мы используем информационно-коммуникационные технологии. Создана музейная рубрика на сайте. Деятельность музея освещается в группах школы в социальных сетях, на сайте школы.

Все направления в деятельности нашего музейной экспозиции объединены одной общей целью. И цель эта состоит в том, чтобы сохранять и приумножать память о прошлом и его участниках через рассказ, предметы и документы. Знакомясь с материалами экспозиции, на примере жизни и подвига наших дедов и прадедов, земляков сегодня учится и воспитывается нынешнее молодое поколение. Главное, что дает наша экспозиция, – духовное, нравственное воспитание, чего так не хватает сегодня, она учит любить свои корни, свою Родину, гордиться подвигами земляков и брать с них пример, помогает ребенку прожить не одну свою жизнь, а сотни других жизней, помогает задуматься над тем, что его окружает: над семейной реликвией и собственной родословной, кто он есть и зачем живет, что он оставит своим потомкам.

Данное направление работы нашего музея живет и развивается, а поэтому еще новые открытия ждут нас впереди.

Список использованных источников

1. Об объявлении 2023 года Годом мира и созидания : указ Президента Респ. Беларусь от 1 января 2023 г. № 1 // Интернет-портал Президента Республики Беларусь. – URL: https://president.gov.by/fp/v1/657/document-thumb__44657__original/44657.1672510257.92467c1272.pdf (дата обращения: 02.04.2024).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ МНОГОМЕРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКОВ БИОЛОГИИ

Мигаль Зинаида Анатольевна,

учитель биологии и химии ГУО «Бобрская средняя школа имени А. В. Луначарского Крупского района»

Как организовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы он обеспечил максимальную эффективность урока? Как сделать так, чтобы урок приносил пользу детям и удовлетворение учителю? Это вопросы, стоящие перед каждым учителем, который готовится к предстоящему уроку. Как бы ни проводился урок, поток информации, терминов, определений создает перегрузку, сложности в усвоении учебного материала. Для меня ответ на эти вопросы состоит в применении методических приемов графической организации учебного материала и динамической наглядности, так как это, на мой взгляд, одна из наиболее эффективных форм представления учебного материала. В нее можно включать различные наглядные средства: рисунки, таблицы, фотографии, анимацию, видеоролики, различные графические элементы, наполненные структурированной информацией в логической последовательности. Кроме того, моделирование различных таблиц, кластеров, логическо-смысловых моделей отличается нестандартностью, что повышает уровень мотивации к изучению темы, дает возможность учащимся реализовать свои творческие способности, создает ситуацию успеха, придает необходимую уверенность в своих способностях, где каждый может проявить себя в соответствии со своими индивидуальными особенностями.

Факторы, повлиявшие на необходимость внедрения в педагогическую деятельность графической организации учебного материала:

требования к современному уроку вызывают необходимость поиска эффективных методических приемов преподавания, способствующих активизации мыслительной деятельности, развитию интереса к предмету;

необходимость формирования ученика, обладающего высоким уровнем умственного развития, соответствующего его личным способностям и возможностям.

На современном этапе развития общества и в соответствии с Законом Республики Беларусь «Об образовании», концепцией и стандартом предмета «Биология» основной целью современного биологического образования является повышение доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики и современными потребностями общества. Это предполагает использование современных образовательных технологий. Задача школы сегодня – не только выработать у учащихся определенную систему навыков и умений, а научить школьников их активному и творческому применению во взаимоотношениях с природой и обществом, сформировать у них научное мировоззрение, что возможно лишь при высоком уровне организации учебного процесса учащихся.

Одним из способов, позволяющих решить данную проблему, является графическая организация материала с параллельным использованием динамической наглядности. Противоречие между необходимостью усвоения большого объема материала и его невозможностью для некоторой части учащихся без компактного представления этого материала в графической форме, отсутствием достаточной методической разработки данной проблемы и системности такой работы побудило меня к поиску и внедрению в практикум обучения методических приемов графической организации материала. Работая в школе более двадцати лет, я пришла к выводу, что хороший учитель – это учитель, который может сложное объяснить просто. Но часто ученики испытывают сложности как на уроках, так и при подготовке домашнего задания. Определенное число обучающихся не умеют работать самостоятельно, не могут запомнить неструктурированный материал. А вот материал, сформулированный наглядно и логически, усваивается значительно лучше. В современном образовательном процессе на первый план выступает не просто овладение учащимися предметными знаниями, умениями и навыками, объем которых постоянно растет, а сама личность ученика как активного деятеля, имеющего соответствующую структуру мотивационной сферы.

В традиционной системе образования учитель предлагает на уроке при изучении какого-либо биологического объекта, как правило, 1–2 статические таблицы, несколько микроскопов на класс и препараты к ним. Учащимся сложно представить себе не только строение изучаемого объекта, но понять явления и процессы, происходящие внутри него. Исключить эту сложность, оптимизировать урок, сделать его более содержательным, научным, эффективным мне помогают методические приемы графической организации учебного материала и динамическая наглядность. Например, на уроке по теме «Многообразие живых организмов» на этапе актуализации знаний предлагаю учащимся составить кластер (отражающий исходные знания учащихся по теме); в процессе изучения нового материала, чтения текста параграфа, просмотра динамической наглядности

карандашом заполняем гроздь кластера. Учащиеся сравнивают первоначальный вариант кластера и окончательный и рефлексируют собственную деятельность. Представление большого объема материала по теме «Многообразие живых организмов» в виде сжатого конструкта (кластера) позволило структурировать учебный материал, простимулировать мыслительную деятельность учащихся, повысить интерес к изучению материала, проявить творчество.

Методика использования кластеров различна в зависимости от сложности изучаемого материала, состава класса, возрастных особенностей учащихся: от составления предварительных (отражающих исходные знания учащихся по избранной теме), чтения «экспертных» (т. е. созданных учителем) до самостоятельного составления своих кластеров. Чтение текста, просмотр динамической наглядности осуществляется с параллельным заполнением гроздьев кластера. Изучение новой темы можно начать с вопроса учащимся: «Если бы вам необходимо было дать характеристику новому царству живых организмов, по какому плану вы предложили бы их характеризовать?» Учащиеся предлагают позиции, по которым, на их взгляд, необходимо характеризовать новое царство, а я в виде кластера записываю их на доске. Учащимся предлагается проранжировать эти позиции, расположив в логической последовательности.

Изучать материал в 6-х классах предпочитаю с использованием маркировки текста и с заполнением маркировочных таблиц, что обусловлено возрастными особенностями детей и несформированностью многих интеллектуальных умений и навыков. Я предлагаю ученикам во время чтения делать карандашные заметки на полях с параллельным заполнением столбцов таблицы.

Более высокий уровень организации учебного материала обуславливает использование приема «Фишбоун» на уроках в старших классах, например, в 9-м классе по теме «Гигиена питания. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний». На этапе подготовки к активному и сознательному усвоению нового материала ученикам предлагается прочитать текст и представить на схеме, как может выглядеть описание основной проблемы, рассматриваемой в тексте. Ребята формулируют проблему и записывают ее в «голове» рыбы в виде вопроса или утверждения. Работа происходит в парах, поэтому проблема может быть сформулирована по-разному.

На верхних «косточках» учащиеся записывают причины возникновения проблемы: переедание, курение, злоупотребление спиртным, недостаток физической активности, еда наспех, жирная и высококалорийная пища, необоснованное увлечение различными диетами, употребление большого количества сладостей, стрессы. На нижних «косточках» формируются и записываются факты, подтверждающие наличие проблемы: в Беларуси 25 % детей имеют избыточный вес тела, у тучных людей потребление пищи превышает норму по калорийности в 2–3 раза, что ведет к росту числа больных сахарным диабетом II типа, каждый второй взрослый житель нашей страны имеет различные заболевания пищеварительной системы (гастрит, язва желудка и двенадцатиперстной кишки), рост числа желудочно-кишечных заболеваний у детей и т. д. В «хвосте» рыбы учащиеся записывают выводы. Для усиления наглядности использую динамическую демонстрацию.

Из жизненного опыта мы все знаем, что есть вопросы, на которые легко ответить «да» или «нет», но гораздо чаще встречаются вопросы, на которые ответить однозначно невозможно. Для более успешной адаптации во взрослой жизни необходимо научить детей различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ («тонкие») и те, на которые ответить однозначно не представляется возможным («толстые»). Кроме того, составление вопросов предоставляет возможность детям работать над заданиями различного уровня сложности в соответствии с индивидуальными способностями и учебными потребностями. «Тонкий» и «толстый» вопросы использую при изучении любой темы курса биологии, если материал в тексте учебника или в другом источнике информации доступен для восприятия учащимися.

В старших классах, когда уровень развития детей практически соответствует уровню развития взрослого человека, возникает необходимость использования графической организации материала такой формы и содержания, которая соответствовала бы их уровню. Это преимущественно логическо-смысловые модели и матрицы ЛСМ, которые позволяют устанавливать логические связи, оптимально систематизировать учебный материал, обеспечивают целостность, логичность и обзримость изучаемого материала. В 6–7-х классах, учитывая возрастные особенности и уровень умственного развития, преимущественно использую матрицы и таблицы.

Список использованной литературы

1. Штейнберг, В. Э. Дидактические многомерные инструменты : теория, методика, практика : монография / В. Э. Штейнберг. – М. : Народное образование, 2002. – 304 с.

2. Смыслов, С. А. Технология дидактических многомерных инструментов / С. А. Смыслов // Народное образование. – 2003. – № 6.
3. Михалкевич, Е. М. Логико-смысловые модели на уроках химии / Е. М. Михалкевич // Народная асвета. – 2006. – № 1. – С. 71–76.
4. Кашлев, С. С. Технология интерактивного обучения : учеб.-метод. пособие / С. С. Кашлев. – Минск : Белорусский верасень, 2005. – 196 с.
5. Селевко, Г. К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП / Г. К. Селевко. – М. : НИИ школьных технологий, 2005. – 288 с. – (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ВЕБ-СТРАНИЦА КАК СОВРЕМЕННЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПИТАНИЯ У ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

Морозевич Оксана Владимировна, заведующий,

*Ромашкевич Ирина Михайловна, заместитель заведующего по основной деятельности
ГУО «Детский сад № 47 г. Могилева»*

В условиях цифровой трансформации образования одной из наиболее важных задач, стоящих перед учреждением дошкольного образования, является создание эффективного информационного пространства с использованием современных цифровых технологий [1, с. 14]. Современное общество с развитой системой мобильной связи, активным использованием компьютерных технологий свидетельствует о переходе от очного общения и взаимодействия к виртуальному с использованием различных мобильных приложений.

Ежедневно все мы ощущаем дефицит времени в связи с увеличивающимся темпом жизни и высокой занятостью. Все это приводит к тому, что время, которое родители воспитанников могут уделять общению с педагогическим работником и взаимодействию с учреждением образования, сокращается. Поэтому важная информация для развития ребенка может теряться. Данную проблему можно и нужно решать с помощью профессионального наполнения информационно-коммуникационного пространства. Педагоги нашего учреждения образования осваивают различные онлайн-сервисы для использования в работе с законными представителями воспитанников, которой отводится важная роль. Также законные представители воспитанников все больше проявляют интерес к оперативной, актуальной и доступной информации, поэтому мобильные мессенджеры становятся виртуальными площадками для общения педагогов с родителями. Организация дистанционного информирования законных представителей воспитанников об организации питания в детском саду, воспитании культуры питания в нашем учреждении образования начиналась посредством мобильной связи, родительских чатов в мессенджерах.

Мессенджеры предназначены для мгновенного обмена текстовыми сообщениями, аудиозаписями, фотографиями и другими мультимедиа. В ходе их использования наши педагоги пришли к выводу, что для более эффективного взаимодействия с родителями воспитанников функций мессенджеров не хватает. Поэтому начали использовать социальные сети (Instagram, vk.com), но неожиданно столкнулись с иной проблемой: родители пользуются разными социальными сетями, и не все хотят использовать свои аккаунты для взаимодействия с педагогами и учреждением образования. Так мы пришли к идее создания веб-страницы.

Веб-страница – это интернет-ресурс, который принадлежит одному конкретному педагогу, управляется им, ориентирован на определенную сферу деятельности (в нашем случае – детское питание). Все это позволяет объединить в единое пространство педагога, детей и родителей. Доступ обеспечивается с помощью сети Интернет по доменным именам и (или) по сетевым адресам, позволяющим идентифицировать сайты в интернете. Создав веб-страницу, педагог получает собственное информационное поле, на котором начинает выстраивать свою образовательную стратегию. Веб-страница рассматривается как технология открытого образования со специфическими дидактическими свойствами и функциями, типами и структурой.

Наша веб-страница называется «Детское питание с мамой Аней». Почему с мамой Аней? Все очень просто. Аня (Анна Дмитриевна) – не только воспитатель дошкольного образования в нашем учреждении, но и мама одной из воспитанниц. В процессе общения с родителями Анна Дмитриевна обратила внимание на их заинтересованность к организации питания в учреждении образования. Многие мамы задают вопросы о меню ребенка в течение дня. Их интересует технология приготовления, вкусовые качества предлагаемых блюд, содержание полезных веществ. Так возникла идея создания веб-страницы «Детское питание с мамой Аней».

Первая запись на главной странице была: «Ребенок пошел в детский сад... Каждая мама волнуется о том, как будет осуществляться питание ее малыша в детском саду. Я расскажу и покажу, как организовано питание в нашем учреждении образования и как правильно организовать питание ребенка дома». На главной странице Анна Дмитриевна дает информацию о себе, размещает свои фото. Структура страницы Анны Дмитриевны: «Меню в детском саду», «Домашнее меню», «Интерактивные игры для детей дошкольного возраста», «Интерактивные игры для родителей», «Мультфильмы про питание».

На странице «Меню в детском саду» размещена краткая информация об организации питания в учреждении образования, ссылка на «Сборник технологических карт блюд и изделий для детей раннего и дошкольного возраста». Также представлены видеоролики мамы Ани на каждый день, в которых она доступно рассказывает о меню детского сада.

Страница «Домашнее меню» создавалась Анной Дмитриевной дома во время приготовления ужина для своей дочери. В представленных роликах мама Аня показывает и рассказывает, как приготовить ужин для ребенка. Содержание роликов соответствует десятидневному меню.

Страница «Интерактивные игры для детей дошкольного возраста» содержит ссылки на игры, которые формируют у детей знания, что здоровье зависит от правильного питания, совершенствуют знания о том, какие продукты полезны, а какие вредны для здоровья, воспитывают у детей осознанное отношение к своему питанию. Страница «Интерактивные игры для родителей» содержит игры и кроссворд о здоровом питании детей дошкольного возраста.

Страница «Мультфильмы про питание» очень нравится нашим воспитанникам. Персонажи мультипликационных фильмов демонстрируют ребенку важность правильного питания для здоровья. События, происходящие в предложенных мультфильмах, позволяют развивать культуру питания. К сожалению, недавно наша веб-страница была взломана и нам пришлось «переехать» на другую платформу.

Мама Аня выбрала веб-сервис Blogger для ведения блогов, с помощью которого любой пользователь может завести свой блог, не прибегая к программированию и не заботясь об установке и настройке программного обеспечения. Blogger – это бесплатная служба публикации блогов, размещенная на сервере Google. Просмотр веб-страницы возможен как с мобильного телефона, так и с компьютера. Регистрация не требуется. Blogger является бесплатным приложением и предлагает определенный уровень настроек для пользователей, что делает его привлекательной системой для педагогов, которые могут быть новичками в ведении блогов. Данная веб-страница пользуется популярностью у родителей и воспитанников. В разделе «Статистика» можно проанализировать не только количество просмотров, но и проанализировать аудиторию по странам (например, есть просмотры из России).

На сайте ГУО «Детский сад № 47 г. Могилева» в разделе «Вопросы питания» размещена ссылка на блог мамы Ани (<https://pitanie47sad.blogspot.com/>). В планах у педагога Анны пополнить веб-страницу роликами по 10-дневному меню на летний период, разнообразить игры для детей дошкольного возраста и добавить подборку книг о питании детей дошкольного возраста.

Список использованных источников

1. Сахарова, Е. Пиши в блог как бог. Как начать и не бросить / Е. Сахарова. – М. : АСТ, 2020. – 320 с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ 5–7 КЛАССОВ

Муратова Лариса Анатольевна,

учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 1 г. Копыля имени Н. В. Ромашко»

Одной из главных задач образовательного процесса является творческое развитие учащихся на основе их приобщения к самостоятельной исследовательской деятельности в разных областях знаний. Именно поэтому на современном этапе, когда реализуется компетентностный подход при организации образовательного процесса, использование исследовательских методов позволяет формировать у обучающихся те компетенции, которые им позволят успешно действовать в разных сферах жизнедеятельности.

Часто в своей практике использую проблемные уроки, уроки-открытия, уроки-дебаты, уроки-исследования. Организованная исследовательская деятельность на уроках литературы побуждает обучающихся найти ответ на вопрос, на который нельзя ответить однозначно. Следовательно, чтобы доказать свою точку зрения, необходимо внимательно прочитать литературное произведение. Такая деятельность развивает умение самостоятельно обобщать прочитанный или анализируемый

материал, приводить доказательства и делать выводы. Поиск необходимого решения проблемы способствует формированию самостоятельной позиции обучающихся, их готовности к саморазвитию и социализации. Для успешной организации исследовательской деятельности необходима тщательная подготовка. Можно выделить несколько этапов:

1. Продумывание темы исследования. Она должна заинтересовать учащихся, побудить их обратиться к дополнительным источникам, присмотреться к деталям анализируемого произведения. Обязательно, чтобы исследование соответствовало возрастным особенностям учащихся, иначе оно не вызовет живого отклика.

2. Формулирование проблемного вопроса. Практика показала, что при изучении повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» детям интересно было рассуждать на такие темы, как «Емельян Пугачев: злой разбойник ли простой казак?», «Суд над Швабриным: за или против?». Анализируя повесть В. Распутина «Уроки французского», ребята дискутировали о поведении подростков Вадика и Птахи, рассуждали, сможет ли выжить главный герой без Лидии Михайловны.

3. Формулировка методических задач: учить обучающихся корректно отстаивать свое мнение в ходе дискуссии; научить слышать и критически оценивать свою речь и речь одноклассников; учить излагать свои мысли логически, последовательно, понятно; продолжить работу по включению элементов речевого этикета в активную речевую практику.

4. Предположение обучающимися вариантов решения проблемных вопросов.

5. Формирование групп и обсуждение плана работы (на данном этапе обучающиеся делятся на мини-группы, определяют для себя вопросы, форму представления результатов).

6. Обсуждение со школьниками возможных источников информации.

7. Самостоятельная работа обучающихся.

8. Представление работ. Форма презентации может быть любая: доклад, выпуск бюллетеня, буклет, мультимедийная презентация, кластер и т. д.).

10. Защита проекта и оценивание результатов школьниками и учителем.

На уроках литературы не могу обойтись без творческих заданий. Эффективными, по моему мнению, для развития творческих способностей являются задания на составление различных видов кроссвордов, викторин, написание сочинения. Считаю, что творческие задания развивают мышление учащихся, дают возможность выбора и способствуют развитию творческого и интеллектуального потенциала.

С учащимися 5–7-х классов участвуем в конкурсах исследовательских работ. Совместно с ребятами были подготовлены работы на темы «Роль бабушки в рассказах В. Астафьева», «Маска, я тебя знаю (о псевдонимах русских писателей в курсе литературы 7-го класса)», «Роль экфрасиса в повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством», «Использование субстандартной лексики в рассказе Тварка Мэна «Козел» и повести Рины Эльф «Синий дождь».

Мониторинг качества знаний по русской литературе за последние три года показывает, что стабильно высоким является процент учащихся, имеющих по итогам года отметки высокого и достаточного уровней. Моя педагогическая практика показывает, что очень мало детей с низкой мотивацией обучения, детей, которые ничего не хотят знать и делать, особенно в 5-х и 6-х классах. Это значит, что высоким является уровень учебной мотивации.

В процессе использования исследовательских методов на уроках создаются условия, позволяющие ученикам реализовать собственные творческие способности в учебно-исследовательской деятельности; самостоятельно проводить диагностику внутренних возможностей, последовательно двигаясь по определенным шагам исследования; самостоятельно овладевать новыми видами деятельности, например, техническими средствами, компьютерными программами; расширить область индивидуальных знаний через самостоятельную деятельность. Считаю, что использование исследовательских приемов и методов обучения помогает воспитывать по-настоящему образованных, заинтересованных людей, способных самостоятельно принимать решения и сотрудничать.

Список использованных источников

1. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве : сборник статей / под общ. ред. А. С. Обухова. – М. : НИИ школьных технологий, 2006.

2. Леонтович, А. В. Концептуальные основания моделирования исследовательской деятельности учащихся / А. В. Леонтович // Школьные технологии. – 2006. – № 5. – С. 63–71.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

Наумович Елена Викторовна,

Языковое, речевое, когнитивное, коммуникативное, социокультурное развитие учащихся, обогащение их эмоционально-чувственной сферы и духовного мира, формирование нравственных ценностных ориентаций, гражданственности и патриотизма, гуманитарного мышления, развитие самообразовательного потенциала учащихся, мотивации к изучению иностранного языка и его использованию для осуществления общения в различных социальных группах – все это цели и задачи, которые ставит и реализует педагог при проектировании и организации образовательного процесса и проектно-исследовательской деятельности по учебному предмету «Иностранный язык» на основе требований личностно ориентированного, коммуникативного, компетентностного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Способность учащихся использовать приобретаемые знания, навыки и умения для решения различных жизненных задач в разных сферах общения, деятельности и социальных отношений – это способность быть функционально грамотным учащимся и способность быть гражданином страны. Проектно-исследовательская деятельность является одним из фундаментов развития личности и формирования функциональной грамотности, создает условия и дает возможность развивать инициативную, творчески и самостоятельно мыслящую личность. Профессиональное мастерство педагога выражается в умении дать учащимся актуальные задания, в основе которых находятся различные жизненные ситуации и реалии. Выполнить такие задания – значит использовать учащемуся свои межпредметные знания и умения, универсальные учебные действия, которые требуют критического и креативного мышления, поиска и переработки информации.

С целью создания условий для формирования и развития личностных компетенций учащихся, транслирования результатов их проектных исследовательских работ (работа Василевского Степана «Английская и китайская традиции чаепития: сходства и различия» – диплом III степени в 2018 году на районной конференции, работа Василевского Степана и Атрушкевич Ксении «Что банкноты могут рассказать нам о своих странах» – диплом III степени в 2020 году на районной конференции, работа Колковской Надежды «Использование английского языка в городе Столбцы» – диплом II степени в 2021 году на районной конференции) на основе материалов работ учащихся мной как педагогом-координатором представлена научно-исследовательская статья для участия в 2023 году в международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы современной науки» в г. Уфа (Россия). Научная статья получила дипломы I и II степени и была опубликована в сборнике материалов конференции [1].

В 2024 году две проектные исследовательские работы учащихся нашего учреждения образования («Экотренды в современной жизни – залог экологической безопасности» учащейся 8-го класса Кондратович Полины и «Лексические единицы с суффиксом [-инг], которые обозначают термины проблемных межличностных взаимоотношений» учащейся 9-го класса Колковской Надежды) приняли участие в XXI Международном конкурсе научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке», который ежегодно проводится Международной ассоциацией ученых, преподавателей и специалистов. Работы учащихся отмечены дипломами II степени, размещены на сайте конкурса, а я как руководитель победителей II степени по предмету «Иностранный язык» награждена двумя свидетельствами о ведении инновационной педагогической работы [2].

В 2023 году, который был объявлен Годом мира и созидания, в целях укрепления в обществе идей мира и созидательного труда одним из ключевых направлений была идея демонстрации преимуществ белорусской экономической модели, которая во главу угла ставит вопрос экологической безопасности и защиты окружающей среды. Эта идея послужила стартом для начала работы учащейся Кондратович Полины над темой «Экотренды в современной жизни – залог экологической безопасности», которая тематически влилась в 2024 году в рамках Года качества в одно из направлений формирования в обществе ответственности за результаты своего труда и чувства сопричастности к будущему страны через бережное и продуманное отношение ко всем видам ресурсов и окружающей среде. Работа направлена на формирование читательской, естественно-научной, эстетической, коммуникативной, глобальной, гражданской, информационной грамотности, медиаграмотности. Целью исследования стало изучение источников информации, мнения сверстников, родителей, учителей учреждения образования об экологических проблемах и трендах, определение уровня знаний респондентов Закона Республики Беларусь «Об охране окружающей среды» и материалов природоохранного законодательства: Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях, Уголовного кодекса Республики Беларусь, Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы в Республике Беларусь.

Реклама национального знака «Органический продукт. Беларусь» также приобрела свою значимость. Необходимо было выявить проблемы в формировании экологического мировоззрения и поведения граждан страны (особенно сверстников), изучить негативный характер экотерминологии, а также предложить к использованию социальные инициативы, акции, стартапы, экологические проекты и наиболее актуальные экологические тренды жизни в экологически чистой и безопасной стране. Такие тренды, как сбор и сортировка вторичного сырья (пластика, автопокрышек, стекла, макулатуры, металлолома, бытовой техники, батареек), апсайклинг, фрисайклинг, субботники по благоустройству территории, использование экоупаковки, создание экомоды, дизайна одежды, использование секонд-хенда, эконожи и экомеха, отказ от одноразовой пластиковой посуды и упаковок, использование натуральной косметики, потребление натуральных продуктов, посадка деревьев и кустарников, забота о животных и птицах, фотоохота, использование искусственных деревьев вместо живых, создание минимализма вещей и уменьшение потребностей в жизни, соблюдение позитивной стороны «Теории разбитых окон», реализация экологического подхода в архитектуре и дизайне (строительство «умных» домов, использование натурального камня, дерева, зелени, посуды и кирпича из глины, выбор солнечной стороны при планировке, строительство больших окон), запрет на синтетику, экономия электроэнергии и установка светодиодного освещения, экономия тепла, утепление помещений, экономия и очистка воды, защита воды от загрязнения, соблюдение правил пожарной безопасности, ведение экологического дружественного образа жизни – тренды, которые стали реальностью в нашей стране и залогом экологической безопасности. Создан продукт для использования другими участниками образовательного процесса: приложения-буклеты, анкета экологической направленности с использованием Google-формы. Материалы проектной исследовательской работы целесообразно использовать в воспитательной работе и экологической деятельности, в рамках изучения тем «Экология», «Защита окружающей среды» по учебным предметам, а также в работе с законными представителями обучающихся и общественностью [3].

С целью расширения своих знаний, а также знаний учащихся, учителей, родителей о проблемах межличностных взаимоотношений в семье, группе, коллективе, которые помогут в поиске решения проблем или предупреждении негативных последствий, в создании безопасной среды жизнедеятельности в различных группах людей, приступила к своей работе «Лексические единицы с суффиксом -инг, которые обозначают термины проблемных межличностных взаимоотношений» учащаяся Колковская Надежда, активно принимающая участие в проектной исследовательской деятельности в учреждении образования с 2020 года. Слова с суффиксом -инг погружают в мир изучения психологии людей, межличностных взаимоотношений. Англицизмы на -инг – это отглагольные существительные, действительные причастия или герундий. Все сферы жизнедеятельности наполнены англицизмами с суффиксом -инг и отражают социально-экономические процессы в обществе. Среди заимствований с суффиксом -инг есть слова, которые выражают именно поведенческие негативные стороны, такие как буллинг, школьный буллинг, кибербуллинг, моббинг, сэндвич-моббинг, прессинг, боссинг, stalking, шейминг, виктимблейминг, газлайтинг, самогазлайтинг или селф-газлайтинг, шутинг или скулшутинг.

Надежда выяснила, что одной из причин возникновения проблем во взаимоотношениях в семье, группе, коллективе является отсутствие знаний о психологии личности, межличностных отношений, способах поведения в конфликтных ситуациях. Проведенное исследование дало возможность сделать выводы о том, что необходимо решать множество задач: ликвидировать дефицит внимания в семье, с друзьями, одноклассниками, учителями, коллегами; объединить усилия по просвещению, предупреждению негативных ситуаций в общении и взаимодействии людей; обращаться к психологам, учиться правилам поведения и правилам общения в безопасной среде, которую люди хотят и которую могут и будут создавать сами. В процессе работы происходит формирование читательской, естественно-научной, коммуникативной, информационной грамотности, медиаграмотности, развитие личностных качеств. Собранный материал позволил учащейся изучить Конституцию Республики Беларусь, Закон Республики Беларусь «О правах ребенка», постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении правил безопасности, правил расследования и учета несчастных случаев, произошедших с обучающимися», а также изучить уровень понимания понятия «Безопасная среда» учащимися 9-х классов, родителями, учителями. Создан продукт для использования другими участниками образовательного процесса – информационный материал на английском и русском языках для просвещения и создания безопасной среды жизнедеятельности и взаимоотношений людей разного возраста в различных социальных группах, а также разработана анкета с использованием Google-формы. Материалы проектной исследователь-

ской работы можно использовать в рамках изучения темы «Межличностные взаимоотношения» в 9-м классе по учебному предмету «Иностранный язык», просветительской работе в учреждении образования, работе с законными представителями учащихся, работе классного руководителя, педагога социального и педагога-психолога [4].

В целях развития культуры и навыков проектной и исследовательской деятельности учащихся, выявления их интеллектуального потенциала, создания оптимальных условий для самореализации учащихся средствами учебно-исследовательской, творческой и научной деятельности, нахождения нестандартных путей решения поставленных задач с опорой на имеющиеся знания и умения добывать недостающую информацию учащимися самостоятельно педагогу необходимо вовлекать учащихся в эту деятельность как можно раньше, поощряя их любознательность и инициативу. Успех в решении учебных, исследовательских и проектных заданий также достигается посредством использования словесных и наглядных содержательных и смысловых опор, инструкций, памяток, алгоритмов действий, предложенных педагогом с целью обучения и координации учебных действий учащихся, и зависит от уровня функциональной грамотности – способности, которая обеспечивает эффективную деятельность человека в различных сферах жизнедеятельности.

Список использованных источников

1. Образование Минщины. Главное [Электронный ресурс]. – URL: <https://t.me/uomoik/53714> (дата обращения: 09.10.2024).
2. Образование Минщины. Главное [Электронный ресурс]. – URL: <https://t.me/uomoik/79999> (дата обращения: 09.10.2024).
3. XXI Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке» [Электронный ресурс]. – URL: <https://school-science.ru/21/3/57330> (дата обращения: 09.10.2024).
4. XXI Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке» [Электронный ресурс]. – URL: <https://school-science.ru/21/3/57513> (дата обращения: 09.10.2024).

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОЗИЦИИ ИХ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Никитенко Анастасия Николаевна,

педагог-психолог ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Могилева»

Профориентационная работа с детьми дошкольного возраста является одной из актуальных задач современной системы образования. Профориентация дошкольников еще мало изучена в психологии и педагогике. Зачем нужна и чем важна ранняя профессиональная ориентация? Важно выявить личностные особенности, интересы и способности у дошкольника и помочь ему в выборе любимого дела и профессии, которая больше соответствует его индивидуальным возможностям. Ребенок в возрасте трех лет старается проявить себя как личность. Он проявляет свои способности, наклонности, определенные потребности в разной деятельности. Учитывая психологические и педагогические особенности ребенка в дошкольном возрасте, можно спрогнозировать его личностный рост в определенном виде деятельности. Давая дошкольнику максимум информации и знаний в определенной области, можно расширить выбор ребенка [1, с. 36].

Первой ступенью в формировании базовых знаний детей дошкольного возраста о профессиях становится учреждение дошкольного образования, где ребята знакомятся с многообразием профессий. С дошкольного возраста ребенок должен знать, кем работают его родители, бабушки и дедушки. Нам, взрослым, следует интересоваться, кем ребенок хочет стать в будущем и почему. Поэтому необходимо воспитанников знакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку. Чтобы ребенку было легче сделать свой выбор профессии, который определит его жизнь, нужно предоставить много разнообразной информации, так как все закладывается с детства, и профессиональная направленность в том числе [2; 3; 4].

Подготовка ребенка к выбору будущей профессии заключается в знакомстве его с различными видами труда, творчества, спорта, техники и т. д. Если в детстве приобрести много разных умений и навыков, то в дальнейшем ребенку будет легче понимать и оценивать свои возможности. Знания о труде взрослых должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе учреждения дошкольного образования. Через повышение уровня знаний о труде можно повысить и интерес к труду, и развитие познавательной деятельности, и умение практически выполнять доступные трудовые процессы.

Важно формировать базовые знания дошкольников о профессиях, их профессиональное самоопределение. Для этого необходимо знакомить ребят с трудом взрослых, расширять знания о профессиях членов их семьи и других людей, говорить о значимости их труда для семьи

и общества, учить устанавливать связи между разными видами труда, отображать представления о профессиях в игровой деятельности, заинтересовать родителей совместными мероприятиями, активизировать в речи слова, связанные с темой профессии.

Благодаря планомерной профориентационной работе с воспитанниками в учреждении дошкольного образования возможно достижение высоких результатов в заявленной области. Решая в процессе совместной деятельности педагога с детьми поставленные цели и задачи по ранней профориентации, можем дать воспитанникам достаточные знания о назначении техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, научить различать профессии по существенным признакам, называть качества представителей разных профессий, знать роль труда в благополучии человека, моделировать в игре отношения между людьми разных профессий, положительно относиться к трудовой деятельности. Чтобы понять уровень знаний воспитанников о профессиях, необходимо провести диагностику. Она поможет определить активный и пассивный словарь по теме «Профессии», уровень знаний о профессиях родителей, понимания их трудовых действий, инструментов и материалов их профессии, умения различать сходные профессии. Дополнительно провести индивидуальные беседы с детьми о профессиях и важности труда взрослых. Обязательно выяснить отношение родителей к значимости ранней профориентационной работы с воспитанниками (через анкетирование). Данные анкетирования покажут, хорошо ли сами родители представляют значимость ранней профориентационной работы в учреждении дошкольного образования, желают ли они, чтобы дети овладели знаниями о разных профессиях.

Важное значение в развитии познавательного интереса имеет хорошо оборудованная, насыщенная предметно-пространственная среда, которая способна удовлетворить потребности ребенка в его актуальном и ближайшем развитии. Пространство групп должно представлять собой разграниченные «центры», оснащенные развивающим материалом, с учетом возрастной группы детей и создавать условия для определенного игрового сюжета. Все материалы должны быть расположены на доступном для детей уровне. Наполнение «центров» должно соответствовать направлениям по ранней профориентации детей дошкольного возраста: игрушки, ролевые атрибуты для организации профориентационных сюжетно-ролевых игр. Можно задействовать прогулочный участок или часть веранды, преобразовав их для сюжетно-ролевой игры.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах и на участках может стать эффективным условием реализации задач по ранней профориентации дошкольников, стимулом развития самостоятельности, инициативы, активности детей, их эмоционального благополучия.

Список использованных источников

1. Кондрашов, В. П. Введение дошкольников в мир профессий : учеб.-метод. пособие / В. П. Кондрашов. – Балашов : Николаев, 2004. – 52 с.
2. Федоренко, В. Формирование представлений о профессиях / В. Федоренко // Дошкольное воспитание. – 1978. – № 10. – С. 64–69.
3. Шаламова, Е. И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями : учеб.-метод. пособие / Е. И. Шаламова. – СПб. : Детство-Пресс, 2012. – 207 с.
4. Шорыгина, Т. А. Профессии. Какие они? : книга для воспитателей, гувернеров и родителей / Т. А. Шорыгина. – М. : Гном, 2013. – 96 с.

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ КРУЖОК: МОСТ МЕЖДУ ШКОЛЬНЫМИ ЗНАНИЯМИ И РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНЬЮ

Новикова-Барановская Екатерина Михайловна,

директор ГУО «Слуцкий центр технического и прикладного творчества учащейся молодежи»

В современных условиях система образования ставит перед собой задачу не только передать знания, но и развить у обучающихся навыки, которые будут полезны в реальной жизни. Одной из таких ключевых компетенций является функциональная грамотность – способность использовать знания для решения практических задач, критически мыслить и адаптироваться к меняющимся условиям [2]. Основная школьная программа не всегда успевает гибко реагировать на вызовы времени, что делает дополнительное образование важнейшим инструментом для формирования функциональной грамотности. В отличие от школьного обучения дополнительное образование ориентировано на углубление интересов обучающихся, развитие их творческих и практических навыков [3]. В кружках, секциях и клубах обучающиеся сталкиваются с реальными задачами, что стимулирует их самостоятельное мышление, умение решать практические проблемы и использо-

вать знания в контексте реальных ситуаций. Кроме того, дополнительное образование предоставляет возможность индивидуального подхода, благодаря чему обучающиеся могут развивать свои сильные стороны, применяя знания и умения в более свободной и творческой среде [1].

Электротехнические кружки – это один из ярких примеров, как дополнительное образование может способствовать развитию функциональной грамотности. Здесь теоретические знания по физике, математике и информатике становятся инструментом для создания реальных устройств и технических решений, что позволяет обучающимся осознавать практическую значимость знаний и применять их в жизни. Рассмотрим влияние знаний, полученных на занятиях в электротехническом кружке, на общую успеваемость учащихся.

Практическое применение школьных знаний. В электротехническом кружке знания из школьных предметов, таких как физика, математика, информатика и технология, становятся инструментом для создания реальных устройств. Когда обучающиеся видят, как законы физики применяются в создании электрических схем, как математические расчеты помогают оптимизировать работу устройства, они начинают лучше понимать и усваивать учебный материал. Этот опыт в свою очередь положительно сказывается на их успеваемости в школе, поскольку повышает мотивацию и заинтересованность в предмете.

Развитие логического мышления. В процессе сборки и тестирования электрических схем обучающиеся сталкиваются с необходимостью анализа проблем и поиска решений. Они учатся логически мыслить, планировать свои действия и проверять гипотезы, что положительно влияет на способность усваивать информацию и решать задачи по таким предметам, как математика и физика. Эти навыки также улучшают результаты в школьных тестах и экзаменах, где требуется аналитическое и критическое мышление.

Углубление знаний через междисциплинарные связи. Электротехнический кружок предлагает не просто изучение одного предмета, но интеграцию знаний из разных областей. Обучающиеся учатся использовать физику для понимания работы электрических цепей, математику для расчетов параметров устройств, а информатику для программирования микроконтроллеров. Этот междисциплинарный подход улучшает общее понимание школьных предметов и способствует успешной сдаче экзаменов, где требуется комплексный подход к решению задач.

Повышение уверенности в собственных силах. Успехи в технических проектах кружка повышают самооценку обучающихся и их уверенность в своих способностях. Они видят, что могут не только решать теоретические задачи, но и создавать реальные работающие устройства. Это психологическое состояние позитивно сказывается на их общей мотивации к учебе, и они более уверенно справляются с вызовами, которые ставит перед ними школьная программа.

Трансформация знаний из электротехнического кружка в повседневную жизнь. Обучающиеся, которые занимаются в электротехническом кружке, приобретают практические навыки работы с электрическими устройствами. Эти умения оказываются полезными в быту: от ремонта бытовой техники до создания своих собственных решений для автоматизации дома. Знания о том, как работают простейшие электрические цепи, помогают ученикам осознавать, как устроены приборы, с которыми они взаимодействуют каждый день.

Важной частью занятий в кружке является решение задач и устранение неисправностей. Этот подход формирует проблемно-ориентированное мышление: обучающиеся привыкают анализировать проблемы, искать их причины и находить оптимальные решения. Эти навыки становятся незаменимыми в повседневной жизни, где ежедневно приходится сталкиваться с выбором и решением самых разных задач.

В ходе работы над проектами в кружке обучающиеся часто работают самостоятельно или в небольших группах, что развивает чувство ответственности за результат. Умение ставить цели, планировать работу, распределять ресурсы – все это становится частью повседневной жизни, начиная от организации учебного процесса и до управления личным временем и ресурсами.

В современном мире обучение основам электротехники способствует развитию технологической грамотности, необходимой в жизни. Обучающиеся кружка лучше понимают принципы работы различных технических устройств и могут безопасно с ними взаимодействовать (они знают, как обращаться с электроникой и электроприборами, что снижает риск несчастных случаев в быту).

Электротехнические проекты часто требуют нестандартного подхода и поиска творческих решений. Обучающиеся учатся видеть несколько возможных путей к достижению цели, что помогает им быть более гибкими и изобретательными в повседневных ситуациях, таких как ремонт, модернизация или даже создание собственных проектов для дома и личных нужд.

Электротехнический кружок предоставляет возможность работать с такими современными технологиями, как Arduino, Raspberry Pi и 3D-печать. Обучающиеся осваивают не только навыки работы с электрическими компонентами, но и программирование, что расширяет их технологическую грамотность и понимание цифровых технологий.

Электротехнический кружок является важным элементом дополнительного образования, который способствует развитию как академической успеваемости, так и практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Практическое применение школьных знаний в реальных проектах кружка стимулирует мотивацию к учебе, улучшает успеваемость и формирует целый набор умений, востребованных в современном мире. Техническая грамотность, способность решать проблемы и планировать свои действия – все это помогает обучающимся не только в школе, но и в реальной жизни, создавая основу для их успешного будущего.

Список использованных источников

- 1 Козлова, М. И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М. И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса. – Петрозаводск, 2020. – С. 116–125.
- 2 Кузнецова, Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции. – 2020. – № 1 (40). – С. 123–126.
3. Семенова, И. В. Адаптивно-инновационные педагогические технологии в формировании функциональной грамотности школьников / И. В. Семенова, О. А. Казарова ; науч. ред. Н. О. Берая // Избранные вопросы науки XXI века : сб. науч. статей. – М., 2019. – С. 42–46.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ СТРАТЕГИИ ФОРСАЙТ

Ольгомец Людмила Григорьевна,

учитель географии УО «Минский государственный областной лицей»

Функциональная грамотность – это способность применять полученные знания в реальной жизни, решать задачи, анализировать информацию и эффективно взаимодействовать с окружающим миром. В современном обществе, где информация доступна в огромном количестве, функциональная грамотность становится критически важным навыком.

По мнению А. Леонтьева, функционально грамотная личность – это личность, которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Поэтому формирование функциональной грамотности – это сложный и многогранный процесс, который требует комплексного подхода (рис.).

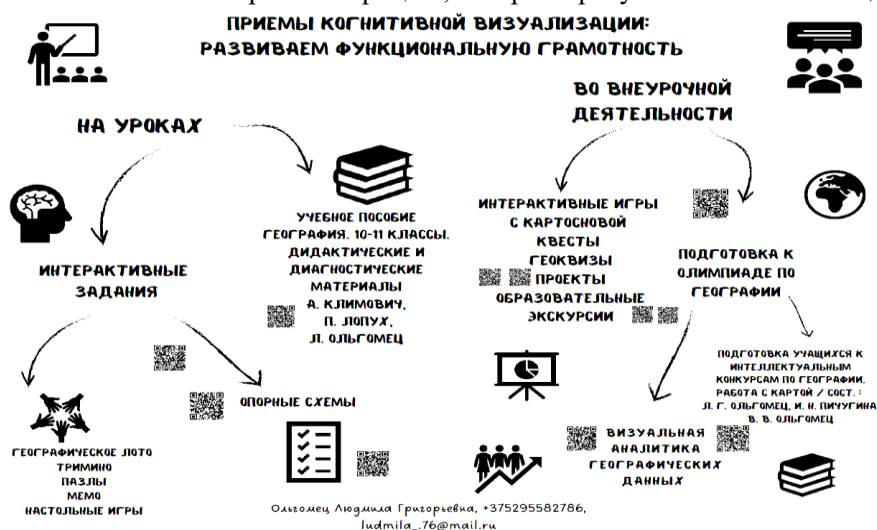


Рис. – Система работы по формированию функциональной грамотности на уроках географии

В лицее эффективность формирования функциональной грамотности достигается в том числе благодаря участию в республиканском инновационном проекте «Внедрение модели самообразования учащихся в компетентностно-ориентированной образовательной среде на основе методов стратегии форсайта». Используя инструменты SWOT-анализа, ролевых игр, интервью и прогнозирования, можно разработать эффективные образовательные стратегии, способствующие развитию у учащихся необходимых для успеха в современном мире навыков.

Остановимся на способах развития коммуникативной компетенции на уроках географии средствами стратегии форсайт «Ролевая игра» – это интерактивный способ обучения, который демонстрирует моделирование различных ситуаций на уроке. Участники ролевой игры представляют собственных персонажей, руководствуясь при этом характером своей роли и имеющимися знаниями в рамках установленных реалий. Правила ролевой игры выстраиваются исходя из программных требований и возрастных особенностей учащихся. Уроки – ролевые игры можно разделить по мере возрастания их сложности на три группы: имитационные игры (направлены на имитацию определенного профессионального действия); ситуационные игры (связаны с решением какой-либо узкой, конкретной проблемы – игровой ситуации); условные игры (посвящены разрешению, к примеру, производственных конфликтов и т. д.).

Существует большое разнообразие форм проведения ролевых игр: урок-путешествие, дискуссия на основе распределения ролей, пресс-конференция, урок-суд и т. д. Ограниченные рамки урока географии позволяют применять лишь определенные элементы метода. В качестве элементов ролевых игр на уроках географии используются следующие приемы: РАФТ-стратегия, совет-прогноз, отождествление, стартап и др. Апробирование предложенных приемов на уроках в 10–11-х классах подтвердило их целесообразность и эффективность.

1. Поставьте себя на место жителей разных стран и попробуйте найти «национальное» решение глобальной энергетической проблемы: доскональное немецкое, классическое английское, расточительное американское, сложное китайское и т. п. [1, с. 164].

2. Для участия в школьной конференции, посвященной Дню Земли, вам предстоит выступить с докладом «Роль ресурсосберегающих и малоотходных технологий в решении проблемы истощения минерально-сырьевых ресурсов». Составьте текст, используя структуру формулы ПОПС.

П – позиция. Необходимо по заданной проблеме высказать свое собственное мнение. Для этого можно использовать следующие формулировки: «Я считаю, что...», «На мой взгляд, эта проблема заслуживает/не заслуживает внимания», «Я согласен с...».

О – обоснование, объяснение своей позиции. Здесь необходимо привести все возможные аргументы, подтверждающие ваше мнение. Это значит, что начинать раскрытие его следует со слов: «Потому что...», «Так как...».

П – примеры. Для наглядности и подтверждения понимания своих слов необходимо привести факты, причем их должно быть не менее трех.

С – следствие (суждение или умозаключение). Этот блок является итоговым, он содержит ваши окончательные выводы, подтверждающие высказанную позицию. Начало предложений в нем может быть таким: «Таким образом...», «Подводя итог...», «Поэтому...», «Исходя из сказанного, я делаю вывод о том, что...» [1, с. 163].

3. Какой смысл несет понятие «рациональное природопользование»? Каковы принципы рационального природопользования? Какие существуют примеры применения принципов рационального природопользования? Каково влияние рационального природопользования на устойчивость биосферы? Ответьте на эти вопросы с помощью РАФТ-стратегии. РАФТ-стратегия позволяет рассматривать тему с разных сторон, примеряя на себя разные роли, выбирая различные формы представления, транслируя результат [1, с. 165].

4. Представьте, что ваш знакомый, выпускник школы, решил связать свою жизнь с медициной. Он сомневается, какую специализацию ему выбрать: врача-педиатра или врача-геронтолога. Что вы ему посоветуете, опираясь на знания основных демографических тенденций современности? Свой совет подкрепите конкретными цифрами и фактами (справочно: геронтолог – специалист в области здравоохранения для пожилых людей; оказывает помощь при острых и хронических заболеваниях, амбулаторную помощь, принимает участие в уходе за больными как в стационаре, так и на дому; педиатр – врач, получивший подготовку по вопросам охраны здоровья ребенка, диагностики, профилактики и лечения детских болезней) [1, с. 110].

5. Представьте, что вы являетесь участником стартапа «Новый регион». Сопоставив карту плотности населения Беларуси, политико-административную карту и др., разработайте свой стартап и предложите конкурентоспособное производство и варианты его размещения (справочно: стартап – совершенно новый, инновационный проект, в основе которого лежит какая-то новая идея, не использованная до этого никем; проект может быть создан в любой сфере) [1, с. 115].

Ролевые игры позволяют учащимся на практике применять полученные знания и навыки в различных ситуациях, развивая критическое мышление, коммуникацию, командную работу и эмоциональный интеллект.

1. Лопух, П. С. География : 10–11-е классы : дидактические и диагностические материалы (базовый и повышенный уровни) : пособие для учителей учреждений общ. средн. образов. с белорус. и рус. яз. обучения / П. С. Лопух, А. В. Климович, Л. Г. Ольгомец. – Минск : Белорусская Энциклопедия, 2021. – 184 с.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ: ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ

Орловская Татьяна Владимировна,

заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 7 г. Борисова»

Умелое использование учебных предметов в целях гражданско-патриотического воспитания служит одним из средств в осмыслении следующих понятий: патриотизм, Отечество, Родина, память, героизм, гражданственность, Конституция.

Изучение истории позволяет воспитывать учащихся на героических примерах прошлых поколений, героев войны, труда и спорта.

На уроках русской и белорусской литературы формируются нравственные идеалы на примерах положительных героев художественных произведений, демонстрируется связь прошлого с современностью, воспитывается чувство гордости за нашу Родину, наш народ.

В процессе изучения физики, биологии, географии, математики, учащиеся знакомятся с применением законов в военном деле, влиянием научных открытий на развитие военной техники, решают задачи, в содержании которых отражена военная тема. Информатика способствует развитию у учащихся быстроты реакции, формирует навыки работы со сложной боевой техникой. Кроме того, в проектно-исследовательской деятельности учащиеся привлекаются к созданию презентаций, видеороликов по гражданско-патриотической тематике.

На уроках английского языка учителю предоставляются широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма. Учащиеся изучают государственные символы, историю, географию, культуру нашей страны посредством иностранного языка.

На уроках физической культуры и здоровья формируются качества, необходимые будущему защитнику Родины: сила, быстрота, гибкость, ловкость, выносливость, координация и точность движения. В рамках проектной деятельности на примере учащихся военно-патриотических классов мы доказали положительное влияние физических упражнений на биологический возраст подростка.

Гражданско-патриотическое воспитание учащихся осуществляется прежде всего в процессе обучения на уроках допризывной и медицинской подготовки. На занятиях учащиеся знакомятся со спецификой воинского труда, готовятся к выполнению обязанностей солдата, познают особенности службы в армии, воспитывают в себе качества, необходимые защитнику Родины.

Особая роль отводится кабинету допризывной подготовки. В целях повышения качества допризывной подготовки учащихся в Борисовском районе произведено распределение и закрепление воинских частей за учреждениями образования. 72-й гвардейский объединенный учебный центр подготовки прапорщиков и младших специалистов не только обеспечил участие военнослужащих в проведении занятий, определил порядок использования для этих целей учебно-материальной базы воинской части, но и оказал помощь учреждению в оборудовании кабинета допризывной подготовки, обеспечении его наглядными пособиями. А сотрудничеству в этом направлении армии и школы начало положил выпускник 1984 года ГУО «Средняя школа № 7 г. Борисова», Государственный секретарь Совета безопасности Республики Беларусь А. Г. Вольфович, подарив школе автомат АК-74.

Оборудование кабинета осуществляется в соответствии с Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 12.06.2014 № 75 (ред. от 18.12.2021) «Об установлении перечней мебели, инвентаря и средств обучения, необходимых для организации образовательного процесса учреждениями образования, реализующими образовательные программы общего среднего образования, учреждениями образования, реализующими образовательные программы специального образования, иными организациями, индивидуальными предпринимателями, реализующими образовательные программы специального образования на уровне дошкольного образования» [1]. В кабинете есть элементы УМК для обеспечения деятельности учителя: карты топографические учебные, макеты огнестрельного оружия, гранат, мин, войсковое имущество, медицинские материалы и многое другое. Имеются Уставы Вооруженных Сил Республики Беларусь, электронные средства обучения. УО «Военная Академия Республики Беларусь» обеспечила учебно-программным комплексом.

В целях организованного проведения учебных занятий по допризывной подготовке и формирования у учащихся практических навыков в выполнении требований общевоинских уставов группы учащихся именуются взводами. Из числа юношей, обладающих высокими

морально-психологическими и лидерскими качествами, назначаются командиры взводов и отделений. Каждое учебное занятие по допризывной подготовке начинается с построения личного состава, проверки наличия учащихся и доклада руководителю о готовности к учебному занятию. На учебном занятии соблюдаются требования общевоинских уставов при действиях, ответах, при обращении учащихся к учителю по воинскому званию. В летний период ежегодно в кабинете и на базе воинской части проводятся учебные сборы для учащихся 10-х классов. Ребятам обучает не только учитель допризывной подготовки, но и офицеры 72-го гвардейского объединенного учебного центра подготовки прапорщиков и младших специалистов.

Также необходимо отметить работу кабинета по профессиональной ориентации учащихся на III ступени общего среднего образования: проведение встреч, круглых столов, вечеров вопросов и ответов с целью ознакомления с порядком прохождения воинской службы, поступления и обучения в военных учебных заведениях.

Одной из форм гражданско-патриотического воспитания в рамках образовательного процесса в нашей школе является обучение в военно-патриотических классах, которые создаются с целью профессиональной ориентации учащихся, подготовки их к поступлению и учебе в Военной академии и прохождения службы в Вооруженных Силах и других силовых структурах нашей страны. Работа в данных классах ведется в соответствии с Положением о военно-патриотических классах. Классы формируются из числа юношей и девушек 8-х классов на основании заявления законных представителей. Основными критериями зачисления в класс являются медицинские показания, результаты учебных сборов, склонность учащегося к военной профессии, достаточный уровень по математике и физике, высокий уровень подготовки по физической культуре и здоровью, отсутствие правонарушений и нареканий. Преимуществом при зачислении обладают победители олимпиад по учебным предметам, призеры спортивных соревнований. В целях подготовки учащихся к обучению в июне проводятся учебные сборы на базе пришкольного оздоровительного лагеря. Установленная форма одежды приобретается за счет средств законных представителей учащихся. Ритуал посвящения в учащиеся класса с вручением специального нашивного знака и удостоверения проводится в торжественной обстановке. За достижение высоких показателей в учебе, спорте, общественной работе по решению педагогического совета школы приказом директора учащимся класса присваиваются кадетские звания: вице-ефрейтор, вице-младший сержант; вице-сержант; вице-старший сержант; вице-старшина.

С целью формирования у учащихся взглядов и убеждений, основанных на идеологии белорусского государства, в учреждении реализуются воспитательные программы «Вступая в жизнь» и «Жизненная позиция – патриотизм». На базе учреждения с 2023 года функционирует областной ресурсный центр «Патриот», а с мая этого же года на базе 72-го ОУЦ функционирует военно-патриотический клуб «Юный танкист».

Ребята военно-патриотических классов – активные участники районных, областных и республиканских мероприятий, приуроченных к государственным праздникам и памятным датам. Отметим результативное участие в военно-спортивных и военно-патриотических играх, конкурсах и проектах в 2023 году: дипломы I степени на районных этапах республиканских военно-спортивных игр «Зарница», «Зарничка», в военно-патриотической игре «Орленок»; дипломы I степени в областном этапе смотра-конкурса знаменных групп и смотра-конкурса военно-патриотических клубов; дипломы III степени в областных этапах республиканских военно-спортивных игр «Зарница», «Зарничка»; участие в гражданско-патриотической кадетской смене Союзного государства «За честь Отчизны» в НДОЦ «Зубренок»; участие в военно-патриотическом турнире «Вызов» совместно с Военной академией Республики Беларусь и РОО «Патриоты Беларуси».

В школе функционирует Музей 6-й гвардейской Ровенской ордена Ленина Краснознаменной ордена Суворова стрелковой дивизии и Музей истории школы, на базе которых проводятся экскурсии, уроки Мужества, пионерские сборы, классные и информационные часы, встречи с интересными людьми.

Отметим, что достижение целей гражданско-патриотического воспитания должно осуществляться через взаимодействие школы, семьи и социума, что способствует формированию устойчивых представлений о мире, обществе, государстве, основных правах и обязанностях учащихся, их социальных связях и отношениях [2].

Список использованных источников

1. Об установлении перечней мебели, инвентаря и средств обучения, необходимых для организации образовательного процесса учреждениями образования, реализующими образовательные программы общего среднего образования, учреждениями образования, реализующими образовательные программы

специального образования, иными организациями, индивидуальными предпринимателями, реализующими образовательные программы специального образования на уровне дошкольного образования : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 12 июля 2014 г. № 75 : в ред. постановления Министерства образования Респ. Беларусь от 10 дек. 2021 г., № 261 // Министерство образования Респ. Беларусь. – URL : <https://adu.by/images/2023/07/post-MO-RB-75-2014.pdf> (дата обращения: 22.04.2024).

2. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г. № 82 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь. – URL : <https://etalonline.by/document/?regnum> (дата обращения: 22.04.2024).

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

**СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ:
ТЕХНОЛОГИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ (МОДЕЛЬ РОТАЦИИ СТАНЦИЙ)
В ФОКУСЕ ЭФФЕКТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Осиновая Ирина Васильевна,

учитель химии ГУО «Средняя школа № 7 г. Борисова»

В наше время, когда технологии играют все более значимую роль в повседневной жизни, образовательная среда должна адаптироваться к этим изменениям, чтобы оставаться актуальной и эффективной. Современное образование сталкивается с постоянными вызовами, и одним из ключевых аспектов его развития является интеграция современных технологий в образовательный процесс. Формирование современной образовательной среды требует комплексного подхода, включающего в себя не только технологические инновации, но и педагогические методики, а также учет индивидуальных потребностей учащихся. В этом контексте модель ротации станций в смешанном обучении выделяется как инновационный подход, способствующий эффективному педагогическому взаимодействию.

Смешанное обучение объединяет преимущества традиционного классического обучения с возможностями онлайн-образования, обеспечивая более гибкий и персонализированный подход. В рамках смешанного обучения учащиеся могут изучать материалы и выполнять задания как в классе, так и вне его, используя компьютеры, интернет, электронные учебники, видеоуроки и другие онлайн-ресурсы. Использование модели ротации станций в обучении химии представляет собой эффективный метод, который сочетает преимущества смешанного обучения и применение маршрутных рабочих листов. В модели ротации станций класс делится на группы, и эти группы переходят между разными станциями. Часть учащихся начинает занятие под руководством учителя, в то время как остальные работают в группах или занимаются онлайн. Затем группы переходят на другие станции так, чтобы за время урока посетить каждую. Например, группа, работавшая с учителем, переходит на станцию групповой деятельности, где работает над коллективными проектами (заданиями). Последняя станция для этой группы – станция онлайн-обучения, где учащиеся занимаются за компьютерами или работают с планшетами, телефонами [3]. При организации работы учащихся на станциях в модели ротации станций на уроке химии следует учитывать несколько особенностей.

1. Учащиеся должны быть заранее разделены на группы. Работа в группах не должна носить эпизодический характер, а использоваться на протяжении длительного времени (нескольких недель, четверти). Это объясняется тем, что на первых занятиях происходит адаптация учащихся к этому методу, решаются социально-психологические проблемы, налаживаются деловые взаимоотношения, учащиеся вырабатывают нормы и правила работы по группам, учатся принимать групповое решение, что помогает более эффективно работать на деловом уровне. После адаптации состав групп целесообразно менять в зависимости от того, какие цели на уроке учитель ставит перед учащимися. Основанием для распределения по группам может быть собственный интерес учащихся к изучаемой теме или темп, в котором они осваивают учебный материал. Приходя на урок, учащиеся узнают, в составе какой из групп они будут сегодня работать. Оптимальный состав группы – 6 человек.

2. Класс должен быть разделен на три рабочие зоны. Учащиеся, объединенные в одну малую группу, должны видеть и слышать друг друга, а педагог иметь возможность беспрепятственно подходить к любой малой группе. Таким образом, для организации этих зон парты в классе сдвигаются так, чтобы учащиеся, находящиеся на одной станции, находились близко друг к другу и по возможности не мешали одноклассникам, занимающимся на других станциях [2].

В своей практике организую работу на трех станциях: «Работа с учителем», «Работа онлайн», «Работа в группах». В течение урока каждая группа проходит через все три станции.

Станция «Работа с учителем». На уроке учитель управляет учебной деятельностью, используя различные ее формы. Если вы разделили учащихся по уровню их успеваемости в изучении предмета, то будет лучше, чтобы в маршрутном листе группы с низким уровнем успеваемости данная станция была первой. Следующие группы приходят к учителю после прохождения других станций и начинают работу с рефлексии работы на предыдущих станциях и обсуждения вопросов, которые появились в ходе выполнения заданий. На данной станции можно организовать фронтальную работу (объяснения сложных вопросов темы), работу в парах, индивидуальную работу. Работа на станции также предполагает индивидуальную самостоятельную работу учащихся. В те моменты, когда учащиеся, например, знакомятся с терминологией, читают текст и обсуждают прочитанное, решают задачи, у учителя появляется возможность уделить внимание учащимся в других группах, ответить на их вопросы или проконсультировать. Маршрутные рабочие листы позволяют учителю

следить за прогрессом каждого учащегося и обеспечивать индивидуализированную поддержку в процессе обучения. Работа на станции заканчивается рефлексией.

Станция «Работа онлайн» предусматривает наличие электронного устройства у каждого учащегося (смартфон, планшет, ноутбук, персональный компьютер). Все материалы для станции онлайн-работы должны быть подготовлены в рамках урока с помощью различных онлайн-инструментов [1]. На данной станции можно познакомиться с новым материалом, проверить свои знания, потренировать навыки, отработать индивидуальные задания, которые адаптированы учителем под их уровень учебных достижений и потребности. С использованием маршрутных рабочих листов учащиеся могут легко ориентироваться в заданиях и ресурсах, предоставляемых онлайн. Это способствует развитию цифровых навыков и активизирует участие в обучении. Для организации работы учащихся на данной станции должен быть большой запас различных заданий, созданных в онлайн-ресурсах. Я использую бесплатный сервис Google Classroom, в котором зарегистрированы все учащиеся и собраны различные задания или ссылки для выполнения заданий в других обучающих серверах. Работа на станции заканчивается рефлексией или обратной связью.

Станция «Работа в группах». Сложность работы на данной станции состоит в том, что учащиеся вынуждены выстраивать взаимодействие без посредничества учителя, поэтому важно сформировать механизмы их совместной деятельности, позволяющие малой группе эффективно работать на занятии. Частично эту проблему позволят решить совместные усилия учителя и учащихся по определению норм работы, то есть инструкция. Инструкция (как письменная, так и устная) должна быть написана языком, понятным для каждого учащегося, и проверена на практике; подробной, чтобы группа могла справиться без помощи учителя; точно показывать, какие результаты ожидаются; размещена на листе с заданиями.

Маршрутные рабочие листы помогают учителям планировать и структурировать задания для групповой работы, обеспечивая эффективное взаимодействие и обмен идеями между учащимися. Можно использовать несколько вариантов заданий. Первый вариант предполагает, что каждая мини-группа получает самостоятельное задание и, выполнив его, знакомит остальных с результатами работы. Второй вариант: все учащиеся малой группы работают над одинаковым заданием, что обеспечивает возможность показать им разность взглядов и подходов к решению задачи, обсуждению проблемы. Варианты можно совмещать. Учащимся, работающим в малых группах, можно предложить выполнить следующие задания: заполнить недостающую информацию в таблице, составить схему, обозначить части рисунка и т. д. Если же данная группа учащихся работает над мини-проектом, то можно предусмотреть такие задания: создание видеоролика, выполнение лабораторной или практической работы с оформлением в тетради, создание интерактивных плакатов и т. д. Работа на станции заканчивается рефлексией или обратной связью [3].

Отметим преимущества применения модели ротации станций в педагогическом взаимодействии:

1. Персонализация обучения: модель ротации станций позволяет учителю адаптировать обучение под индивидуальные потребности каждого учащегося путем предоставления разнообразных заданий и материалов под уровень знаний и интересы каждого обучающегося.

2. Увеличение активности и мотивации: взаимодействие с различными типами учебных станций, включая интерактивные задания, коллективные проекты и онлайн-ресурсы, стимулирует активное участие обучающихся в образовательном процессе. Это способствует повышению их мотивации и заинтересованности в обучении.

3. Развитие коллаборативных навыков: модель ротации станций способствует развитию навыков сотрудничества и командной работы среди учащихся. Групповые и коллективные задания на различных станциях способствуют развитию сотрудничества, обмену идеями и совместному решению проблем.

4. Индивидуальная обратная связь: перемещение учащихся между станциями позволяет учителям предоставлять индивидуальную обратную связь каждому обучающемуся. Это помогает идентифицировать индивидуальные потребности, успехи и трудности каждого учащегося и предоставлять соответствующую поддержку.

5. Эффективное использование времени: модель ротации станций оптимизирует использование времени в рамках урока, позволяя учителям организовать эффективную и разнообразную деятельность за короткий период времени. Это способствует улучшению общей продуктивности урока и использованию учебного времени в максимальной степени.

Модель ротации станций дает возможность использовать разнообразные учебные методики и подходы на каждой станции. Учителя могут варьировать форматы заданий, методы обучения и ресурсы, чтобы соответствовать различным учебным методикам и предпочтениям учащихся.

Таким образом, модель ротации станций позволяет учителю сделать процесс обучения личностно ориентированным, создавая индивидуальный образовательный маршрут для каждого учащегося в соответствии с его уровнем подготовки, учебными потребностями и предпочтениями. Этот переход к персонализации обучения способствует более эффективному и глубокому усвоению материала, повышает мотивацию и интерес учащихся к учебному предмету и способствует достижению более высоких результатов обучения. Внедрение в образовательный процесс модели ротации станций не только эффективно решает современные проблемы обучения, но и открывает новые горизонты для более глубокого и интерактивного освоения предмета учащимися. Этот подход не только подчеркивает актуальность современных технологий в образовании, но и стремление к созданию более гибкого и индивидуализированного процесса обучения, отвечая вызовам современного мира.

Список использованных источников

1. Белохвостов, А. А. Методика обучения химии в условиях информатизации образования : учеб. пособие / А. А. Белохвостов, Е. Я. Аршанский. – М. : Интеллект-Центр, 2016. – 336 с.
2. Андреева, Н. В. Шаг школы в смешанное обучение / Н. В. Андреева, Л. В. Рождественская, Б. Б. Ярмахов. – URL: https://ags29.narod.ru/pages/obrazovanie/proekt/shag_shkoly.pdf (дата обращения: 10.06.2023).
3. Как настроить модель ротации станций в классе? : смешанные и персонализированные методы обучения на работе (learningaccelerator.org). – URL: <https://practices.learningaccelerator.org/problem-of-practice/how-do-i-set-up-a-station-rotation-model-in-my-classroom> (дата обращения: 23.06.2023).
4. Центр смешанного обучения : смешанное обучение в России : модели смешанного обучения. – URL: https://blendedlearning.pro/blended_learning_models/ (дата обращения: 25.06.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ PLICKERS НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Павловец Светлана Ивановна,

учитель физики ГУО «Лошницкая гимназия Борисовского района»

Plickers – приложение для быстрой оценки знаний учащихся на уроке. Провести опрос целого класса можно буквально за полминуты. Все, что нужно, – это распечатанные листочки для каждого ученика в классе и свой телефон или планшет [1; 2].

Принцип работы данного приложения (рис. 1): скачать приложение Plickers на свой телефон; распечатать карточки для учащихся (доступно только через компьютер); задайте учащимся вопрос и попросите их ответить при помощи карточки (на них нанесены варианты a, b, c, d); отсканируйте варианты ответов всех учащихся и при желании выведите ответ на доску.

У каждого учащегося свой номер карточки, который будет отображен на карточке, сгенерированной Plickers (рис. 2). У каждой карточки есть свой номер, соответствующий номеру учащегося в списке, который вы создали для своего класса.

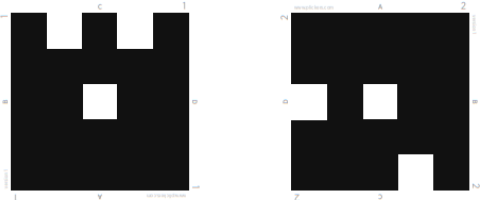


Рисунок 1. – Вид класса в приложении

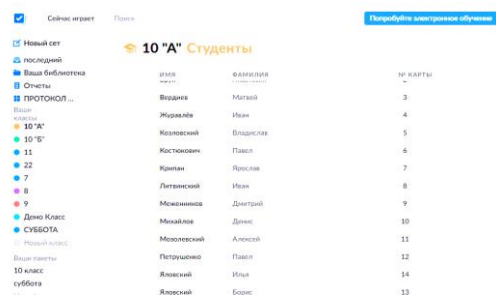


Рисунок 2. – Вид карточек для учащихся

В Plickers можно создавать вопросы с вариантами ответа истина/ложь или выбрать один вариант из нескольких.

Чем удобно приложение: полная вовлеченность класса; анонимность, но можно и вывести на доску; возможность исправить ответ, когда

Источник света

Отредактировано вс 22 марта

▶ Играть сейчас ☒ Изменить набор → Переместить в пакет + Добавить в очередь ▶ 1 ▶ 2

1. Солнце это источник света?

A. да
B. нет
C. возможно
D.

2. Существуют светящиеся организмы?

A. нет
B. да
C.
D.

3. Свет – позволяет живым организмам видеть мир вокруг них?

A. нет
B. да
C.
D.

4. Луч света может проникать через все предметы насквозь?

A. нет
B. да
C.
D.

5. Молния это источник света?

A. да
B. нет
C.
D.

Сложение сил

Отредактировано ср 29 янв

▶ Играть сейчас ☒ Изменить набор → Переместить в пакет + Добавить в очередь ▶ 7

1. Какая сила изображена на рисунке?

A. Вес
B. Сила тяжести
C. Сила упругости
D. Нет правильного ответа

2. Какая сила изображена на рисунке?

A. Сила тяжести
B. Сила упругости
C. Нет правильного ответа
D. Вес

3. Чему равна результирующая сила и куда она направлена?

A. 7 Н, направлена влево
B. 2 Н, направлена влево
C. 2 Н, направлена вправо
D. 7 Н, направлена вправо

4. Чему равна результирующая сила и куда она направлена?

A. 8 Н, направлена влево
B. 2 Н, направлена влево
C. 8 Н, направлена вправо
D. 2 Н, направлена вправо

5. Сила $F_1 = F_2$, чему равна результирующая сила?

A. Ну нет числа и в том направлении 00
B. $F_1 + F_2$
C. 0 Н
D. F

вопрос принят.

Однако присутствуют и минусы при использовании данного приложения: возможно повторное считывание ответа, если код случайно попадает в камеру; считывание информации занимает больше времени, чем принятие ребенком решения; составить вопросы для карточек; заполнение списков класса.

Варианты использования Plickers на уроке

Проверка домашнего задания. Учащиеся поднимают карточки с ответом, соответствующим формуле, букве, определению, которые они выбрали. Это может быть быстрая проверка, занимающая 2–4 минуты. Можно проверить решение задач (ответ и применяемые формулы для решения).

Актуализация субъективного опыта учащихся (рис. 3). Первичная проверка понимания изученного материала (рис. 4).

Рисунок 3. – Пример вопросов по теме «Источник света»

Рисунок 4. – Пример вопросов по теме урока «Сложение сил. Равнодействующая сила»

Вариантов использования в образовательном процессе программы Plickers достаточно много, и каждый учитель может найти применение по своему усмотрению. Используя данное приложение, учитель упрощает и свою подготовку к урокам и улучшает связь между собой и классом.

Список использованных источников

1. Барсук, Е. Plickers – инструмент для проведения опросов и оценки / Е. Барсук. – URL: <https://expert.itmo.ru/plickers> (дата обращения: 15.05.2023).
2. Кудинова, Е. С. Применение интерактивных технологий Plickers для повышения мотивации к изучению иностранного языка / Е. С. Кудинова. – URL: <http://textovod.com/unique/link?url=> (дата обращения: 12.09.2024).

ИГРАЯ ИЗУЧАЕМ (ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА)

Пекарская Марина Евгеньевна,

учитель математики ГУО «Средняя школа № 2 г. Молодечно»

Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Урок был и остается основным элементом образовательного процесса. Каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе. В этом заинтересованы и родители учащихся. Но подчас и учителям, и родителям приходится с сожалением констатировать: «Не хочет учиться», «Мог бы прекрасно заниматься, а желания нет». В этих случаях мы встречаемся с тем, что у ученика не сформировались потребности в знаниях, нет интереса к учению. Учителя знают, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса, не осознавая потребности к ним. Поэтому перед школой стоит задача по формированию и развитию у ребенка положительной мотивации к учебной деятельности с целью повышения эффективности учебного процесса.

Игра является одним из проверенных способов мотивации учения, формирования у школьников познавательных интересов. Играя ребенок приобретает новые знания, совершенствует умения и навыки. Игра, как никакой другой метод, отвечает возрастным особенностям детей и в значительной мере способствует формированию полноценной мотивации учения.

В качестве эффективных средств развития интереса к учебному предмету принято использовать такие приемы, как логические разминки, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, творческие задания, ребусы. Применение этих процессов вовлечения и мотивации учащихся в науку получило название геймификации образования. Под геймификацией принято понимать применение игровых методик в неигровых ситуациях. Как показывают исследования, использование игровых технологий позволяет оптимизировать образовательный процесс. Используя педагогическую литературу, можно выделить следующие случаи применения геймификации: в качестве фрагмента урока (его начала либо окончания), в качестве способа освоения какой-либо части предмета либо ее закрепления, в качестве переходного элемента к следующей теме занятия, для внеурочной деятельности [1]. Помимо этого, встречаются и различные классификации игр, которые можно условно объединить в следующие группы: по цели обучения (воспитывающие, развивающие, обобщающие, контролирующие, обучающие), по характеру деятельности учащихся (творческие, поисковые, поисково-творческие), по массовости (коллективные, индивидуальные), по реакции (подвижные (быстрые), тихие).

Задачей учителя является создание игрового сюжета, распределение ролей, а также поддержание дисциплины. Игра не должна быть длинной по времени, ее нужно удачно вписать в урок, содержащий и другие обязательные элементы. Дидактические игры можно проводить в начале урока, чтобы привлечь внимание детей и подготовить их к усвоению последующего материала [2].

Приведу примеры удачных игр для учеников 5–7-х классов.

Ну-ка, смекалку свою прояви,

Тему из букв ты скорей собери!

1. Разгадав кроссворд, вы сможете определить тему урока.

По горизонтали:

1. Сколько вершин, сторон, углов в треугольнике? (*Три*)

2. Часть прямой, ограниченная двумя точками? (*Отрезок*)

3. Какая фигура получится, если последовательно соединить три точки, не лежащие на одной прямой? (*Треугольник*)

4. Как по-другому назвать расстояние между двумя точками? (*Длина*)

– Какое слово можно вставить по вертикали? (*Точка*)

– Как бы вы сформулировали тему урока?

Большой интерес вызывают задания, которые позволяют узнавать интересные факты из других областей знаний, получая эту информацию посредством математики и расширяя таким образом кругозор.

2. Работа в группах. Наберите большее количество баллов за определенное время.

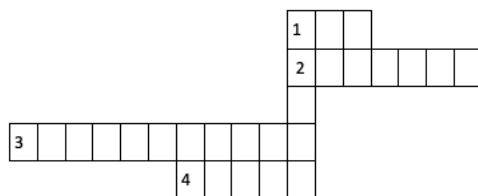
Задача 1 (3 б.). Наиболее крупные среди существующих рыб – акулы. Гигантская акула на 5 м короче китовой акулы, а их общая длина 35 м. Найдите длину каждой.

Задача 2 (4 б.). Снежный барс из Азии в 2 раза легче пумы из Северной Америки. Найдите их вес, если вместе они весят 150 кг.

Задача 3 (6 б.). Морской черт в 2 раза длиннее морского кота, который в 5 раз длиннее морской лисички и в 4 раза длиннее морской собачки. Определите длины этих рыб, если морская лисичка короче морского кота на 80 см?

3. Решение практико-ориентированных задач.

5-й класс



Все люди по биологическим ритмам делятся на три группы: «совы», «голуби» и «жаворонки». «Совы» – это люди, которые засыпают за полночь, встают поздно и с трудом. «Жаворонки» просыпаются рано, чувствуют себя бодрыми и работоспособными в первой половине дня, более чувствительны к перегрузкам. «Голуби» занимают промежуточное положение, но ближе к «жаворонкам».

Из 28 учащихся 5-го класса $\frac{3}{5}$ составляют «жаворонки», $\frac{1}{5}$ – «голуби», оставшаяся часть – «совы».

Сколько человек в классе смогут активно работать на первом уроке?

Сколько человек активно присоединится к ним на втором уроке?

Какое количество учащихся проявят свою активность на третьем уроке?

Определите, какую часть вашего класса составляют «совы», какую – «голуби», а какую – «жаворонки».

6-й класс

Мама купила 15 яблок и разделила их между сыном и дочерью в отношении 2:3 соответственно. Сколько яблок получил сын?	На 8 гектарах было засеяно 1,12 тонн ржи. Сколько ржи потребуется для засева 96 гектаров?
Длина шоссе на карте равна 6 см, масштаб карты 1:500000. Найдите длину шоссе на местности в километрах	Найдите неизвестный член пропорции $x : 1,8 = 4,9 : 3,6$.

Контрольная карта (ответы):

6	13,44
30	2,45

Необходимо обязательно сделать дополнительные карточки с ложными ответами с учетом ошибок, которые могут допустить учащиеся при решении заданий.

7-й класс

1. Артем нарисовал на классной доске угол. А Лена должна измерить его транспортиром. Но вершина угла находится слишком высоко для Лены. Сможет ли она узнать градусную меру этого угла? Покажите, как можно это сделать.

2. 22 июня в день летнего солнцестояния в Молодечно длина тени в полдень равна вашему росту. Это пик полярного дня. Под каким углом к поверхности земли в этот момент падают солнечные лучи?

В настоящее время в книгах, интернет-источниках можно встретить большое количество игр математического содержания. Несмотря на то, что игровая технология существует очень давно, а в последнее время получают свое распространение более новые методики преподавания предмета, не стоит забывать об использовании игры в обучении [3; 4].

Собственный опыт работы в школе, а также посещение и анализ уроков других учителей позволили мне прийти к выводу, что применение игровой технологии в сочетании с другими методами ведет к развитию интереса учащихся к предмету. Это способствует проявлению инициативы и самостоятельности, обеспечивает полную занятость учащихся на уроке, заставляет их активно мыслить и рассуждать. Успех работы учителя зависит главным образом от его мастерства. Оно проявляется в умении творчески решать вопросы обучения, вызывать у школьников живой интерес, любовь к своему предмету, заставлять их мыслить, активно работать, рассуждать. Игра не заменит в полной мере традиционные формы обучения, но дополнит их, и такое сочетание позволит рационально организовать учебно-воспитательный процесс.

Список использованных источников

1. Варенина, Л. П. Геймификация в образовании / Л. П. Варенина // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2014. – № 6-2. – С. 314–317.
2. Горнобатов, Н. Н. Развитие познавательного интереса на уроках математики / Н. Н. Горнобатов // Эксперимент и инновации в школе. – 2014. – № 2. – С. 33–42.
3. Коваленко, В. Г. Дидактические игры на уроках математики : книга для учителя / В. Г. Коваленко. – М. : Просвещение, 1990. – 96 с.
4. Бобровский, А. А. О применении игровых технологий на уроке математики / А. А. Бобровский, З. А. Бобровская // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Самара, сентябрь 2016 г.). – Самара : АСГАРД, 2016. – С. 1–4. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/206/10990/> (дата обращения: 15.05.2022).

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ-ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

Пилипенко Михаил Николаевич,

педагог социальный ГУО «Социально-педагогический центр с приютом Заводского района г. Минска»,

Сложное и многогранное содержание патриотического воспитания представляет собой первоочередную задачу для педагогов – подбор методов и средств этой составляющей воспитания. Но прежде всего необходимо определиться с трактовкой определения «средство воспитания». Так, академик П. И. Пидкасистый считает, что средством воспитания может быть художественная литература, газеты, журналы, а также кино, театр, выставки, музеи, игры, спорт, художественная самодеятельность, интересный собеседник, различные предметы культуры и природы [5]. Аналогичного мнения придерживается Н. Е. Щуркова, которая утверждает, что «самые разнообразные средства располагаются вокруг педагога. Нужен лишь профессиональный взгляд на предмет, событие, фразу, поступок, действие... Средством для педагога может служить все, что нас окружает, кроме... нас самих: человека нельзя использовать как средство» [6, с. 133–134].

Несколько иную позицию в определении термина «средство воспитания» занимает В. С. Селиванов. По его мнению, под средством воспитания следует понимать не предметы, с помощью которых эта деятельность осуществляется, а различные виды деятельности воспитанников [5]. Н. М. Борытко также считает, что целесообразная деятельность человека, направленная на реализацию той или иной цели, а также конкретные действия человека, осуществляющего цель деятельности, выступают средством воспитания [1].

Таким образом в современной научной литературе нет определенного понимания данной педагогической категории. Вслед за В. С. Селивановым и Н. М. Борытко, опирающимися в определении средства воспитания на точку зрения основоположника научной педагогики в России К. Д. Ушинского, мы будем понимать под средствами воспитания любую осмысленную, целесообразную деятельность, в которую включается школьник-подросток.

Школьное краеведение является значимым средством патриотического воспитания учащихся подросткового возраста. Именно посредством школьного краеведения учащиеся приобретают готовые знания не только на уроках или из учебных пособий, но и в самостоятельной работе, поисково-исследовательской деятельности под руководством учителя [2]. Краеведение в школе формирует практические и интеллектуальные умения, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, способствует их общему образованию, помогает соединять обучение с жизнью и активизирует деятельность учащихся, помогает в выборе профессии [4].

Современное школьное краеведение испытывает сегодня настоящий подъем. Учитывая, что любовь к своему Отечеству начинается с любви к малой родине, то существенную роль в становлении и развитии патриотических чувств, патриотического сознания средствами школьного краеведения следует уделять социокультурной среде конкретного региона. Будет правильным, если историческим и культурным ценностям будет уделяться большое значение, так как эти ценности составляют основу патриотического воспитания школьников-подростков.

Большое значение в воспитании патриотизма имеет изучение истории родного края, культуры, языка, традиций и обычаев своего народа и предков. Значимый воспитательный эффект, по мнению педагогов-практиков, дают экскурсии, проводимые с целью ознакомления и изучения истории родного края (района, города) [3, с. 55]. Школьное краеведение должно занимать важное место в системе внешкольной воспитательной работы школьников подросткового возраста. Так, этнограф А. Я. Богданович считал, что большую роль в формировании патриотических чувств играет изучение родного языка и национальной художественной литературы, исторических произведений, народного творчества, а Ф. Богушевич, Я. Купала и Я. Колас считали необходимым условием развития патриотизма изучение национальной истории и языка [7].

Патриотическое воспитание средствами школьного краеведения предусматривает становление у молодых людей знаний о достижениях своей страны и родного края в области образования, культуры, здравоохранения, спорта, науки и техники. Это направление воспитательной работы достигается в процессе знакомства с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, писателей, поэтов, художников, спортсменов. Так, преподаватель Мозырской гимназии К. В. Ельницкий обосновывал эффективность таких средств воспитания патриотизма, как личный пример родителей и учителей, изучение биографий известных исторических деятелей и поэтических произведений патриотической направленности, пение учащимися патриотических песен, празднование дней, имеющих особенно важное значение в жизни отечества, военную гимнастику и военные упражнения [7]. Важно, чтобы школьники подросткового возраста знали историю своих предков. Рассказы, беседы, дискуссии о жизни и деятельности великих деятелей науки и культуры способствуют воспитанию у них патриотических чувств и формированию уважительного отношения к историческому прошлому своего народа. Без воспитания

чувства гордости за достижения отечественной науки, культуры, техники, образования и спорта невозможно сохранить память и беречь культурно-историческое наследие наших предков, нашего народа, формировать патриотическое сознание школьников.

Таким образом, патриотическому воспитанию школьников-подростков способствует умелое практическое применение педагогом возможностей социокультурной среды, изучение истории родного края, культуры, языка, традиций и обычаев своего народа, формирование знаний о достижениях своей страны и родного края в области образования, культуры, здравоохранения, спорта, науки и техники.

Список использованных источников

1. Борытко, Н. М. Пространство воспитания : образ бытия : монография / Н. М. Борытко ; науч. ред. Н. К. Сергеев. – Волгоград : Перемена, 2000. – 225 с.
2. Воспитание подрастающего поколения на традициях православной культуры : проблемы, опыт, перспективы : материалы обл. науч.-практ. конф., 28–29 октября 2010 г. : в 3 ч. – Витебск, 2010. – Ч. 2. – 75 с.
3. Вятлева, С. В. Спортивные традиции региона как средство патриотического воспитания студентов факультета физической культуры : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / С. В. Вятлева. – Кострома : КГУ, 2007. – 202 с.
4. Краеведение : пособие для учителя / А. В. Даринский [и др.] ; под ред. А. В. Даринского. – М. : Просвещение, 1987. – 158 с.
5. Пидкасистый, П. И. Педагогика : учеб. пособие для студ. пед. вузов и пед. колледжей / П. И. Пидкасистый. – М. : Педагогическое общество России, 2002. – 640 с.
6. Селиванов, В. С. Основы общей педагогики : теория и методика воспитания : учеб. пособие / В. С. Селиванов. – М. : ACADEMIA, 2000. – 335 с.
7. Тоут, С. К. Генезис содержания понятия «патриотическое воспитание» в белорусской общественно-педагогической мысли / С. К. Тоут // Гісторыя і грамадазнаўства. – 2014. – № 2. – С. 20–25.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Прохоцкая Татьяна Викторовна,

учитель географии ГУО «Дукорская средняя школа»

От учащихся, которые скоро вступят в самостоятельную жизнь, сегодня требуется умение работать в группе и коллективе, отстаивать свою точку зрения, сглаживать конфликты, нести ответственность за работу и ее результат, быть мобильным, коммуникабельным, гибким в любых ситуациях. Овладев этими умениями, выпускник сможет устроиться и найти себя в своей жизни, быть востребованным специалистом. В современном мире цели и задачи, стоящие перед образованием, меняются, акцент перемещается с усвоения знаний на формирование компетентности. Поэтому применение всевозможных визуальных средств обучения является одним из факторов эффективной организации процесса обучения учащихся на уроках географии. Использование приемов визуализации на уроках географии влияет на качество получаемых знаний учащимися [1].

Актуальность визуализации выросла в связи с активным развитием современной информационной среды и заключается в постоянной необходимости внедрения современных технологий в процесс обучения и использовании их с целью реализации качества образования. Визуализация информации – это мощнейший инструмент донесения мыслей и идей до учащихся и незаменимый помощник в восприятии и анализе информации, эффективный способ улучшения качества образовательного процесса.

Современный урок ценен не только получаемой информацией, но и приемами самостоятельной работы, работы с информацией извлечения, систематизации, обмена, грамотного оформления и презентации результатов [3]. Средства визуализации облегчают восприятие и помогают учащимся справляться с усвоением большого объема информации. Сегодня есть огромное количество форм визуализации на учебном занятии: видеоролики, презентации, фрагменты фильмов и мультфильмов, матрицы-подсказки, таблицы, планы, схемы, опорные конспекты, тренажеры и т. д. В своей работе я использую приемы визуализации, которые эффективны на различных этапах урока. При их правильном использовании каждый урок может стать ярким, информативным и запоминающимся, будет способствовать формированию учебно-познавательных компетенций учащихся.

Практически на каждом этапе урока я применяю такое средство визуализации, как презентация, которая является источником информации, в том числе географической. Использование PowerPoint позволяет формировать у учащихся эмпирические представления и воображение. Использование презентаций усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность учащихся. В процессе работы с этим приложением я стараюсь привлекать детей к самостоятельному созданию презентаций. Это одна из возможностей учащихся реализовать свои творческие способности, развить навыки работы с интернет-ресурсами, уметь делать выборку и выполнять структурирование материала. Также учащиеся овладевают опытом публичного выступления, что является важным для современного человека.

Интенсивное внедрение в практику работы новых источников экранной презентации информации позволяет эффективно использовать на уроках демонстрацию видеофрагментов. Видеофрагменты учебного материала я использую в процессе изучения нового материала, закрепления, повторения и обобщения, что позволяет успешно выполнять все дидактические функции. Метод основан преимущественно на наглядном восприятии информации. Информация, представленная в виде видеоматериала, является более доступной для восприятия, усваивается проще и быстрее. Совершенствование образовательного процесса практически невозможно без использования быстро развивающихся информационных и коммуникационных технологий.

Использование на учебных занятиях сервисов Web 2.0 позволяет развивать у учащихся многие умения и навыки, необходимые в современном информационном обществе. Из современных сервисов я чаще всего использую Thinglink.com – сервис, который позволяет создавать мультимедийные плакаты. Интерактивный плакат – это возможность общей работы, где учащиеся сами могут добавлять метки и вставлять комментарии или мультимедиафрагменты на изображение. ThingLink я использую в основной части урока. Созданным интерактивным плакатом могут пользоваться учащиеся для повторения и подготовки домашнего задания, а также в качестве дистанционного обучения, когда учащиеся отсутствуют на уроке.

LearningApps – онлайн-сервис, позволяющий создавать интерактивные упражнения познавательно-развлекательного характера для проверки знаний. С помощью этого сервиса можно использовать такие виды заданий, как задания на выбор правильных ответов, на установление

соответствия, выбор верной последовательности, упражнения соревновательного характера.

Используя приемы визуализации в процессе обучения, мы учим детей не только созерцать, но и видеть. Анализируя увиденное, учащиеся развивают речь, расширяют свой словарный запас, учатся выделять главное, сопоставлять факты, делать логические выводы и умозаключения, сравнивать. Решается одна из главных дидактических задач – мотивация и развитие учащихся.

Следует отметить, что в настоящее время педагог имеет возможность использовать большое разнообразие приемов визуализации для организации образовательного процесса. Визуализация выступает как промежуточное звено между учебным материалом и результатом обучения, как механизм, позволяющий «уплотнить» процесс познания. Визуализация позволяет опосредованно и наглядно представить изучаемые явления. Визуализация информации есть мощнейший инструмент донесения мыслей и идей до учащихся, помощник в восприятии и анализе получаемой информации. Это достаточно эффективный способ развития современной образовательной среды для учащихся, способствующий повышению качества образовательного процесса.

Список использованных источников:

1. Галай, И. П. Методика обучения географии / И. П. Галай. – Минск : Аверсэв, 2006. – 157 с.
2. Рапуто, А. Г. Визуализация как неотъемлемая составляющая процесса обучения преподавателей / А. Г. Рапуто // Международный журнал экспериментального образования. – 2010. – № 5. – С. 138–141. – URL: <https://www.expeducation.ru/ru/article/view?id=628> (дата обращения: 17.09.2024).
3. Розов, Н. Х. Некоторые проблемы применения компьютерных технологий и продуктов при обучении в средней школе // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2003. – № 1. – С. 108–112.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Прудникова Юлия Николаевна,

заместитель директора по учебной работе ГУО «Хожовская средняя школа Молодечненского района»

В настоящее время в Республике Беларусь важнейшим направлением качества общего среднего образования является повышение его практической направленности при сохранении традиций академической, фундаментальной подготовки выпускников школ. Потребность подрастающего поколения в личностном и профессиональном самоопределении, стремление к самоутверждению, самосовершенствованию не только стимулируются происходящими в обществе социально-экономическими процессами, но и требуют педагогической поддержки. Такая целевая установка предполагает переход от знаниевой парадигмы школьного образования к компетентностной образовательной модели и представлению результатов обучения в виде компетенций. «Учащийся должен уметь использовать приобретенные на уроке знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах жизнедеятельности, то есть быть функционально грамотным» [3, с. 15]. Развитие функциональной грамотности является необходимым условием становления творческой, деятельной, конкурентоспособной личности [2].

Целью организации образовательного процесса по русскому языку и литературе является формирование и развитие читательской грамотности как важнейшей составляющей функциональной грамотности. Читательская грамотность включает в себя следующие способности: находить и извлекать из текста информацию; интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; использовать информацию из текста [1, с. 64].

Для формирования читательской грамотности обучающихся на уроках можно использовать следующие технологии, методы и приемы: технологию развития критического мышления; стратегии работы с текстом; систему вопросов; учебные ситуации; интерактивные методы.

Подробнее остановлюсь на применении интерактивных методов. Интерактивная стратегия предполагает активное участие учащихся в процессе обучения, а не пассивное восприятие информации; создание обучающей среды, в которой ученики имеют возможность самостоятельно изучать материал, сравнивать, группировать информацию, принимать решения и взаимодействовать друг с другом. Например, на уроке русской литературы в VII классе при изучении рассказа В. Распутина «Уроки французского» использую интерактивный метод «Дерево решения». Сначала звучит фрагмент художественного текста (можно включить фрагмент фильма или запись аудиокниги, можно прочитать по ролям).

– Вы играете на деньги с этим? – Василий Андреевич ткнул в меня пальцем, и я со страху пополз за перегородку, чтобы укрыться в комнате. – Играете с учеником?! Я правильно вас понял?

– Правильно.

– Ну, знаете... – Директор задыхался, ему не хватало воздуха. – Я теряюсь сразу назвать ваш поступок. Это преступление. Растление. Сокращение. И еще, еще... Я двадцать лет работаю в школе, выдывал всякое, но такое...

И он воздел над головой руки.

Затем делю класс на группы по 4–6 человек и формулирую вопрос: «Какой поступок на самом деле совершила Лидия Михайловна?» Каждая группа получает таблицу «Дерево решения».

Таблица 1 – Дерево решения

Какой поступок на самом деле совершила Лидия Михайловна?			
Преступление	Растление	Сокращение	И ещё, ещё...
Аргументы в пользу утверждения	Аргументы в пользу утверждения	Аргументы в пользу утверждения	Аргументы в пользу утверждения
Аргументы против утверждения	Аргументы против утверждения	Аргументы против утверждения	Аргументы против утверждения
Решение			

Учащиеся в группе сначала работают с толковым словарем, чтобы уточнить значение слов «преступление», «растление», «сокращение». Затем обсуждают и заполняют таблицу: приводят аргументы в пользу и против наименования поступка директором. Итогом работы в группе становится принятое решение – ответ на поставленный вопрос. Затем один представитель каждой группы презентует результаты работы. Пока представитель группы говорит, строка «Решение» загибается так, чтобы остальные учащиеся не видели, что там написано. После того, как представитель группы закончит говорить, учащиеся должны догадаться, какое решение приняла группа.

Интерактивный метод «Экспресс-портрет». На уроке русского языка в VI классе по теме «Имя существительное как часть речи» учащиеся после изучения материала параграфа объединяются в группы. Каждая группа получает лист бумаги формата А3 и маркер. В течение 10 минут учащиеся в группах проводят интервью между собой по прочитанному материалу и составляют «Экспресс-портрет» имени существительного. По истечении времени представитель каждой группы презентует работу. Рисунки прикрепляются на стену. Данный метод можно использовать применительно к изучению других частей речи, а также на уроках обобщения знаний.

Интерактивный метод «Заочная дискуссия» использую на уроке русского языка при изучении темы «Диалогические жанры речи» в X классе. Учащиеся выбирают одну из предложенных в учебнике тем для дискуссии и делятся на 4 группы (можно больше, можно меньше, в зависимости от количества учеников в классе). Группы 1, 2 выдвигают аргументы «за», группы 3, 4 – «против». Группа 1 будет проводить дебаты с группой 3, группа 2 – с группой четыре 4. Группам 1, 2 раздаются красные маркеры, а группам 3, 4 – синие. Вручаются таблицы ведения дискуссии (рис. 1).

Заочная дискуссия	
«Нужен ли в школе деловой стиль одежды?»	
Да: Я считаю, что деловой стиль одежды в школе нужен.	
Ваш самый сильный аргумент: Одежда делового стиля красивая. Она всегда современна и модна	
Нет: Я считаю, что деловой стиль в школе не нужен.	
Ответ на аргумент другой стороны: Зато деловой стиль одежды лишает меня индивидуальности. Кроме того, покроя одежды делового подходит не для каждой фигуры.	
Ваш самый сильный аргумент Главным недостатком делового стиля — именно неудобство. К примеру, гораздо свободнее ощущение себя, решая у доски задачи, в джинсах и майке, чем в белой блузке, которую всё время надо стараться не испачкать. Строгий фасон настраивает чувствовать себя не столько дисциплинированно, сколько скованно.	
Ответ: Зато школьник понимает, что, надев форму, он идет не отдыхать, а учиться. Для этих же целей компании используют френс-код.	
Аргумент: Деловой костюм — важный статусный элемент современного общества. Он воспитывает чувство стиля, который может пригодиться ему в дальнейшей работе.	
Обобщение	

Рис. 1. – Таблица дискуссии

Данный метод предполагает процедуру обмена аргументами, которая повторяется 2–3 раза. Каждый ученик должен обязательно ответить на аргумент партнера и дописать собственный аргумент. Подводя итоги дискуссии, я задаю вопрос обеим сторонам: «Какие аргументы противника были самыми лучшими?».

Интерактивный метод «Герб» на уроке русской литературы в X классе. Тема «Противопоставление образов Кутузова и Наполеона. Бородинское сражение». Рассказываю учащимся о том, что раньше все рыцари и великие воины имели свой герб, и предлагаю создать герб Наполеона и герб Кутузова (рис. 2, 3). Обязательной является работа с текстом произведения,

использование цитат, подтверждение конкретными поступками и действиями героев, описанных в романе-эпопее. Учащиеся делятся на группы. Две группы создают герб Наполеона, а две – Кутузова. Затем работы презентуются.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

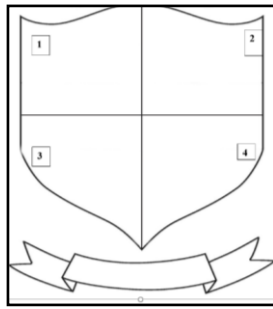


Рис. 2.

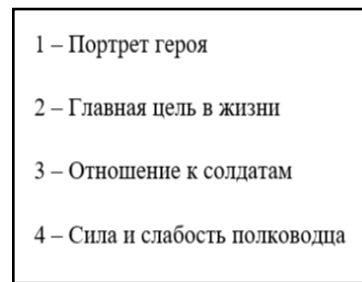


Рис. 3.

Таким образом, в аспекте развития функциональной грамотности учащихся интерактивные методы имеют важное значение. Учащиеся получают опыт находить информацию в тексте, использовать ее (например, выбирать нужные цитаты из художественного произведения), интерпретировать и обобщать полученную информацию, осмысливать и оценивать прочитанный материал в единстве формы и содержания, а также получают опыт представлять себя и свою работу, отстаивать точку зрения, вести дискуссию, убеждать, задавать вопросы, вступать в диалог. Значит, можно сделать вывод о том, что изменение взаимодействия между учащимися и педагогами на уроке (использование моделей, основанных на средствах интерактивной педагогики) является путем развития функциональной грамотности учащихся.

Список использованных источников

1. Акимова, О. Б. О читательской грамотности / О. Б. Акимова // Язык и актуальные проблемы образования : материалы междунар. науч.-практ. конф., Москва, 31 января 2018 года / под ред. Е. И. Артамоновой, О. С. Ушаковой. – М. : Международная академия наук педагогического образования, 2018. – С. 63–66.
2. Жук, О. Л. Функциональная грамотность младших школьников : сущность и условия формирования в образовательном процессе / О. Л. Жук, Н. В. Буйко // Адукацыя і выхаванне. – 2022. – № 9. – С. 6–18.
3. Русецкий, В. Ф. Формирование функциональной грамотности как научная и образовательная проблема / В. Ф. Русецкий, О. В. Зеленко // Веснік адукацыі. – 2020. – № 9. – С. 15–20.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ КАК ОДНОГО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Пузиновская Светлана Григорьевна,

учитель информатики ГУО «Средняя школа № 4 г. Дзержинска»;

Счеснович Ольга Анатольевна,

учитель информатики ГУО «Воротынская средняя школа Бобруйского района»

«Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» (А. А. Леонтьев) [2, с. 41]. Одним из направлений развития функциональной грамотности человека является формирование его экологической грамотности.

Под экологической грамотностью будем понимать способность проявлять экологически ответственное поведение в окружающей среде на основе понимания влияния биологических, химических и физических процессов на состояние окружающей среды [1, с. 341]. Выделим следующие составляющие экологической грамотности современного человека: энергоэффективность, энергосбережение, рациональное природопользование.

Формирование культуры энергосбережения – это не только осведомленность учащихся об экологических проблемах, но и обучение практическим действиям, в частности рациональному потреблению электроэнергии, тепла и воды. Мы должны научиться использовать энергетические ресурсы только в тех местах и в то время, где и когда они действительно необходимы [4, с. 25]. В конечном итоге это поможет сформироваться привычке выключать свет и закрывать кран с водой, правильно сортировать мусор и знать основные способы сбережения тепла. Поэтому так важно популяризировать и прививать навыки энергоэффективного образа жизни со школьной скамьи.

Создание на учебном занятии условий для воспитания у учащихся культуры энергопотребления может быть осуществлено через отбор предметного содержания и применение различных приемов обучения с использованием возможностей учебных предметов [3, с. 38].

Приведем несколько примеров авторских заданий для учебного предмета «Информатика».

6-й класс. Тема «Операции над фрагментом изображения»

Задание «Потери энергии в доме». Откройте файл с изображением дома (рис. 1). Разместите предложенные фрагменты с пояснениями на своих местах. Сохраните изображение. После выполнения задания организовать обсуждение: как можно снизить потери тепловой энергии в доме.



Рис. 1. – Исходный файл к заданию «Потери энергии в доме»

6-й класс. Тема «Редактирование текста»

Задание «Простые правила теплосбережения». Откройте файл, содержащий текст с пропущенными словами. Дополните текст, используя слова для справок.

На ночь... жалюзи, закрывайте..., чтобы уменьшить потери тепла через окна. Утеплите старые... и двери или по возможности... их на новые. Проветривая комнату... окно широко и всего на несколько минут. Не... батареи длинными шторами, радиаторными экранами. Между радиаторной батареей и стеной установите защитный... из алюминиевой фольги. Старайтесь... красить радиаторы. Прикрывайте вентиляционную...

Слова для справок: шторы, окна, экран, решетку, опускайте, замените, открывайте, закрывайте, реже.

Обсудить с учащимися способы теплосбережения в быту. О каких способах узнали? Какие способы используют в быту?

6-й класс. Тема «Создание и редактирование презентации»

Задание «Способы экономии воды в быту». Создайте презентацию из двух слайдов. На слайде 1 расположите название презентации «Экономим воду». На слайде 2 напишите заголовок «Правила экономии воды в быту» и разместите советы по экономному использованию воды в виде рисунка SmartArt, макет «Вертикальный список со смещенными рисунками» (рис. 2).



Рис. 2. – Иллюстрация к заданию «Способы экономии воды в быту»

6-й класс. Тема «Способы записи алгоритмов»

Задание «Водосбережение во время мытья посуды». Оформите в виде блок-схемы алгоритм мытья тарелки с учетом правил водосбережения. Используйте следующие команды: взять тарелку, открыть кран, намылить тарелку, хорошо промыть тарелку водой, закрыть кран, поставить тарелку.

Обсудить с учащимися составленный алгоритм для мытья одной тарелки. Как изменится алгоритм при мытье 10 тарелок. Предложить сформулировать способы экономии воды.

7-й класс. Тема «Логика высказываний»

Задание «Простые правила энергоэффективности». Определите истинность высказываний. Измените ложные высказывания, чтобы они стали истинными.

- Включенные в розетку приборы продолжают потреблять минимальное количество энергии.
- Зарядное устройство в розетке продолжает поглощать электроэнергию.
- Около 30 % всей расходуемой электроэнергии тратится на освещение пустых помещений.
- При использовании энергосберегающих ламп можно не выключать свет, когда он не нужен.
- Использование термостатов на радиаторах отопления позволит регулировать температуру в комнате.
- Для предотвращения потери тепла перед радиатором надо разместить предметы мебели.

7-й класс. Тема «Множества. Операции над множествами»

Задание «Источники энергии» проводится с использованием интерактивного метода «Четыре угла». Каждый учащийся получает одну из карточек (рис. 3):

энергия воды	приливы и отливы	ветер	газ	биомасса
солнечные батареи	торф	нефть	уголь	солнце

Рис. 3. – Иллюстрация к заданию «Источники энергии»

Предложить учащимся выполнить следующие действия:

разделиться на два множества в соответствии со словом, записанным на карточке, обосновать принцип деления (возобновляемые и невозобновляемые источники энергии);

создать объединение множеств и придумать название полученного множества (источники энергии);

разделиться на три множества (например, в соответствии с начертанием символов).

Задание «Реши задачу». Предложить учащимся решить задачу с использованием кругов Эйлера.

В 7 «А» классе 25 учащихся. Из них 9 экономят воду, 15 экономят электроэнергию и 3 – тепловую энергию. Сколько учащихся класса не уделяют внимание энергосбережению? Как вы думаете почему?

8-й класс. Тема «Таблицы»

Задание «Годовая экономия семейного бюджета при выключении бытовых приборов из сети». Создайте и оформите таблицу в соответствии с образцом (рис. 4).

Электроприбор, оставленный в режиме ожидания	Расход энергии, кВт ч/год	Экономия денежных средств, руб.
Персональный компьютер	50	12,295
Телевизор	25	6,1475
Микроволновая печь с таймером	25	6,1475
Зарядное устройство	20	4,918
Колонки	15	3,6885
Итого	135	33,1965

Рис. 4. – Иллюстрация к заданию «Годовая экономия семейного бюджета при выключении бытовых приборов из сети»

Обсудить с учащимися, какой вывод они могут сделать на основании данных, представленных в таблице. Знали ли они о таком простом способе экономии электроэнергии?

9-й класс. Тема «Абсолютные и относительные ссылки»

Задание «Энергоэффективное освещение». Создайте таблицу в соответствии с образцом (рис. 5). Используя значения потребления и стоимость 1 кВт/ч электроэнергии, рассчитайте ее стоимость при использовании обычных и энергосберегающих ламп, а также величину экономии электроэнергии и денежных средств в год.

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	Расход электроэнергии при использовании разных типов ламп							
2	Мощность, Вт		Потребление электроэнергии, кВтч/год		Стоимость электроэнергии, кВтч/год		Экономия в год при замене 1 лампочки	
3	Обычная	Энерго сберегающая	Обычная	Энерго сберегающая	Обычная	Энерго сберегающая	кВтч ч	руб
4	40	9	80	18				
5	60	11	120	22				
6	100	20	200	40				
7								
8	Стоимость 1 кВтч электроэнергии				0,2459			

Рис. 5. – Иллюстрация к заданию «Энергоэффективное освещение»

Обсудить с учащимися результаты, полученные в результате вычислений по формулам. Какой вывод они могут сделать?

Таким образом, в ходе выполнения заданий, в содержании которых отражены вопросы энергоэффективного поведения, на учебных занятиях по учебному предмету «Информатика» создаются условия для повышения у учащихся культуры обращения с энергоресурсами и формирования бережного отношения к окружающей среде.

Список использованных источников

1. Биран, С. В. Формирование основ экологически ориентированного поведения человека в дошкольном возрасте / С. В. Биран, С. Б. Савелова // Образование в интересах устойчивого развития в Беларуси : теория и практика ; под науч. ред. А. И. Жука, Н. Н. Кошель, С. Б. Савеловой. – Минск : БГПУ, 2015. – С. 341–347.
2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла : сб. материалов в помощь учителям, администрации школ и ДОУ, работникам органов управления образованием, методистам, преподавателям ИПК, педколледжей и педвузов, студентам пед. учеб. заведений / науч. ред. А. А. Леонтьев. – М : Издательский дом Российской Академии образования ; Баласс, 2003. – 367 с.
3. Экабаражліваць пачынаецца дома : дапам. па арганізацыі адукац. практык для ўстойлівага развіцця ў мясц. і шк. супольнасцях / пер. з англ. М. Каспяровіч. – Мінск : Экадом, 2016. – 56 с.
4. Энергоэффективная школа : время действовать : сб. науч.-метод. матер. / Академия последипломного образования ; под ред. С. Б. Савеловой. – Минск : АПО, 2017. – 212 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Пуня Ирина Николаевна,

учитель английского языка ГУО «Вилейская гимназия № 1 «Логос»

Современный мир ставит перед учителем иностранного языка целый ряд задач: развитие у учащихся мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребности шире и глубже познавать и понимать окружающий мир и быть понятым им; формирование коммуникативной компетенции учащихся, то есть способности и возможности осуществлять реальное общение. В современных условиях преподавания английского языка происходит постепенное смещение акцентов с развития исключительно коммуникативных умений на формирование готовности вести диалог культур. Согласно Е. И. Пассову, процесс обучения иностранному языку в контексте диалога культур создает условия изучения культуры стран изучаемого языка с опорой на мировую культуру и переосмысление отечественной культуры в зеркале мировой культуры, результатом которого является взаимопонимание [1, с. 134].

Основой формирования коммуникативной компетентности учащихся является гражданско-патриотическое воспитание. Мы рассматриваем гражданственность как основу формирования личности, важнейшими элементами которой являются гармонично сочетающиеся патриотические чувства, нравственная и правовая культура, выражающиеся в чувстве собственного достоинства, внутренней дисциплинированности, толерантности и уважении к другим гражданам, государству.

Знания о культуре, традициях и истории страны изучаемого языка и своей Родины, родного края позволяют учащимся вести разговор на равных. Именно при таких условиях можно говорить о реальном общении, диалоге двух культур, который не произойдет, если учащиеся затрудняются рассказать о родном крае, его достопримечательностях, традициях, людях. Поэтому целенаправленная работа по формированию умений представлять свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения является весьма актуальной в наше время.

Исходя из этого, возникает необходимость изучения родного края, его истории, культуры и обычаев, то есть использование краеведческого компонента на уроках английского языка. Работа над краеведческим материалом может вестись по-разному. Он может быть использован как на определенном этапе урока, так ему может быть посвящен и целый урок: это может быть прочтение краеведческого текста с его последующим обсуждением или работа над проектом или диалогом, ролевая игра. Результаты работы могут быть представлены в группе или классе, показаны в своей или соседней параллели, могут быть адресованы родителям, друзьям, младшим учащимся, их даже можно публиковать в печати и т. д.

Уроки, на которых используется краеведческий материал, – это уроки-экскурсии, интервью, проекты, беседы и встречи с известными людьми, выступления с сообщениями и докладами, уроки-квизы и викторины, уроки создания фильмов, пресс-конференции, круглые столы и дискуссии. Краеведческий материал, который используется на уроках английского языка, проходит серьезный отбор, поскольку коммуникативные навыки у учащихся развиваются и совершенствуются только в том случае, если содержание говорения представляет для них интерес, если создается мотивация общения [2, 30]. Использование краеведческого материала на уроках английского языка способствует повышению коммуникативной активности учащихся, так как ученики, с одной стороны, говорят о том, что им дорого и близко, а с другой – знают и понимают то, о чем говорят.

Выбор материала для урока основывается на следующих критериях:

должен быть не только интересным, но и познавательным, содержать в себе элементы новизны; должен соответствовать общей коммуникативной ситуации, теме урока и учебной программе;

должен основываться на межпредметных связях, учащиеся должны уметь извлекать и применять на уроках английского языка информацию, полученную при изучении географии Беларуси, истории Беларуси, биологии, белорусской литературы, белорусского языка и других предметов;

учащиеся должны точно представлять и понимать то, о чем идет речь.

Используя краеведческий материал на уроке, следует продумывать следующие моменты: какие именно сведения о родном городе связаны с темой данного урока, как увязывается материал учебника с региональными сведениями; какой конкретно материал можно и нужно включить в урок с учетом возрастных особенностей и уровня группы; какие языковые и речевые средства будут необходимы учащимся для решения поставленных коммуникативных задач; какую воспитательную роль могут играть полученные сведения.

Целесообразно на уроках английского языка для работы с краеведческим материалом использовать условно-речевые и речевые упражнения: ролевые игры, выражение согласия/несогласия и т. д. Так, учащимся 5-го класса в рамках темы «Здоровый образ жизни» на уроке «Завтрак, обед и ужин» предлагается объяснить названия национальных блюд, которые можно попробовать в нашем городе или их семье, которые являются непонятными для представителя другой культуры, носителя иностранного языка. Учащиеся 8-х классов в рамках темы «Обычаи и традиции Респуб-

лики Беларусь» посещают Вилейский краеведческий музей, узнают о предметах быта, одежды, обрядах и традициях Вилейщины, стремятся раскрыть их смысл в диалоге. Учащиеся 7-х классов в рамках темы «Город и деревня» знакомятся с текстом о своем родном городе, составляют на его основании коллаж, который эффективно используют при ролевых играх.

Речевые упражнения направлены на подготовку учащихся к спонтанному и ситуативному употреблению изученных языковых явлений в речи для решения коммуникативной задачи: презентация фактов из истории города, рассказ об особенностях культуры Вилейщины, информация об известных земляках. Как правило, это диалоги-расспросы, туристические маршруты по родному краю, пресс-конференции и круглые столы.

Наибольший интерес у учащихся вызывают упражнения, в основе которых лежит сопоставление и совместное обсуждение фактов и событий региональной и иноязычной культур. Примером таких заданий является написание электронного письма/сообщения другу из другой страны в ответ на его письмо/сообщение-стимул, в котором необходимо описать или сравнить факты краеведческого характера. На данном этапе учащиеся чаще всего выполняют проекты краеведческой направленности на иностранном языке. Например, учащиеся 8-го класса работают над проектом «Уникальные праздники Вилейщины», ученики 7-го класса разрабатывают проект «По улицам родного города».

Использование краеведческого материала дает возможность учащимся работать самостоятельно, как индивидуально, так и в парах и группах. Учащиеся делают новые или ищут старые фотографии, изучают информацию в интернете, посещают Вилейский краеведческий музей, выставочный зал музея имени Н. Ю. Силивановича, школьные музеи учреждений образования Вилейского района. Кроме этого, учащиеся общаются со своими родителями, бабушками и дедушками, учителями для получения более достоверной информации, это общение имеет ценный воспитательный потенциал. Самостоятельность также является важным образовательным фактором в условиях современной модернизации общества.

В связи с этим, можно утверждать, что использование краеведческого материала повышает эффективность педагогического процесса, качество образования, благотворно влияет на мотивацию учащихся, выступает в роли связующего элемента, способствующего проникновению в изучаемую культуру, развивает исследовательские навыки и умения, является средством нравственного и патриотического воспитания. Таким образом, уроки с использованием краеведческого материала представляют собой не просто увлекательное занятие, но и эффективное средство развития и подготовки учащихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами. Они способствуют формированию у ребят ключевых компетенций, необходимых для успешной жизнедеятельности в условиях современного общества. Информация, связанная с реальной жизнью учащихся, стимулирует не только их интерес к изучению иностранного языка, но и самостоятельность и активность каждого, воспитывает ответственное отношение к делу. Краеведение как дидактическое средство в процессе обучения английскому языку позволяет говорить о неразрывной связи процессов обучения и воспитания.

Список использованных источников

1. Пассов, Е. И. Коммуникативное иноязычное образование : концепция развития индивидуальности в диалоге культур / Е. И. Пассов. – Липецк : ЛГПИ, 2000. – 158 с.
2. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. – М. : МГУ, 2004. – 624 с.
3. Wallwork, A. Discussions A to Z Advanced / A. Wallwork ; Cambridge University Press. – 2001. – P. 4–7.

ИЗУЧЕНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ К ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ

Радевич Наталья Казимировна,

*начальник учебно-методического отдела общественно-гуманитарных дисциплин
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Проблема изучения готовности педагогических работников к повышению квалификации (далее – ПК) в дистанционной форме является актуальным полем для исследования в условиях цифровой трансформации образования. Так, внедрение системы непрерывного педагогического профессионального развития, основанной на новых методах и технологиях обучения [1], является одним из основных результатов, которые выдвигает Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы (далее – Концепция). Одним из направлений для реализации положений Концепции является совершенствование умений педа-

гога по организации деятельности обучающихся с использованием дистанционных систем. Существует необходимость адаптации самого педагога в роли обучающегося в дистанционной среде.

Для определения направлений в создании модели дистанционного образования для конструирования ПК педагогических работников была предпринята попытка изучения их готовности к ПК в дистанционной форме. Готовность рассматривается как комплекс сведений о подготовленности педагогических работников к ПК в дистанционной форме (значимость, опыт, отношение, новизна формы, мотив и др.). С этой целью был разработан инструментарий и проводилось анкетирование 5222 педагогических работников Минской области. Респондентами были различные категории педагогических работников: воспитатели, классные руководители, специалисты по работе с молодежью, мастера производственного обучения, музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования, педагоги социальные, педагоги-организаторы, педагоги-психологи, представители администрации учреждений образования, руководители по военно-патриотическому воспитанию, учителя начальных классов, учителя-предметники, учителя-дефектологи.

В анкетировании участвовали респонденты с различным педагогическим стажем работы: до 5 лет, более 5 лет, более 10 лет, более 15 лет, более 25 лет. Наибольшую активность проявили педагоги со стажем педагогической деятельности более 25 лет (43 %), 22 % имеют стаж работы более 15 лет, 15 % составили респонденты со стажем работы более 10 лет, остальные участники распределились по 10 %. Важным для анализа был опыт педагогических работников в ПК в дистанционной форме. На вопрос, повышали ли они квалификацию в дистанционной форме, 61 % респондентов дали отрицательный ответ, 31 % – один раз, 5 % – два раза, более двух раз – 4 %. Это говорит об отсутствии опыта у большинства респондентов.

Существенной информацией для создания модели ПК в дистанционной форме являются результаты ответов педагогических работников на вопрос: «Является ли для вас ПК в дистанционной форме инновационной (новой) образовательной средой?» Для более половины респондентов (53 %) ПК в дистанционной форме является инновационной (новой) образовательной средой. К ним присоединяется еще 32 % педагогов, которые выбрали ответ «скорее да, чем нет». Отрицательный ответ дали только 6 % респондентов, «скорее нет, чем да» – 9 % опрошенных.

Положительное отношение на данный момент к ПК в дистанционной форме выразили 23 % педагогических работников. Скорее положительно, чем отрицательно, относится 30 % респондентов, скорее отрицательно, чем положительно, – также 30 %, отрицательно – 17 %. Большинство респондентов (47 % – 2 465 чел.) положительно относятся к ПК в дистанционной форме.

Причины отрицательного отношения к ПК в дистанционной форме педагогические работники отразили в ответах на вопрос: «Что Вас беспокоит в дистанционной форме ПК?» Респонденты из предложенных вариантов могли сделать несколько выборов. Наиболее существенной причиной, по их мнению, является то, что требуется дополнительное время для ПК без отрыва от работы (55,6 %). 32,0 % беспокоит ограничение возможности общения с коллегами в привычном формате. 18,4 % опрошенных не владеют в достаточной мере дистанционными образовательными технологиями. У 5,8 % вызывает тревогу любая инновация в ПК. Ничего не беспокоит 6,3 % педагогических работников. Готовность респондентов к ПК в дистанционной форме распределилась следующим образом (рис. 2):

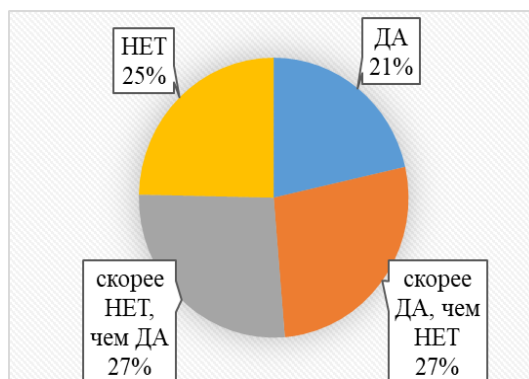


Рис. 2 – Готовность респондентов к ПК в дистанционной форме

Для уточнения актуальности конструирования ПК педагогических работников на основе инновационной модели дистанционного образования было предложено ответить на вопрос: «Как вы считаете, существует ли необходимость в рамках дистанционной формы ПК уделить

время для использования материалов ПК в собственной профессиональной деятельности с возможностью консультационной поддержки преподавателями ПК?» Наибольшее количество респондентов (58 %) ответили: «Скорее да, чем нет». Однозначно положительный ответ дали 34 % педагогов. Скорее нет, чем да считают 8 %. Отрицательных ответов нет.

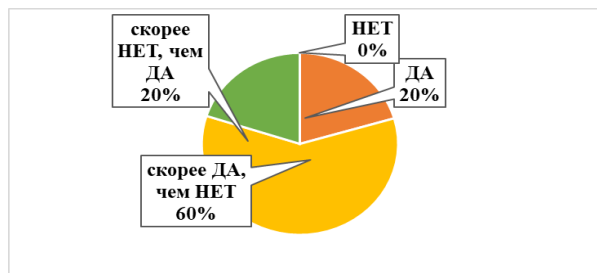


Рис. 3 – Отношение педагогических работников к необходимости в рамках дистанционной формы повышения квалификации консультационной поддержки преподавателями ПК в профессиональной деятельности

Анкетирование показало, что для большинства опрошенных с различным педагогическим стажем ПК в дистанционной форме является инновационной (новой) образовательной средой и требует необходимости консультационной поддержки преподавателями ПК в профессиональной деятельности.

Таким образом, была определена актуальность и востребованность дистанционного образования для конструирования ПК педагогических работников, выявлены причины отрицательного отношения педагогических работников к ПК в дистанционной форме и определены направления для разработки трехмерной модели дистанционного образования [2] и ее реализации в процессе конструирования учебной программы [3].

Список использованных источников

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы : утв. Министерством образования Республики Беларусь, 15 марта 2019 г. // государственное учреждение образования «Минский городской институт развития образования ; центр информационных технологий. – URL: https://drive.google.com/file/d/1T0v7iQqQ9ZoxO2IwR_OlhqZ3rjKVqY/view (дата обращения: 27.09.2024).
2. Радевич, Н. К. Эффективность повышения квалификации для педагогических работников, сконструированного на основе трехмерной модели дистанционного образования / Н. К. Радевич // Высшая школа. – 2024. – № 4 (162). – С. 32–37.
3. Радевич, Н. К. Моделирование урока в формате видеоконференции: учеб. прогр. повыш. квалиф. в дистанц. форме / Н. К. Радевич. – Минск : Минский областной институт развития образования, 2023. – 36 с.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНИК ВИЗУАЛИЗАЦИИ

Ребковец Андрей Анатольевич,

учитель английского языка ГУО «Гимназия г. Клецка»

На современном этапе развития образования его важнейшей задачей является формирование функционально грамотной личности. Такая личность способна адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды и функционировать в ней, применяя уже имеющиеся знания, умения и навыки для решения разных практических жизненных задач [1, с. 6].

К числу основных составляющих функциональной грамотности относится коммуникативная грамотность, которая формируется благодаря развитию и совершенствованию коммуникативной компетенции. Навыки коммуникации выступают в качестве универсальной компетентности, поскольку язык – это важнейшее средство общения, познания и воздействия.

Иностранный язык имеет ярко выраженный межпредметный характер и служит инструментом познания внешнего и внутреннего мира. Задача учителя максимально гибко и эффективно использовать его как инструмент развития функциональной грамотности и иноязычной коммуникативной компетенции.

Концепция учебного предмета «Иностранный язык» рассматривает коммуникативную компетенцию в качестве стратегической интегративной компетенции, владение которой должно быть обеспечено в образовательном процессе. Коммуникативная компетенция представляет собой владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка,

а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику школы осуществлять межкультурную коммуникацию и решать стоящие перед ним речевые, образовательные, познавательные и иные задачи. Анализ психолого-педагогической литературы позволяет говорить, что современным учащимся многое интересно, но интересы эти неустойчивы и поверхностны. Они не пытаются проникнуть в суть явлений, установить связь между явлениями. У современных учащихся преобладает клиповое мышление: они воспринимают окружающий мир через короткие яркие образы. Наряду с этим согласно учебной программе по иностранным языкам, утвержденной Министерством образования Республики Беларусь, учащиеся должны уметь не только запросить и сообщить информацию, но и сравнить данные, выразить свое мнение, дать оценку. Учащиеся должны научиться просмотровому и поисковому чтению, а также устанавливать причинно-следственные связи между фактами текста и событиями.

Образовательный процесс в самом упрощенном виде представляет собой передачу информации. Многие ученые обращали внимание на роль наглядного представления информации в обучении. Б. Г. Ананьев, А. Н. Леонтьев, В. В. Давыдов, Т. Г. Рамзаева, Л. Я. Зорин, Д. Б. Эльконин, Л. В. Занков считали, что принцип наглядности является одним из важнейших в обучении. Они находили идею визуализации информации в процессе обучения одной из ведущих, так как это способствует быстрому запоминанию и осмыслению изучаемого материала.

Визуализация информации в обучении иностранным языкам – это представление в удобной и доступной форме сообщений об основных фактах, событиях, процессах культуры, передаваемых средствами иностранного языка. Средства визуализации информации (иллюстрации, коллажи, плакаты, инфограммы, схемы, презентации, видеофрагменты и т. д.) знакомят учащихся с миром иноязычной культуры и языка как его компонента, представляя сообщения в уже переработанном, сжатом виде. Они также выступают одновременно и в роли визуального стимула общения. Четкость структуры визуализированного материала и его эргономичность упрощают процесс восприятия [3, с. 94]. Визуализация отвечает принципам и требованиям личностно ориентированного обучения, активизирует мышление учащихся, соответствует возрастным особенностям учащихся, а также подходит для осуществления ими самостоятельной работы. Визуализация помогает не только вовлечь учащихся в учебный процесс, но и использовать при этом современные информационные и коммуникационные технологии, которые играют особую роль в образовании на настоящем этапе его развития.

Средства и приемы визуализации учебной информации позволяют решить ряд педагогических задач, среди которых обеспечение интенсификации обучения и активизации учебно-познавательной деятельности, формирование и развитие критического и визуального мышления, развитие зрительного восприятия, повышение информационной грамотности и культуры, развитие коммуникативных способностей учащихся.

В зависимости от целей и задач урока техники визуализации можно использовать на различных этапах: при введении в атмосферу иноязычного общения, объяснении нового материала, повторении и закреплении, контроле и систематизации, обобщении. Выбор той или иной техники визуализации зависит от цели и задач урока, его темы, этапа урока, общего уровня подготовки учащихся. Свою эффективность доказали следующие техники визуализации: интеллект-карты (mindmaps), облака слов, инфографика (схемы, таблицы, иллюстрации, плакаты) и интерактивные плакаты.

Интеллект-карта – это техника представления любого процесса или события, мысли или идеи в комплексной и систематизированной форме. Она представляет собой схему, в центре которой находится ключевое слово или рисунок, которые связывают нитями другие категории или понятия [4, с. 9]. Интеллект-карта – это уникальный и простой способ запоминания и систематизации информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и коммуникативные способности учащихся, активизируется память и образное мышление.

Интеллект-карты удобно использовать при обучении продуктивной лексике на этапе введения в тему, где учащиеся самостоятельно или в группах генерируют идеи и организуют в схему лексические единицы по теме, актуализируют лексический материал, пройденный ранее. Интеллект-карты могут служить вербальной основой для подготовки учащихся к продуцированию монологической речи. Наиболее популярными онлайн-сервисами для создания интеллект-карт являются www.bubbl.us и www.canva.com.

Следующая техника визуализации учебной информации также доказала свою состоятельность. Облако слов – это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками и ключевыми словами. Облако слов представляет собой набор

ключевых слов и словосочетаний, написанных разными размерами шрифта и цвета. Созданное облако можно представить в любом виде: здание, человек, дерево, континент. Облака слов можно использовать при актуализации и систематизации лексики, на этапе повторения введенного на предыдущих уроках языкового материала, для облегчения запоминания иноязычных слов, для реконструкции связанных текстов.

Инфографика – это схематизация, графическая организация данных, связанная с облечением идей и мыслеформ разной степени сложности в форму рисунка, схемы, таблицы или диаграммы. Ввиду своей четкой организации, небольшого объема, визуализации деталей и привлекательности подобная визуальная подача информации усваивается быстрее, чем при чтении обычного текста. Инфографику можно эффективно применять для обучения учащихся анализу информации, сопоставлению приведенных фактов и обобщению представленной информации. Среди основных преимуществ использования элементов этой техники на уроках выделяют богатый лексический материал, легкое восприятие информации, развитие визуальной и информационной грамотности учащихся.

Интерактивный плакат – наиболее трудоемкая техника визуализации. Интерактивный плакат представляет собой мультимедийную веб-страницу или мультимедийный постер, на котором могут быть представлены тексты, фото, видео, звуковые файлы, графика, ссылки и др. Он обеспечивает взаимодействие содержания плаката с пользователем за счет использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т. д.

В процессе обучения интерактивный плакат позволяет достичь двух очень важных результатов: за счет использования интерактивных элементов вовлечь обучаемого в процесс получения знаний, за счет использования различных мультимедиа и 3D-объектов добиться максимальной наглядности информации.

Современные техники визуализации помогают расширить образовательное пространство, обеспечить индивидуализацию обучения, создать уникальную образовательную среду для активной мыслительной деятельности и условия для формирования умений сравнивать, обобщать, видеть проблему, корректировать полученные результаты, искать средства решения [2, с. 70]. Современные техники визуализации обладают большим потенциалом для развития функциональной грамотности и коммуникативной компетенции учащихся.

Иностранные языки изучаются в целях их дальнейшего функционирования в качестве инструмента всестороннего информационного обмена, взаимодействия национальных культур, усвоения личностью общечеловеческих ценностей. Успешное и осознанное владение языком служит базой для развития универсальных (метапредметных) компетенций учащихся. Навыки коммуникации находят отражение в каждой предметной области. Согласно Хуторскому А. В., все ключевые компетенции предполагают формирование способностей у учащихся находить и применять информацию, эффективно работать в команде, быть готовым к постоянному самосовершенствованию. Визуализация создает наиболее благоприятные условия для формирования как самих компетенций, так и функциональной грамотности учащихся в целом.

Список использованных источников

1. Горбунова, М. Б. Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся : подготовка к национальному исследованию качества образования / М. Б. Горбунова // Веснік адукацыі. – 2023. – № 9. – С. 5–11.
2. Изотова, Н. В. Система средств визуализации в обучении иностранному языку / Н. В. Изотова, Е. Ю. Буглаева // Вестник Брянского государственного университета. Серия 2. Педагогика. – 2015. – № 2. – С. 70–73.
3. Кондратенко, О. А. Развитие визуального мышления студента средствами инфографики / О. А. Кондратенко // Альманах современной науки и образования. – 2013. – № 8 (75). – С. 93–96.
4. Пфейфер, Е. П. Использование MindMap на уроках английского языка / Е. П. Пфейфер // Социальная сеть работников образования. – URL: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/02/17/ispolzovaniemind-map-na-urokakh> (дата обращения: 10.09.2024).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ЦЕЛЕВАЯ УСТАНОВКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Реут Ольга Владимировна,

заведующий учебно-методическим кабинетом

ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

Гражданское и патриотическое воспитание в контексте современного образовательного процесса в Беларуси становится важнейшей целевой установкой, отражающей стремление общества к формированию активной и осознающей свою роль личности. В условиях быстро меняющегося мира образовательная среда призвана не только передавать знания, но и воспитать гражданина, способного критически мыслить и принимать участие в жизни своей страны [2].

Задачи, которые определены государственной политикой по воспитанию молодого поколения, определены в выступлениях Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко, главной из которых является воспитание гражданина – патриота, одухотворенного идеалами добра и социальной справедливости, способного творить и созидать во имя Отечества [1; 3]. В этой связи дополнительное образование детей и молодежи призвано осуществлять задачи воспитания активной гражданской позиции у детей, где патриотизм начинается с познания творчества, приобщения к ценностям национальной культуры белорусского народа. Основным преимуществом дополнительного образования является то, что оно доступно, каждый ребенок может проявить себя в любом направлении творчества и в последующем развивать свои способности. Педагоги дополнительного образования становятся не только передатчиками знаний, но и наставниками, способствующими формированию личной идентичности учащихся. Важность исторической памяти сложно переоценить. Она формирует культурную идентичность нации, передает знания о важных событиях и личностях, которые оставили след в истории. Педагоги государственного учреждения дополнительного образования (далее – ГУДО) «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» активно занимаются тем, что вовлекают молодежную аудиторию в исследование исторического наследия Беларуси. Их работа нацелена на формирование осознания значимости таких исторических событий, как Великая Отечественная война и др., а также личностей, которые играли важную роль в жизни страны.

Историческое наследие формирует национальную идентичность. Это не только факты о прошлом, но и эмоциональная связь с предками, их достижениями. Беларусь с ее многовековой историей, богатым культурным наследием нуждается в сохранении и актуализации этих знаний среди молодежи. Педагогическая работа, направленная на исследование истории, помогает юным белорусам осознать свои корни и яркую роль их страны в контексте общемировых событий.

Организованные мероприятия помогают молодежи лучше понять, что такое патриотизм и как сохранить память о важнейших исторических событиях. С этой целью педагоги ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» реализуют районный проект «Память в наших сердцах», посвященный 80-летию Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками, направленный на углубление знаний о прошлом через современные формы обучения. Таким образом, молодежь становится не только зрителем, но и активным участником процесса сохранения памяти. Цель проекта заключается в том, чтобы пробудить интерес молодежи к истории Родины и патриотизму, деятельность в рамках проекта способствует формированию уважения к ветеранам, которые являются носителями жизненного опыта и мудрости, а также к историческим событиям героического прошлого белорусского народа.

Поскольку интерес молодежи к истории часто требует современных подходов, педагогический состав ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» применяет различные методы работы, среди которых тематические выставки, музейные уроки, квесты, викторины и конкурсы. Викторины и квесты позволяют учащимся проверить свои знания и узнать что-то новое об истории и культуре нашей страны, музейные уроки, экскурсии, ретро-выставки позволяют познакомиться с нашим наследием и увидеть его в новом формате.

Викторины и квесты создаются благодаря разнообразным программам и приложениям, где используются не только текстовые задания, но и визуальные, аудио- и видеозадания, что делает процесс еще более увлекательным и интересным. Кроме того, использование информационно-коммуникационных технологий позволяет сделать викторины и квесты более доступными и удобными для участников. Они могут проходить в любое время и в любом месте, главное – иметь мобильное устройство или компьютер.

Дистанционные конкурсы дают возможность увидеть результаты участников в реальном времени благодаря освещению их в социальной сети. Это дает возможность не только следить за процессом и успехами других участников, но и делиться своими достижениями с друзьями, поддерживать друг друга. Благодаря этому дистанционные конкурсы становятся не только способом проверить свои силы и умения, но и возможностью общения и создания сообщества единомышленников. Кроме того, освещение результатов в социальной сети позволяет привлечь внимание к конкурсу и его участникам, что приводит к большей популярности и признанию.

Также это дает возможность организаторам получить обратную связь от участников и улучшить свой продукт в будущем.

Несмотря на активную работу, рассматривая современное поколение молодежи, педагоги сталкиваются с вызовами. Интерес к истории часто подвергается влиянию технологий и быстро меняющейся информации. Молодежь больше привлекают интерактивные способы получения знаний, включая социальные сети и видеоконтент. Педагоги ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» стараются адаптировать методы работы к современным требованиям. Например, используют современные платформы для общения, где молодежь может делиться своими исследованиями и находками. Это значительно повышает уровень вовлеченности и формирует сотрудничество между участниками проекта.

Проект «Память в наших сердцах» является значимым вкладом в работу с молодым поколением. Педагоги ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» делают все возможное, чтобы сохранить историческую память и передать ее следующим поколениям. Их усилия способствуют не только укреплению патриотизма, но и формированию осознанной идентичности молодежи.

Таким образом, задача педагогов заключается не только в передаче знаний, но и в создании условий для активного участия молодежи в изучении своей истории. Это необходимо для формирования образованных, социально активных граждан своей страны. Работа по вовлечению молодежной аудитории в исследование исторического наследия – это возможность не только вспомнить о прошлом, но и заложить фундамент для будущего. Сегодня гражданское и патриотическое воспитание становится неотъемлемой частью образовательной среды, формируя новое поколение граждан, способных внести значительный вклад в развитие Беларуси.

Список использованных источников

1. Князев, С. Н. Основы идеологии белорусского государства : учеб. пособие для вузов / под общ. ред. С. Н. Князева, С. В. Решетникова. – Минск : Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2004. – 491 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании, 13 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г., № 22-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 30.09.2024).
3. Об основах государственной молодежной политики : Закон Респ. Беларусь от 7 дек. 2009 г., № 65-З : с изм. и доп. от 5 дек. 2022 г. № 205-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://etalonline.by/document/?regnum=N10900065> (дата обращения: 30.09.2024).

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ: КАК СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОВЫШАЮТ ВОВЛЕЧЕННОСТЬ И АКТИВНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

Ровдо Марина Алёйзовна,

учитель географии ГУО «Красненская средняя школа Молодечненского района»

Развитие информационных технологий стимулирует трансформацию образовательной среды, способствуя активному внедрению новых, инновационных цифровых инструментов в учебный процесс. Современные ученики, рожденные в эпоху цифровизации, требуют новых подходов к обучению, которые соответствуют их информационной культуре и уровню цифровой грамотности. В рамках реформирования и модернизации образовательной среды появляется больше возможностей для применения интерактивных цифровых средств обучения, более адаптивных к потребностям ученика, обучению через деятельность. Использование цифровых инструментов способствует развитию критического мышления, креативности, включенному участию каждого учащегося в образовательный процесс [3].

Цифровые технологии играют важную роль в активизации учебного процесса, особенно в предметах, требующих анализа и визуализации, таких как география. Интерактивные карты, виртуальные туры и онлайн-симуляции делают обучение более наглядным и интересным, что способствует увеличению вовлеченности учащихся. Технологии позволяют учащимся не просто пассивно воспринимать информацию, но и активно взаимодействовать с материалом, проводить исследования, строить собственные гипотезы и анализировать результаты. Это повышает когнитивную активность учащихся и способствует более глубокому усвоению знаний. Более того, эмоциональная вовлеченность также возрастает благодаря элементам геймификации и интерактивности, что делает учебный процесс увлекательным и мотивирующим [2].

В научной литературе существует множество трактовок понятия вовлеченности. Н. В. Киселева выделяет 9 категорий, таких как состояние, отношение, концентрация внимания, активность, деятельность, самосознание и др. Некоторые авторы определяют вовлеченность как когнитивное и эмоциональное участие или конкретизируют это как эмоционально-когнитивное и мотивационное состояние. Исследователи выделяют разные виды вовлеченности, включая интенсивную, осознанную, академическую и другие. Дж. Фредрикс, Ф. Блуменфелд и А. Пэрис предложили трехкомпонентную модель (поведенческая, когнитивная и эмоциональная вовлеченность). В контексте использования цифровых инструментов на учебном занятии вовлеченность понимается как познавательное психическое состояние, которое включает в себя готовность проявлять усилия, интенсивно работать, отражает стремление, заинтересованность в самом процессе обучения и в результатах своей деятельности [1, 4].

Многофункциональная онлайн-платформа Wordwall (<https://wordwall.net/ru>) предлагает широкий спектр шаблонов заданий (более 30), которые удовлетворяют различные стили восприятия учащихся благодаря возможности интегрировать разные виды контента. Такие инструменты, как «Случайное колесо», «Диаграмма с метками», «Сопоставить» универсальны и могут быть использованы на разных этапах урока фронтально и для контроля и коррекции знаний по QR-коду индивидуально. «Групповая сортировка» может быть использована на этапе актуализации, закрепления знаний. Инструмент «Перевернуть плитки» применим для повторения и закрепления знаний при организации игры на две команды. Члены команды отвечают по очереди, каждому участнику команды предоставляется случайная плитка для ответа (табл. 1).

Таблица 1 – Примеры заданий с использованием сервиса Wordwall

Тема (география Беларуси, 9-й класс)	Области и город Минск	Области и город Минск
QR-код		

В октябре 2023 года на выставке II Форума ИТ-Академграда «Искусственный интеллект в Беларуси», проходившей в Национальной академии наук, были представлены отечественные разработки в области искусственного интеллекта (ИИ): веб-приложение «Платформа искусственного интеллекта Belai.by» и голосовой AI-помощник на белорусском языке. Эти новейшие разработки белорусских ученых отражает ключевую тенденцию – интеграцию ИИ во все сферы деятельности человека, в том числе в образование.

Примером использования на учебных занятиях сервиса на основе ИИ является платформа Curipod (<https://curipod.com/>). С ее помощью можно управлять вниманием и участием учеников, используя такие инструменты, как «Опрос», «Облако слов», «Открытый вопрос», «Интерактивные рисунки», «Живые сессии вопросов и ответов», «Голосование». Эти инструменты дают возможность активно участвовать каждому ученику с помощью гаджетов. Результаты отображаются на мультимедийной/интерактивной панели с выходом в интернет.

Отчеты о результатах учащихся в реальном времени позволяют оперативно корректировать их знания в ходе урока. Эти данные могут быть экспортированы и распечатаны, что дает возможность эффективно отслеживать прогресс в обучении. Для повышения комфорта учащихся система генерирует забавные имена (например, «Счастливый директор», «Ликующий океан»), скрывая настоящие имена от остальных. Это снижает уровень тревожности при публичных ответах, создавая более благоприятную атмосферу для участия в уроке.

Учителям Curipod экономит время, автоматически создавая материалы с помощью ИИ. Есть возможность загрузить уже готовую презентацию и добавить в нее интерактивные слайды. Предоставляется возможность вставлять в слайды разные виды контента: аудио, видео, Gif-анимации и видеомемы, выполняющие аффилиативную (сближают нас с учащимися) и аффективную (вызывают эмоции и запоминаются, создают позитивный настрой) функции (табл. 2).

Таблица 2 – Примеры интерактивных презентаций (география Беларуси, 9-й класс)

Тема	География электроэнергетики	Животноводство Беларуси	Западно-Белорусская и Восточно-Белорусская провинции
QR-код			

Используя ин-



струмент «Рисунки», учащи-

еся могут давать обратную связь, рисовать для лучшего запоминания ключевые факты. Например, создание рисунков Новогрудской возвышенности как самого увлажненного места в Беларуси или изображение продукции металлургии, используемой в повседневной жизни, помогает глубже усвоить учебный материал и улучшить его визуальное восприятие (рис. 1).

Рис. 1 – Рисунки учащихся в Curipod (тема «Металлургия», 8-й класс)

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Активность «Обратная связь с ИИ» представляет особый интерес, поскольку позволяет учащимся отправлять ответы на вопросы и получать мгновенную обратную связь от искусственного интеллекта (ИИ), включая дополнения к текстовым, рисунчатым или иллюстративным ответам. Такая форма обратной связи выполняет несколько важных функций: ориентирующую, диагностическую и стимулирующую. Она предоставляет учащимся развивающее оценивание, объективно интерпретируя их ответы и помогая корректировать ошибки. Однако важно учитывать, что ИИ может не всегда точно оценивать специализированные вопросы, так как его алгоритмы могут быть не обучены на данных, релевантных для конкретной страны или специфичных контекстов. В связи с этим для работы ИИ рекомендуется использовать задания, основанные на базовых естественно-научных знаниях, чтобы минимизировать вероятность ошибок в оценивании.

На уроках географии учащимися были апробированы генеративные нейронные сети для создания объектов материальной культуры, таких как жилище, отражающие географические особенности различных территорий (8-й класс), а также для создания изображений животных, характерных для различных природных зон (7-й класс) @StableDiffusion_robot и @kandinsky21_bot. Кроме того, были использованы генеративные языковые модели (@GPT_chat_robot, <https://copilot.microsoft.com/>) для прогнозирования географических процессов и явлений через вопросы типа «Что было бы, если...». Такие задания вызвали устойчивый интерес у учащихся, способствовали их активному участию и повышению вовлеченности в учебный процесс.

Таким образом, использование цифровых технологий, таких как интерактивные платформы с ИИ, генеративные нейронные сети и языковые модели, значительно обогащает учебный процесс на уроках географии. Эти инструменты помогают не только сделать обучение более увлекательным и доступным, но и способствуют развитию у учащихся ключевых навыков, таких как критическое мышление, анализ данных и цифровая грамотность. В результате цифровая образовательная среда становится мощным инструментом, который не только повышает эффективность обучения, но и готовит школьников к жизни и работе в современном технологически продвинутом мире.

Список использованных источников

1. Абитов, И. Р. Вовлеченность в учебную деятельность как познавательное психическое состояние : опыт исследования / И. Р. Абитов, П. Н. Устин, Л. В. Артищева // Казанский педагогический журнал. – 2022. – № 3. – С. 17.
2. Бороненко, Т. А. Цифровая образовательная среда школы как основа формирования цифровой грамотности школьников / Т. А. Бороненко, В. С. Федотова // Педагогика информатики : электр. науч.-метод. журн. – 2021. – № 1. – URL: https://pcs.bsu.by/2021_1.html (дата обращения: 10.09.2024).
3. Веракса, Н. Е. Проблема средств в цифровом обучении / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса // Педагогика : науч.-теоретич. ж-л Российской акад. образования / ред. Р. С. Бозиев. – 2020. – Т. 84. – № 4. – С. 19.
4. Фомина, Т. Г. Динамика школьной вовлеченности и ее взаимосвязь с развитием осознанной саморегуляции у подростков / Т. Г. Фомина [и др.] // Экспериментальная психология. – 2022. – Т. 15. – № 4. – С. 167.

МАСТЕР-КЛАСС «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПОДХОД В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ»

Романюк Валентина Ивановна,

учитель химии ГУО «Яновичская средняя школа Клецкого района»

Предлагаю сценарий мастер-класса, который в общедоступной форме иллюстрирует использование исследовательских и проектных методов в образовательной практике.

Цель мастер-класса – повышение профессионализма педагогов в осуществлении экологического образования через использование исследовательского подхода.

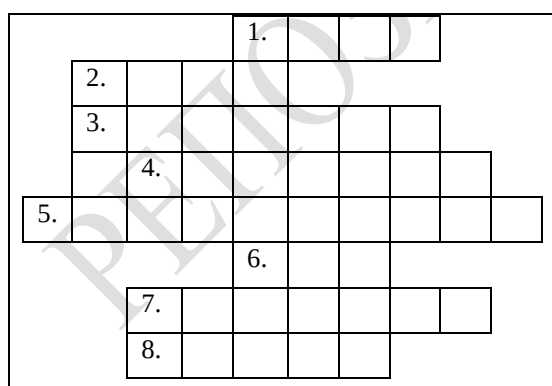
Задачи:

- расширить представления педагогов о возможных методах и приемах, используемых в работе по экологическому образованию;
- повысить уровень профессиональной компетенции участников;
- организовать взаимодействие участников;
- развивать познавательный интерес у педагогов по теме, коммуникативные навыки при работе в группе;
- содействовать осознанию участниками значимости полученного опыта и использования в педагогической деятельности.

Ход мастер-класса

Этапы	Содержание	Деятельность учителя	Деятельность участников
1. Ориентировочно-мотивационный	Приветствие, мотивация участников на совместную деятельность, организация работы в группах	Проводит психологическое настраивание участников мастер-класса на работу. Демонстрирует фрагмент документального фильма «Нопте». Формулирует вопрос по сути увиденного	Психологически настраиваются на работу, включаются в диалог, организуются в группы, проявляют активную позицию, отвечая на вопросы
2. Актуализация субъектного опыта участников	Разгадывание кроссворда «Экология». Анализ вариантов определения понятий «экология» и «экологическое образование», предложенных разными авторами	Предлагает задание для кроссворда, организует работу по его выполнению (<i>приложение 1</i>). Организует работу в группе для анализа определений понятий	Предлагают варианты ответов в кроссворде, записывают их, определяют ключевое слово. Анализируют определения, формулируют свое или принимают одно из предложенных
3. Целеполагание	Выстраивание алгоритма совместной деятельности в соответствии с темой мастер-класса. Определение цели занятия	Демонстрирует деятельность педагога с помощью разгаданного кроссворда, побуждает участников к совместной деятельности	Выстраивают алгоритм совместной деятельности. Определяют цель мастер-класса и для себя – цель работы
4. Освоение новых знаний	Презентация действующей модели экологического образования через использование исследовательского подхода	Дает понятие об исследовательском подходе в преподавании химии и экологическом воспитании, демонстрирует из опыта работы (<i>приложение 2</i>)	Знакомятся с опытом
5. Применение на практике полученных знаний	Практикум по использованию подходов исследовательского метода	Определяет ответственных за работу в группах. Предлагает в качестве раздаточного материала фотографии и задание (<i>приложение 3</i>). Организует практическую работу и обсуждение. Предлагает продемонстрировать выбранные ответы	Анализируют содержание задания и выполняют его. Заполняют бланк ответа. Ответственный предлагает ответ
6. Рефлексивный	Осознание участниками приобретенных умений и навыков	Предлагает выполнить задание «Я сегодня... Я завтра...»	Заполняют таблицу рефлексивного задания

Приложение 1



Задания к кроссворду по теме «Экология» (вопросы по горизонтали):

1. Жилище, дом, имущество на древнегреческом языке.
2. Открытая озелененная территория для отдыха.
3. Экологическая ...
4. Самое всеядное существо планеты.
5. Баланс.
6. Состояние вещества с очень слабыми связями между составляющими его частицами, а также их большой подвижностью.
7. Окружающая флора и фауна.
8. Отношение общности, соединения или согласованности.

Исследовательский подход в экологическом образовании представляет собой методологию обучения, целью которой является стимулирование учащихся к самостоятельному исследованию и пониманию окружающей среды. Он акцентирует внимание на активном участии учащихся в процессе обучения, их способности к анализу, исследованию и решению проблем, связанных с окружающей средой. Вот несколько ключевых аспектов исследовательского подхода в экологическом образовании:

1. Активное участие. Учащиеся активно участвуют в процессе обучения, проводя собственные исследования, наблюдения и эксперименты. Они становятся исследователями, что способствует более глубокому пониманию экологических проблем.

2. Межпредметность. Интеграция знаний из различных областей, таких как биология, химия, география, социология и другие, помогает понять сложные экологические вопросы с разных точек зрения.

3. Проблемно-ориентированный подход. Учащиеся сталкиваются с реальными экологическими проблемами и вызовами и работают над поиском их решений. Это помогает им развивать навыки критического мышления и принятия решений.

4. Практическая направленность. Исследовательский подход в экологическом образовании включает в себя практические занятия, такие как выезды на природу, полевые исследования, а также работу с экологическими технологиями и инструментами.

5. Стимулирование любознательности. Этот подход способствует развитию у учащихся интереса к окружающей среде.

Исследовательский подход в экологическом образовании позволяет учащимся не только усваивать фактические знания, но и развивать навыки и компетенции, необходимые для решения сложных экологических проблем в будущем.

Реализация исследовательского метода обучения в экологическом контексте требует комплексного подхода и использования различных инструментов и методик.

Важной теоретической и методической задачей является определение общей последовательности действий ребенка при проведении им исследования. От того, как будет организовано исследование, от логики действий и наличия определенных этапов поиска зависит весь результат исследовательской работы и педагогическая эффективность этого метода. Развивающий потенциал исследовательской деятельности реализуется поэтапно.

Первая ступень – ситуация теоретико-экспериментального исследования на уроке, стимулирование интереса к исследовательской деятельности, осознание ее значимости (возбуждение эмоционального отношения, внутреннего стремления к осмыслению и усвоению добытых знаний; развитие самостоятельности и активности; вовлечение в практическую деятельность.) Эффективным способом организации выполнения исследовательских заданий могут быть проблемные мини-эксперименты. На уроках химии и заседаниях химического кружка это выполнение краткосрочного эксперимента по готовому алгоритму.

Вторая ступень – ситуация частично-поискового исследования, обучение образцам исследовательской деятельности на основе получения новой информации. Учитель знает направление поиска, но не знает конечного результата, предлагая учащемуся самостоятельно решить проблему. Лучшей формой организации на этой ступени является работа в малых группах. Здесь формируются умения анализировать, классифицировать, синтезировать, обобщать.

Третья ступень – ситуация поисковой исследовательской деятельности, основанием для создания которой служит исследование с неопределенным содержанием. Учитель умело владеет методикой научного исследования, но они вместе с учеником не знают ни пути поиска, ни итога исследования. В основе технологии на данном этапе лежит деятельность, позволяющая создавать атмосферу совместного исследования. На выходе такая деятельность дает результат с необходимой новизной и элементами открытия.

Четвертая ступень – ситуация научно-исследовательской деятельности. Деятельность характеризуется проявлением мировоззренческого отношения к изученным фактам и способам их объяснения, самостоятельным поиском противоречий, проблем, выявлением парадоксов. Учащийся самостоятельно задается проблемой исследования, определяет его цели, находит механизмы действия по их достижению. Происходит интеграция ранее полученных знаний и умений с теми, которые добываются в данный момент; проявление устойчивого интереса к своей деятельности. Использование умений творческого характера при проведении исследования.

В вашем распоряжении имеется серия фотографий, на которых отображаются последствия воздействия деятельности человека на природу. Ваша задача – в совместной дискуссии придумать для учащихся задание исследовательского характера, выполняя которое им бы пришлось использовать данные фотоснимки.

Свой ответ представьте по плану:

1. Образовательный объект.
2. Предполагаемый возраст учащихся.
3. Проблема.
4. Мотивирующая ученика информация об образовательном объекте.
5. Предполагаемый продукт.
6. Название задания.

Исследовательская деятельность является эффективным методом обучения, позволяющим рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных жизненных проблем. Вовлеченный в исследовательскую деятельность ребенок находится на пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению, то есть осознает смысл и результат своих усилий. «Только те знания, которые добыты самостоятельно, становятся прочно усвоенными и осознанными», «Доводы, до которых человек додумывается сам, обычно убеждают его больше, нежели те, которые пришли в голову другим» (Б. Паскаль).

Список использованных источников

1. Богачева, И. В. Мастер-класс как форма повышения профессионального мастерства педагогов / И. В. Богачева, И. В. Федоров. – Минск : АПО, 2012.
2. Гаркович, А. Л. Организация развивающей образовательной среды при изучении химии в общеобразовательной школе / А. Л. Гаркович // Международный журнал экспериментального образования. – 2013. – № 4. – С. 80–85.
3. Ляпина, О. А. Реализация экологического подхода в обучении химии / О. А. Ляпина // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 4.
4. Назаренко, В. Н. Экологизация курса химии: от темы к теме / В. Н. Назаренко // Химия в школе. – № 3. – 2006.
5. Электронная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>.

УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рудакова Татьяна Александровна,

заместитель заведующего по основной деятельности

ГУО «Дошкольный центр развития ребенка г. Могилева»

Стремительно развивается современный мир, мы живем в век научно-технического прогресса. В последние годы значительно расширился спектр источников опасности для детей в окружающем мире, наблюдается рост детского травматизма. Современная жизнь доказала необходимость обеспечения безопасности жизнедеятельности, потребовала обучение с детства безопасному поведению в сложных условиях социального, техногенного, природного и экологического неблагополучия. Обеспечение безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждении дошкольного образования – это одно из основных направлений, которому уделяется внимание. Действия руководства по обеспечению безопасности всех участников образовательного процесса основываются на выполнении требований законодательных нормативных правовых актов [2].

В последние годы повысился интерес исследователей к разработке вопросов, связанных с безопасностью жизнедеятельности дошкольников. Доказана важность отбора доступных детям сведений по обеспечению личной безопасности и умению следовать данным правилам в повседневной жизни, их систематизации, необходимости формирования у детей положительного отношения к получаемым сведениям, организации деятельности по их закреплению (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, Н. С. Голицина, С. В. Люзина, О. В. Чермашенцева и др.). Исследователи отмечают, что у подготовленного к опасной ситуации человека преодоление чувства растерянности происходит значительно быстрее, у неподготовленного – сохраняющаяся растерянность определяет длительное бездействие, страх, суетливость [2].

Подготовка человека к безопасному существованию в окружающей среде должна проходить на всех этапах жизни человека, а начинать ее необходимо с дошкольного возраста. Задача педагогов и родителей, по мнению О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной, состоит не только в том, что-

бы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Дошкольный возраст – уникальный и важнейший период становления человека, в ходе которого закладываются основы будущей личности. Именно в дошкольном возрасте формируются основы безопасности и культуры здоровья. Важно не только защитить ребенка от опасности, но и подготовить его к возможным трудностям, сформировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдать меры предосторожности, привить ему навыки безопасного поведения в повседневной жизни. Создание безопасных здоровьесберегающих условий жизнедеятельности воспитанников, формирование культуры безопасной жизнедеятельности у детей, формирование навыков осознанного безопасного поведения – актуальные задачи, которые реализуются в учреждениях дошкольного образования. Т. Ф. Саулина считает, что знакомить детей с правилами безопасного поведения необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные. Правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека [2].

Путь формирования у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения лежит через постижение знаний и умений безопасного поведения в каждой группе опасностей (Т. Г. Хромцова, О. Г. Жукова, Н. Т. Мельникова, А. Л. Захарова и др.). Исследования И. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, С. А. Протасевич, Т. В. Загвоздкиной и др. показали, что дети проявляют интерес к здоровой безопасной жизнедеятельности, способны усваивать определенные представления о ней, что уже в дошкольном возрасте у ребенка появляется оценочное отношение к поступкам, ситуациям, явлениям. Было экспериментально доказано, что приобщение к здоровой безопасной жизни оказывает влияние на разные стороны развивающейся личности ребенка. В Беларуси проблемой безопасного поведения детей дошкольного возраста занимаются Т. В. Загвоздкина, Л. И. Прус, Д. П. Кузменкова, С. Н. Галеня, М. А. Калиновская, И. А. Комарова и другие авторы.

Для формирования у дошкольников навыков здорового образа жизни, первоначального опыта безопасного поведения необходимо взаимодействие всех участников образовательного процесса. Современному педагогу необходимо обладать профессиональными знаниями и определенными личностными качествами. Он должен быть профессионально компетентен в вопросах современного образования детей и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Особая роль отводится организации в учреждении дошкольного образования методической работы. Очень важно, чтобы формы работы с педагогическими кадрами охватывали широкий спектр обсуждаемых вопросов и давали возможность педагогам успешно реализовывать поставленные задачи и приоритетные направления. Система работы по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в нашем учреждении дошкольного образования представляет собой использование различных форм работы с воспитателями дошкольного образования и специалистами (семинары-практикумы, конкурсы педагогического мастерства, круглый стол), с детьми (дни и недели безопасности, дни здоровья, соревнования и др.), с родителями (родительские собрания с приглашением представителей отдела по чрезвычайным ситуациям, госавтоинспекции, лекции, беседы, размещение информации на сайте учреждения дошкольного образования, информационных стендах и др.). Кроме того, постоянно анализируются условия, созданные в учреждении дошкольного образования для безопасного пребывания воспитанников. На основе данного анализа проводится работа с педагогами учреждения образования, направленная на устранение нарушений, достижение положительной динамики в вопросах здоровьесбережения детей и оптимизации условий безопасного пребывания их в дошкольном учреждении.

Педагоги нашего учреждения дошкольного образования делятся опытом своей работы по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждении дошкольного образования через средства массовой информации: публикации в научно-методическом журнале «Здоровы лад жыцця», в ежегодных республиканских конкурсах «Зеленая школа», «Безопасное детство» Могилевского областного управления МЧС Республики Беларусь. Целью конкурсов является повышение уровня компетентности педагогов, родителей в вопросах безопасной жизнедеятельности детей дошкольного возраста, привлечения внимания государственных и иных организаций к проблеме безопасной жизнедеятельности детей дошкольного возраста, предупреждения детского травматизма.

Таким образом, реализация системной, планомерной, целенаправленной деятельности, использование активных форм работы со всеми участниками образовательного процесса способствуют обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждении дошкольного образования.

Список использованных источников

1. Манкевич, А. С. Поможем Лунтику / А. С. Манкевич // Здаровы лад жыцця. – 2021. – № 1. – С. 6–7.
2. Национальный образовательный портал [Электронный ресурс] : URL: <https://adu.by/images/2023/08/met-rek-vozpitanie-doshkol.doc>. (дата обращения: 13.09.2024).
3. Рудакова, Т. А. Почему мячи разные? / Т. А. Рудакова // Здаровы лад жыцця. – 2017. – № 10. – С. 38–39.
4. Скачинская, Ю. А. Свята беларускай народнай гульні / Ю. А. Скачинская // Здаровы лад жыцця. – 2018. – № 3. – С. 42–43.
5. Шкредова, Н. И. Царевна-лягушка / Н. И. Шкредова // Здаровы лад жыцця. – 2018. – № 9. – С. 10–13.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ, МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В ФИЗИЧЕСКОМ И (ИЛИ) ПСИХИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ

Рудоминская Марина Анатольевна,

воспитатель ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Горки»

В настоящее время чрезвычайную значимость приобретает проблема гражданско-патриотического воспитания и возвращение к лучшим традициям нашего народа, его вековым корням, таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Поставленная на современном этапе перед учреждениями образования задача гражданско-патриотического воспитания предполагает не только формирование веры и убеждений, но и претворение теоретических предложений в конкретные дела [1; 2]. В связи с этим в последнее время активизировался поиск новых методов и форм организации процесса непрерывного воспитания.

Тема патриотического воспитания очень актуальна, поэтому имеет место во многих документах по специальному образованию. Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания учащихся с тяжелыми, множественными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии (далее – ТМН). Особенности восприятия детей с ТМН диктуют необходимость использовать большой объем наглядного материала, а успешному образованию во многом способствуют, кроме технических средств, специально подобранные формы, методы обучения, основанные на индивидуальных возможностях и индивидуальных образовательных потребностях каждого ребенка. Привлечь ребенка с ТМН к гражданско-патриотическому воспитанию возможно через игровую деятельность. Народные игры играют важную роль в патриотическом воспитании. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои. Народные игры, имея нравственную основу, учат детей обретать гармонию с окружающим миром. Во время прогулок и свободного времени проводятся такие белорусские народные игры, как «Вожык і мышы», «Чараўнік», «Пасадка бульбы» и др.

Целевая прогулка представляет собой особую форму воспитания патриотических чувств, которая позволяет научить ребенка с ТМН смотреть и видеть, наблюдать и исследовать, сопоставлять и анализировать, самостоятельно делать открытия, приобретать представления о мире не с чужих слов, а в результате собственного визуального, тактильного и эмоционального опыта. Наблюдения за характерными для Беларуси особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений, за особенностями, связанными с трудом и различными сторонами общественной жизни человека, дают ребенку понятие об окружающем его мире.

Тематическое планирование является необходимым условием для целенаправленной работы по данному направлению, позволяет устанавливать связи между различного рода сведениями. Для достижения целей по гражданско-патриотическому воспитанию с детьми проводятся воспитательные мероприятия «Мой город», «Необычные памятники Беларуси», «Твои защитники», «Моя семья» и др. Воспитательную деятельность с учащимися необходимо проводить с использованием наглядного материала. Использование игровых приемов повышает восприятие доносимого материала. Этому способствуют такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращения к опыту детей, дидактические игры: «Выбери цвета», «Собери пазл», «Найди свое место», «Найди пару».

Большое место в приобщении детей с ТМН к народной культуре занимают народные праздники, в которых отражаются накопленные веками традиции белорусского народа. На протяжении учебного года проводятся различные фольклорные праздники («Калядкі» и др.), театральное представление «Эх, Масленица – красота! Открывай ворота!».

Использование информационно-коммуникационных технологий – актуальное и эффективное средство патриотического воспитания учащихся. Их использование позволяет создать более интересную и эффективную образовательную среду, расширяет возможности в решении задач по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся с ТМН. Информационно-

коммуникативные технологии используются при рассматривании наглядного материала, просмотре мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, познавательных мультфильмов, прослушивании музыкальных произведений.

В воспитании учащихся с ТМН особое внимание уделяется развитию представлений о близком социальном окружении. Этому способствует проведение выставок творческих работ, фотовыставок, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок с изображением семьи. Педагог предлагает назвать членов семьи, их действия, выделить общее радостное настроение; обращает внимание на их сходство с родителями, на то, что в семье все заботятся друг о друге. Уважение, любовь и забота в семье – важные условия воспитания гражданственности. Творческая деятельность также способствует воспитанию патриотизма и гражданственности. Организуем ситуации «добрых дел»: в подарок родителям сделать аппликацию, подарить рисунки.

Используемые формы работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся с ТМН позволяют почувствовать ребенку радость познания, научиться любить близких, беречь природу, приобрести уверенность в своих способностях и возможностях, а самое главное, получить социальный опыт. Ведь социальный опыт для такого ребенка – это не то, что он знает и помнит, потому что прочитал, выучил, а то, что пережил, и этот опыт будет постоянно определять его действия и поступки.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г., № 243-3 : принят Палатой представителей : 2 дек. 2010 г. : одобрен Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г., № 22-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 02.10.2024).

2. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. : утв. постановлением Министерства образования Респ. Беларусь от 31 дек. 2020 г. № 312 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL : <https://etalonline.by/document/?regnum=u220e3996> (дата обращения: 02.10.2024).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Сакова Алла Петровна,

учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 1 г. Старые Дороги»

Урок литературы – предмет особенный. Он является видом искусства, частью культуры. И задача учителя состоит в том, чтобы ввести учащихся в мир культуры, помочь освоиться в нем, способствовать развитию творческих способностей и формированию ключевых компетенций. В рамках изучения учебного предмета «Русская литература» для формирования функциональной грамотности, прежде всего читательской, ведущая роль отводится заданиям, в основе которых лежат различные жизненные ситуации [1]. Читательская грамотность – важнейший метапредметный результат обучения. Важно научиться читать между строк, уметь находить и извлекать важную и второстепенную информацию, замечать различные взаимосвязи и параллели. Еще один из существенных компонентов функциональной грамотности, который формируется на уроках русской литературы, – это креативное мышление. Сюда относим все, что связано с творчеством: способность генерировать свои и улучшать чужие идеи, предлагать эффективные решения, использовать фантазию и воображение. Это поможет увидеть сильные и слабые стороны своей работы.

Существует много различных способов, методов, приемов, которые способствуют развитию функциональной грамотности учащихся. Однако наиболее эффективным является то задание, которое имеет не только учебное, но и жизненное обоснование и не вызывает у думающего ученика безответного вопроса: «А зачем мы это делаем?». Данные задания относятся к интерактивным формам обучения [3, 4, 5].

У меня сложилась своя система использования таких приемов. К примеру, проведение мастер-класса для 10-го класса «Роман-предупреждение». Актуальность мастер-класса обуславливает сложность и противоречивость содержания произведения Ф. Достоевского «Преступление и наказание» и понимание причин нравственного падения и воскресения души главного героя. Это заключительное занятие в системе уроков по роману Достоевского. Мастер-класс имеет важное мировоззренческое значение, так как направлен не только на выявление точки зрения автора и героя произведения, но и на то, чтобы каждый из участников выработал свою позицию по поднятой на занятии проблеме. Для того чтобы заинтересовать учащихся (особенно в старших классах), при изучении, анализе произведения необходимо прибегать к сильному эмоциональному началу (индуктору). Этот прием воздействует на чувства, эмоции, вызывает интерес («зацепило»).

Здесь можно использовать ассоциации, символы. Человек расположен к созданию символов, поэтому он неосознанно преобразует в них объекты и формы, окружающие его, и использует их как в литературе, так и в изобразительном искусстве, музыке. В начале занятия предлагается такой синтез литературы, изобразительного искусства и музыки, как графические иллюстрации Эрнста Неизвестного и саундтрек Андрея Сигле к фильму по одноименному произведению.

На этапе самоконструкции можно прибегнуть к использованию возможностей интернета: провести виртуальную экскурсию «Петербург Пушкина – Петербург Достоевского – Современный Петербург». Данный прием помогает находить сходства и различия, побуждает к проведению параллелей между произведениями классической литературы и современной реальностью.

При работе с текстом важно уделять особое внимание выявлению авторской позиции, сходству и различию точек зрения, выражать критические отношения к произведению. Ребята должны найти ответ, почему же главный герой смог решиться на преступление («переступить» себя и других) с помощью приема «Двухчастный дневник» (табл. 1).

Таблица 1 – Двухчастный дневник

Цитата (причины и доказательства)	Комментарии

Слева записываются цитаты из произведения, поясняющие причины поступков главного героя, справа – что заставило записать именно эту цитату, ассоциации из собственной жизни, воспоминания, которые вызвали протест, восторг или удивление.

На этапе социоконструкции целесообразно использовать приемы, которые способствуют развитию умений интерпретировать и использовать полученную информацию, оценке содержания текста, а также созданию собственного продукта. Создание постерной презентации – трудоемкий, длительный процесс, состоящий из разных видов деятельности: это стендовый доклад (максимум наглядности, минимум текста). В ходе работы создается наглядная презентация из постеров (картинок, слов, предложений, символов, ассоциаций, рисунков, цвета и т. д.). Перед участниками мастер-класса поставлена конкретная задача (творческие группы). Такая форма работы побуждает проявить интеллектуальные способности, коммуникативные качества, продемонстрировать уровень владения знаниями и умениями, полученными на занятии и самостоятельно, а также найти связь с жизнью (табл. 2).

Таблица 2 – Постерная презентация

Тема	Основная мысль	Актуальность
Ассоциации	Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»	Чему учит книга?
Цитаты, афоризмы	Иллюстрация (рисунок, символ, цвет)	Творческая работа (эссе, синквейн)

На этапе разрыва ребятам предложено озвучить свои оценочные суждения по вопросу: «Можно ли утверждать, что “Преступление и наказание” Ф. М. Достоевского – это роман-предупреждение?» (прием «Минута говорения»). Ответ выстраивается по определенной схеме-аргументации – «попс-формуле»:

- П – позиция (Мы считаем, что...)
- О – обоснование (... потому что...)
- П – пример (Вот пример:...)
- С – суждение (Значит,...)

На стадии рефлексии необходимо учить детей резюмировать информацию, излагать чувства и представления в нескольких словах. Этому помогает интерактивный прием «Социальная служба». Предлагается проанализировать материал по теме и определить, что было самым трудоемким, а что не вызывало затруднений; выделить три ключевых слова, 1–2 самых важных факта. При внешней простоте это быстрый, но мощный инструмент для обобщения или рефлексии.

Участники мастер-класса видят конкретную цель и ее реализацию. Педагогический опыт использования интерактивных форм работы дает возможность учителю участвовать в мероприятиях методического и научно-исследовательского характера: областная научно-практическая конференция «Литературное образование: диалог теории и практики» [2]; республиканская конференция «Эффективный педагогический опыт: от теории к практике» [6]; подготовка материалов для Единого информационно-образовательного ресурса (русская литература, 5-й класс) [7].

Таким образом, использование интерактивных форм обучения является средством развития функциональной грамотности учащихся и средством повышения профессиональной компетентности педагога. Функциональная грамотность помогает использовать запас имеющейся информации,

применять ее на практике и решать сложные жизненные задачи. Она основывается на реальной грамотности и широте знаний, помогает мыслить независимо и делать собственные выводы.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Список использованных источников

1. Об организации в 2024/2025 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования : инструкт.-метод. письмо Министерства образования Респ. Беларусь, 1 августа 2024 г. – URL: <https://adu.by/images/2024/08/imp-2024-25-obshch-chast-1.docx> (дата обращения: 25.10.2024).
2. Белов, В. И. «Скворцы». Болезнь Павлуни. Мир детства и природы / В. И. Белов // Единый информационно-образовательный ресурс. – URL: https://eior.by/catalog_lecture/5-klass/ruslit/20.php (дата обращения: 09.10.2024).
3. Литературное образование: диалог теории и практики : материалы обл. науч.-практ. конф., Минск, 5 окт. 2012 г. / Минский обл. ин-т развития образования ; под общ. ред. Н. П. Деминой. – Минск : 2012. – С. 116–118.
4. Маковчик, А. В. Методы интерактивного обучения : практ. руководство / А. В. Маковчик [и др.]. – Светлая Роща : ИППКМЧС Респ. Беларусь, 2013. – 53 с.
5. Интенсивное обучение: технологии организации образовательного процесса : практ. руководство / И. В. Шеститко [и др.]. – Светлая Роща : ИППКМЧС Респ. Беларусь, 2014. – 136 с.
6. Интенсивное обучение: организация контроля знаний и умений обучающихся : практ. руководство / И. В. Шеститко [и др.]. – Светлая Роща : ИППКМЧС Респ. Беларусь, 2014. – 75 с.
7. Эффективный педагогический опыт: от теории к практике : материалы респ. конф., Минск, 19 ноября 2019 г. / Академия последиplomного образования ; под общ. ред. Г. И. Николаенко. – Минск, 2019. – С. 1180–1186.

ВОБРАЗ НАСТАЎНІКА ЯК ПРАВАДНІК У ПЕДАГАГІЧНУЮ ПРАФЕСІЮ («УВОДЗІНЫ Ў ПЕДАГАГІЧНУЮ ПРАФЕСІЮ»)

Сачэк Кацярына Леанідаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры, дырэктар;
Калода Кацярына Вячаславаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Сярэдняя школа № 2 в. Копішча»

У наш час, калі ідзе актыўнае рэфарміраванне сістэмы адукацыі, мадэрнізацыя навучання, асабліваю значнасць набывае *асаба школьнага настаўніка*. У вучэбнай праграме факультатывных заняткаў «Уводзіны ў педагагічную прафесію» гэтай тэме адведзены модуль 1 «У свеце педагагічнай прафесіі», які складаецца з двух асноўных раздзелаў: «Педагагічная прафесія: учора, сёння, заўтра» і «Вобраз сучаснага педагога». Змест модуля павінен сфарміраваць уяўленне вучняў аб педагагічнай прафесіі, дапамагчы ім спазнаць яе высокае прызначэнне. На працягу вучэбных заняткаў неабходна актуалізаваць свае ўяўленні аб ідэальным педагогу, дапоўніць партрэт вобразамі педагогаў, створанымі ў мастацкай літаратуры, а таксама змадэляваць вобраз сучаснага педагога.

На занятках нам прапанавалі паспрабаваць сябе ў дзвюх пазіцыях: назіральніка (пры наведванні ўрокаў настаўнікаў-майстраў) і даследчыка (пры правядзенні мікрадаследавання).

Ідэалы і роля прафесіі настаўніка гістарычныя, яны мяняюцца з развіццём грамадства, залежаць ад яго сацыяльнай арганізацыі, ідэалогіі і культуры. Гаворачы пра гістарычнасць настаўніцкай прафесіі, нельга не зазначыць, што ёсць у гэтых ідэалах нешта ўстойлівае, што зараджалася і фарміравалася на працягу стагоддзяў, гістарычных эпох. Гэта вельмі яркая прасочваецца ў творах мастацкай літаратуры, дзе можна вылучыць цэлую галерэю настаўніцкіх вобразаў. Да іх мы і звярнуліся ў сваім мікрадаследаванні. Мы паставілі сабе за мэту прааналізаваць вобразы настаўнікаў у творах мастацкай беларускай літаратуры і параўнаць іх з сучаснымі. Для аналізу былі адабраны самыя запамінальныя творы беларускай літаратуры, дзе галоўны герой – настаўнік (урывак «Дарэктар» з паэмы Я. Коласа «Новая зямля», апавесць Я. Брыля «Сірочы хлеб», апавяданне І. Навуменкі «Настаўнік чарчэння»). Такі зварот да статусу настаўніка ў жыцці грамадства беларускіх пісьменнікаў не з'яўляецца выпадковым, бо ў лёсе нашай краіны роля настаўніка была асаблівай. У сваім мікрадаследаванні мы зрабілі спробу прасачыць эвалюцыю вобраза настаўніка ў беларускай літаратуры, а таксама зрабіць высновы аб магчымасці працы такіх настаўнікаў у сучасных установах адукацыі.

1. Вобраз дарэктара (урывак «Дарэктар» з паэмы «Новая зямля» Я. Коласа).

Упершыню ў сярэдняй школе з вобразам настаўніка мы сутыкаемся ва ўрыўку з паэмы Я. Коласа «Новая зямля». Але гэта не звычайны настаўнік, а дарэктар. Менавіта дарэктар, а не дырэктар. Звярнуўшыся да тлумачальнага слоўніка, мы ўбачым наступнае тлумачэнне гэтых слоў: *дырэктар* – кіраўнік установы, *дарэктар* – хатні настаўнік да рэвалюцыі.

Раней школы былі не ва ўсіх вёсках, таму для дзяцей, каб яны навучыліся пісаць і чытаць, наймалі дарэктара – хатняга настаўніка. Як правіла, гэта быў хлопчык, які закончыў некалькі класаў школы і мог навучыць іншых, а сам зарабляў некалькі рублёў. Менавіта пра такога

настаўніка і пойдзе гаворка. У сям’ю да хлопцаў хочучь запрасіць дарэктара: «А бацька тут, як на паперу, / Стаў вылічаць расходы, страту / І кончыў тым... / Наняць дарэктара на зіму, / Ну хоць бы Яську Базылёва. // – Даму рублёў тры і – гатова!»

Адзінае патрабаванне, якое да яго прад’яўляецца, наступнае: «А хлопец спрытны да навукі. // – Ну, Яська – майстар на ўсе рукі! / Як да сярпа, так і да кнігі».

Пагадзіцеся, што на сённяшні дзень гэта немагчыма па многіх прычынах, якія мы выкладзем пазней. Але ў сям’і засумняваліся, ці будучы хлопцы слухаць такога настаўніка, бо ён быў іх равеснікам, аднагодкам: «Але ці будучы хлопцы слухаць? // Каб не прыйшлося часам нюхаць / Яму ад вучняў сваіх хвігі?»

Тады бацька дае строгі наказ, а аслухацца бацьку было нельга: «Але вучыцца мне без дуру, // А не – як з гада стушчу скуру! // За кнігі заўтра / І за ўказку, / Бо грошы бацькавы – не смецце, // Каб мне вучыліся старанна!.. // А будзе йсці навука туга, / Падгоніць бацькава папруга!»

Раней такія пагрозы і пакаранні былі нормай як у школе, так і дома. Але зараз мы не можам сабе ўявіць, што дзяцей за непаспяховасць у вучобе караюць фізічна. Гэта забаронена у сучасным грамадстве і парушае правы дзіцяці.

Безумоўна, вобраз дарэктара Яскі Базылёва вельмі сімпатычны чытачам. Але давайце ўсё ж такі падвядзём вынік і адкажам на пытанне: ці магчымы сёння такія настаўнік і якія ўвогуле прад’яўляюць патрабаванні да настаўніка. Саставім параўнальную табліцу (табл. 1).

Табліца 1 – Параўнальная характарыстыка вобраза дарэктара і сучаснага настаўніка

Адметнасць	Дарэктар	Сучасны настаўнік
Узрост	9–12 гадоў	Больш за 20 гадоў
Адукацыя	2–3 класы	Сярэдняя спецыяльная або вышэйшая адукацыя
Чаму вучыць	Чытаць, пісаць, лічыць (азы)	Адпаведна праграме кожнага класа Можа выкладаць толькі той прадмет, па якім мае адукацыю
Як вучыць	Як умее, так і вучыць, як прыйдзецца ці атрымаецца	Выкарыстоўваючы розныя сучасныя метадычныя сродкі
Кантроль за ведамі	Кантролю няма: хто чаму змог, той таму і навучыўся	Пастаянны кантроль за засваеннем вучэбнага матэрыялу, выражаны адзнакай
Адносіны паміж вучнямі і настаўнікам	Сяброўскія, на адным узроўні	Афіцыйна-дзелавыя адносіны, субардынацыя
Пакаранне	Славеснае і фізічнае	Славеснае, з захаваннем нормаў зносін у грамадстве. Фізічнае пакаранне – крымінальнае пакаранне сёння

Такім чынам, праца дарэктара ў якасці настаўніка сучаснай установы адукацыі немагчыма. Своеасаблівымі «нашчадкамі» дарэктараў можна лічыць рэпетытараў, якія праводзяць заняткі дома, але ўзровень іх адукацыі намнога вышэйшы за дарэктара.

2. Вобразы настаўнікаў у апавесці Я. Брыля «Сірочы хлеб».

Яшчэ адзін твор, у якім сустракаюцца вобразы настаўнікаў, – гэта апавесць Я. Брыля «Сірочы хлеб». Твор гэты аўтабіяграфічны, ён расказвае пра той час, калі частка сучаснай Беларусі знаходзілася ў складзе Польшчы. Галоўным героем апавесці з’яўляецца Данік Малец.

Можна сказаць, што першым і сапраўдным настаўнікам Даніка Мальца быў вясковы падпольшчык Мікола Кужалевіч. Аднак жыццё сутыкала героя і з шэрагам іншых настаўнікаў, такіх як пан Цаба, пані Мар’я, пані Рузя, пан Дулемба. Створым табліцу параўнання настаўнікаў у апавесці (табл. 2).

Табліца 2 – Параўнальная характарыстыка вобразаў настаўніка

Мікола Кужалевіч	пан Цаба	панна Рузя	пан Дулемба	пані Мар’я
смелы	панскі падліза	крыклівая	толькі крычыць	добрая
мужны	прадаўся з душой	вучыць нудна, нецікава	мае мянушку Павук	вясёлая
разумны	гаворыць няпраўду	лаецца		любіць вучняў
сапраўдны беларус	не паляк	абражае дзяцей		спачувае вучням
змагар за правы	забыўся на беларускасць			любімая настаўніца
				другая мама

Міколу Кужалевіча мы не можам назваць сапраўдным настаўнікам, бо ён не мае адукацыі і не працуе ў школе. Пана Цабу, Дулембу і пані Рузю аб’ядноўвае абыхавасць да дзяцей, зневажанне іх годнасці, выхаванне і навучанне заснавана на прымусе, крыках і абразях. Сёння таксама сустракаюцца такія настаўнікі, але мы думаем, што доўга ў ролі настаўніка яны не затрымліваюцца.

Самае галоўнае, што сёння з гэтым можна змагацца і выказаць сваё непагадненне, а раней гэта было немагчыма.

3. Вобраз настаўніка Апалінарыя Феакціставіча ў апавяданні Івана Навуменкі «Настаўнік чарчэння».

У апавяданні Івана Навуменкі «Настаўнік чарчэння» падаецца вобраз старамоднага настаўніка Апалінарыя Феакціставіча, што меў мянушку Цыркуль, якой ён і сапраўды адпавядаў знешне. Яшчэ да рэвалюцыі Апалінарыі Феакціставіч выкладаў у гімназіі лацінскую мову. Але потым настаўнік вымушаны быў выкладаць маляванне і чарчэнне. Як кожны сапраўдны педагог, ён добра ведаў свой прадмет. І менавіта латынь становіцца тым сродкам, якім Апалінарыі Феакціставіч карыстаецца, каб не толькі выхаваць у вучняў любоў да вучобы, але і адданаць сваёй справе, сваёй Радзіме. Мы бачым, як па меры сталення вучняў паступова расце ў іх цікавасць да высокай, вечнай класікі. *«У адносінах класа да Апалінарыя Феакціставіча з'явілася схаваная недзе ў глыбіні юнацкіх душ павага да настаўніка».*

Стары настаўнік усведамляе, што яго жыццёвыя прынцыпы, можа, не зусім падыходзяць для маладых людзей іншага пакалення, але яму ўдаецца праз латынь прывіць сваім вучням разуменне асноўнага, таго, што немагчыма адабраць, – разумення Радзімы. Лацінскі афарызм: *«Радзіму нашу любім і абараняць яе павінны»* становіцца асноўнай канцэпцыяй жыцця многіх вучняў настаўніка. Невыпадкава герой твора Косця Кветка пранёс з сабой праз усю вайну табакерку з надпісам на латыні, а пасля вайны стаў працаваць у сваёй жа школе. Пераняўшы педагогічную эстафету ад Апалінарыя Феакціставіча, ён прытрымліваецца мудрых урокаў свайго настаўніка.

Такія прыклады служэння сваёй справе, на наш погляд, не могуць пакінуць раўнадушным ніводнага вучня. Адукаванасць, інтэлігентнасць, павага да вучняў, размова з імі на роўных, моцны жыццёвы стрыжань і акцэнт на галоўным робяць яго настаўнікам з вялікай літары. Вучняў нельга падмануць ці падкупіць. Сапраўднага настаўніка яны распазнаюць сваім дзіцячым сэрцам. Можа, не адразу, як адбылося ў творы, але распазнаюць, будзьце ўпэнены. Нам падаецца, каб ў жыцці кожнага вучня быў такі Апалінарыі Феакціставіч, то гэта было б вялікім дасягненнем.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Бельскі, А. І. Беларуская літаратура : вучэб. дапам. для 6-х класаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / А. І. Бельскі, Л. К. Цітова. – 2-е выд., перапрац. і дап. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2016. – 312 с.
2. Лазарук, М. А. Беларуская літаратура : вучэб. дапам. для 7-х класаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / М. А. Лазарук, Т. У. Логінава, Г. А. Сухава. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017. – 240 с.
3. Характарыстыка мастацкага вобраза-персанажа (прыкладны план разгорнутага адказу вучняў). – URL: <http://profil.edu.by/mod/page/view.php?id=1604> (дата обращения: 12.06.2024).

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ И ТАЛАНТЛИВЫМИ УЧАЩИМИСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ «БОРИСОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Свита Вероника Ивановна,

преподаватель УО «Борисовский государственный колледж»

Одной из приоритетных задач педагогического общества является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных и талантливых учащихся, реализация их потенциальных возможностей. Главная цель работы учреждения образования «Борисовский государственный колледж» – подготовка квалифицированных и конкурентоспособных кадров. Становление настоящих профессионалов, которые не только обладают нужными компетенциями, но и любят свою работу, осознают свои возможности, ставят цели профессионального развития и достигают их [2, с. 12]. Для выявления учащихся, имеющих высокий уровень развития учебно-познавательной и творческой активности, используется комплект педагогических методик для преподавателей и мастеров производственного обучения и учащихся, важную роль в этом механизме играет профессионализм, самообразование, самоотдача преподавателя, мастера производственного обучения.

Одним из таких учащихся нашего колледжа является Бурдыко Иван Сергеевич, который по результатам своих побед в конкурсах профессионального мастерства внесен в список лиц, поощренных специальным фондом Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов согласно протоколу решения совета фонда от 04.12.2023 № 118. В колледже созданы условия и выработана система работы подготовки к конкурсам профессионального мастерства: разработано положение о работе преподавателей, мастеров производственного обучения над темами профессионально-педагогического самообразования; ежегодно Борисовский государственный колледж совместно с заказчиками кадров проводит круглый стол на базе

ОАО «Веста-Борисов». В рамках дискуссии происходит свободный обмен мнениями (открытое обсуждение профессиональных проблем); отработаны инновационные методики преподавания учебных предметов; преподаватели ежегодно повышают свое педагогическое мастерство, участвуя в конкурсах, выставках, онлайн-олимпиадах, являются авторами учебных пособий, курсов лекций, сочетающих в себе разнообразные вариативные подходы к творческой реализации учащихся (технология обучения в сотрудничестве «Мозаика», кейс-технология, технология модерации, игра как технология обучения и др.) [1, с. 101]; проводятся конкурсы профессионального мастерства по профессии «Повар», недели профессий общественного питания. В соответствии с перспективным планом повышения квалификации работников колледжа на 2022–2027 гг. преподаватели и мастера производственного обучения проходят стажировки, курсы повышения квалификации. В колледже разработан коллективный договор и положение о премировании, в которых отражены виды поощрений работников, имеющих достижения в работе с одаренными и талантливыми учащимися. Определена модель работы с одаренными и талантливыми учащимися.

Таблица – Модель работы с одаренными и талантливыми учащимися

Целевая структуризация	Формулирование целей и стратегии развития
Структурированные возможности по организации работы с одаренными и талантливыми учащимися	Мотивационные, кадровые, нормативно-правовые, финансовые возможности, материальные ресурсы, возможности учащихся
Содержательный компонент	Выявление и поддержка одаренных и талантливых учащихся
Компетентностный подход	Междисциплинарность, развитие креативного начала личности, формирование коммуникативных навыков, непрерывное образование и профессиональная мобильность, индивидуализация
Деятельностный компонент	Формы работы с одаренными и талантливыми учащимися: объединения по интересам, лаборатория, факультативные занятия, конкурсы, олимпиады, индивидуальные занятия, творческая мастерская, интеллектуальные марафоны и игры, научно-практические конференции. Методы: поисковые, (дискуссионные, моделирующие), эвристические, исследовательские (наблюдение, опыт, эксперимент), проектные, методы творческих и нестандартных заданий, метод развития критического мышления, мозговой штурм, кластер, метод кейсов, ИКТ. Средства: образовательная программа «Кулинар ТК», программа-тренажер «Айрен», интернет-ресурсы, мультимедийные учебники и энциклопедии
Ресурсный компонент	Управленческие, организационные, кадровые, учебно-методические, информационные, стимулирующие
Результативный компонент	Учащийся Бурдыко Иван является многократным победителем конкурсов профессионального мастерства

Распределение функций управления системой работы с одаренными и талантливыми учащимися на различных уровнях в колледже

Администрация учреждения образования «Борисовский государственный колледж»:

- организует деятельность педагогического коллектива и направляет ее на реализацию работы с одаренными и талантливыми учащимися в соответствии с протоколом поручений главного управления по образованию Минского областного исполнительного комитета;
- внедряет систему стимулирования преподавателей и мастеров производственного обучения, работающих с одаренными и талантливыми учащимися;
- планирует и организует обучение преподавателей и мастеров производственного обучения, работающих с одаренными и талантливыми учащимися, по повышению их профессиональной квалификации;
- обеспечивает организационно-методическое сопровождение подготовки и проведения внутриколледжных отборочных соревнований по профессиональным компетенциям;
- осуществляет современные подходы к управлению в организации работы с одаренными и талантливыми учащимися на основе принципов научности, системности и актуальности.

Преподаватель, мастер производственного обучения: проводит отбор участников в конкурсах профессионального мастерства; обеспечивает выбор необходимых форм, методов и средств обучения; систематически повышает свою профессиональную квалификацию.

Педагог-психолог: осуществляет психолого-педагогическое сопровождение одаренных и талантливых учащихся в рамках проведения тренинговых занятий; проводит консультации для пре-

подавателей, мастеров производственного обучения, родителей по работе с одаренными и талантливыми учащимися.

План мероприятий при подготовке к участию в конкурсе профессионального мастерства

1. Подготовка к конкурсу проводится в учебно-производственной лаборатории колледжа и на базовом предприятии г. Борисова ОАО «Веста-Борисов», где отрабатываются практические навыки по таким новым кулинарным технологиям, как «Су-вид», «Молекулярная кулинария», «Фьюжн» с использованием современного высокотехнологичного оборудования.

2. Получение консультации главного эксперта национального конкурса профессионального мастерства «ProfskillsBelarus» (2023) по компетенции «Кулинарное искусство» Мациковой Т. В. по содержанию программы тестового проекта.

3. Обсуждение с начальником сектора общественного питания ОАО «Веста-Борисов» основных направлений по подготовке учащегося Бурдыко Ивана Сергеевича к участию в отборочном туре республиканского конкурса профессионального мастерства «ProfskillsBelarus» (2023) по компетенции «Кулинарное искусство».

4. Проведение заседания цикловой комиссии отделения профессий общественного питания на тему «Организация республиканского конкурса профессионального мастерства «ProfskillsBelarus» (2023) по компетенции «Кулинарное искусство»».

5. Организация проведения мастер-класса с главой Гильдии шеф-поваров Беларуси Чикилевским Александром. Организация стажировки мастера производственного обучения и учащегося Бурдыко Ивана у бренд-шефа сети ресторанов «Литвины», преподавателя кулинарных мастер-классов в школе «Oede».

Результатом реализации эффективной модели работы с одаренными и талантливыми учащимися в колледже являются многочисленные победы Бурдыко Ивана в областных, республиканских, международных конкурсах, выставках профессионального мастерства.

В мае 2023 года Иван стал золотым призером V Республиканского конкурса профессионального мастерства «ProfskillsBelarus-2023» по компетенции «Кулинарное искусство», золотым призером международного кулинарного кубка в номинации «Закуски», обладателем диплома 3-й степени областного конкурса «Лучший учащийся учреждения профессионального образования Минской области» в номинации «За достигнутые высокие показатели в области профессионального мастерства», обладателем диплома 1-й степени областного этапа V Республиканского конкурса профессионального мастерства учащихся учреждений профессионального образования по компетенции «Кулинарное искусство», обладателем диплома 1-й степени областного конкурса профессионального мастерства педагогических работников и учащихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования по компетенции «Кулинарное искусство». На 29-й международной специализированной выставке «ПРОДЭКСПО-2023» Иван удостоен диплома 1-й степени, золотой медали международного кулинарного кубка в номинации «Праздничное меню» (рис. 1).



Рис.1 – Портфолио Бурдыко И. С.

В нашем колледже постоянно совершенствуется система работы с одаренными и талантливыми учащимися, для которых создается исключительное развивающее пространство.

Список использованных источников

1. Бобрович, Т. А. Методика преподавания общепрофессиональных и специальных учебных предметов (дисциплин) / Т. А. Бобрович. – Минск : РИПО, 2018. – 195 с.
2. Чернова, О. В. Проектирование образовательной среды : учеб. пособие / О. В. Чернова, И. Г. Шендрик. – Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2006. – 93 с.

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ОСНОВА ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Свитащук Елена Юрьевна,
преподаватель УО «Борисовский государственный колледж»

Патриотическое воспитание начинается с познания ценности Родины. В процессе развития человек постепенно осознает свою принадлежность к коллективу, школе, колледжу, вузу, народу, Родине. В настоящее время проблема гражданско-патриотического воспитания молодежи в Республике Беларусь приобретает важнейшее значение и становится все более актуальной в связи с изменившейся политической обстановкой в мире. Геополитические изменения, снижение социальной активности населения, пропаганда массовой культуры, деформирование прежних ценностных ориентаций и распространение экстремистских настроений требуют высокого уровня гражданской ответственности в обществе.

В этой связи в образовательной практике и в педагогической деятельности гражданско-патриотическое воспитание студенческой молодежи наполняется новыми смыслами, а цель патриотического воспитания – формирование социально активной, ответственной личности, имеющей гражданскую позицию. Сегодня в учреждениях образования необходимо дать молодежи не только знания, но и важно заложить фундамент настоящего гражданина и патриота, который умеет мыслить, выражать свое мнение, нужно сформировать твердую гражданскую позицию, дать почувствовать сопричастность к героическому, культурному и историческому прошлому, к важным государственным событиям и достижениям белорусского народа [1; 2].

Проблемы гражданско-патриотического воспитания личности нашли отражение и в нормативных документах. 29 декабря 2022 года принято постановление Совета Министров Республики Беларусь № 773, которым утверждена Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы, где говорится, что «актуальность разработки Программы обусловлена геополитическими вызовами, необходимостью своевременного укрепления государственного суверенитета и национальной безопасности Республики Беларусь посредством консолидации общества и обеспечения народного единства». Воплощение в жизнь концептуальных основ идеологии белорусского государства, превращение их в инструмент деятельности и действия является важнейшей задачей идеологической работы в учреждениях образования и в целом в стране [3].

Для осуществления данной задачи в учреждении образования «Борисовский государственный колледж» разработан и утвержден годовой план идеологической и воспитательной работы на 2024/2025 учебный год. Формирование патриотизма и гражданственности у обучающихся Борисовского государственного колледжа осуществляется прежде всего в системе учебных занятий, а также в процессе разнообразных форм внеурочной работы: путем создания определенных ситуаций, в которых бы подростки переживали чувства любви и гордости за свою Родину, восхищались ее героической историей, мужеством соотечественников. Формами организации гражданско-патриотического воспитания выступают семинары и конференции, диалоги по вопросам истории и политики, помогающие молодежи приобретать навыки активного гражданского поведения и соблюдения демократических процедур, прочтение газет, журналов, просмотр и прослушивание телевизионных передач с последующим обсуждением на кураторских и информационных часах.

В учреждении образования проводятся встречи учащихся с ветеранами Великой Отечественной войны, ребята посещают музеи, организуют диалоговые площадки, члены педагогического коллектива вовлекают молодых людей в природоохранную деятельность, экологические акции и проекты, творческие программы, в деятельность детских и молодежных организаций. Наиболее значимую роль играет белорусский республиканский союз молодежи; на базе колледжа также организован и работает молодежный центр «Перспектива-PLUS».

Большое внимание уделяется государственной символике нашей страны и мероприятиям, приуроченным к Дню народного единства, Дню Государственного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь, Дню Конституции.

В рамках года качества педагогические работники и учащиеся колледжа принимают активное участие в различных мероприятиях, предусмотренных и утвержденных республиканским планом мероприятий по проведению в 2024 году Года качества.

На особом счету в стенах колледжа военно-патриотическое воспитание учащихся: развитие и воспитание ответственного отношения к себе, своей семье, обществу, людям, гражданско-патриотической компетентности, приобретение опыта участия в общественной жизни, гражданских инициативах, социально значимых проектах, воспитание личности, имеющей активную жизненную позицию, привитие молодежи любви к Беларуси, формирование у нее устойчивого желания способствовать ее процветанию и стремления защищать от врагов (нормативно-правовое обеспечение, гражданско-патриотический проект «Собери Беларусь в своем сердце», арт-проект «На страже Родины и мира»). В рамках военно-патриотического воспитания на официальном сайте учреждения образования размещены следующие материалы: электронное пособие «Срока давности не имеют» (преступления фашизма против народов Советского Союза в годы Великой Отечественной

войны 1941–1945 гг.); актуальные сведения о ходе расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа; информационно-аналитические материалы и документы «Геноцид белорусского народа»; единые уроки, уроки Памяти; инструктивно-методическое письмо по организации работы руководителя по военно-патриотическому воспитанию.

В соответствии с Инструктивно-методическим письмом Министерства образования Республики Беларусь «Особенности организации воспитательной, идеологической и социальной работы в учреждениях образования» в каждый четвертый четверг месяца для учащихся колледжа 1–2-х курсов организован единый день информирования «ШАГ» – Школа Активного Гражданина – с приглашением государственных и общественных деятелей, представителей органов государственного управления, депутатов, медийных персон. Каждый «ШАГ» предполагает последовательное формирование знаний, умений, личностных качеств, убеждений, лежащих в основе гражданской компетентности. Основная задача данного проекта – расширение знаний учащихся о политических и социально-экономических событиях в Республике Беларусь, развитие умений анализировать информацию о социальных явлениях и процессах, вести дискуссию по проблемам развития современного общества. Технологии воспитания гражданственности и патриотизма в колледже заключаются в следующем:

- неразрывной связи воспитания и обучения, что проявляется в структурировании содержания учебных дисциплин с позиции формирования гражданской культуры и гражданских компетенций;

- формировании чувства гордости за свою страну и готовности к выполнению социальной роли гражданина Республики Беларусь;

- развитии у учащихся интереса к политической жизни общества, потребности в овладении политическими знаниями, навыками и умениями общественного деятеля, включении личности в доступную общественно-гражданскую деятельность, в процессе которой происходит формирование чувства патриотизма;

- изучении Конституции Республики Беларусь, создающей условия для демократии и гражданского согласия, свободного и достойного развития личности;

- воспитании уважительного отношения к государственным символам, традициям колледжа, флагу, гимну Республики Беларусь, органам государственной власти страны.

Список использованных источников

1. Бабасов, Е. М. Основы идеологии белорусского государства : курс лекций / Е. М. Бабасов. – Минск : Амалфея, 2013. – 212 с.

2. Башаркина, Е. А. Идеологическое сопровождение воспитательного процесса : учеб.-метод. материалы / Е. А. Башаркина ; Министерство образования Респ. Беларусь, УО «Могилевский гос. ун-т им. А. А. Кулешова». – Могилев : МГУ, 2017. – 190 с.

3. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 дек. 2021 г. № 773 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100773&p1=1> (дата обращения: 02.10.2024).

ТРЕНИНГ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С УЧАЩИМИСЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Семенова Наталия Георгиевна,

методист ГУДО «Эколого-биологический центр детей и молодежи Смолевичского района»

В настоящее время возрастает роль дополнительного образования в обеспечении полезной занятости детей и подростков, организации для них социально значимого досуга, в создании необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческой самореализации. Успех дополнительной образовательной деятельности школьника определяется его активным участием в образовании, одной из важных задач которого становится создание мотивации к профессионально-личностному развитию, готовности к самообразованию и совершенствованию. Современная образовательная среда должна создавать условия для развития не только познавательной сферы учащегося (его когнитивных процессов и способностей), а также для его эмоциональной, личностной, духовно-нравственной и телесной (психосоматической) сфер. Преимущество модели дополнительного образования заключается в организации образовательного процесса на практико-ориентированной и деятельностной основе. Образовательная развивающая среда должна обеспечить обогащение ресурсного потенциала личности учащегося и вариативность индивидуальной траектории развития, раскрытие потенциала способностей учащихся.

Анализ литературных источников и практических методических разработок позволил выделить ключевые базовые социальные навыки: креативность, коммуникативность, корпоративность и критичность. Гибкие социальные навыки – это навыки, необходимые специалисту вне зависимости от типа его профессии, позволяющие находить быстрые и качественные решения в широком спектре задач и эффективно работать в команде с другими людьми. Социальные навыки – это набор умений, благодаря которым человек управляет своими отношениями с другими людьми. Особенно важна эта компетенция для эффективных лидеров. Социальные навыки нарабатываемые, формируются с детства и связаны с эмоциональным интеллектом, так как являются его элементами. Исследователи отмечают пять составляющих эмоционального интеллекта: самосознание, саморегуляция, мотивация, эмпатия, социальные навыки.

Умственный интеллект (IQ) отражает то, как мы воспринимаем и анализируем информацию, а также отвечает за выполнение задач и принятие решений. Эмоциональный интеллект (EQ) способен распознавать и понимать свои и чужие эмоции, управлять ими для решения тех или иных задач. Этот показатель важен для успешной профессиональной деятельности, так как при развитом навыке появляется высокая саморегуляция поведения, здоровая самомотивация, коммуникативные умения, умение сопереживать, сочувствовать и понимать другого человека, умение создавать рабочую атмосферу. EQ и IQ – это не взаимоисключающие понятия, а скорее наоборот. Каждый из этих показателей очень важен и, развивая не только умственные, но и социальные навыки, человек способен реализовать себя. Благодаря развитому эмоциональному интеллекту личности проще определиться в жизненной цели, легче выстроить межличностные отношения, можно быстрее достичь успехов в управлении и многих других сферах. Таким образом, гибкие навыки – это набор универсальных компетенций и социально-психологических качеств, которые помогают личности легко адаптироваться и жить в быстро меняющихся условиях современного мира.

В модели профессиональных компетенций навыки подразделяются на жесткие (hard skills, узкие профессиональные навыки) и гибкие социальные навыки (soft skills). Социальные навыки применимы к любой профессиональной области, они влияют на то, как человек проявит себя в профессии, ведь на современном рынке труда одних только профессиональных знаний недостаточно. Концепция целенаправленного развития универсальных социальных навыков заложена в современную систему образования и рынка труда России, в центры компетенций. Анализ тенденций использования современных образовательных технологий показал, что учреждения дополнительного образования в Республике Беларусь идут в ногу со временем. В программы объединений заложена задача развития основных социальных навыков в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений.

Приведем краткую характеристику данных компетенций. Креативность – это дивергентное (творческое) мышление, способность создавать новые оригинальные идеи или продукты, решения. В повседневной жизни креативность проявляется как смекалка. Существует множество техник и упражнений, направленных на развитие креативности, при этом имеет огромное значение расширение кругозора личности, ее начитанность и накопленный опыт. ТРИЗ-педагогика (решение изобретательских задач) помогает воспитывать в детях способность нестандартно и творчески мыслить. Креативность непосредственно развивают сами занятия творчеством.

Критическое мышление – способность взвешенно воспринимать, перерабатывать и потреблять информацию, искать взаимосвязи между фактами, формулировать сильные аргументы и принимать верные решения, то есть мыслить рационально, оценивать правдоподобность утверждений и логичность аргументов и не поддаваться на манипуляции. Высокий уровень критического мышления личности как минимум является защитой от мошенничества. Современные исследования показали, что людям свойственно принимать иррациональные решения, а причина иррациональности кроется в когнитивных искажениях, которые мешают воспринимать мир объективно и принимать оптимальные решения. Критичность – один из главных навыков будущего специалиста. Автор термина «критическое мышление» Джон Дьюи описывает его как мышление активное, настойчивое, тщательное, применяемое в отношении всех форм информации, рефлексивное и автономное. Данная компетенция развивается упражнениями и заданиями на логику, наблюдательность и рефлекссию. В технологии развития критического мышления важно учиться активно работать с информацией: проверять данные, изучать разные источники, то есть осмысливать новую информацию. Критическое мышление повышает эффективность обучения. Рефлексия – самый простой способ реализации формирования критического мышления. Развивают критическое мышление игры в шахматы, ребусы, головоломки и логические игры, игры – загадочные ситуации, которые необходимо распутать.

Коммуникативность – это умение передавать и понимать информацию, то есть грамотно выстраивать общение. Сюда входит развитие навыков делового устного и письменного общения, ораторское мастерство, умение вести переговоры и находить приемлемые способы решения конфликтов. При этом нужно помнить, что именно эмпатия помогает личности общаться, эффективно вести переговоры и решать конфликты, развивать отношения, понимать себя и других, работать в команде, создавать и поддерживать благоприятную психологическую атмосферу.

Эмпатия – это способность понимать, чувствовать эмоции другого человека и реагировать на них, ставить себя на место кого-то. Эмпатия важна не только в личной, но и в профессиональной сфере. Эмпатию помогает развить проявление доброты и уважения к людям, навыки активного слушания, отказ от предубеждений (стереотипов). Данные навыки легко нарабатываются в процессе обучения с применением коммуникационных игр и упражнений с элементами тренинга. При этом во внимание следует брать не только задачу развития у учащихся коммуникационной грамотности, но и прорабатывать тему эмоции (эмпатия). Многие аспекты легче увидеть со стороны, поэтому важно просить и давать обратную связь о коммуникативных навыках.

Корпоративность – еще один актуальный социальный навык. Любая организация построена на интеграции деятельности посредством управления. Коллективность – это наивысшая степень интеграции деятельности индивидуумов, предполагающая не только узкогрупповую консолидацию, но и готовность членов группы выстраивать деловые отношения и сотрудничать с другими коллективами. Корпоративность нарабатывается выполнением групповых заданий, например, между обучающимися в диадах или общим решением коллективных задач, а также через участие в совместных мероприятиях и экскурсиях. Развитие навыков товарищеских отношений в детях должно обязательно включать задачи духовно-нравственного воспитания, воспитания гражданственности и патриотизма.

В учреждениях дополнительного образования создаются условия для максимальной социальной адаптации ребенка. Объединения по интересам являются благоприятной средой для эффективного развития универсальных социальных компетенций школьников, при этом необходимо держать во внимании факт, что в развитии гибких навыков работает системный подход.

В настоящее время актуальной и практически ориентированной проблемой является разработка технологий воспитания экологической культуры в сочетании с психолого-педагогическими приемами и средствами, позволяющими учащимся продвинутся в личностном развитии. Формирование экологического сознания у подрастающего поколения – важнейшая задача современности. Экологическое сознание рассматривается как совокупность представлений о взаимосвязях, существующих в природе, и способов взаимодействия с природой. Достижение определенного уровня экологического сознания происходит в результате воспитательной и образовательной работы.

Мы полагаем, что тренинг является эффективной формой интерактивного обучения и инновационной стратегией в целях развития социальных навыков и экологического сознания обучающихся. Выбор парадигмы тренинга и его структура зависят от целей объединения по интересам, потребностей участников и от имеющихся условий. Тренинговая форма работы позволяет реализовать принципы гуманистической ориентации и направлена на осознание участниками себя, своих творческих возможностей и потребностей самореализации. Экологический тренинг призван формировать у обучающихся экологическое мировоззрение и культуру. Форма тренинга стимулирует активность учащихся во время занятий и позволяет в игровой форме передавать знания о природе и о человеке в мире природы, а также активно развивает социальные навыки. В этой связи в системе дополнительного образования актуальны методические разработки практических занятий с элементами тренинга в целях активации развития универсальных социальных компетенций школьников в объединениях по интересам. Объединения по интересам являются благоприятной средой для эффективного развития универсальных социальных компетенций и профессионального самоопределения. Эффективным средством стимулирования интереса к формированию экологической культуры учащихся и развития гибких навыков выступает применение интерактивных форм организации познавательной деятельности с использованием тренинга в каникулярное время.

Таким образом, общей задачей современной системы образования и педагогов является формирование функциональной грамотности учащихся. Школы и учреждения дополнительного образования вместе обеспечивают непрерывное обучение молодежи. Потенциал государственного учреждения дополнительного образования позволяет создавать эффективную обучающую среду с использованием современных педагогических технологий и развивать у молодежи востребованные обществом универсальные социальные компетенции совместно с узкоспециальными знаниями и умениями, воспитывать патриотизм и гражданственность,

экологическую культуру и профессиональную ориентацию. Развитие гибких социальных навыков дополняет профессиональную подготовку универсализмом, позволяющим личности быть конкурентной, быстро адаптироваться и добиваться успехов. Универсальные компетенции помогают детям легче адаптироваться к современным реалиям, поэтому возможность обучения гибким социальным навыкам является необходимой педагогической поддержкой. Тренинговые формы работы позволяют успешно реализовать необходимые психологические условия для развития социальных навыков учащихся и актуализацию их личностных ресурсов.

Список использованных источников

1. Владимирова, Н. А. Современная образовательная среда: теория и практика / Н. А. Владимирова, А. Ш. Шигапова, Т. В. Ожиганова // Современная образовательная среда: теория и практика : материалы междунар. науч.-практ. конф. : Чебоксары, 5 февр. 2018 г. / редкол. : О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары : Интерактив-плюс, 2018. – С. 170–174.
2. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения педагогике : учеб.-метод. пособие / С. С. Кашлев. – Минск : Выш. школа, 2004. – 220 с.
3. Каменская, Е. В. Социальная компетентность: соотношение научных теорий / Е. В. Каменская // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 1. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=5383> (дата обращения: 16.01.2023).
4. Семенова, Н. Г. Тренинг как эффективная стратегия развития профессиональной компетентности педагогов / Н. Г. Семенова // Непрерывное образование педагогов: достижения, проблемы, перспективы : материалы II Международных педагогических чтений : Минск, 5 ноября 2019 г. – Минск : Академия последипломного образования, 2019. – С. 704–708.
5. Липатова, С. Н. Игровые инструменты развития Soft Skills учащихся : метод. пособие / С. Н. Липатова, Л. М. Субочева. – Новокузнецк : Новокузнецкий городской округ, 2019. – 30 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЗДОРОВЬЕСОЗИДАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Сечко Нина Фёдоровна,

*старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Новые ориентиры образования смещают фокус внимания с формирования знаний, умений и навыков на целостное развитие личности, стимулирование ценностного отношения к здоровью, определяющего в дальнейшем полноту реализации жизненных целей и смыслов. Пересмотр жизненных ценностей, важнейшей из которых является здоровье, требует изменений в направлениях государственной политики Республики Беларусь, в связи с чем приоритетной задачей становится охрана и укрепление здоровья населения, в том числе подрастающего поколения. Формирование здоровой, адаптированной к условиям жизни, социально устойчивой личности является главной целью современного образования. Исследователи отмечают, что педагогическая деятельность должна иметь не только охранительную и тренирующую стратегию заботы о здоровье, но и становится творческой стратегией укрепления здоровья.

Анализ разработанности исследуемой проблемы показал, что значительное количество научных публикаций раскрывает различные аспекты здоровьесберегающей деятельности в образовании (М. М. Безруких, Э. Н. Вайнер, Е. Н. Дзятковская, Г. К. Зайцев, В. Н. Ирхин, И. В. Кузнецова, А. М. Митяева, Г. Н. Сердюковская, Н. К. Смирнов, В. П. Соломин, В. Д. Сонькин и др.). В современных условиях, наряду с традиционными функциями, образование и его институты выполняют функции культуропреимственности и культуротворчества, социальной защиты, здоровьесозидания. «Созидающий» означает «создающий новое, творческий», предполагает совместную деятельность ученика и педагога как субъектов образовательной деятельности. Таким образом, понятие «здоровьесозидающий» является более емким, чем понятие «здоровьесберегающий». По мнению А. Г. Маджуги, здоровьесозидательная функция образования заключается в формировании у субъектов образовательного процесса опыта здоровьесозидательной деятельности и мотивации к активному поиску оптимальных стратегий, направленных на актуализацию своего здоровьесозидательного потенциала и организацию собственного здорового образа жизни, в ориентации учащихся на конструирование собственного здоровья на основе механизмов личностной самоактуализации и самореализации [3].

Психолого-педагогические основы здоровьесозидательной деятельности в образовательном процессе включают в себя несколько ключевых аспектов, направленных на создание условий для физического, психического и социального благополучия учащихся. Вот основные из них:

1. *Понимание здоровья как комплексного понятия.* Здоровье рассматривается не только как отсутствие болезней, но и как состояние полного физического, психического и социального благополучия. Это требует интеграции различных аспектов здоровья в образовательный процесс. Социально-психологические аспекты феномена «здоровье» и его взаимосвязь с социальной адаптацией подростков анализировались в работах М. В. Бесединой, В. И. Дунаевой, И. А. Ерохиной, С. А. Завражина, Ю. А. Клейберга и др. Вопросы здоровьесбережения в аспекте здоровьесозидательной направленности процесса обучения освещались также в исследованиях Т. Ф. Акбашева, Л. Б. Дыхан, В. И. Загвязинского, Н. Н. Малярчук и др. [1].

Современный подход к здоровью определяет его с точки зрения системных и индивидуальных позиций, причем констатируется уменьшение роли физической составляющей здоровья и усиление его социальных и нравственных составляющих. В частности, И. С. Ларионова определяет здоровье как «потенциальную совокупность биопсихосоциальных возможностей человека, реализуемых в конкретных условиях без потерь в адаптации к жизненной среде» [1].

В связи с этим определяющим в становлении здоровья современного человека является культура здоровья – сознательная система действий и отношений, определяющих качество индивидуального здоровья человека, складывающаяся из ценностного отношения к своему здоровью и здоровью других людей и являющаяся основой здорового образа жизни и здоровьесозидательной жизненной позиции личности.

С психолого-педагогических позиций здоровье рассматривается как гармоничное единство биологических, психических и социальных качеств человека, позволяющих ему адаптироваться к изменяющимся условиям среды. Н. М. Амосов трактует здоровье как способность к проявлению резервов организма [1]. В контексте аксиологического подхода здоровье понимается как главная ценность жизни и занимает самую высокую ступень в иерархии потребностей человека (Д. В. Колесов, В. П. Петленко, Н. В. Сократов и др.). В рамках деятельностного подхода здоровье рассматривается как результат собственной деятельности (Н. М. Амосов, В. И. Белов и др.). Культурологический подход трактует здоровье как область человеческой культуры (Н. Г. Гараян, В. Касаткин, М. Б. Каченовский и др.). Рассматривая с позиции компетентностного подхода, здоровье есть способность к самосохранению, саморазвитию и самосовершенствованию (В. А. Лищук и Е. В. Мосткова). Ценность такого подхода заключается в том, что здоровье выступает не как результат влияния внешних условий и сопротивления им, а как проявление внутренней созидательной активности, творчества в процессе жизнедеятельности [2].

2. *Формирование здоровьесберегающей среды.* Создание безопасной и комфортной образовательной среды, которая способствует физическому и эмоциональному благополучию учащихся, что включает в себя организацию пространства (например, классы с хорошими освещением и вентиляцией) и обеспечение доступности физической активности (перерывы для разминки, спортивные секции).

3. *Психологическое благополучие.* Поддержка эмоционального и психологического здоровья учащихся через психологическую помощь и консультирование, программы по развитию эмоционального интеллекта и навыков общения, создание атмосферы доверия и поддержки в коллективе.

4. *Воспитание культуры здоровья.* Включение тематики здоровья в учебные программы и воспитательные мероприятия: программы по формированию здоровых привычек (правильное питание, физическая активность), обучение навыкам управления стрессом и конфликтами.

5. *Интеграция педагогических технологий.* Использование активных методов обучения, которые способствуют вовлечению учащихся и развитию их самостоятельности: проектная деятельность, игровые методы, групповая работа.

6. *Партнерство с родителями и сообществом.* Вовлечение родителей и местного сообщества в процесс формирования здорового образа жизни: организация совместных мероприятий, информирование родителей о важности здоровья для развития детей.

7. *Оценка и мониторинг здоровья учащихся.* Регулярная оценка физического и психического состояния учащихся для своевременного выявления проблем и корректировки образовательного процесса.

Таким образом, здоровьесозидательная деятельность в образовательном процессе требует комплексного подхода, включающего взаимодействие педагогов, психологов, родителей и самих учащихся. Это позволяет создать условия для полноценного развития личности, способной к адаптации в современном мире. Стратегию реализации здоровьесозидательной функции современного образования можно сформулировать следующим образом: от овладения основными навыками образовательной деятельности через самопознание, смыслотворчество и самосовершенствование – к самоопределению в отношении к здоровью, выработке здоровьесозидательной личностной позиции

и освоению индивидуальных технологий оздоровления. Результативность здоровьесозидающей технологии зависит от соотносительности между ее целевой направленностью, наполненностью, инструментальной обеспеченностью (совокупностью способов и средств, обеспечивающих ее реализацию), временными параметрами и организацией пространства. На основании всего сказанного здоровьесозидающие технологии можно отнести к способам обеспечения здоровья обучающихся и учителей в условиях реального педагогического процесса, где важными признаками валеологических педагогических технологий, являются возможность их тиражирования (освоения любым индивидом) и гарантированность результата.

Список использованных источников

1. Ананьев, В. А. Психология здоровья : концептуальные основы психологии здоровья / В. А. Ананьев. – СПб. : Речь, 2006 – 384 с.
2. Демчук, Т. С. Здоровьесозидающие технологии в системе школьно-семейного воспитания: учеб.-метод. пособие / Т. С. Демчук ; Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина. – Брест : БрГУ, 2012. – 93 с.
3. Маджуга, А. Г. Психолого-педагогические основы проектирования системы здоровьесозидающего образования в вузе / А. Г. Маджуга, О. Н. Брулько, С. Р. Хакутдинова // Высшее образование сегодня. – 2009. – № 11. – С. 92–97.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ 4К-КОМПЕТЕНЦИЙ

Скаун Екатерина Викторовна,

учитель английского языка ГУО «Гимназия № 30 г. Минска имени Героя Советского Союза Б. С. Окрестина»

Президент Всемирного экономического форума Клаус Шваб, объявив Четвертую технологическую революцию, отметил, что в современном мире, чтобы быть успешным, недостаточно одних лишь глубоких знаний и опыта, нужны особые навыки, так называемые *soft skills*. И чем глубже технологии проникают в нашу жизнь и выполняют рутинную работу, тем более востребованными становятся люди с развитыми гибкими навыками. В числе главных были названы 4К-компетенции – креативность, критическое мышление, кооперация и коммуникация, которые помогают успешно действовать в любой сфере [2]. Естественно, изменения в образовательных потребностях общества коснулись процесса обучения и воспитания, поскольку данные компетенции невозможно развить, уделяя внимание исключительно предметным знаниям, умениям и навыкам. В этом ракурсе обучение иностранным языкам сложно переоценить, ведь те самые 4К-компетенции и являются метапредметными результатами обучения [3].

Воспитательный потенциал является специфической чертой любого урока иностранного языка. Воспитательные возможности заключены в содержании обучения, в его методической системе, в самой личности педагога и его поведении. У уроков иностранного есть своя особенность – это обучение общению, которое всегда личностно. Личностный аспект является основным средством воспитательного воздействия. Воспитательный потенциал заложен и в систему обучения, в основе которой лежит коммуникативный подход [1]. Современный процесс обучения, построенный на коммуникативной основе с ориентацией на личность обучаемого, выступает в качестве мощного механизма саморазвития. Коммуникативность развивает и воспитывает настойчивость, инициативность, умение работать в команде, слушать и слышать собеседника.

Иностранный язык представляет нам множество возможностей для воспитания личности с высокой системой общечеловеческих ценностей, новым мышлением и реалистичным взглядом на современный мир. В ходе изучения иностранных языков затрагиваются и обсуждаются проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления, соотносить свои взгляды с нормами общественной морали. Все чаще и чаще среди тем, обсуждаемых на уроках (особенно в старших классах), звучат многие актуальные проблемы: проблемы толерантности, проблемы современной семьи, экологические проблемы. Таким образом, на первое место выходят не знания, умения и навыки, а качества личности, позволяющие ей полноценно и результативно существовать в современном мире. Изучение иностранного языка становится воспитательным инструментом, не уступая по степени воздействия родному слову, а в силу психологических особенностей личности подростков даже превосходя его [3].

Прежде чем представить основные приемы по формированию 4К-компетенций, хочу отметить, что все они развиваются исключительно в связке друг с другом, а не изолированно. Предлагая учащимся задания, имеющие несколько вариантов решения, мини-проекты, конструирование, поиск информации в открытых источниках, мы формируем не только критическое мышление и креативность, но и создаем условия для проявления коммуникации и кооперации. При этом учитель

становится не строгим ментором, а конструктивным консультантом, который своей доброжелательностью стимулирует учащихся делиться своими мыслями и идеями, пусть даже ошибочными.

В силу особенностей учебного предмета «Иностранный язык» акцент в работе так или иначе будет сделан на развитие навыков коммуникативности. В процессе обучения деятельность педагога должна быть направлена на развитие умений доступно и интересно излагать свои идеи и мысли, уверенно говорить, выступать перед аудиторией. В групповой работе важно формировать и развивать навыки сотрудничества [1]. Эффективным способом для сплочения группы, способности не только донести свою мысль, но и понять другого человека служит просмотр и совместное обсуждение фильмов, книг, всего того, что вызывает эмоции. При этом важно не оценочное суждение, а критический взгляд на представленную историю с опорой на собственный жизненный опыт учащихся.

Решение многих проблем может быть найдено во время мозгового штурма, который затруднителен в одиночку, а в групповом формате всегда обогащает урок новыми мыслями и идеями. Такой прием помогает в принятии правильных решений и учит работать в коллективе. Важным преимуществом данного приема перед простым обсуждением и ответом на вопросы педагога будет его актуальность для применения в повседневной жизни для решения различных задач: подготовки к экзаменам или централизованному тестированию, выбору будущей профессии. Навык генерировать решения и идеи становится в будущем основой для развития стратегического мышления.

Умение задавать вопросы – важнейшая составляющая и кооперации, и коммуникации. Задавая вопросы на определенную тему, учащиеся уже на полпути к ответам. Этот прием актуален как в групповой, так и в парной работе, и вполне может служить альтернативой скучному пересказу и не только. Например, данный навык пригодится при выполнении упражнения «Две правды и одна ложь», в котором необходимо рассказать о себе два правдивых и один лживый факт, давая возможность остальным участникам с помощью вопросов выяснить, что является правдой.

В современном мире одним из самых востребованных качеств педагога и личности в целом является креативность. На уроке ее можно развивать, предложив, например, ученикам начальной школы придумать необычные способы применения вещей от шариковой ручки до воздушного шара или дорисовать на доске фигуры. А старшеклассники могут рассуждать на тему изобретений и улучшений существующих гаджетов. Важным условием на всех этапах обучения будет не просто представление, но и объяснение предложенного решения.

Очень полезны для развития креативности разного рода квесты, заставляющие продумывать стратегию действий, делать выбор при недостатке данных и отвечать на вопросы, требующие умения нестандартно мыслить. Важность критического мышления особенно возросла в цифровую эпоху, когда человек получает огромное количество информации, сталкивается с разнообразными убеждениями. Критическое мышление – это умение распознавать причинно-следственные связи, выделять важное и второстепенное, рефлексировать. Лучшее условие для развития критического мышления – ситуация социального общения, которая предполагает такое взаимодействие, в котором участники совместными усилиями могут приблизиться к истине.

Одним из моих любимых приемов для развития всех вышеупомянутых навыков является всем известный «Кластер». Однако для развития критического мышления актуальнее будет его динамическая версия, где изменения маркируются контрастным цветом. Сложно переоценить значение рефлексии, поэтому очень популярен прием «Синквейн», позволяющий вернуться к материалу урока и критически оценить свою работу. Грамматические игры (например, sudoku, пятнашки, шашки, шахматы, морской бой) также тренируют мозговую деятельность и учат стратегическому планированию.

В основе развития каждой компетенции лежат социогровые приемы, игропедагогика, мотивация. Знание чего бы то ни было само по себе мало обогащает человека, так как важен не столько чисто практический эффект обучения, сколько то, что это знание вносит в формирование человека как личности и для чего будет использоваться в дальнейшем. Поэтому главная ценность иностранного языка заключается в его воспитательном потенциале.

Список использованных источников

1. Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н. П. Баранова [и др.] // Замежные мовы. – 2015. – № 4. – С. 3–8.
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практ. рекоменд. / авт.-сост.: М. А. Пинская, А. М. Михайлова. – М.: Российский учебник, 2019. – 76 с.
3. Шагиева, С. М. Формирование ключевых компетенций учащихся на уроках английского языка / С. М. Шагиева // Современные наукоемкие технологии. – 2009. – № 4. – С. 57–58.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Скок Вероника Петровна,

ведущий научный сотрудник лаборатории историко-обществоведческого

и социокультурного образования научно-исследовательского центра ГУО «Академия образования»,

кандидат исторических наук, доцент

Согласно содержанию образовательной программы базового образования интерес обучающихся к учебно-исследовательской деятельности (далее – УИД) должен являться следствием освоения универсальных учебных действий и межпредметных понятий, которые в свою очередь составляют метапредметные результаты обучения. В то же время образовательной программой среднего образования предусматривается, что обучающиеся уже самостоятельно способны организовать свою деятельность, в том числе целенаправленно спланировать собственное интеллектуальное развитие [1]. Помимо прочего, учебное исследование в новой учебной ситуации на основе ранее полученных знаний и опорных умений, а также публичное представление его результатов являются эффективным средством организации образовательного процесса. Учебно-исследовательская работа может быть организована как в ходе непосредственно учебного процесса, так и в рамках внеурочной и внешкольной работы.

Особенно актуальна УИД в системе школьного исторического образования. В современном мире ежедневно увеличивается поток информации, который предлагает к осмыслению различные исторические факты. Поэтому важнейшим метапредметным результатом изучения истории в школе является непосредственная работа с информацией: анализ, интерпретация и оперирование учебной и внеучебной исторической информацией и ее источниками, а также презентация результатов личного учебного исследования.

Вместе с тем среди рекомендуемых форм организации учебных занятий при изучении учебных предметов «Всемирная история» (V–IX, XI классы), «История Беларуси» (VI–IX, XI классы), «История Беларуси в контексте всемирной истории» (X класс) нормативными правовыми документами Министерства образования Республики Беларусь предусмотрена и конференция.

Обратимся к определению понятия «конференция» (от лат. *confero* – «собираю в одно место»). Малый академический словарь интерпретирует данное понятие как собрание, совещание представителей каких-либо государств, партийных, общественных, научных и т. п. организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов [2]. Большой энциклопедический словарь предлагает еще одно значение понятия: «В России до 1917 – ученый совет при военных академиях» [3]. Данные трактовки в той или иной степени характерны для большей части информационно-справочной литературы. Поэтому в отношении научно-исследовательской работы под конференцией подразумевается собрание научного сообщества (в нашем случае школьного), где исследователи представляют и обсуждают свои темы, а также достижения в определенной области наук, совместно ищут пути решения проблемных вопросов.

Безусловно, школьную конференцию в силу участия в ней возрастной категории детей и подростков мы не можем однозначно сравнивать с полномасштабным научным мероприятием. Однако ее роль значима абсолютно для каждого обучающегося, поскольку подготовка к конференции обеспечивает индивидуальную образовательную траекторию, где максимально учтены возраст и научные интересы учащегося. К тому же научное мероприятие как нельзя лучше способствует овладению рядом универсальных учебных познавательных, коммуникативных и даже регулятивных действий. Помимо прочего, конференция выступает важным звеном в системе «школа – вуз», способствуя погружению в будущую профессиональную среду и содействуя профессиональному самоопределению школьников.

Современный педагогический работник должен не только сам на регулярной основе участвовать в мероприятиях научного формата, постоянно совершенствуя свой профессионализм, что следует из правил педагогических работников [4], но знать и соблюдать организационно-протокольный алгоритм конференции как основной формы организации УИД обучающихся. Обозначим отдельные аспекты, на которые стоит обратить внимание при подготовке конференции.

1. Необходимо четко классифицировать научные мероприятия и выделить из более чем 20 их разновидностей признаки, характеризующие конференцию.

2. Выбрать направление мероприятия. В зависимости от видового разнообразия школьная конференция может быть научно-теоретической, научно-практической или научно-технической.

3. Определиться с географией участников научного мероприятия. С учетом территориального признака конференции подразделяются на локальные, региональные, областные, республиканские, республиканские с международным участием, международные.

4. В зависимости от вектора обсуждаемых проблем тематика конференции может быть сформулирована как узкоспециализированная, т. е. посвященная какому-либо определенному историческому событию, явлению, процессу, личности, либо мероприятие будет затрагивать широкую тематику исторических, общественных или гуманитарных наук.

Современные информационно-коммуникационные технологии помимо очных и заочных мероприятий позволяют также проводить интернет-конференции.

Если все вышеперечисленные позиции являются отличительными признаками конференции, то алгоритм подготовки и проведения данного научного мероприятия будет практически идентичен для всего его видового разнообразия. На этапе планирования и подготовки конференции стоит акцентировать внимание на ряде моментов:

- определить заранее сроки конференции (как правило, масштабное научное мероприятие планируется на год вперед);

- сформировать рабочую группу конференции, которая непосредственно будет отвечать за организационную и протокольную поддержку работы научного собрания;

- создать организационный комитет, который будет отвечать за разработку концепции научного мероприятия;

- проанонсировать предстоящее мероприятие (мотивировать потенциальных участников конференции принять в ней участие с результатами своих учебных исследований);

- составить программу конференции, которая позволит проследить приоритетность заявленных докладов;

- изготовить информационно-протокольную атрибутику, чтобы подчеркнуть презентабельность научного мероприятия;

- выделить основные организационно-технические и процедурные вопросы, грамотное решение которых гарантирует успешность и признание мероприятия.

Стоит отдельно акцентировать внимание на формулировке тематики школьных конференций по истории. Необходимо обозначить тему научного мероприятия с учетом межпредметных связей предметных областей «Обществознание» и «Литература и искусство». Однако, учитывая тот факт, что объектом познания исторической науки является все многообразие различных явлений жизни человеческого общества на протяжении всего исторического процесса, тематика школьной конференции может быть сформулирована, учитывая весь комплекс структурных дидактических единиц образовательной программы общего среднего образования, представленных в типовом учебном плане и включающих учебные предметы и модули, которые имеют общий объект и методы познания.

Грамотно подготовленная организационная часть конференции – это половина успеха. Вторую, не менее важную часть показателя эффективности научного мероприятия составляет алгоритм проведения самой конференции. В этой связи стоит помнить, что конференция должна предусматривать начало (открытие мероприятия) и заключение (подведение итогов). Открытие следует предусмотреть в форме пленарного заседания, где, согласно протокольному старшинству, председатель организационного комитета/председательствующий/модератор помимо констатации мотивов для проведения данного мероприятия представляет участников и гостей. Почетными гостями конференции могут быть известные ученые-историки, политические и общественные деятели. От компетенции и общей культуры председателя будет зависеть не только ход конференции, но и ее характер. Научная дискуссия должна быть динамичной, а подход к ней ее участников – активным, а не формальным. В обязательном порядке все участники мероприятия должны соблюдать этикет научной дискуссии. Эти же рекомендации будут действовать и в отношении секционных заседаний.

Не стоит игнорировать подведение итогов конференции. Это возможность резюмировать научную новизну и практическую значимость проблематики конференции, поблагодарить людей, благодаря которым состоялось мероприятие. По результатам школьной конференции лучшие работы учащихся могут быть награждены дипломами или грамотами, что является признанием заслуг целенаправленной УИД обучающегося или группы учащихся под руководством педагога.

В настоящее время проводится значительное количество разнообразных конференций для учащихся учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования как в Республике Беларусь, так и за рубежом. Организаторами подобных научных мероприятий в нашей стране выступают учреждения образования, науки и культуры. Например, Советом молодых ученых Национальной академии наук Беларуси инициирована республиканская конференция учащихся «Первый шаг в науку» с целью вовлечения учащейся молодежи в научно-исследовательскую деятельность. В рамках конференции традиционно ра-

ботает секция «История и культура», где молодые исследователи представляют результаты своей работы, связанные с вопросами историко-культурного наследия Беларуси.

Среди знаковых научных конференций для школьников по историческим наукам, организованных непосредственно учреждением образования, заслуживает внимания международная молодежная научно-практическая конференция «Великая Отечественная война 1941–1945 годов в исторической памяти народа», которая в 2024 г. была организована уже в 17-й раз. В ряду ее учредителей и организаторов, наравне с Институтом истории НАН Беларуси, комитетом по образованию Мингорисполкома, управлением по образованию администрации Московского района г. Минска, Белорусским государственным педагогическим университетом имени Максима Танка, выступает гимназия № 174 г. Минска. Мероприятие проходит с целью содействия гражданско-патриотическому воспитанию молодежи путем привлечения подрастающего поколения к исследованию событий Второй мировой и Великой Отечественной войн, активизации международного гуманитарного сотрудничества подрастающего поколения. Научное мероприятие проходит в 2 этапа (заочный и очный) и всегда имеет широкий резонанс. Например, в 2015 г. на конференции были представлены 226 работ учащихся из учреждений образования всех регионов Беларуси, России и Казахстана, в 2021 г. – 485 исследований, в 2024 г. – 296. Всегда торжественно проходит церемония награждения победителей и участников мероприятия. Например, итоги XIV конференции подводились в зале Победы Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны, а в следующем году заключительная часть мероприятия прошла в зале НАН Беларуси, объединив представителей разных поколений в стремлении сохранить историческую память о событиях 1941–1945 гг.

Стоит отметить, что конференция также может выступать формой организации урока по учебным предметам «История Беларуси», «Всемирная история», «История Беларуси в контексте всемирной истории» по окончании изучения раздела учебной программы или как итоговое занятие.

Таким образом, выступая основной формой организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, конференция стимулирует развитие познавательного, научного и творческого потенциала школьников, предоставляет обучающимся возможность представлять результаты своей деятельности путем их публичной презентации, участвовать в обсуждении событий, явлений, процессов и личностей прошлого, выражать и аргументировать свою точку зрения, осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении. С другой стороны, конференция – эффективная форма профессионального развития для педагога как в качестве научного руководителя, так и организатора мероприятия. Конференция – это своеобразная интеллектуальная площадка, где происходит не только презентация результатов исследовательской работы, творческого сотрудничества учащегося и учителя через создание атмосферы сотворчества, но и обмен опытом, который формирует новое педагогическое общение, способствуя созданию в учебном заведении инновационной образовательной среды, что является важнейшим фактором развития школы как современного учреждения образования.

Список использованных источников

1. Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования : постановление Министерства образования Респ. Беларусь от 26 дек. 2018 г. № 125 // Национальный образовательный портал. – URL: <https://www.adu.by/images/2023/obr/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf> (дата обращения: 04.10.2024).
2. Малый академический словарь // Gufo. me : словари и энциклопедии. – URL: [https://gufo.me/dict/mas/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F#:~:text=\(дата обращения: 04.10.2024\)](https://gufo.me/dict/mas/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F#:~:text=(дата обращения: 04.10.2024)).
3. Большой энциклопедический словарь // Gufo. me : словари и энциклопедии. – URL: [https://gufo.me/dict/bes/%D0%9A%D0%9E%D0%9D%D0%A4%D0%95%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%A6%D0%98%D0%AF#:~:text=\(дата обращения: 04.10.2024\)](https://gufo.me/dict/bes/%D0%9A%D0%9E%D0%9D%D0%A4%D0%95%D0%A0%D0%95%D0%9D%D0%A6%D0%98%D0%AF#:~:text=(дата обращения: 04.10.2024)).
4. Об утверждении Правил педагогических работников : приказ Министерства образования Респ. Беларусь от 10 июня 2022 г. № 401 // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 07.10.2024).

ФАРМІРАВАННЕ БЕЛАРУСКАЙ САМАСВЯДОМАСЦІ Ў ДЗЯЦЕЙ СТАРЭЙШАГА ДАШКОЛЬНАГА ЎЗРОСТУ СРОДКАМІ ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМУНІКАЦЫЙНЫХ ТЭХНАЛОГІЙ

Слабко Наталля Аляксандраўна,

выхавацель дашкольнай адукацыі ДУА «Дзіцячы сад № 47 г. Магілёва»

Сучаснае грамадства ўжо немагчыма сабе ўявіць без інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій (ІКТ). Гэтыя тэхналогіі шырока выкарыстоўваюцца ва ўсіх сферах жыцця чалавека не толькі ў нашай краіне, але і ва ўсім свеце. Стварэнне і развіццё інфармацыйнага грамадства дапускае актыўнае выкарыстанне ІКТ у адукацыі дзяцей розных узростаў. Актуальнасць выкарыстання ІКТ у арганізацыі педагагічнага працэсу абумоўлена неабходнасцю павышэння якасці выхавальна-адукацыйных працэсаў не толькі ў вышэйшых навучальных установах або школах, але і ва ўстановах дашкольнай адукацыі.

Укараненне інавацыйных тэхналогій заклікана перш за ўсё палепшыць якасць навучання, павысіць матывацыю дзяцей да атрымання новых ведаў і паскорыць іх засваенне, а сам адукацыйны працэс зрабіць больш разнастайным, цікавым і змястоўным. Прадуманае выкарыстанне тэхнічных інфарматыўных сродкаў дазваляе пашыраць магчымасці атрымання інфармацыі дзецьмі дашкольнага ўзросту.

Станоўчыя моманты выкарыстання ІКТ у дзіцячым садзе: выкарыстанне гульні, якія спрыяюць развіццю дзяцей; калектыўны ўдзел у гульні дапамагае пазбегнуць залежнасці.

Але ў хутка зменлівым свеце, дзе амаль кожны дзень з'яўляецца ўсё больш навуковых і тэхналагічных адкрыццяў, вельмі важна захаваць тыя фундаментальныя каштоўнасці, на якіх будуюцца гуманістычныя адносіны да ўсяго навакольнага. Гэта такія каштоўнасці, як любоў да сваёй сям'і, павага старэйшых, беражлівыя адносіны да прыроды роднага краю, гонар за нашу краіну.

Дашкольнае дзяцінства з'яўляецца вельмі важным перыядам, таму што менавіта ў гэты час дзеці атрымліваюць асноўныя ўяўленні аб навакольным свеце. Грамадска-патрыятычнае выхаванне дзяцей дашкольнага ўзросту – адна з першарадных мэт у сістэме адукацыі. Ужо ў дашкольным узросце дзеці павінны атрымліваць веды пра краіну, у якой яны жывуць, пра адрозненні яе ад іншых дзяржаў.

«Асэнсаванне выхаванцямі ўстаноў дашкольнай адукацыі нацыянальных і агульна-чалавечых каштоўнасцей, адказнае і паважлівае стаўленне да культурна-гістарычнай спадчыны народа, дзейсны ўдзел у яе захаванні выступаюць як вызначальныя задачы патрыятычнага, грамадзянскага, этнакультурнага выхавання. Праз культурную спадчыну беларускага этнасу дзіця спазнае лёс роднай Беларусі, яе культуру і гісторыю, традыцыі» [2, с. 3]. Але немагчыма любіць сваю краіну, цаніць і імкнуцца да яе росквіту, не ведаючы яе мінулага, звычайў і самабытнай культуры. Асновай у дадзеным напрамку работы павінна быць вучэбная праграма па дашкольнай адукацыі.

Для знаёмства дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту з этнічнай культурай нашай краіны, а менавіта з такой асаблівасцю нашага народа, як павага да зямлі, чалавека-хлебароба і самага хлеба, для фарміравання «паважлівых адносін да гісторыі і культуры сваёй краіны, народа, каштоўнасцей адносін да нацыянальных і сямейных традыцый» [1, с. 294], «павагі да працы людзей розных прафесій» [1, с. 279] на базе інтэрнэт-платформы Blogger быў створаны блог, які атрымаў назву «Я хлеба пакланюся...». Блог разлічаны на сумесную дзейнасць выхаванцаў і іх бацькоў. Уся інфармацыя структуравана па старонках і перыядычна абнаўляецца. Блог вядзецца на беларускай мове, каб дзеці працягвалі сваё знаёмства з прыгажосцю і мілагучнасцю роднай мовай. Кожная старонка змяшчае разнастайную інфармацыю пра развіццё хлебаробства на нашай зямлі (з даўніх часоў і ў сучаснасці). Выхавальнікі могуць пазнаёміцца са старажытнымі прыладамі працы для вырошчвання збожжа, збору ўраджаю, са знешнім выглядам гэтых прылад, іх назвамі, прымяненнем, з хлебнымі абрадамі і традыцыямі.

Таксама ў блогу змешчаны літаратурныя творы беларускіх пісьменнікаў, народныя прымаўкі і прыказкі пра хлеб. Выкарыстанне мастацкага слова спрыяе павышэнню цікавасці дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту да беларускай мовы, у іх з'яўляецца жаданне размаўляць на ёй не толькі ў дзіцячым садзе, але і дома. Уся інфармацыя падаецца ў разнастайных формах: гэта і тэкст для чытання з бацькамі, прэзентацыі на розныя тэмы, відэаматэрыялы. Усё гэта зроблена для лепшага ўспрымання новых ведаў.

Для павышэння цікавасці дзяцей да блогу ў ім ёсць і забаўляльныя старонкі: на адной размешчаны інтэрнэт-спасылкі на мультыплікацыйныя фільмы пра хлеб, на другой – інтэрактыўныя гульні па змесце кожнай старонкі. Такая форма працы дазваляе не толькі палепшыць эмацыйны стан дзяцей, але і замацаваць веды, атрыманыя пры знаёмстве з новай інфармацыяй. Варта адзначыць, што блог разлічаны на сумесную дейнасць выхаватэля, выхаванцаў старэйшай групы дзіцячага сада і іх бацькоў. Гэта спрыяе паляпшэнню адносін паміж дарослымі і дзецьмі – у іх з'яўляюцца агульныя інтарэсы па тэмах, з якімі яны разам знаёмяцца. Выхаватэль у сваю чаргу абмяркоўвае з дзецьмі, што яны даведаліся, што ім было цікава, што спадабалася больш за ўсё. Тэмы новых старонак падказваюць самі выхаванцы, а таксама іх бацькі.

Наша мэта – данесці дзецям дашкольнага ўзросту тое, што беларускі народ мае такую станоўчую адметнасць, якая адрознівае яго ад усіх іншых народаў, – працавітасць і павагу да роднай зямлі, тое, што беларуская культура багатая і самабытная, беларуская мова мілагучная і прыгожая, а нацыянальныя традыцыі вельмі важныя для сучаснасці і іх неабходна ведаць, берегчы і захоўваць.

Выкарыстанне інфармацыйна-камунікатывных тэхналогій, а менавіта стварэнне і вядзенне блога «Я хлебу пакланюся...» на інтэрнэт-платформе аб'ядноўвае ў сабе сучаснае развіццё грамадства і навукі з нацыянальнымі народнымі традыцыямі, спрыяе іх захаванню і знаёмству падрастаючага пакалення з мінулым і сучасным нашай краіны, дазваляе ганарыцца дасягненнямі беларускага народа і спрыяе імкненню рабіць нашу Радзіму яшчэ лепей.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Вучэбная праграма дашкольнай адукацыі : для ўстаноў дашкольнай адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання / Міністэрства адукацыі Рэсп. Беларусь. – Мінск : НІА, 2023. – 367 с.

2. Мая родная старонка : краязнаўства і этнаграфія Беларусі для дзяцей ад 5 да 7 гадоў : дапам. для педагогічных работнікаў устаноў дашк. адукацыі з бел. і рус. мовамі навуч. / Д. М. Дубініна. – Мінск : Народная асвета, 2022. – 134 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ПОСРЕДСТВОМ РЕШЕНИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Слинка Светлана Владимировна,

учитель биологии ГУО «Гимназия г. Дзержинска»

В современном мире каждый человек сталкивается с огромным количеством информации. Однако из общего потока каждый индивид выбирает ту информацию, которая важна и понятна именно ему, и именно эта способность лежит в основе обучения и действий любого человека.

На уроках учитель старается научить использовать максимум полученной информации, в процессе чего происходит не просто обучение, а формирование функциональной грамотности учащихся. В общем смысле под функциональной грамотностью понимают способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Под функциональной грамотностью также можно понимать способность человека вступать в отношения с внешней средой и быстро адаптироваться и функционировать в изменяющихся условиях. Она включает в себя приобретение знаний, развитие познавательных и творческих способностей, постоянное обогащение научными знаниями и применение их на практике, обеспечивает нормальное существование и функционирование человека в системе социальных отношений. В отношении учащихся, функциональная грамотность – это умение применять огромный теоретический багаж своих знаний в повседневной жизни.

В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены следующие: математическая грамотность, читательская грамотность, естественно-научная грамотность, финансовая и компьютерная грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

Учебный предмет «Биология» обладает уникальным потенциалом развивать все составляющие компоненты функциональной грамотности. Как на учебных занятиях, так и во внеурочной деятельности учитель имеет возможность использовать и составлять различные задания, формирующие те или иные навыки функциональной грамотности.

Для развития функциональной грамотности я предлагаю учащимся задания, которые для своего решения требуют аналитический подход и могут содержать как неполную, так и избыточную информацию, представленную в текстовом или графическом виде.

В качестве примера я приведу комплекс аналитических заданий, способствующих формированию различных аспектов функциональной грамотности по биологии в соответствии с действующей учебной программой и учебным пособием «Биология» для 10-го класса.

Развитию читательской грамотности способствуют задания, информация в которых представлена в графическом виде, но не требующие математических расчетов. Решение таких заданий направлено на развитие умений соотносить графическую и текстовую информацию, выявлять необходимые компоненты, сравнивать их между собой.

Задание. Изучите диаграмму структуры земельных ресурсов Беларуси. Укажите вид деятельности, преобладающий в Республике Беларусь. Ответ обоснуйте.

Комментарий. Для решения задания необходимо выявить самый крупный сегмент круговой диаграммы. Определить в истории диаграммы, какой именно вид деятельности соответствует этому сектору, назвать вид деятельности, который преобладает в Беларуси. Задание предусматривает неоднозначный ответ, так как сектор сельскохозяйственных земель практически соответствует сектору лесных земель, из чего следует вывод о двойственности видов деятельности в Республике Беларусь – сельскохозяйственного и лесного. Но следует заметить, работа с сельскохозяйственными землями предусматривает ежегодные работы, в то время как лесные – периодические, они не затрагивают полностью все лесные массивы, таким образом, учащимся следует сделать вывод о ведущей роли сельскохозяйственной деятельности.

Развитию математической грамотности способствует решение аналитических заданий, представленных в графической форме, требующих математических расчетов. Такие задания развивают умения извлекать и математически обрабатывать конкретную информацию на основе анализа условия.

Задание. Королек желтоголовый – одна из самых маленьких птиц Беларуси. Масса взрослой особи меньше 6 г. Рассмотрите *рисунок 1* и ответьте на вопросы:

- 1) Какое количество энергии (в %) идет на дыхание птиц?
- 2) Какое количество из потребленной энергии пищи (в %) не переваривается и удаляется из тела птицы?
- 3) Какое количество из потребленной энергии (в %) идет на прирост птицы?

- 4) Обозначьте весь потребленный корм буквой К, прирост – буквой П, неперевавленную пищу (экскременты) – буквой Э, энергию, потраченную на дыхание, – буквой Д.
- 5) Какая математическая зависимость существует между этими величинами?



Рис. 1. – Годовой бюджет энергии в популяции короля желтоголового

Комментарий. Данный тип заданий не предусматривает извлечения данных в готовом виде. Учащимся необходимо выявить все необходимые данные, определить их значение, провести с ними математические операции, такие как определение процентного соотношения от целого числа.

Развитию естественно-научной грамотности способствует решение аналитических заданий, содержащих данные, отражающие результаты экспериментальной деятельности.

Задание. Проанализируйте результаты исследований ученых И. Л. Якименко и др., представленные в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты влияния электромагнитного излучения мобильного телефона на развитие эмбрионов в перепелиных яйцах

Показатель	Контрольные группы		Облученные группы	
	1	2	1	2
Количество оплодотворенных яиц, шт	14	17	8	13
Количество пар развитых сегментов, шт	12–14	10–14	6–15	9–15
Среднее количество пар развитых сегментов, шт	13,15	13,0	11,88	12,77
Количество аномалий, шт	1	2	3	4
Процент аномалий	7,14	11,76	38,39	30,77

– Как изменилось развитие эмбриона? Как изменилось количество аномалий развития?

– Подтверждают ли полученные данные, что электромагнитное излучение телефона влияет на развивающийся зародыш?

Комментарий. Для решения данных типов заданий необходимо владеть навыками исследовательского метода. Знать, что представляет собой контрольная группа, уметь сравнивать между собой опытные и контрольные образцы, находить отличия, определять причину влияния.

Развитию компьютерной грамотности и формированию информационно-коммуникационных компетенций способствует применение аналитических заданий с использованием современных программ и технологий.

Задание. Если в PlayMarket ввести слово «люксметр», можно найти программу Lux «Light Meter Pro» или любую другую похожую и за несколько секунд можно установить на телефон программу, определяющую освещенность, измеряемую в люксах. Измерьте освещенность в классе и посмотрите, как меняется освещение, если затенить свет тетрадным листом. Найдите самое светлое и самое темное место в классе. Изменяются ли показатели освещенности в лесу, если проводить измерения на разной высоте от уровня почвы? В разное время?

Комментарий. Учащиеся при помощи мобильного приложения могут зафиксировать данные люксметра в разных участках классной комнаты, при разных условиях затенения, вплоть до полностью не освещенного пространства закрытого типа. В ходе работы происходит сбор данных прибора, результаты фиксируются, что позволяет сделать вывод о степени освещенности. Развиваются навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями.

Формирование культурологического аспекта глобальных компетенций при решении аналитических заданий.

Задание. Изучите таблицу 2 и ответьте на вопросы:

1. Какие типы охраняемых территорий занимают наибольшую площадь?
2. В Беларуси насчитывается около 900 памятников природы, почему на них приходится наименьшая площадь?
3. Площадь чего больше: заповедников или национальных парков?

4. Почему национальные парки предпочтительнее для страны, чем заповедники? Как вы думаете, будет ли увеличиваться доля охраняемых территорий в Республике Беларусь в дальнейшем, почему?

5. Ежегодно Комитет всемирного наследия проводит сессии, на которых присуждается «статус объекта всемирного наследия». Знаете ли вы природный объект Беларуси, который относится к всемирному наследию ЮНЕСКО? Почему к нему требуется особое отношение?

Таблица 2 – Площади особо охраняемых природных территорий Беларуси (ООПТ)

	Тип охраняемой территории	Ед.изм.	2001	2005	2010	2015	2020	2021
1	Общая площадь ООПТ	км ²	15930	17288	15951	18256	18791	18893
2	Заповедники	км ²	809	809	809	852	861	861
3	Национальные парки	км ²	3328	4000	4000	3902	3895	3895
4	Заказники	км ²	11793	12314	10998	13362	13903	14003
5	Памятники природы	км ²	...	165	144	140	133	135
6	Доля ООПТ в общей площади страны	%	7,7	8,3	7,7	8,8	9,0	9,1

Комментарий. Задания, включающие информацию о нашей стране, особо значимых в культурологическом плане объектах, способствуют развитию чувства патриотизма и гордости, формирующего национальное самосознание.

Формирование креативности мышления при решении аналитических заданий.

Задание 1. Изучите описания лекарственных растений. Придумайте и изобразите свое растение, которое бы состояло из различных частей изученных лекарственных растений, укажите, для каких целей вы бы его могли использовать. Сделайте презентацию своей работы.

Задание 2. Изучите ядовитых животных Беларуси. Придумайте и изобразите свое животное, которое бы сочетало в себе признаки ядовитых животных как Беларуси, так и других известных вам ядовитых животных мира. Сделайте презентацию своей работы.

Комментарий. Задания 1 и 2 являются творческими и немного фантастическими. Учащимся необходимо изучить определенные виды растений или животных, выявить их отличительные черты и на основании этих черт составить сборный образ, который будет необходимо нарисовать и объяснить ход своих рассуждений.

Формирование финансовой грамотности путем решения аналитических заданий.

Задание. Изучите содержание витаминов в продуктах питания. Составьте минимальный список продуктов, с помощью которых вы могли бы удовлетворить потребность организма в витаминах. Определите приблизительную стоимость данной потребительской корзины.

Комментарий. В данном задании учащимся нужно выбрать продукты питания, содержащие разные витамины, составить минимальный набор продуктов, содержащих как можно больше различных витаминов. При опросе учащихся можно выяснить, знают ли они приблизительную стоимость указанных продуктов.

Все указанные задания с объяснениями решений можно найти в издании планов-конспектов уроков по биологии, 10-й класс [1].

Список использованных источников

1. Слинка, С. В. Биология : планы-конспекты уроков : 10-й класс (II полугодие) : пособие для педагогов учреждений общ. среднего образования / С. В. Слинка, Л. В. Авдеенко. – Мозырь : Высновы, 2023. – 163 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ АДАПТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА КАК ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Снытко Жанна Геннадьевна,

воспитатель, председатель методического объединения ГУО «Специальная школа № 26 г. Витебска»

В последнее время одной из активно обсуждаемых тем в системе образования является образование детей с особенностями психофизического развития. Она проходит через педагогическую прессу, обсуждается в кругу ученых. В Концепции развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь (далее – Концепция), принятой в 2015 году, предлагается следующее определение: «Лицо с особенностями психофизического развития (лицо с ОПФР) – лицо, имеющее физические и (или) психические нарушения, которые ограничивают его социальную деятельность и (или) препятствуют получению образования без создания для этого специальных условий» [1, с. 6]. Субъектом изучения и педагогической помощи, оказыва-

емой в системе образования, в частности в системе специального образования, является человек с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности, имеющий вследствие этого особые образовательные потребности. Включение такого человека в социальную среду, подготовка его к возможно более самостоятельной и независимой жизни в обществе является одной из важнейших задач системы образования. Однако, как показывает международный опыт, из любой жесткой образовательной системы какая-то часть обучающихся выбывает, потому что система не готова к удовлетворению их индивидуальных потребностей в обучении. Процесс гуманизации отношения общества к лицам с ограниченными возможностями и все более расширяющаяся интеграция их во все сферы социальной жизни побуждают искать новые и более эффективные формы реализации права на обучение. При включении ребенка с особыми образовательными потребностями в процесс обучения и воспитания следует опираться на способы коммуникации ребенка с окружающими; особенности усвоения и использования бытовых навыков, уровень их сформированности относительно возрастной нормы; специфику речевой деятельности; знания и представления об окружающем мире; наиболее типичные особенности индивидуального поведения.

Согласно Концепции «особые образовательные потребности – это необходимость в специальных условиях, методах и дополнительных средствах обучения, обусловленная особенностями (физическими, психическими, социальными, лингвистическими и т. д.) и способностями обучающегося». Соответственно, под специальными условиями понимаются условия, обеспечивающие создание адаптивной образовательной среды, доступ к информационно-коммуникационным ресурсам, предоставление обучающимся с особенностями психофизического развития педагогической, медицинской, социальной и иных видов помощи, а также в случае необходимости – технических средств социальной реабилитации [1, с. 7].

Общие для разных категорий детей с нарушениями психофизического развития особые образовательные потребности:

- потребность в совпадении начала целенаправленного обучения с моментом определения нарушения в развитии ребенка;

- потребность во введении специальных разделов обучения, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося ребенка (например, занятия по развитию слухо-зрительного и зрительного восприятия речи у глухих, слабослышащих и позднооглохших детей и др.);

- потребность в построении «обходных путей», использовании специфических средств обучения, современных коррекционных технологий;

- потребность в качественной индивидуализации обучения, в разработке и реализации адаптированной образовательной программы для конкретного ребенка;

- потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения;

- потребность в пролонгированности процесса обучения и выход за рамки школьного возраста (вертикаль образовательной инклюзии: детский сад, школа, техникум, университет);

- определение круга специалистов, участвующих в образовании, модели их эффективного взаимодействия [2, с. 10].

В Концепции говорится, что инклюзивное образование – это обучение и воспитание, при котором обеспечивается наиболее полное включение в совместный образовательный процесс обучающихся с разными образовательными потребностями, в том числе лиц с особенностями психофизического развития, посредством создания условий с учетом индивидуальных потребностей, способностей и познавательных возможностей обучающихся [1].

На данный момент актуальна организация образовательного процесса для такой категории обучающихся, как ребенок с расстройством аутистического спектра. Трудности аутичного ребенка в произвольной организации себя в пространстве и времени, трудность активного диалога с миром, невозможность уверенно чувствовать себя в ситуации, развитие которой непредсказуемо, – все это делает необходимым специальную работу по организации его жизни в школе. Необходимо помочь ребенку в создании устойчивого адекватного стереотипа школьного поведения [2, с. 15].

Одна из составляющих процесса обучения в учреждении образования – организация современной образовательной среды, которая должна быть адаптирована к особенностям обучающегося с расстройством аутистического спектра. Образовательная среда является частью социальной среды и в наиболее общем виде определяется как «сфера социальной жизни и как фактор образования, обеспечивающий педагогические условия равновесия опыта взаимодействия учащихся с внешним миром и внутренней средой их развития» [4, с. 57].

Понятие «инклюзивная образовательная среда» является производным понятием, отражающим специфику образовательной среды в целом через две ее ключевые характеристики: насы-

ценность образовательной среды (ресурсный потенциал) и ее структурированность (способ ее организации) [3, с. 245].

Для организации инклюзивной образовательной среды применяются следующие принципы: структурирования (зонирование пространства, наличие специального оборудования и материалов для каждой зоны, маркировка);

визуализации (визуальные подсказки, визуально представленные правила поведения в группе, визуализация времени, расписание);

учета сенсорных особенностей (наличие сенсорной зоны со специальным оборудованием: качели, фитболы, батуты, утяжелители, массажные приспособления и др.).

Образовательная среда для обучающихся с аутизмом состоит из следующих компонентов: организация пространства; организация времени; организация социального окружения.

Пространство должно быть привлекательным, упорядоченным, постоянным, функциональным, с небольшим количеством предметов. Пространство делится на зоны:

учебная зона – парта с разметкой для учебников и канцелярских принадлежностей, визуальное расписание;

игровая зона – игрушки подбираются с учетом особенностей ребенка;

зона отдыха и релакса – мягкие пуфы, светильники с приглушенным светом, возможно музыкальное сопровождение.

Для организации времени используется визуальное расписание. Визуализированное расписание занятий помогает учащемуся самостоятельно перейти от одного вида деятельности к другому, из одной зоны в другую, сообщая, куда ему необходимо направиться после окончания конкретной работы. В учебном процессе используются различные индивидуальные расписания, которые могут охватывать как порядок действий учащегося в каждом конкретном занятии, так и основные события в течение дня (недели, месяца, года), происходящие с конкретным ребенком. Кроме расписания, для организации временного пространства можно использовать таймер, песочные часы.

Детям с расстройством аутистического спектра сложно общаться с другими людьми, так как они часто не способны принять точку зрения другого человека. Ребенок с аутизмом плохо владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, а также испытывает трудности в понимании информации, полученной от собеседника. Для выстраивания социального взаимодействия можно использовать альтернативную коммуникацию: система PECS – коммуникационная система обмена картинками, жестовый язык, интерактивные коммуникационные доски, коммуникационные карточки-подсказки, книги разговоров, коммуникационные устройства с синтезатором речи.

Инклюзивность должна стать направлением изменений всей системы современного образования, вследствие этого необходимо проектировать образовательную среду каждой школы на основе принципов инклюзии и участия всего школьного сообщества.

Список использованных источников

1. Концепция развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь : утв. Приказом Министра образования Респ. Беларусь, 22 июля 2015 г., № 608 // Специальная адукацыя. – 2015. – № 5. – С. 3–10.

2. Организация деятельности воспитателя, воспитателя дошкольного образования, осуществляющего сопровождение обучающегося с аутистическими нарушениями в учреждении образования : метод. рекоменд. – URL: <https://docviewer.yandex.by/> (дата обращения: 10.04.2024).

3. Слободчиков, В. И. О понятии образовательной среды в концепции развивающего образования / В. И. Слободчиков // материалы II Российской конф. по эколог. психологии, Москва, 12–14 апреля 2000 г. – URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=1497> (дата доступа: 07.04.2024).

4. Тюрин, А. В. Инклюзивная образовательная среда как акмеологическое средство адаптации / А. В. Тюрин // Вестник Моск. гос. гуманит.-эконом. ин-та. – 2013. – № 4. – С. 52–62.

ЛЭПБУК КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ ПУНКТА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

Сологуб Дарья Васильевна,

учитель-дефектолог ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Могилева»

Ключевую роль в психическом развитии и готовности ребенка к обучению в школе играет правильная речь. А так как в настоящее время наблюдается тенденция к росту количества детей с нарушениями речи, то актуальным остается вопрос формирования правильного звукопроизношения у дошкольников старшего возраста. Известно, что у детей с нарушениями речи снижены познавательные процессы: внимание, память, восприятие, мышление. В связи с этим перед педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитан-

никами. Поскольку у детей дошкольного возраста ведущей является игровая деятельность, развивать фонематические процессы лучше всего в игре. Игра развивает и воспитывает ребенка-дошкольника. Она позволяет педагогу наиболее полно и качественно, а главное, в доступной форме решать различные задачи образовательного процесса.

В современном обществе дети редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не очень эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания и т. д.). Следствие слабого развития общей моторики – общая неготовность большинства современных детей к письму или проблемы с речевым развитием. Дети с плохо развитой моторикой неумело держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, пазлы, счетные палочки, мозаику. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что и не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь. Также в работе учителя-дефектолога важную роль играет наглядность, чтобы ребенок лучше запомнил пройденный материал, проявлял интерес и самостоятельность в изучении той или иной темы. Для достижения этих целей я применяю в своей работе одну из форм современного образования, инновационную технологию – лэпбук.

Лэпбук (*lapbook*) – в дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях» (*lap* – колени, *book* – книга). Еще его называют тематическая папка или книжка-раскладушка. Это самодельная папка, которую ребенок (или группа детей) может удобно разместить у себя на коленях (парте, столе, полу) и просмотреть все ее содержимое. При этом выполнить предлагаемые задания, узнать что-то новое. Несмотря на кажущуюся простоту, в ней содержится весь необходимый систематизированный материал по выбранной теме. В лэпбук много кармашков, конвертиков, окошек, дверей, подвижных деталей, которые ребенок может доставать, переключать, собирать, складывать по своему усмотрению или по заданию. Данный вид деятельности обеспечивает игровую, речевую, познавательную, исследовательскую и творческую деятельность детей, в результате которой ребенок может сам собирать и организовывать информацию, выбирать задания, которые ему под силу.

Лэпбук как инновационная форма отлично вписался в мою коррекционную работу по формированию правильного звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста. Использование лэпбука по коррекции звуков позволяет оптимизировать время, необходимое для введения поставленного звука в речь, повысить интерес и создать положительную мотивацию у детей старшего дошкольного возраста к коррекционной работе по формированию навыков правильного звукопроизношения с целью повышения эффективности образовательного процесса в овладении звуковой культурой речи. Для меня лэпбук – это уникальное средство сотрудничества с детьми, отличный способ закрепления и повторения материала. Объединяя игру, обучение и воспитание в один процесс, лэпбук дает возможность построить работу по речевому развитию с детьми с нарушениями речи, учитывая индивидуальные особенности ребенка, создать условия, при которых ребенок самостоятельно закрепляет полученные знания в ходе игры, а также, что немаловажно, развивает речевые навыки.

Мной разработан комплекс лэпбуков по коррекции звуков, нарушение которых чаще всего встречается в моей практике. Это лэпбуки по коррекции звуков [л], [р], [ш]. Каждый лэпбук имеет свое название, например, «Мы едем, едем, едем...». Основной целью данного лэпбука является автоматизация звука [р] изолированно, в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, скороговорках, а также в самостоятельной речи. Рассчитан лэпбук на детей старшего дошкольного возраста (5–6 лет). Лэпбук «Мы едем, едем, едем...» состоит из 4 страниц. Все задания предлагаются в игровой форме, что соответствует возрасту детей, так как ведущая деятельность детей дошкольного возраста – игра.

На первой странице размещен комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики для звука [р], звуковая дорожка для автоматизации звука [р] в изолированном виде, а также слоговые тропинки для автоматизации звука [р] в слогах. Главный атрибут лэпбука – игрушечная машинка (символ звука [р]). Ребенок, проговаривая «рррр», проводит машинкой сначала по горке, а затем по стрелочкам в зависимости от этапа автоматизации и в зависимости от игры.

На второй странице следующий этап автоматизации звука – в словах. Первое задание – это ход по стрелочкам, где ребенок едет по на машинке и называет слова со звуком [р]. Далее

игра «Собери пазлы», где нужно собрать пазлы и назвать, какие слова там спрятались, а также составить букву «р» из частей, на которых также нарисованы картинки со звуком [р]. И последнее задание – игра «Четвертый лишний».

На третьей странице дети согласовывают слова со звуком [р] с числительными, ищут слова со звуком [р], которые спрятались, и называют их ласково. Также закрепляют умение делить слова на слоги (игра «Посади пассажиров»).

На четвертой (задней) стороне лэпбука дети закрепляют звук [р] в связной речи: проговаривают или зачитывают чистоговорки, скороговорки и стихи, выполняют задание, где нужно заменить картинки словами и пересказать рассказ для автоматизации звука [р] в связном тексте.

Таким образом, актуальность использования лэпбуков заключается в том, что они помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Эти тематические пособия имеют яркое оформление и четкую структуру. Лэпбук можно использовать как на занятии, так и для закрепления изученного материала дома. Ребенок заинтересован, задания выполняются, а значит, результат не заставит себя долго ждать.

Список использованных источников

1. Дмитренко, Т. С. Технология «лэпбукинг» и ее применение в педагогической практике / Т. С. Дмитренко. – URL: <https://infourok.ru/statya-tehnologiya-lepbuking-i-ee-primenie-v-pedagogicheskioy-praktike-3716583.html> (дата обращения: 11.09.2024).
2. Дорошенко, Н. С. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках истории и обществознания : метод. рекоменд. / Н. С. Дорошенко // Молодой ученый. – 2015. – № 24 (104). – С. 937–943.
3. Кубарова, А. М. Лэпбук как средство развития познавательных способностей детей дошкольного возраста / А. М. Кубарова, Л. В. Николаева // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 4. – С. 91–94.
4. Свиридова, И. «Лэпбук» как современное средство обучения дошкольного возраста» / И. Свиридова. – URL: https://mirdoshkolyat.ru/mir_doshkolyat/ljebbuk-kak-sovremennoe-sredstvo-obuchenija-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 14.09.2024).

ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНОГО КОМПОНЕНТА ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ КАК КРИТЕРИЕВ ЖИЗНЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

Статкевич Елена Васильевна,

преподаватель филиала БрГТУ «Пинский индустриально-педагогический колледж»

Сегодня востребована разносторонне развитая, нравственно зрелая, творческая личность, обладающая высокой культурой и устойчивым мировоззрением, способностью находить нестандартные пути решения возникающих проблем в различных сферах жизнедеятельности. Большое значение в формировании такой личности играет эстетическое воспитание в старшем школьном возрасте, когда учащиеся находятся в условиях мировоззренческого выбора. Для учащихся старших классов выбор своего жизненного пути и вопрос самоопределения в основных сферах жизнедеятельности с позиций эстетических критериев представляют первостепенную важность, так как именно эстетические ценности задают гуманистические эталоны оценки окружающей действительности. Присвоенные в процессе эстетического воспитания ценности могут служить для учащихся старших классов эстетическим эталоном, который будет выступать мерой оценки во всех сферах жизнедеятельности, с которым они будут сопоставлять свое настоящее и будущее, сверять свое поведение [2]. Эстетические ценности, ставшие достоянием индивидуального сознания учащихся и ассимилированные в их опыте, меняют их отношение к выбору целей и способов своей активности в основных сферах жизнедеятельности.

Как явление индивидуального опыта эстетические ценности учащихся старших классов представляют собой сложившиеся в сознании представления о красоте, гармонии, идеале, которые определяют их предпочтения при выборе целей и средств своей активности в основных сферах жизнедеятельности с позиций эстетических критериев [1]. Эстетические ценности являются личностно значимыми критериями самоопределения учащихся старших классов в основных сферах своей жизни – учебно-профессиональной, общественной [3], досуговой, межличностных отношений, личностной. Самоопределение при этом мы рассматриваем как осознанный, мотивированный, устойчивый выбор активности учащимися старших классов в основных сферах своей жизнедеятельности с позиции красоты, гармонии и идеала.

Структура эстетических ценностей учащихся старших классов представлена когнитивным, мотивационно-ценностным и деятельностным компонентами. Педагогическое влияние на структуру эстетических ценностей учащихся старших классов в образовательном процессе

связано с обогащением их знаний, представлений о красоте, гармонии и идеале как эстетических критериях познания и преобразования действительности и самого себя; со стимулированием выборов и обогащением опыта деятельности в соответствии с этими критериями; систематической аксиологической рефлексией различных видов активности в основных сферах жизнедеятельности как механизмом закрепления личностно значимого эстетического критерия выбора. Инструментом влияния является специально разработанная *авторская модель* формирования эстетических ценностей как критериев самоопределения учащихся старших классов в основных сферах своей жизни. Суть модели состоит в объединении возможностей учебных предметов и воспитательной работы в формировании эстетических ценностей учащихся старших классов за счет ориентации на единые концептуальные основания, целевые приоритеты и принципы образовательного процесса.

Данный материал представлен как анализ и оценка влияния авторской модели на развитие когнитивного компонента эстетических ценностей учащихся старших классов. Когнитивный компонент эстетических ценностей выполняет функцию накопления учащимися знаний, представлений, необходимых для самоопределения и самореализации в основных сферах жизнедеятельности с позиции эстетических критериев. Показателем сформированности данного компонента является умение объяснять выбор с позиции красоты, гармонии, идеала. Это проявляется в умении анализировать объекты, явления и процессы с позиций эстетических критериев, обосновывать, доказывать свои суждения, взгляды, руководствуясь полученными знаниями о красоте, гармонии, идеале.

Для оценки использовался авторский диагностический инструментарий, включающий тест «Эстетические ценности в основных сферах жизнедеятельности», эссе «Красота, гармония, идеал в моей жизни», методику педагогического наблюдения в опоре на специально разработанные индикаторы, анализ результатов деятельности, включая рефлексивную, на основе эстетического портфолио учащихся. Сопоставление данных об уровне развития когнитивного компонента, полученных на констатирующем и контрольном этапах опытно-экспериментальной работы, позволило выявить динамику сформированности данного компонента. В экспериментальной группе отмечается положительная динамика в понимании старшеклассниками на теоретическом уровне понятий красоты, гармонии, идеала. Это наглядно демонстрируют результаты тестирования «Эстетические ценности в основных сферах жизнедеятельности». С тестом справились 100 % учащихся, при этом высокий уровень эстетических знаний демонстрирует 32 % учащихся экспериментальной группы, средний – 68 %, а низкий уровень отсутствует. Полученные результаты свидетельствуют о сформированности понятийного аппарата, понимании учащимися сущностных признаков понятий красоты, гармонии, идеала. Отмечается качественный сдвиг в понимании учащимися эстетических ценностей как критериев жизненного самоопределения в основных сферах своей жизнедеятельности. Размышляя о красоте, 88 % учащихся связывают ее с возможностью обучения, получением и повышением знаний, своими умениями и навыками, развитием, способностью выбора жизненного пути, эмоцией радости, красивыми вещами, манерой общения, простотой.

Раскрывая сущность гармонии, 95 % школьников указывают на вовремя выполненные задания, получение хороших оценок за проявленные способности и усилия, работу в команде, достижение цели, спокойствие, уют в доме, стабильность, общение, хорошее физическое самочувствие, отсутствие болезней и др. Размышляя об идеале, 75 % учащихся связывают его с путеводной звездой, направлением жизни, высшей целью развития, образом качества в любом проявлении в любой сфере деятельности, стремлением к совершенству, образом знаменитых людей и др.

Это свидетельствует об умении учащихся анализировать объекты, процессы, явления с позиций эстетических критериев, проецировать эстетические ценности на свою жизнь и указывает на возросший уровень эстетических знаний. Изменение понимания учащимися значения эстетических ценностей в основных сферах жизнедеятельности (учебно-профессиональной, общественной, досуговой, межличностной, личностной) подтверждается в размышлениях, отраженных в эссе «Красота, гармония, идеал в моей жизни». 87 % учащихся учебно-профессиональную деятельность связывают с пониманием учебных требований, качеством учебы, логикой мышления, достижением высоких учебных результатов, творческой самореализацией в учебе, реализацией своих способностей, жизненным и профессиональным самоопределением с позиций красоты, гармонии, идеала.

70 % учащихся общественную деятельность объясняют отзывчивостью, милосердием, любовью к Родине, желанием помочь другому, сохранением общественных ценностей, совместным достижением общественно значимого результата, сотрудничеством, принятием ответственности на себя. 76 % учащихся досуговую деятельность, рассматривая с позиций красоты, гармонии, идеала, описывают общением с друзьями, совместным творчеством, познавательными экскурсиями с классом, путешествиями с семьей, турпоходами, занятиями спортом, танцами,

природой, бытом, проявлением творчества, восстановлением сил, повышением культурного уровня. 94 % учащихся сферу межличностных отношений оценивают с позиций красоты, гармонии, идеала как открытость к взаимодействию, совместные действия, поступок, поведение, речь, эмоциональное общение, дружбу, общие интересы, симпатию, взаимопомощь, одобрение. 85 % учащихся личностную сферу связывают с самопознанием, проявлением индивидуальности, преобразованием самого себя и своего жизненного мира.

Анализ эссе позволяет сделать вывод о том, что в системе ценностных ориентаций учащихся экспериментальной группы эстетические ценности красоты, гармонии, идеала являются значимыми и выступают эстетическим критерием оценки в основных сферах их жизнедеятельности.

Педагогическое наблюдение позволило представить оценку сформированности эстетических ценностей учащихся старших классов как критериев жизненного самоопределения с точки зрения внешних проявлений у учащихся интеллектуальных и личностных свойств, мотивов поведения, инициативы и активности в деятельности, характеризующих осознанность их выбора. Педагогическое наблюдение проводилось в условиях урока, факультатива и воспитательной работы.

Обнаруживается качественный сдвиг в понимании сущности эстетических ценностей, умении проецировать их на свою жизнь, умении объяснить свой выбор с позиций эстетических ценностей. В экспериментальной группе 73 % учащихся раскрывают сущностные признаки красоты, гармонии, идеала, умеют находить и артикулируют эстетические ценности в учебной деятельности и в других сферах своей жизни, приводят аргументы и доказательства в пользу эстетических ценностей как жизненно важных критериев, определяют и артикулируют позитивные и негативные следствия присутствия/отсутствия этих ценностей в жизни человека.

Результаты диагностики с применением методики «Эстет-портфолио» позволили выявить динамику осознанности выбора с позиций эстетических ценностей красоты, гармонии, идеала у учащихся экспериментальной группы в проектах, реализуемых в различных сферах жизнедеятельности. Анализ представленных в эстет-портфолио материалов показывает, что 94 % учащихся экспериментальной группы демонстрируют накопленный ими опыт творческих, исследовательских и других работ. Это свидетельствует о стремлении учащихся экспериментальной группы к творчеству и саморазвитию, указывает на наличие у них умений и навыков самостоятельной деятельности в различных сферах, становление субъектной позиции.

Заключительным этапом каждого проекта являлась рефлексия, в рамках которой учащиеся оценивали ту или иную сферу своей жизнедеятельности с позиций красоты, гармонии, идеала, что является неотъемлемой частью портфолио. Контент-анализ материалов рефлексии из эстет-портфолио свидетельствует о том, что 83 % учащихся экспериментальной группы видят красоту, гармонию, идеал во всех сферах жизнедеятельности и выделяют признаки эстетических ценностей во всех сферах жизни, осознают личностный смысл эстетических ценностей, объясняют личную и общественную значимость красоты, гармонии, идеала, эстетические ценности связывают с целями и средствами деятельности, выбором моделей поведения в различных сферах жизни, в полной мере осознают свои личностные приращения.

Таким образом, результаты диагностики когнитивного компонента эстетических ценностей как критериев жизненного самоопределения учащихся старших классов позволяют сделать вывод о том, что в системе их ценностных ориентаций эстетические ценности занимают приоритетное место, выступают критериями оценки действительности и определяют их выбор в основных сферах жизни. Это доказывает эффективность предложенной авторской модели формирования эстетических ценностей как критериев жизненного самоопределения у учащихся старших классов.

Список использованных источников

1. Статкевич, Е. В. Роль эстетических ценностей в самоопределении и самореализации старшеклассников / Е. В. Статкевич // Вестник МГИРО. – 2021. – № 2. – С. 28–32.
2. Торхова, А. В. Педагогическая поддержка саморазвития учащихся : пособие для педагогов учреждений общ. средн. образ. с белорус. и рус яз. обучения / А. В. Торхова, И. А. Царик. – Минск : Нац. ин-т образования, 2016. – 216 с.
3. Торхова, А. В. Организация процесса формирования социальной компетентности старшеклассников / А. В. Торхова, Н. В. Бушная // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2023. – № 1. – С. 6–13.

СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ С ОСОБЫМИ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

*Сташкевич Светлана Сергеевна,
заведующий ГУО «Детский сад № 17 г. Солигорска»*

Развитие системы специального образования в Республике Беларусь сегодня происходит в русле основных современных тенденций развития педагогической теории и практики. Разрабатываемая в последнее десятилетие идея компетентностной модели образования активно проникает в сферу обучения и воспитания детей с особенностями психофизического развития и задает основные ориентиры целевому и содержательному компоненту коррекционно-педагогического процесса [3, с. 5]. Одним из ключевых критериев качества дошкольного образования является уровень материально-технического обеспечения учреждения, а также создание развивающей предметно-пространственной среды, которая удовлетворяет особые образовательные потребности детей с особенностями психофизического развития (далее – ОПФР).

Сегодня в качестве основной цели образования признается социализация и подготовка детей к самостоятельной независимой жизни. Обучение ребенка нецелесообразно осуществлять в вакууме, современный мир требует современного подхода к обучению. Можно выделить три равноправных участника образовательного процесса: педагог, обучающийся, окружающая среда. Педагоги при организации образовательного процесса активно в работе используют предметно-пространственную среду, тем самым мотивируя воспитанников к повышению активности, качества их образования. В. А. Ясвин определяет образовательную среду как «систему условий, влияющих на формирование личности, а также совокупность содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении возможностей для саморазвития учащихся» [4, с. 11].

Образовательную среду в учреждении дошкольного образования необходимо заполнять ресурсами в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями и потребностями, которые для воспитанников группы являются интересными, имеют развивающий потенциал, стимулируют к проявлению самостоятельности и творчеству.

Образовательная среда для воспитанников с особыми индивидуальными образовательными потребностями в учреждении дошкольного образования должна быть:

- содержательно насыщенной, учитывая возрастные и индивидуальные возможности воспитанников, программы специального образования;

- полифункциональной в целях разнообразного использования составляющих предметной среды (предметов, не обладающих жестко закрепленным способом употребления, пригодных для использования в разных видах детской активности, в т. ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре);

- трансформируемой при изменении образовательной ситуации и с учетом интересов и познавательных возможностей воспитанников;

- вариативной для обеспечения в групповых помещениях пространства для игровой деятельности, конструирования, моделирования, уединения, иных целей и наличия разнообразных материалов для самостоятельной творческой деятельности воспитанников в соответствии с их выбором;

- безопасной для воспитанников, а также обеспечивающей надежность и безопасность использования всех ее элементов; доступной и адаптивной для детей с ОПФР.

Важную коррекционную направленность педагогических мероприятий с воспитанниками при построении образовательной среды играет визуализация пространственных зон группового помещения, минимизация количества раздражителей и барьеров в помещении, при этом для каждого воспитанника должна быть обеспечена психологическая комфортность и доступность всех помещений, участков территории учреждения образования, всех средств обучения, игрового, спортивного оборудования (инвентаря), материалов, учебных изданий, обеспечивающих активное участие детей во всех видах детской деятельности.

При проектировании и организации образовательной среды для детей с ОПФР необходимо использовать принцип опережающего характера обучения, где около 15 % игрового, развивающего и обучающего материала ориентировано на детей более старшего возраста (примерно на год). Это обеспечивает сглаживание неоднородности детской группы и дает возможность более способным воспитанникам найти себе интересное занятие, а также стимулирует к активному взаимодействию с новыми более сложными материалами, у воспитанника появляется возможность перенести уже усвоенную информацию и способы деятельности в незнакомые, нетипичные условия. Подобное экспериментирование открывает перспективы для саморазвития воспитанников, воспитывает стремление узнать, понять, разобраться в новом [3, с. 15].

Создание образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития должно основываться на гибком зонировании. Зоны предоставляют возможность для самостоятельного получения разнообразной информации из окружающей среды, что обеспечивается представленными в них материалами, а также соответствующими видами деятельности и взаи-

модействиями. При оформлении этих зон необходимо учитывать принципы универсального дизайна, чтобы они были удобны и комфортны для всех участников образовательного процесса.

Процесс создания образовательной предметно-пространственной среды имеет определенную этапность, при этом реализация каждого этапа предполагает соотнесение трех основных групп данных: образовательных целей, возрастных особенностей воспитанников групп, требований к моделированию образовательного пространства. Основная задача специалистов, работающих с детьми с ОПФР, – обеспечить безбарьерную, адаптивную, развивающую, личностно ориентированную образовательную среду для всех воспитанников в соответствии с их индивидуальными потребностями.

В условиях учреждения дошкольного образования в группах, где воспитываются дети с ОПФР, можно выделить следующие зоны: сенсорного развития (сенсорные уголки, коврики), речевого развития, творчества, игровую, учебную, двигательной активности, отдыха и уединения.

Таким образом, специфика формирования образовательной среды для детей с особыми психофизическими потребностями в дошкольном учреждении заключается в четкой направленности на создание для каждого воспитанника «своего места», где он будет принят таким, какой он есть, и сможет в полной мере раскрыть и реализовать свои потенциальные возможности и способности.

Список использованных источников

1. Гайдукевич, С. Е. Средовой подход в инклюзивном образовании / С. Е. Гайдукевич // Инклюзивное образование: состояние, проблемы, перспективы. – Минск : Четыре четверти, 2007. – С. 34–46.
2. Максимова, Н. М. Создание пространства в современной школе и детском саду / Н. М. Максимова // Школьные технологии. – 1997. – № 2. – С. 63–68.
3. Организация образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного обучения : учеб.-метод. пособие / С. Е. Гайдукевич [и др.] ; под общ. ред. : С. Е. Гайдукевич, В. В. Чечета. – Минск : БГПУ, 2005. – 98 с.
4. Ясвин, В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Смысл, 2001. – 365 с.

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ РАБОЧИХ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВИРТУАЛЬНЫХ ТРЕНАЖЕРОВ НА ЭТАПЕ ПРИОБРЕТЕНИЯ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Сухадолова Наталья Юрьевна,

*начальник центра профессионально-технического, среднего специального образования
УО «Могилевский государственный областной институт развития образования»*

Современные глобальные экономические и социальные изменения ставят перед Республикой Беларусь новые задачи, среди которых повышение национальной конкурентоспособности, придание большей устойчивости государству в условиях экономических и социальных трансформаций. Эти задачи не могут быть решены без новых технологий и новых знаний, без создания инновационной экономики, важнейшим институтом развития которой является система образования [1].

Качественная подготовка рабочих кадров является ключевым аспектом на этапе развития и поддержания экономики страны. Важнейшим звеном в системе подготовки специалистов выступают учреждения образования, в частности учреждения среднего специального образования (далее – УССО, колледжи). В целях повышения качества подготовки специалистов (рабочих, служащих) современное образование требует новых подходов и методик. Одновременно с этим следует помнить, что при реализации образовательных программ профессионально-технического и среднего специального образования предусматривается практико-ориентированная направленность, что приводит к необходимости создания эффективных средств обучения и внедрения их в практику.

Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 февраля 2021 г. № 66 «О Государственной программе “Цифровое развитие Беларуси”» на 2021–2025 годы предусмотрено внедрение информационно-коммуникационных и передовых производственных технологий в отрасли национальной экономики и сферы жизнедеятельности общества [2]. В рамках Государственной программы предусмотрено выполнение мероприятий по созданию (развитию) современной информационно-коммуникационной инфраструктуры, внедрению цифровых инноваций в отрасли экономики. Учитывая, что Государственной программой предусматривается комплексная цифровая трансформация процессов государственного управления, регионального и отраслевого развития, ее результаты также оказывают положительное влияние на достижение большинства целей устойчивого развития, в том числе в сфере образования [2].

Цифровая трансформация работы учреждений образования и в частности образовательного процесса происходит планомерно и вместе с тем довольно стремительно. Начиная с автоматизации работы со статистическими данными, работы с организациями-заказчиками кадров, переходя к организации учебного занятия, невозможно представить современный колледж без цифровых технологий. Современное учебное занятие, основываясь на фундаментальности и научности, включает использование новейших технологий: мультимедиа, интерактивные доски, симуляторы, роботизированные механизмы, тренажеры виртуальной и дополненной реальности.

Бесспорно, наилучшим средством обучения при ориентации на приобретение практических навыков является реальное оборудование, транспорт и другие устройства современного производства, однако при освоении первичных профессиональных навыков возникает ряд обоснованных рисков при допуске учащихся к реальному оборудованию. Среди таких рисков основным является риск нанесения ущерба здоровью и жизни обучающегося. Также следует понимать, что закупка и обслуживание оборудования требуют значительных финансовых затрат, следовательно, его необоснованная порча недопустима. Выходом из складывающейся ситуации является создание и (или) приобретение виртуальных тренажеров – прототипов реальных устройств и оборудования. В процессе профессиональной подготовки применение виртуальных тренажеров (имитационных виртуальных тренажеров) позволяет положительно решать такие задачи, как информирование, организация и управление производственным процессом.

Качество подготовки специалистов неразрывно связано с мотивацией учащихся. В случае объективной адаптации методов преподавания под современную социальную культуру можно достичь освоения содержания учебного материала на высочайшем уровне. На сегодняшний день в двух колледжах региона используются виртуальные тренажеры с полным погружением, в 9 – без полного погружения. Тренажеры применяются на различных этапах обучения, начиная от профориентации учащихся учреждений общего среднего образования, заканчивая совершенствованием профессиональных навыков будущих специалистов. Целесообразность приобретения и использования тренажеров виртуальной реальности может быть оценена конкурентоспособностью и качеством подготовки выпускников учреждений среднего специального образования, которые подтверждаются результатами итоговой аттестации и отзывами организаций-заказчиков кадров.

Оценка обоснованности использования тренажеров виртуальной реальности проводилась по трем вышеперечисленным критериям. Первый – результаты итоговой аттестации. Изучение результатов итоговой аттестации выпускников 2022/2023 и 2023/2024 учебных годов проводилось по двум направлениям: освоение содержания образовательных программ профессионально-технического и среднего специального образования. В каждом направлении определены экспериментальные (имеющие на балансе тренажеры виртуальной и дополненной реальности) и контрольные учреждения среднего специального образования (таблица 1).

Таблица 1 – Итоги проведения итоговой аттестации учащихся по направлению образования «Инженерия и инженерное дело»

№ п/п	Использование виртуальных тренажеров	Количество учащихся, чел.				Количество учащихся, не допущенных к ВКЭ (ИА)		учащихся с повышенным уровнем квалификации (4-й разряд и выше)		Количество выпускников, прошедших итоговую аттестацию с отметками 7–10 баллов		Количество учащихся, имеющих средний балл документа об образовании 7–10		Количество выпускников, получивших дипломы с отличием	
		допущенных к ВКЭ (ИА)	сдававших ВКЭ (ИА)*	сдавших ВКЭ (ИА)		чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%		
				всего сдавших ВКЭ	из них досрочно-сдавших ВКЭ										
2022/2023 учебный год															
1	УССО, применяющие виртуальные тренажеры	87	87	87	0	0	81	93	82	94	54	62	8	9	
2	УССО, применяющие виртуальные тренажеры	49	49	49	0	0	47	96	41	84	29	59	2	4	
3	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	85	85	85	6	0	39	46	51	60	12	14,1	0	0	
4	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	45	45	45	0	0	24	53	26	58	5	11	0	0	

2023/2024 учебный год

5	УССО, применяющие виртуальные тренажеры	85	85	85	0	0	80	94	79	93	46	54	5	6
6	УССО, применяющие виртуальные тренажеры	73	73	73	0	0	73	100	69	95	46	73	5	7
7	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	60	60	60	0	0	36	60	36	60	14	23	1	2
8	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	65	65	65	0	0	29	45	21	32	6	9	0	0

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

По уровню профессионально-технического образования представлена *таблица 2*.

Таблица 2 – Результаты проведения итоговой аттестации учащихся по направлению образования «Сельское хозяйство»

№ п/п	Использование виртуальных тренажеров	Количество учащихся, чел.				Количество учащихся, не допущенных к ВКЭ (ИА)		учащихся с повышенным уровнем квалификации (4-й разряд и выше)		Количество выпускников, прошедших итоговую аттестацию с отметками 7–10 баллов		Количество учащихся, имеющих средний балл документа об образовании 7–10		Количество выпускников, получивших дипломы с отличием	
		допущенных к ВКЭ (ИА)	сдававших ВКЭ (ИА)*	сдавших ВКЭ (ИА)			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	
				всего сдавших ВКЭ	из них досрочно сдавших ВКЭ										
2022/2023 учебный год															
1	УССО, применяющие виртуальные тренажеры	75	75	75	0	0	0	0	69	92	38	51	4	5	
2	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	53	53	53	0	0	0	0	16	30	9	17	1	2	
3	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	46	46	46	0	0	0	0	15	33	11	24	0	0	
2023/2024 учебный год															
4	УССО, применяющие виртуальные тренажеры	81	81	81	0	0	0	0,0	74	91	39	48	0	0	
5	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	46	46	46	0	0	0	0	22	48	7	15	0	0	
6	УССО, не применяющие виртуальные тренажеры	41	41	41	0	0	0	0	20	49	14	34	0	0	

Проведя анализ успеваемости выпускников колледжей области по одинаковым специальностям и смежным квалификациям уровней профессионально-технического и среднего специального образования, можем отметить значительный рост успеваемости учащихся при применении виртуальных тренажеров (имитационных виртуальных тренажеров) на этапах приобретения первичных профессиональных навыков и совершенствовании профессиональных навыков (*таблицы 1, 2*). По результатам итоговой аттестации учащиеся, проходившие подготовку на виртуальных тренажерах, аттестованы на повышенный разряд по присвоенной квалификации и имеют более высокий балл успеваемости по итогам аттестации и обучения. Количество выпускников, получивших дипломы с отличием, также выше в УССО, применяющих технологии виртуальных тренажеров.

Вторым критерием изучения вопроса использования виртуальных тренажеров на этапе приобретения первичных профессиональных навыков стали отзывы организаций-заказчиков кадров о практикантах и выпускниках колледжей. Предприятиями отмечается более высокий уровень подготовки у выпускников, обучавшихся на виртуальных тренажерах на этапе приобретения первичных профессиональных навыков. Так, сельскохозяйственное предприятие «Могилевский Лянок СПК» при участии в распределении выпускников отдает предпочтение выпускникам УССО, применяющих технологии виртуальных тренажеров. Открытое акционерное общество «Могилевская СПМК № 109» отмечает высокий уровень подготовки специалистов (рабочих служащих), распределенных учреждением среднего специального образования, использующим виртуальные тренажеры. При этом закрепляемость молодых специалистов колледжей из экспериментальных групп превышает 90 %, а закрепляемость специалистов, обучавшихся в контрольной группе колледжей ниже на 20–25%. Этот факт свидетельствует о большем погружении учащихся в профессию при использовании реальных и виртуальных методов обучения.

Исходя из проведенного анализа использования виртуальных тренажеров, можно заключить следующее: виртуальные тренажеры могут быть очень полезными в процессе профессионального обучения. Преимущества использования имитационных виртуальных тренажеров в процессе обучения включают улучшение навыков, снижение затрат на обучение, безопасность, адаптивный подход (виртуальные тренажеры могут быть настроены под уровень навыков учащегося, обеспечивая оптимальное обучение для каждого отдельного человека). Руководителям колледжей следует обратить внимание на необходимость и возможность приобретения или создания виртуальных тренажеров с целью их применения в процессе обучения. Вместе

с тем при использовании виртуальных тренажеров необходимо учитывать то, что программное обеспечение тренажера должно полностью соответствовать оборудованию, используемому на предприятиях реального сектора экономики; использование тренажеров в образовательном процессе не должно замещать использование реального оборудования; виртуальные тренажеры рекомендуется использовать на этапе приобретения первичных профессиональных навыков и в исключительных случаях на этапе совершенствования профессиональных навыков. Однако при всех положительных моментах использования тренажеров необходимо понимать, что виртуальный тренажер не является заменой реальному устройству!

Список использованных источников

1. Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года. – URL: <https://edu.gov.by/kontseptsiya-do-2030-goda/> (дата обращения: 10.05.2023).
2. О Государственной программе «Цифровое развитие Беларуси» на 2021–2025 гг. : постановление Совета Министров Республики Беларусь от 2 фев. 2021 г. № 66. – URL: <https://www.mpt.gov.by/ru/> (дата обращения: 10.05.2023).
3. Рахманов, Ф. Г. Применение имитационных виртуальных тренажеров в процессе профессионального обучения / Ф. Г. Рахманов. // Молодой ученый. – 2015. – № 9 (89). – С. 1173–1175.

РОЛЬ НАГЛЯДНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В ПРОЦЕССЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Тагиль Ирина Анатольевна,

учитель истории и обществоведения ГУО «Гимназия № 1 г. Слуцка»

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения – тема, которая не потеряет своей актуальности. В современной школе данное направление воспитания является ключевым и направлено на формирование гражданина – настоящего патриота своей страны, имеющего активную гражданскую позицию, знающего традиции и историю своего государства, почитающего его законы, символы и культуру.

Важная роль в процессе гражданско-патриотического воспитания учащихся отводится урокам истории Беларуси, которые дают возможность познакомиться с историей своей Родины от истоков до современности. Огромную роль в процессе погружения учащихся в разные исторические события играют наглядные методы обучения, которые дают им возможность получить более полную и подробную информацию об изучаемых событиях и персоналиях.

Принцип наглядности был сформулирован Я. А. Коменским в далеком XVII веке, что стало настоящей революцией в системе образования. Спустя несколько столетий данный принцип является одним из основных при организации образовательного процесса и используется педагогами во всем мире. Можно с уверенностью говорить о том, что на уроках истории использование наглядности является ключевым моментом. Современные дети – это визуалы. Для них просто устный рассказ, который не подкреплён иллюстрацией, картой, схемой, видеофрагментом, музыкальным фрагментом не воспринимаем. Он не вызывает у них интерес, предмет становится скучным и неинтересным. Снижается результативность урока. Учащиеся многое теряют в знаниях по истории своего государства [1; 2; 3; 4].

Именно это стало причиной того, что на своих уроках я активно использую наглядные методы обучения, которые позволяют учащимся обеспечить восприятие исторических событий через «живое созерцание». С их помощью у учащихся создаются достоверные, зрительные образы исторического прошлого, конкретизируются исторические факты, раскрывается сущность исторических явлений, что способствует формированию основных исторических понятий и закономерностей, обеспечивается более глубокое их усвоение учащимися. Согласитесь, ведь лучше один раз увидеть и проанализировать, чем сто раз услышать.

В формировании гражданско-патриотических качеств учащихся важную роль играет включение их как непосредственных участников в историческое событие. Это возможно сделать, используя несколько вариантов визуализации. Учащимся можно предложить посмотреть тематический фильм и ответить на предложенные вопросы. Просмотр фильма является одним из самых ярких источников, который позволяет в полной мере окунуться в изучаемую эпоху или событие. Использование данного приема визуализации материала находит большой отклик со стороны учащихся. Ребята с удовольствием делятся впечатлениями от просмотра фильма, высказывают свою точку зрения, анализируя представленное историческое событие.

В качестве примера использования данного приема в образовательном процессе можно привести урок истории Беларуси в 6-м классе, посвященный нападению крымских татар на территорию Беларуси. Ввиду того, что город Слуцк неоднократно подвергался нападению татар,

детальное изучение этой темы важно для расширения знаний учащихся по истории своей малой родины. Для этого предлагаю к просмотру художественный фильм «Анастасия Слуцкая», который позволяет погрузиться в прошлое и увидеть, как мог выглядеть наш город в начале XVI века, какими были местные жители, что собой представляли крымские татары и какую угрозу они несли. Главная цель данного задания – ответить на вопрос: «Почему Анастасию Слуцкую называют белорусской Жанной Д'Арк и почему она всегда изображается с мечом?». Просмотрев фильм, учащиеся аргументированно отвечают на поставленные вопросы и делятся впечатлениями от увиденного на экране.

Большое значение в изучении прошлого нашего государства имеют хроники и документальные фильмы, которые позволяют продемонстрировать учащимся достоверные факты исторических событий, увидеть настоящую жизнь в тот или иной период. Особенно актуально и необходимо использование данных источников в ходе изучения темы Великой Отечественной войны. Документальные фильмы, посвященные трагедиям деревень Хатынь и Ола, многочисленным концентрационным лагерям, являются одним из основных источников о геноциде белорусского народа. Данная тема важна для формирования исторической памяти у учащихся, а хроники и документальные фильмы позволяют полно раскрывать тему войны на уроках, внеклассных мероприятиях, факультативных занятиях. Активно документальные хроники использую во время проведения факультативных занятий «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» в 9-м классе. При изучении темы геноцида и холокоста ребятам предлагается для просмотра документальный фильм «Освенцим», который позволяет в полной мере увидеть то, что собой представлял геноцид, что такое концентрационные лагеря, кто в них содержался и как. Просмотр данного фильма важен тем, что учащиеся имеют возможность увидеть и услышать узников концлагеря Освенцим, которые из первых уст рассказывают историю пребывания в лагере смерти.

Не менее интересным для учащихся является прием «Вернемся в прошлое», в ходе которого ребята создают образ исторической личности и представляют его на уроке перед одноклассниками. В ходе подготовки учащемуся необходимо познакомиться с биографическими данными исторической личности, особенностями его взглядов и ценностей. Учащиеся составляют краткий рассказ, который будет содержать основные моменты жизненного пути представляемого человека. Помимо этого, необходимо создать визуально похожий образ, используя различные предметы и атрибуты. Использование данного приема помогает учащимся узнавать историческое событие «из первых уст», тем самым делая тему более раскрытой и усвоенной. Данный прием хорошо работает при изучении тем, посвященных науке и культуре Беларуси на разных исторических этапах. Учащиеся без труда перевоплощаются в образы великих белорусских гуманистов, деятелей белорусской науки и культуры. Прием позволяет учащимся лучше запомнить имена исторических личностей и их вклад в развитие белорусского государства. Также им предоставляется возможность представить себя на мгновение творцом истории белорусского государства. Данный прием использую при проведении уроков истории Беларуси в 6-м классе при изучении темы «Христианство на белорусских землях», в 7-м классе – при изучении тем «Утверждение новых идей в эпоху Возрождения», «Искусство эпохи Возрождения», «Формирование научной картины мира», а также тем, посвященных культуре Беларуси в XVI–XVIII веках.

Большое значение в истории играют понятия, факты и события, которые учащиеся должны знать и уметь их характеризовать. Прием «Ассоциограмма» позволяет критически подойти к изучаемому событию. Цель данного приема – формирование навыков работы с текстом, позволяющий делать краткую характеристику рассматриваемого понятия или события. На доске размещаю понятие или факт, который учащиеся должны охарактеризовать словами и словосочетаниями из текста параграфа или исторического документа. Прием можно применять абсолютно на каждом уроке во всех классах, во время внеклассных мероприятий. Он способствует организации эффективной работы с текстом, формированию читательской грамотности.

Таким образом, использование наглядных методов обучения в процессе гражданско-патриотического воспитания – это основа для формирования исторической памяти учащихся, их гражданских и патриотических качеств. Использование предлагаемых форм работы дает возможность продемонстрировать учащимся нелегкий исторический путь своего государства, своего родного города, познакомить с историческими личностями, внесшими вклад в развитие Беларуси на разных этапах ее становления и развития.

Список использованных источников

1. Абдулаев, Э. Н. Наглядность и проблемный подход в обучении истории / Э. Н. Абдулаев // Преподавание истории в школе. – 2008. – № 1. – С. 23–26.

2. Вяземский, Е. Е. Теория и методика обучения истории : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 384 с.
3. Короткова, М. В. Личностно ориентированный подход в использовании наглядных средств на уроках истории / М. В. Короткова // Преподавание истории в школе. – 2008. – № 1. – С. 3–8.
4. Короткова, М. В. Наглядность на уроках истории : практ. пособие для учителей / М. В. Короткова. – М. : ВЛАДОС, 2000. – 176 с.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС)

Тарасенко Оксана Леонидовна,

воспитатель индивидуального сопровождения ГУО «Специальная школа № 26 г. Витебска»

Каждый год в мире отмечается стремительный рост числа детей с особенностями психофизического развития. Особенно заметна тенденция к увеличению количества детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Так, 10 лет назад в Витебской области за год было зарегистрировано 49 детей с ранним детским аутизмом, а в 2022 г. эта цифра выросла до 242 детей с РАС (12,1 на 10 тысяч детского населения). По состоянию на 15.09.2023 г. выявлено 394 ребенка с РАС, из них 333 ребенка с инвалидностью. На уровне дошкольного образования обучаются 160 детей, на уровне общего среднего образования – 234 учащихся с РАС [6, с. 139].

Аутизм – тяжелое нарушение психического развития, при котором прежде всего страдает способность к общению, социальному взаимодействию. Поведение детей с аутизмом характеризуется стереотипностью (от многократного повторения элементарных движений, таких как потряхивания руками или подпрыгивания, до сложных ритуалов) и нередко деструктивностью (агрессия, самоповреждение, крики, негативизм и др.).

Аутичный ребенок нуждается в систематической практике общения, которая должна постепенно усложняться. Это общение должно происходить в адаптированной к нарушению окружающей среде. Безусловно, наилучшую социализацию такой ребенок получит в классе, обучаясь со сверстниками под чутким руководством компетентного и доброжелательного учителя. Школа даст ему ту единственную возможность научиться жить вместе с другими людьми.

Реализация идеи обучения детей с РАС вместе с их сверстниками с нормативным развитием требует понимания сущности терминов «интеграция» и «инклюзия». Одним из принципиальных отличий между этими понятиями является то, что при интеграции ребенок должен адаптироваться к образовательной среде, а при инклюзии происходит приспособление данной среды к потребностям ребенка [5, с. 167]. Инклюзивное образование с каждым годом расширяет свои границы, становится масштабнее. Оно предполагает обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Создание высокоорганизованного пространства делает окружающую среду для ребенка с РАС четкой, упорядоченной и предсказуемой. Э. Шоплер, разработчик комплексной программы ТЕАССН, доказал, что такие дети могут получать эффективное обучение с опорой на структурированность и визуальную поддержку. Речь идет о таких положениях, как структурирование места учебы ребенка, зонирование комнаты (класса или группы) по видам деятельности для того, чтобы понять, что определенный участок пространства имеет начало и конец (с помощью границ (ковер, цветная липкая лента), мебели или отметок (фотографии, надписи, пиктограммы). При этом в каждой зоне следует минимизировать влияние отвлекающих стимулов. Аутичных детей также важно приучать к порядку на рабочем месте, используя картинки, цветные обозначения, цифры, знаки, фотографии и т. п.

Вот несколько советов, как структурировать пространство, если в классе есть ребенок с аутизмом. Определите количество зон в классе. Количество и задачи различных зон в классе зависят от размера помещения, количества учащихся, от того, какие задачи они решают во время учебы и социального взаимодействия. Адекватная потребностям учеников структура классной комнаты помогает устранить негативное поведение, снизить тревогу, развить самостоятельность, улучшить эффективность обучения. Так как расписание развивает самостоятельность, оно может использоваться в разных контекстах и для решения разных задач.

Существует два основных типа расписаний:

- общее расписание занятий класса (обычно вывешивается в доступном месте и помогает учителям информировать учеников о предстоящих активностях и распределять зоны ответственности);

- индивидуальные расписания учеников (помогают ученикам с аутизмом понять, что именно они должны делать).

Индивидуальные расписания различаются по следующим параметрам:

длина расписания (часть дня, полный день);

тип расписания (предметы, фотографии, схематические рисунки, написанные слова, написанные фразы, предложения).

Используя расписание, ребенок с аутизмом учится понимать инструкции и следовать им, а также развивает навыки самостоятельности [1, с. 176].

Ребенку с РАС необходимо обеспечить условия, которые бы способствовали снижению дестабилизирующих факторов. Для того чтобы удовлетворить его особые образовательные потребности, следует опираться на такие группы ресурсов, как предметно-пространственные (структура пространства, где находится ребенок), организационно-смысловые (организация учебно-воспитательного процесса, правила, формат представления информации) и социально-психологические (отношения с другими людьми) [4, с. 170].

Расстройства аутистического спектра часто ведут к нарушению способности мозга обрабатывать информацию. Доказано, что обработка и понимание визуальной информации являются сильной стороной детей с РАС, а эффективность как коррекционной, так и педагогической работы с детьми во многом обусловлена использованием специалистами средств визуальной поддержки [7, с. 98].

Один из ведущих исследователей раннего детского аутизма профессор В. Э. Пашковский считает, что, учитывая клинические особенности детей с РАС, требования к их обучению должны сводиться к следующему:

- учебная среда должна быть организована таким образом, чтобы образовательная программа была последовательной и предсказуемой для учащегося;
- дети с аутистическими нарушениями должны иметь возможность взаимодействовать с нормально развивающимися сверстниками, которые могут показать пример надлежащего поведения, речи, общения, социальных и игровых навыков;
- учащиеся с аутистическими нарушениями должны обучаться навыкам общественной жизни и профессиональным навыкам с как можно более раннего возраста [3, с. 171].

Известно, что аутичный ребенок испытывает значительные трудности в свободной организации себя в пространстве и времени, во взаимодействии с детьми и взрослыми, что часто проявляется как неспособность ориентироваться в конкретной коммуникативной или образовательной ситуации. Это требует особой работы, чтобы помочь организовать жизнь аутиста в школе. Такая работа способствует созданию определенного, поначалу достаточно жесткого стереотипа школьной жизни и личного поведения. Поэтому отдельной задачей при организации учебной деятельности ребенка с аутизмом является работа по созданию внешних маркеров (определителей) и правил жизни в классе и на уроке. Важнейшим внешним маркером изменений в последовательности действий и уроков является расписание, которое должно быть понятно и видно ребенку.

Хорошо, если на стене рядом с доской висит полное расписание уроков и уроков на текущий день, и на все дни недели. Такой намек делает жизнь ребенка более предсказуемой и сам по себе является организующим фактором учебной жизни учащегося [2, с. 65]. С помощью расписания может быть специально разработана последовательность подготовки к школьному дню и уроку, если необходимо, визуальная схема организации рабочего пространства, набор необходимых учебных материалов и последовательно составленные подготовительные мероприятия. Это чрезвычайно важно, поскольку такому ребенку трудно воспринимать всю информацию на слух, а то, что написано, часто имеет «степень закона». Ему легче самому посмотреть расписание и подготовить необходимые предметы для следующего урока, чем слушать длинную инструкцию учителя о том, каким будет следующий урок и что следует оставить на столе.

В настоящее время создание организационно-педагогической среды является основным полем адаптации и обучения ребенка с аутизмом в образовательной среде. И нельзя не согласиться с мнением Л. С. Выготского, который считал, что образование понимается как «содействие приобретению навыков или знаний, включая не только академическое обучение, но и социализацию, язык и общение, а также уменьшение проблем поведения, чтобы помочь ребенку развить независимость и личную ответственность».

Список использованных источников

1. Дети с расстройствами аутистического спектра в детском саду и школе: практики с доказанной эффективностью / С. Довбня [и др.]. – СПб. : Сеанс, 2018. – 202 с.

2. Елисеева, И. Г. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательной школе / И. Г. Елисеева, А. К. Ерсарина. – Алматы, 2019. – 118 с.
3. Пашковский, В. Э. Ранний детский аутизм: дорожная карта / В. Э. Пашковский // Аутизм: медико-психолого-педагогическая, социально-экономическая и правовая проблема : сб. ст. междунар. конф. «XII Минухинские чтения». – СПб. : Виктория плюс, 2014. – С. 171–177.
4. Педагогика и психология инклюзивного образования : учеб. пособие / Д. З. Ахметова [и др.] ; под ред. Д. З. Ахметовой. – Казань : Познание, 2013. – 204 с.
5. Технологии инклюзивного (совместного) образования в дошкольных учреждениях : рекоменд. для рук., учителей-дефект. и воспитателей дошкол. учреждений на примере инклюзивного образования детей с нарушениями слуха / под общ. ред. Е. П. Микшиной, Л. А. Зигле. – СПб. : РЕМДОМ, 2011. – 200 с.
6. Турбикова, Я. А. Социальная интеграция детей с расстройствами аутистического спектра: от понимания инаковости до психолого-педагогического сопровождения семьи / Я. А. Турбикова // Вестник ВОИРО. – 2024. – № 2(11). – С. 139–143.
7. Lodgdon, L. Q. Solving Social-Behavioral Problems Through // Teaching children with autism: Strategies to enhance communication and socialization, 1995. – 265 с.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Терешенкова Мария Николаевна,

учитель-дефектолог ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Горки»

Учитывая тенденцию к увеличению количества учащихся с различными нарушениями речи, ключевой задачей образовательного процесса на I ступени общего среднего образования является формирование предпосылок функциональной грамотности. Необходимость подстраиваться под специфические образовательные потребности учащихся с речевыми нарушениями предполагает разработку особых методов организации образовательного процесса, ориентированного на отработку у них социально-личностных, учебно-познавательных, организационных и социально-коммуникативных универсальных учебных действий, а также формированию ключевых компетенций современного школьника. По мнению А. А. Леонтьева, функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах общения и социальных отношений [1, с. 35].

Младший школьный возраст предполагает активное социально-личностное развитие, необходимое для формирования в будущем функционально грамотной личности, что подразумевает:

- овладение устной и письменной речью как средством взаимодействия между людьми;
- умение ориентироваться в мире и действовать в соответствии с общественными ценностями;
- способность быть самостоятельным в ситуации выбора и принятия решений;
- умение отвечать за свои решения; способность нести ответственность за себя и близких;
- умение легко адаптироваться в любом социуме;
- овладение современными информационными технологиями.

У младших школьников с нарушениями речи большая часть внимания уделяется развитию интегративных компонентов функциональной грамотности, а именно коммуникативных, социальных и информационных. Несформированность вышеперечисленных компонентов влияет на качество жизни учащихся, их ощущение себя как личности и полноценного участника образовательного процесса и социума в целом. У учащихся с нарушениями речи, имеющих различные проблемы речевого развития (нарушения звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи, связной речи), как вторичное нарушение проявляются особенности познавательной деятельности, которые могут выражаться в трудностях формулирования умозаключений, нарушениях в развитии логического мышления, а в результате – и в трудностях в освоении образовательной программы. Формирование функциональной грамотности у данной категории детей следует осуществлять на основе развития речи как средства общения и познания. В данном случае учащиеся изучают язык как систему и учатся применять полученные знания на практике.

Главный критерий эффективности обучения учащихся с нарушениями речи – наличие активной речи, уровень ее сформированности, понимания, мыслительной деятельности, в том числе и внутренней речи. Для его реализации используются следующие направления коррекционно-развивающей работы:

- индивидуальный подход к обучению;
- предупреждение утомляемости на занятиях благодаря частым сменам видов деятельности;
- создание положительной эмоциональной обстановки;
- доступность дидактических материалов и наглядного материала.

Для осуществления поставленных задач учителя-дефектологи используют на своих занятиях разнообразный дидактический наглядный и речевой материал, прорабатывают диалоги и речевые ситуации, приближенные к ситуациям общения, социально-ролевое и эмоциональное взаимодействие, практико-ориентированный материал и др. Используют методы, которые задействуют внешние стимулы за счет увеличения сенсорных раздражителей: сенсорная интеграция, межполушарное взаимодействие, нейростимуляция, кинезиологические упражнения, биоэнергопластика и др.

В заключение можно отметить, что функциональная грамотность учащихся младших классов с нарушениями речи является комплексным достижением взаимодействия специалистов учреждений общего среднего образования (учитель начальных классов, учитель-дефектолог, педагог-психолог), и ее самой важной составляющей является формирование и оценка способности применять полученные в процессе обучения знания для решения учебных и практических жизненных задач.

Список использованных источников

1. Образовательная система «Школа 2100»: педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. – М.: Баласс, 2003. – 590 с.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Тиханович Юлия Владимировна,

учитель изобразительного искусства ГУО «Лошиницкая гимназия Борисовского района»

В наши дни цифровое образование становится все более популярным и доступным для обучающихся всех возрастов. Оно представляет собой совокупность различных онлайн-ресурсов, платформ, приложений и технологий, которые помогают учащимся получить знания и навыки в удобной и доступной форме. Одними из основных преимуществ цифрового образования являются его гибкость и доступность. Учащиеся получают знания в любое удобное для них время и месте, используя компьютеры, планшеты или смартфоны.

Педагогами замечено положительное влияние использования технологий компьютерной графики в процессе обучения, поскольку графика является неким средством наглядности и мотивацией к обучению для учащихся [1]. Считается, что этот «вид самообразования помогает учащемуся в развитии индивидуальности, принципиальности, доступности знаний, в направленности знаний в определенное русло, в преодолении трудностей обучения, игровой характер учебы, позволяющий повысить интерес учащегося» [2, с. 96].

В нашем учреждении образования проводится факультативное занятие «Компьютерная графика» на базе 6–9-х классов. Компьютерная графика – это область информационных технологий, которая занимается созданием и обработкой изображений с помощью компьютера. Она находит применение в самых разных отраслях, таких как дизайн, анимация, игровая индустрия, медицина, наука, архитектура. Благодаря компьютерной графике можно создавать реалистичные трехмерные модели, анимацию, спецэффекты, визуализацию данных. Она позволяет воплощать самые смелые идеи и фантазии, делая видимым то, что ранее было невозможно. В современном мире компьютерная графика играет значительную роль и является неотъемлемой частью повседневной жизни.

В современной школьной образовательной программе компьютерная графика является одним из самых важных аспектов. Использование ее в школе может значительно обогатить учебный процесс и стимулировать творческое мышление учащихся. С помощью компьютерной графики учащиеся могут создавать уникальные проекты, развивать свои навыки визуального мышления и представления информации.

На факультативных занятиях «Компьютерная графика» нами проводится обучение с использованием цифровых технологий – это умение работать с компьютером, интернетом, программным обеспечением и другими инструментами. Преподаватели стараются эффективно задействовать образовательное пространство. С помощью графических программ (CorelDraw, Adobe Photoshop, Artrage, Paint) создаются эскизы наглядных пособий, баннеров, проекты с фотографиями, иллюстрациями, поздравительными обложками. Цифровое образование требует определенных навыков и компетенций от учащихся и преподавателей.

Как смотивировать «цифровое поколение» на чтение художественной литературы военной тематики? Ответ очевиден. Через проектную деятельность как в урочное, так и во внеурочное время. Один из проектов, который был создан с помощью цифровых инструментов, – проект «Живые фото». Создавался этот проект самими учащимися 6–9-х классов.

Задачи проекта: визуализировать обложку книги о Великой Отечественной войне; формировать у подрастающего поколения высокие гражданские и духовно-нравственные ориентиры путем продвижения книг военно-патриотической тематики.

В проекте представлены книги о войне, главные герои которых дети: «Иван. Зося» Владимира Богомолова, «Сын полка» Валентина Катаева, «Хлеб той зимы» Эллы Фоныковой, «Детство, опаленное войной» Евгения Кохана, «Четвертая высота» Елены Ильиной, «Должна остаться живой» Людмилы Никольской, «Рассказы о войне» (Лев Кассиль, Радий Погодин, Анатолий Митяев, Валентина Осеева, Константин Симонов, Алексей Толстой, Михаил Шолохов, Владимир Богомолов). Представлены и рассказы о войне, где говорится о ценностных критериях и выборе человека: Борис Васильев «А зори здесь тихие», Станислав Олифер «Когда я был маленьким, у нас была война...», Любовь Воронкова «Девочка из города», Михаил Сухачев «Дети блокады», Валентина Осеева «Васёк Трубочёв и его товарищи», Михась Лыньков «Миколка-паровоз», Сергей Алексеев «История крепостного мальчика».

Обложки книг визуализированы при помощи технологии «Ожившие фотографии», на которых изображены фото учащихся-гимназистов. Прочитав книги, ребята создавали повтор сюжета обложки книг при помощи одежды, поз, эмоций и фотографировали получившуюся композицию. Далее с фотографией работали в графической программе Adobe Photoshop. Adobe Photoshop – это программа для редактирования и обработки изображений, которая позволяет создавать невероятные эффекты, улучшать качество фотографий, удалять недостатки, изменять цвета, размеры и формы объектов. С ее помощью можно создавать цифровые иллюстрации, дизайнерские работы, а также обрабатывать фотографии для различных целей – от ретуши до создания арт-работ.



Павлович
Анастасия, учащаяся
4 "А" класса



Художник:
Геннадий Соколов



Семашко София,
учащаяся 4 "Б"
класса



Художник:
Пипченко Людмила
Владимировна



Раппу Дарина,
учащаяся 6 "Б"
класса, Нестеров
Егор, учащийся 5
"А" класса



Художники:
Стуковнин В.В.,
Алимов Г.В.



Художники:
Верейский Орест,
Веркау Анатолий



Иванов Михаил,
учащийся 7 "А"
класса

Цифровые иллюстрации, использованные в проекте «Живые фото»

С помощью цифровых технологий учащиеся прочитали книгу в электронном варианте, создали анимированную обложку, узнали биографические факты о писателях, выполнили игры и задания на закрепление материала. В проектных фотографиях учащиеся работали над цветовой и световой коррекцией, добавляли в фон недостающие детали, используя возможности сети Интернет. Проект создан на платформе Google (<https://sites.google.com/view/ojivshiefoto/>). По каждой книге представлены разделы:

- Генераторы биографии – краткая информация об авторе произведения;
- Постеры персонажей – информация о главных и второстепенных героях произведений;
- Тизеры к книге – буктрейлеры по книгам, созданные учащимися и педагогами гимназии;
- Тренажеры читателя: тестовые задания (программа «obrazovaka.ru»), ребусы (программа «Генератор ребусов 1.com»), викторины по прочитанным произведениям (программа «LearningApps.org»);
- Книга в виде интерактивного флипбука, созданного в программе Heyzine.

Действительно, «инструментарий ряда программ позволяет работать с изображениями высокой четкости при минимальных ресурсных затратах со стороны аппаратного обеспечения. Применение на практике различных вариантов работы с доступным графическим программным обеспечением позволяет существенно расширить возможности обучающихся, а также развить у них креативный подход к решению сложных и нестандартных задач. Умения и навыки в данной области являются необходимыми для формирования профессиональных компетенций и готовности обучающихся к использованию систем компьютерной графики в будущей профессиональной деятельности» [1, с. 36–37].

Проект «Ожившие фотографии» направлен на нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения и молодежи через совместные виды деятельности педагогов, учащихся, их родителей, библиотекаря и призван через систему интерактивных творческих заданий изменить отношение современного учащегося к книге, сформировать устойчивую потребность в чтении художественной литературы военной тематики с целью обогащения своего духовного мира и развития патриотизма и гражданственности.

Список использованных источников

1. Коренной, А. А. Использование компьютерной графики в образовательной деятельности современного педагога / А. А. Коренной, М. В. Шевчук // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2015. – № 33. – С. 35–40.
2. Ходжаева, Д. Ф. Компьютерная графика в образовании / Д. Ф. Ходжаева, А. А. Омонов, Ш. М. Курбанова // Наука, техника и образование. – 2020. – № 4 (68). – С. 95–97.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У УЧАЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ НА УРОКАХ «ЧЕЛОВЕК И МИР» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОНСТРУКТОРА ИНТЕРАКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ LEARNINGAPPS.ORG

Туркова Мария Ивановна,

заместитель директора по основной деятельности

ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Горки»

Важнейшей современной тенденцией развития специального образования является его ориентированность на информацию как необходимое условие повышения эффективности и качества образовательного процесса. Активизация обучения учащихся является ключевой проблемой в решении задачи повышения эффективности и качества учебного процесса.

Успешность ребенка в усвоении учебной программы во многом зависит от состояния развития его познавательной деятельности. Для учащихся с интеллектуальной недостаточностью характерно отставание в развитии познавательных психических процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, речи и воображения. В результате чего они получают неполные, порой искаженные представления об окружающем мире, что в свою очередь сказывается на формировании социального опыта детей. Одним из средств решения данной проблемы является использование конструктора интерактивных заданий LearningApps, который предназначен для поддержки процесса обучения с помощью интерактивных модулей (упражнений). При этом создавать интерактивные модули по готовым шаблонам может как учитель, так и учащийся.

Интерактивные задания разработаны на основе учебной программы по учебному предмету «Человек и мир» для 4-го класса первого отделения вспомогательной школы (вспомогательной школы-интерната) по разделу «Природа и человек». Содержание раздела «Природа и человек» направлено на формирование у учащихся представлений о живой и неживой природе: сезонных изменениях и приспособлении к ним представителей растительного и животного мира, условиях их роста [1, с. 5]. Управление интерактивным заданием осуществляется с помощью мыши. Учитель-дефектолог заходит на сайт learningapps.org и включает интерактивное задание, соответствующее теме урока. Перед началом работы с заданием учащимся дается инструкция по его выполнению. При правильном выполнении задания ребята видят улыбающегося персонажа либо правильно выполненные задания загораются зеленым цветом, при неправильном выполнении нужно повторить попытку.

Интерактивные упражнения представлены следующими видами заданий: «Классификация», «Ввод текста», «Викторина», «Слова из букв», «Найди пару», «Скачки», «Угадай-ка», «Виселица», «Сортировка картинок», «Парочки».

Задание «Классификация» по теме «Грибы». Цель – формирование умения соотносить увиденную картинку со словом, обобщать и объяснять свой выбор. Учащимся предлагается прочитать слово и соотнести его с соответствующей картинкой. На материале данного интерактивного задания можно формировать у учащихся приемы сравнения: накладывание, приложение одного предмета к другому,

расположение предметов на плоскости: справа – слева, сверху – внизу, рядом, между, над, под (определение пространственного расположения картинки в интерактивном задании).

Задание «Ввод текста» по теме «Растения поля» направлено на закрепление названий знакомых растений поля, развитие мышления, внимания. Учащимся необходимо рассмотреть картинки, в окошко под каждой картинкой вписать название растения.

Задание «Викторина» по теме «Лесные травы» способствует закреплению названий знакомых лесных трав, развитию памяти, мышления. Учащимся предлагается прочитать вопрос и выбрать правильный ответ.

Задание «Слова из букв» по теме «Овощи огорода». Цель – закрепление названий овощей, формирование умения находить заданное слово из букв, развитие восприятия, внимания, мышления, памяти. Учащимся необходимо найти названия овощей среди букв и выделить их левой клавишей мыши.

Задание «Найди пару» по теме «Деревья». Данное задание помогает закрепить названия деревьев, способствует формированию умения соотносить названия деревьев с картинкой, развитию внимания, памяти. Учащимся предлагается соединить название дерева с картинкой.

Задание «Скачки» по теме «Лесные кустарники». Цель – закрепление названия ягод, развитие внимания, мышления, памяти. Учащимся предлагается прочитать вопрос и выбрать правильный ответ.

Задание «Угадай-ка» по теме «Домашние и дикие животные». Задание способствует закреплению названий домашних и диких животных, развитию умения распределять слова по группам. Учащимся необходимо найти из предложенных картинок сначала домашних, а затем диких животных.

Задание «Виселица» по теме «Домашние птицы» способствует закреплению названий домашних птиц, развитию языкового анализа и синтеза на уровне слова, слогового анализа и синтеза, развитию внимания. Учащимся предлагается вписать с помощью букв на экране названия домашних птиц.

Задание «Сортировка картинок» по теме «Строение растения». Интерактивное задание способствует закреплению названий частей растения, развитию лексико-грамматической стороны речи. В процессе выполнения задания развивается зрительное восприятие, внимание, мышление, память. Учащимся необходимо нажать на красные кружочки и выбрать правильный ответ.

Задание «Парочки» по теме «Лесные ягоды». Интерактивное задание способствует закреплению названий знакомых лесных ягод, развитию зрительной памяти. Учащимся предлагается нажать на картинки и запомнить их расположение, найти две одинаковые картинки.

Использование предложенных интерактивных заданий на уроках «Человек и мир» помогает стимулировать познавательную активность учащихся, развивает внимание, пространственное мышление, память, восприятие, что в свою очередь способствует повышению эффективности процесса обучения за счет его большей индивидуализации и дифференциации, использования дополнительных мотивационных рычагов.

Список использованных источников

1. Учебная программа по предмету «Человек и мир» для I–V классов первого отделения вспомогательной школы (вспомогательной школы-интерната) с русским языком обучения. – Минск : Национальный институт образования, 2014. – 34 с.

ФАРМІРАВАННЕ ЧЫТАЦКАЙ ПІСЬМЕННАСЦІ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ

Усава Юлія Уладзіміраўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДВА «Сярэдняя школа № 23 г.Барысава»

Асаблівае месца сярод вучэбных навыкаў займае чытанне і праца з атрыманай інфармацыяй. Узровень авалодання чытацкай пісьменнасцю з’яўляецца найважнейшай характарыстыкай сучаснага школьніка. Вынікі міжнароднага даследавання PISA сведчыць аб актуальнасці гэтай праблемы. Лічу неабходным падкрэсліць прыярытэтную ролю, якая адводзіцца тэксту на ўроках у рэжыме тэхналогіі развіцця крытычнага мыслення: яго чытаюць, пераказваюць, аналізуюць, трансфармуюць, інтэрпрэтуюць, дыскутуюць над ім, складаюць.

Чытанне – творчы працэс, гэта не засваенне адназначна зададзенага сэнсу, а свабодная дзейнасць, у працэсе якой чытач пастаянна робіць выбар. Мае вучні заўсёды чакаюць новыя формы працы з матэрыялам, якія ім дапамогуць стаць актыўнымі ўдзельнікамі літаратурнага працэсу. Якія ж метадычныя прыёмы дапамагаюць мне фарміраваць чытацкую пісьменнасць?

Прыём «Тонкія і тоўстыя пытанні»

Фрагмент занятка па тэме «Прыстаўка як значымая частка слова» ў 6-м класе

Тонкія пытанні	Тоўстыя пытанні
1. Што такое прыстаўка? 2. Для чаго патрэбна прыстаўка? 3. Дзе пішацца прыстаўка ў слове? 4. Як пазначаецца прыстаўка?	1. Чаму прыстаўка так называецца? 2. Чым прыстаўка адрозніваецца ад суфікса? 3. У чым адрозненне прыстаўкі ад прыназоўніка? 4. Што будзе, калі з нашай мовы «знікнуць» прыстаўкі?

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Фрагмент занятка па тэме «Еўфрасіння Полацкая» Сяргея Тарасава ў 6-м класе

Тонкія пытанні	Тоўстыя пытанні
1. Хто такая Еўфрасіння Полацкая? 2. Што зрабіла Еўфрасіння за сваё жыццё? 3. Як звалі бацьку Еўфрасінні?	1. Дайце тлумачэнне, чаму Еўфрасіння ў дванаццацігадовым узросце пайшла ў манастыр? 2. Растлумачце, чаму Еўфрасіння пайшла ў Іерусалім? 3. Што было б, калі Еўфрасіння не пайшла б у манастыр?

Прыём «Рамонак пытанняў» («Рамонак Блума»)

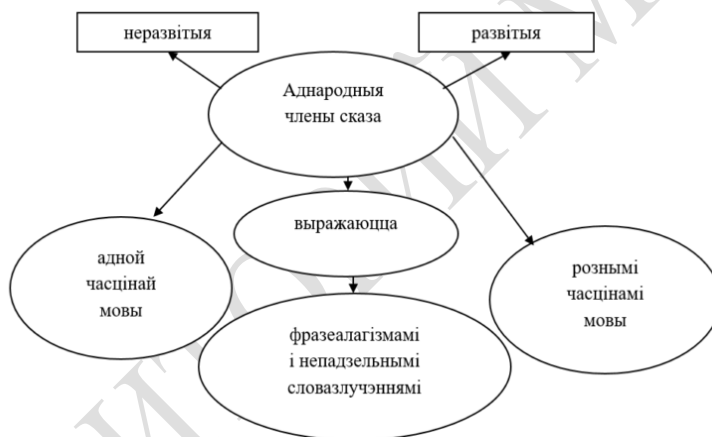


Практычныя пытанні:

«Дзе вы ў звычайным жыцці можаце сустрэцца з навуковым стылем?», «Як бы вы паступілі на месцы героя апавядання?».

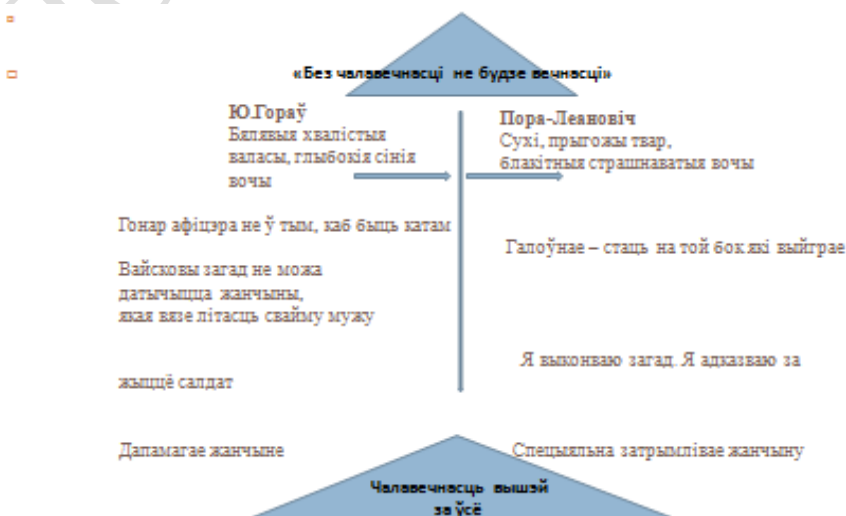
Прыём «Кластар»

Фрагмент урока «Сказы з аднароднымі членамі» ў 8-м класе



Прыём «Фішбоўн»

Фрагмент урока па тэме «У. Караткевіч “Паром на бурнай рацэ”» ў 8-м класе



Прыём «Інсерт»

Фрагмент урока па тэме «Абагульняльныя словы пры аднародных членах сказа» ў 8-м класе

“У” – ведаю	“+” – новае	“?” – ёсць пытанне	“–” – думаў інакш
1. Пры аднародных членах могуць быць абагульняльныя словы, якія з’яўляюцца тымі ж членамі сказа, што і аднародныя	У ролі абагульняльных слоў часцей за ўсё ўжываюцца займеннікі, прыслоўі, назоўнікі		
2. Абагульняльныя слова можа стаць перад аднароднымі членамі сказа і пасля іх	Калі абагульняльныя слова стаць перад аднароднымі членамі сказа, але сказ імі не заканчваецца, то перад аднароднымі членамі ставіцца двукроп’е, а пасля іх – працяжнік		
3. Калі абагульняльныя слова стаць перад аднароднымі членамі сказа, то пасля яго ставіцца двукроп’е			
4. Калі абагульняльныя слова стаць пасля аднародных членаў сказа, то перад ім ставіцца працяжнік			

Вопыт паказвае, што выкарыстанне ў практыцы выкладання беларускай мовы і літаратуры прыёмаў тэхналогіі развіцця крытычнага мыслення аказвае пазітыўны ўплыў на развіццё чытацкай пісьменнасці вучняў.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Валочка, Г. Фарміраванне функцыянальнай (камунікатыўнай) пісьменнасці вучняў сродкамі моўнай і літаратурнай адукацыі: дыдактычны патэнцыял сучасных вучэбных дапаможнікаў / Г. Валочка // Роднае слова. – 2022. – № 9. – С. 84–88.
2. Куницкая, О. С. Опыт формирования функциональной грамотности обучающихся в зарубежных странах / О. С. Куницкая, Е. К. Погодина, Е. В. Гришкевич // Социальная и психолого-педагогическая поддержка родительства: опыт, проблемы, перспективы : материалы II Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 8 дек. 2021 г. / Белорус. гос. пед. ун-т ; редкол.: В. В. Мартынова (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2022. – С. 271–277.

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВА УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Файед Людмила Леонидовна,

преподаватель русского языка и литературы УО «Слуцкий государственный колледж»;

Сельванович Татьяна Николаевна,

учитель-методист ГУО «Средняя школа № 13 г. Слуцка»

На современном этапе развития системы образования в Республике Беларусь приоритетной задачей является повышение его качества, что выступает основой формирования социально зрелой творческой личности. Оказывается, что безграмотными в XXI веке будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеет учиться. Формирование у учащихся функциональной грамотности сегодня является особенно актуальным, поскольку современный выпускник должен обладать способностями самостоятельно учиться и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах деятельности и социальных отношений.

В ноябре 2023 года в Республике Беларусь было проведено национальное исследование качества образования (НИКО), которое сфокусировало внимание педагогов на важности работы по воспитанию конкурентоспособного на рынке труда и успешного в жизни выпускника. Отсюда возникает вопрос, нужно ли читательскую грамотность как один из видов функциональной грамотности развивать у учащихся. Несомненно, она является важнейшим интегративным компонентом функциональной грамотности, так как включает в себя умение читать и понимать текст, извлекать из него информацию, анализировать и оценивать ее, чтобы научиться учиться.

Давайте попробуем разобраться в условиях и факторах, которые влияют на развитие читательской грамотности у обучающихся на занятиях по русской литературе. Чтобы начать работу по развитию читательской грамотности, была проведена диагностика уровня ее сформированности у учащихся X (базовых) классов. Она показала, что 70 % ошибок сделаны при выполнении заданий, в которых требовалось интегрировать и удалить информацию из текста. Возникает вопрос: чем же они были обусловлены. Во-первых, недостаточно сформированным умением выделять основную и второстепенную информацию. Во-вторых, неумением извлекать из текста единицы информации, объединенные общей темой. В-третьих, объемом фрагмента текста, который следует перечитать при поиске ответа. В то же время 30 % учащихся допустили ошибки

при выполнении заданий, в которых требовалось проанализировать и оценить содержание текста, что связано с несформированностью умения работать с большими текстами.

Следующий этап анализа связан был с вопросами, которые требовали выразить свое согласие или несогласие со следующими высказываниями: я неплохо справляюсь с самостоятельной или контрольной работой по прочитанному материалу (50 %); я без труда отвечаю устно на вопросы о прочитанном или кратко рассказываю о прочитанном (50 %); я могу высказать свою точку зрения о прочитанном в тексте (35 %); мне не составляет труда сделать выводы на основе прочитанного (20 %). Определить основную идею в прочитанном тексте, объяснить, как поняли текст, сформулировать выводы на основе прочитанного могут только 20 %.

По результатам мониторинга читательской грамотности учащихся X классов можно констатировать следующее: наиболее успешно все участники исследования справились с заданиями на проверку умения находить и воспроизводить информацию. Менее успешны они были при выполнении заданий на проверку умения интегрировать и интерпретировать информацию текста. Наибольшие затруднения возникли при выполнении заданий на проверку умения анализировать и оценивать содержание текста: внимательно (вдумчиво) читать предложенный текст и условия заданий к нему; выделять основную и второстепенную информацию; извлекать из текста единицы информации, объединенные общей темой.

С целью совершенствования читательских умений учащихся в процессе обучения учебному предмету чаще всего на протяжении многих лет используются различные приемы визуализации и технологии развития критического мышления. Конечно, одним из эффективных путей формирования читательской грамотности является визуализация художественного текста, то есть процесс создания визуальных образов. Визуализация текста помогает лучше понять и запомнить информацию, а также структурировать знания. Покажем, как можно это сделать на занятиях в системе среднего специального образования и в учреждениях общего среднего образования на примере изучения жизни и творчества Н. В. Гоголя и при работе с поэмой «Мертвые души» с учетом требований к современному уроку.

Таблица 1 – Эффективные приемы визуализации и технологии критического мышления для развития читательских умений

Этапы учебного занятия	Эффективные приемы визуализации и критического мышления
I. Актуализационно-диагностический этап Анализ ситуации будущего урока. Входной контроль [2, с. 121]. Ожидаемые результаты: обеспечение последовательности описываемых событий, умение делать простые выводы по содержанию текста. Задача педагога – построить обмен идеями по предложенным изображениям. Задача учащихся состоит в том, чтобы объяснить кроссенс и составить высказывание на основе взаимосвязанных образов	1. Знаю – хочу знать – узнал (ЗХУ). 2. Ассоциация. 3. Таблица «толстых» и «тонких» вопросов. 4. Кроссенс
II. Обобщающе-целевой и мотивационный этап [2, с. 121] Постановка обучающей цели. Ожидаемые результаты: овладение учащимися понятиями предметного содержания, приобретение опыта выделения ключевых понятий. Задачи педагога: актуализировать приобретенные ранее знания по теме, организовать и обеспечить индивидуальную, групповую, фронтальную познавательную деятельность учащихся по осознанному восприятию текста. Задача учащихся – находить и вычленять в тексте фрагменты, требующиеся для ответа на заданный вопрос	1. Интеллект- карта. 2. Инсерт. 3. Ключевое слово. 4. Перепутанные логические цепочки. 5. Фишбоун. По теме «Галерея мертвых душ» учащимся было предложено создать интеллект-карту, которая включает несколько частей. 1-я группа строит «Лестницу деградации героев». 2-я группа создает скрайбинг по характеристике героев, используя главы из «Мертвых душ». 3-я группа заполняет таблицу-характеристику героев
III. Практический [2, с. 121] Ожидаемые результаты: интеграция новых идей, анализ информации, приобретение навыка связывания полученной информации в целостную картину о том или ином явлении или объекте, запоминание больших объемов информации [1, с. 1]. Задачи педагога: актуализировать приобретенные ранее знания по теме, организовать и обеспечить групповую по-	1. Интеллект-карта. 2. Ключевые вопросы. 3. Бортовой журнал. 4. Ромашка Блума. На лепестках ромашки вопросы: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись» (для формирования чита-

знавательную исследовательскую деятельность по тексту Задача учащихся – включиться в исследование на тему «Галерея мертвых душ», используя материалы учебника и текста «Мертвых душ»	тельского умения анализировать и оценивать содержание текста; размышлять об информации, сообщенной в тексте; высказывать согласие или несогласие с авторской позицией, мотивировать его; формулировать логические умозаключения на основе информации, приведенной в тексте, приобретенных знаний и собственного опыта; при оценке содержания текста обращать внимание не только на главные характеристики текста, но и на детали)
IV. Проверка усвоения знаний Содержание выходного контроля. Обратная связь. Взаимооценка. Самооценка [2, с. 121]. Рефлексивно-оценочный этап. Ожидаемый результат: осмысление учащимися результатов своей деятельности, уровня реализации поставленных задач. Приобретение нового взгляда учащихся на проблему. Формирование и умение выдвигать свои предположения, гипотезы развития событий. Развитие гипотетического мышления учащихся, читательской грамотности. Задача учителя – организовать афиширование интеллект-карты. Задачи учащихся: интерпретировать, творчески перерабатывать новую информацию, рефлексировать	1. Синквейн «Гоголь-загадка» ГОГОЛЬ Мистический! Творческий! Пробует! Странствует! Обличает! Он проповедует любовь враждебным словом отрицанья! ЗАГАДКА!? 2. Облако слов (для формирования у учащихся читательского умения интегрировать и интерпретировать информацию текста предлагаем учащимся задания, в которых требуется выделять основную и второстепенную информацию, извлекать из текста единицы информации, объединенные общей темой, обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов. Эти приемы эффективны и универсальны на разных этапах изучения жизни и творчества Н. В. Гоголя. 3. Афиширование интеллект-карты

Одним словом, дети, рожденные с 2004 года, относятся к поколению Z – первому настоящему цифровому поколению. Если предыдущие поколения воспитывались на книгах, то Z максимум, что могут прочитать, это короткую статью, пост или статус. Следовательно, дети поколения Z – это преимущественно визуалы. Вот почему на учебных занятиях работу по развитию читательских умений можно сделать эффективной только за счет приемов визуализации и технологии критического мышления, которые дают возможность учащемуся быстро включиться в работу над текстом, что поможет грамотно и аргументированно излагать свои мысли, использовать различные источники информации, выделять главное, рационально и безопасно использовать информационные технологии в решении различного рода задач, критически оценивать и интерпретировать информацию, проявлять интерес к проектной работе, способность и готовность к самостоятельной творческой деятельности.

Список использованных источников

1. Бьюзен, Т. Интеллект-карты : полное руководство по мощному инструменту мышления / Т. Бьюзен ; науч. ред. Р. Шагабутдинов. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 113 с.
2. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии – 3 / Н. И. Запрудский. – Минск : Сэр-Вит, 2017. – 168 с.

ЦИФРОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Фалентьева Галина Васильевна,

преподаватель УО «Борисовский государственный колледж»

Цифровые технологии произвели революцию в бесчисленных аспектах нашей жизни. Цифровизация образовательного пространства является мощным инструментом, совершенствующим и дополняющим традиционные методы обучения. Современное образование должно формировать доступную цифровую образовательную среду, обеспечивающую высокое качество и доступность образования всех видов и уровней. Цифровое образовательное пространство играет важную роль в формировании профессиональных компетенций у обучающихся на уровне среднего специального образования по специальности «Торговая деятельность» и способствует повышению качества знаний.

Современное интернет-пространство предоставляет для активного использования педагогами и обучающимися разнообразные цифровые ресурсы, которые можно применять на учебных занятиях и во внеурочной деятельности. Платформы онлайн-обучения позволяют обеспечить удаленный доступ к учебным материалам, ресурсам и образовательным модулям. Самой распространенной и доступной цифровой образовательной платформой сегодня является Google Drive. На ней созданы условия для более эффективной коммуникации между обучающимися и преподавателями, а также в известной степени способствуют беспрепятственному распространению знаний.

Так, при обучении учащихся по специальности «Торговая деятельность» на начальном этапе важно развивать интерес к избранной специальности. Для этого следует не только рассказать о сфере профессиональной деятельности, но и показать ее развитие и инновации через презентации, видеосюжеты и другие цифровые образовательные ресурсы. На вводных учебных занятиях и на мероприятиях в рамках профессиональной недели нужно рассказать о том, что современная торговля основана на процессе глобальной автоматизации розничных торговых площадок с помощью технологии «Интернет вещей». Примером служат умные магазины без торговых работников. Для автоматизации опознавания товара используются RFID-метки, POS-терминалы. Для автоматизации покупки применяются умные тележки. Для контроля за сохранностью товарно-материальных ценностей используют видеокamеры, умные зеркала, технологию Big Data и многое другое. Об этом можно не только рассказать, но и показать наглядно через презентацию, видеосюжеты. Для просмотра полученного материала удаленно можно его сохранить на платформе Google Drive, закодировать на платформах QR Coder или STQR и через QR-код просмотреть многократно. Информацию об инновациях в торговле можно посмотреть через QR-коды (рис. 1).



Рисунок 1 – Информация об инновациях в торговле

Важным аспектом цифрового образовательного пространства является наличие возможности создания активных онлайн-площадок для участия в различных групповых общениях, обсуждениях в процессе учебных занятий или во внеурочной деятельности. Используя онлайн-площадки на учебных занятиях для обучающихся специальности «Торговая деятельность» имеется возможность приглашать для диалога руководителей любого торгового предприятия и обсуждать с компетентными лицами особенности технологического процесса в современной торговле. Такое общение способствует формированию профессиональной компетентности будущих специалистов. Приложениями, которые можно использовать для проведения видеоконференций, презентаций, интерактивных площадок, групповых видеоконференций, среди которых есть и бесплатные, являются Zoom, Jitsi Meet, Microsoft Teams, Google Meet, RingCentral Video, Lifesize и другие инструменты, способствующие интерактивному обучению и являющиеся базой для дискуссий и форумов при обмене знаниями. Так, учащиеся специальности «Торговая деятельность» приняли участие в III Международной учебно-исследовательской онлайн-конференции по теме «Современные вызовы и перспективы развития экономики, права и торговли: тенденции и инновации» в секции «Коммерческая деятельность» (диплом I степени). Статью и презентацию выступления можно просмотреть через QR-коды (рис. 2).



Рисунок 2 – Статья и презентация выступления учащихся на конференции

Цифровое образование интегрирует в себе такие элементы, как видео, графика, презентации, электронные энциклопедии, учебники, обучающие программы, модели процессов и явлений. Использование в образовательном процессе мультимедийного элемента способствует большей привлекательности и динамичности содержательной стороны обучения. Кроме того, данный элемент обеспечивает более интересный опыт обучения, а также улучшает восприятие и запоминание информации. Так, на занятиях по учебному предмету «Организация и технология торговли» изуче-

ние учебного материала сопровождается мультимедийными презентациями, которые наполнены не только текстом и рисунками, но и видеосюжетами. Например, презентации к урокам по темам «Приемка товаров» и «Маркировка товара» можно посмотреть по QR-кодам (рис. 3).

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО



Рисунок 3 – Презентации к урокам по темам «Приемка товаров» и «Маркировка товара»

Безусловно, цифровое образовательное пространство имеет ряд преимуществ, среди которых можно назвать доступность и удобство, направленность на гибкость обучения, что подразумевает применение широкого спектра образовательных ресурсов, таких как онлайн-библиотеки, цифровые учебные пособия, интерактивные платформы для контроля знаний учащихся. На учебных занятиях профессионального компонента для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся мы активно используем платформы Online Test Pad, Quizizz, а для рефлексии платформу Menti.com.

Цифровые ресурсы применяются и во внеурочной деятельности с учащимися. В настоящее время большое внимание уделяется безопасности в сети. Кибербуллинг, груминг, буллицид, кибермошенничество – эти слова все чаще можно услышать в средствах массовой информации, они опасны не только для взрослых, но и для подростков. В колледже большое внимание уделяется воспитательной работе, направленной на безопасность в сети Интернет. При проведении кураторского часа на тему «Опасная паутина» были использованы цифровые ресурсы, которые познакомили учащихся с опасными сайтами, ссылками, сообщениями и методами безопасного поведения в сети.



Сегодня можно говорить об активно используемых аспектах цифрового образовательного пространства в колледже. Основными путями включения их в образовательное пространство учреждения являются следующие:

1. Уверенное пользование платформами и разнообразными ресурсами, к которым имеется доступ в учебном заведении.
2. Доступ к материалам учебного предмета (лекциям, презентациям, дополнительным материалам), размещенным преподавателем на цифровых ресурсах колледжа.
3. Вовлечение в онлайн-дискуссию по темам учебного предмета, для опросов, обмена опытом как между профессионалами в данной области, так и обучающимися.
4. Задания в электронном виде, что является преимуществом цифрового образовательного пространства.
5. Работа в виртуальных классах (с доступом к теоретическим и практическим материалам), которые дают возможность выполнять групповые задания, проекты, лабораторные работы в режиме онлайн, обсуждать задания, обмениваться своими наработками.
6. Доступ к дополнительным обучающим ресурсам. Многие образовательные площадки предоставляют доступ к мультимедийным ресурсам, образовательным видео, интерактивным викторинам и т. д.

Цифровое образовательное пространство активно интегрируется и становится неотъемлемой частью традиционного образовательного процесса, расширяет возможности учащихся, преподавателей и колледжа в целом. Цифровое образовательное пространство – это доступность и удобство, направленность на индивидуальные нужды обучающегося, использование гибких технологий обучения, цифровая грамотность и кибербезопасность. Оснащенность техническими средствами, различными программными средствами дает возможность использовать многочисленные пути включения элементов цифрового образовательного пространства в традиционное обучение. Государственная политика в области цифровизации, факт использования элементов цифрового образовательного пространства в колледже в виде различных технологий и моделей, готовность учащихся к обучению в рамках цифрового образовательного пространства свидетельствуют о том, что оно активно и динамично развивается, постепенно становится неотъемлемой частью образовательного процесса и инструментом для формирования профессиональных компетенций учащихся на всех этапах обучения.

Список использованных источников

1. Алехина, Н. В. Цифровое образовательное пространство в современном вузе / Н. В. Алехина, Е. В. Калугина // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 5. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=32971> (дата обращения: 27.10.2024).

2. Ковалев, М. М. Цифровая экономика – шанс для Беларуси : моногр. / М. М. Ковалев, Г. Г. Головенчик. – Минск : Изд. центр БГУ, 2018. – 327 с.

3. Хуторской, А. В. Современная дидактика : учеб. для вузов / А. В. Хуторской. – М. : Юрайт, 2021. – 406 с. – (Серия «Высшее образование»).

4. Концепция Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь на период до 2035 года // Официальный сайт Министерства экономики Республики Беларусь. – URL: https://www.economy.gov.by/uploads/files/Obsugdaem_NPA/Kontseptsija-na-sajt.pdf.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА В УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Федорова Светлана Георгиевна,

методист УО «Вилейский государственный колледж»

Качество образования в современном обществе рассматривается как степень реализации поставленных целей и задач, удовлетворения запросов участников образовательного процесса от предоставляемых учреждением услуг. И одним из его основных критериев является результативность. Результатом обучения выступают компетенции учащихся, формирующиеся в процессе образовательного процесса, ориентированного на реальные умения, знания и обеспечение возможности их практического применения.

Кардинальные изменения, происходящие во всех областях жизни, затрагивают и сферу образования. Современный выпускник учреждения среднего специального образования должен уметь использовать приобретенные знания, умения и навыки для решения максимального количества как профессиональных компетенций, так и повседневных задач. По мнению А. В. Хуторского, «компетентность всегда ориентирована на получение конкретного результата – продукта, нужного человеку и социуму, а функциональная грамотность – это владение инструментарием универсальных видов деятельности человека независимо от области их применения» [3, с. 57].

Функциональная грамотность – это способность человека использовать полученные на протяжении жизни знания и умения для решения огромного количества задач в разнообразных сферах человеческой деятельности, коммуникации и социальных отношений, то есть в применении приобретенных знаний и умений в разносторонней практической жизни. На данный момент выделяют такие компоненты функциональной грамотности, как читательская, математическая, естественно-научная, финансовая, а также креативное мышление и глобальные компетенции.

В 2023 году в учреждении образования «Вилейский государственный колледж» началась реализация инновационного проекта «Внедрение учебно-методической модели развития навыков предпринимчивости и финансовой грамотности у обучающихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования». Цель проекта – создание эффективной образовательной среды (педагогических, информационных и организационных условий), обеспечивающей реализацию модели развития навыков предпринимчивости и финансовой грамотности обучающихся для формирования личности, способной ориентироваться, брать ответственность и принимать обоснованные решения в реальной жизненной (производственной) ситуации.

Каждый человек ежедневно сталкивается с вопросами, которые вовлекают его в сферу финансовых отношений. Финансовая грамотность – способность ориентироваться в вопросах, связанных с финансами, принимать эффективные решения в различных финансовых контекстах, использовать знания для улучшения собственного финансового благополучия и общества в целом [1, с. 9]. Очевидно, что в огромном мире разнообразной финансовой информации каждый человек должен принимать рациональные финансовые решения, уметь пользоваться денежными средствами, решать возникающие финансовые проблемы.

Актуальность реализуемого инновационного проекта обусловлена необходимостью предоставления знаний обучающимся и формирования мотивации к получению практических навыков по следующим вопросам:

1. Персональные финансы – разъяснение практической выгоды учета доходов и расходов, формирование понятия важности накопления личных сбережений, чувства персональной ответственности за принятые финансовые решения.

2. Базовые финансовые знания – получение знаний о принципах развития финансового рынка, об основных финансовых институтах, рисках, процентных ставках, инфляции, формирование навыков умения внимательно читать договор и анализировать его содержание, прово-

дить сравнительный анализ предложений разных банков (к примеру, в вопросах кредитования или инвестирования), принимать взвешенные решения.

3. Цифровые финансовые технологии – формирование знаний и развитие умений обучающихся в области использования цифровых финансовых технологий, разъяснение основ цифровой безопасности.

4. Налоговая грамотность – развитие у обучающихся понимания важности уплаты налогов, осознание значения налоговой системы и налоговых органов.

5. Страхование – формирование знаний о важности процесса страхования, а также разъяснение основных принципов страховой деятельности, ключевых аспектов договора страхования, выборе страховой компании, правах и обязанностях страхователя и страховщика.

6. Защита прав потребителей – разъяснение обучающимся как потребителям финансовых услуг их прав, обязанностей, информирование об основных актах законодательства.

Финансовая грамотность – это знание и понимание основополагающих финансовых терминов, рисков, уверенное применение данных знаний для принятия эффективных решений, обеспечивающих активное участие в экономической жизни общества. Финансовая грамотность предполагает способность соотнесения финансовых моделей с реальной жизнью [2, с. 8].

В структурно-функциональной модели инновационного проекта комплекс взаимосвязанных блоков представляет собой определенный последовательный алгоритм действий от целеполагания к конкретным результатам.

В колледже проводятся факультативные занятия «Основы финансовой грамотности», направленные на учебно-воспитательную, развивающую, мотивационную стороны формирования будущего специалиста. Разработан учебно-методический комплекс факультативных занятий, который содержит теоретический материал и практические задания, предназначенные для формирования знаний по финансовой грамотности, раскрывает основные темы в сфере финансов: семейный (личный) бюджет, сбережение и страхование, кредит и другие формы финансирования, профессии в финансовой сфере, деньги и денежное обращение, цифровой банкинг, инвестиции, налоги.

В рамках инновационной деятельности по развитию, совершенствованию знаний и умений, предприимчивости и финансовой грамотности у будущих рабочих и специалистов проведены мероприятия в рамках Недели предпринимательства, Недели финансовой грамотности, предметной недели цикловой комиссии преподавателей учебных предметов профессионального компонента, кураторские часы «Что такое киберпреступления», «Финансовая грамотность – надежный фундамент успеха», «Правила финансовой безопасности», проведены встречи с заместителем начальника инспекции по налогам и сборам Вилейского района, представителями банковских структур, сотрудниками ОБЭП Вилейского РОВД, организовано посещение специализированных отраслевых выставок.

Анализ полученных результатов промежуточных диагностических исследований по обозначенным в календарном плане инновационной деятельности критериям и показателям (сформированность личностных качеств, мотивация предпринимательской деятельности, достижения обучающихся по основам финансовой грамотности) позволяет сделать вывод, что в процессе реализации проекта учащиеся овладевают такими умениями, как планирование работы, рациональное использование оборудования и материалов, анализ хода и результатов своей деятельности, активность при участии в ролевых и деловых играх. Помимо этого, у учащихся формируются экономически значимые качества личности: трудолюбие, дисциплинированность, ответственность, деловитость, экономность, предприимчивость. Выполнение творческих работ, практических заданий позволяет обучающимся приобретать опыт принятия экономических решений в области управления личными финансами и применять полученные знания в реальной жизни.

Формирование функциональной грамотности – сложный процесс, требующий от педагога творчества и нестандартного мышления, использования инновационных форм и методов обучения. Успешное освоение компонентов функциональной грамотности поможет сформировать инициативную, самостоятельную, социально ответственную личность, способную адаптироваться на постоянно меняющемся рынке труда.

Список использованных источников

1. Горбунова, М. Б. Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся: подготовка к национальному исследованию качества образования / В. И. Короткевич, М. Б. Горбунова // Веснік адукацыі. – 2023. – № 9. – С. 5–11.

2. Развитие функциональной грамотности обучающихся общеобразовательных организаций. Финансовая грамотность : метод. рекоменд. / под общ. ред. Н. В. Страховой. – Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2023. – 50 с.

З. Хуторской, А. В. Что такое функциональная грамотность? / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2023. – № 1. – С. 57–64.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ

Федченко Татьяна Мусаевна,

заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 2 г. п. Хотимск»

Учебная исследовательская деятельность – это деятельность, главной целью которой является образовательный результат. Она направлена на развитие личности учащихся, получение новых знаний, а также формирование у них исследовательского типа мышления [3].

Путь в исследовательский мир у каждого свой, но он практически всегда связан с любознательностью и перспективой открытия новых возможностей. Любознательность является хорошей почвой для развития личности, поэтому ее необходимо не только формировать, но и поддерживать. Детское исследование способствует развитию креативного мышления, творческого потенциала. Творческие люди хорошо и уверенно чувствуют себя в обществе, более устойчивы к негативным обстоятельствам, проще находят решения в сложных жизненных ситуациях. Развитие креативности, вовлечение детей в исследовательскую деятельность – один из важных этапов повышения мотивации учащихся к обучению.

Исследовательская работа в учреждении образования направлена на постепенное приобщение учащихся к процессу активного интеллектуального поиска. Школьники учатся оценивать возникшую учебную проблему, выбирать возможности для осуществления своих мыслей на практике. Наши педагоги придерживаются мнения, что лучший учитель – это те трудности и сложные моменты, с которыми приходится сталкиваться в трудовой деятельности. Для того чтобы превратить привычное обучение в школе в оживленный, занимательный процесс развития личности ребенка, необходимо одно важное условие – развитие личности непосредственно самого педагога, уровня его профессионального мастерства, творческого подхода к учебно-воспитательному процессу.

Включение учащихся в исследовательскую деятельность способствует решению целого ряда педагогических проблем, которые связаны с развитием познавательных интересов учащихся, их способностей, с индивидуальным подходом, созданием положительной учебной мотивации. Здесь учитель выступает в роли координатора исследовательской деятельности учащихся, а не просто является носителем готовых знаний. Именно учитель помогает учащимся правильно организовать процесс исследования. Современной школе, которая постепенно стремится к развитию, просто необходим новый учитель – учитель-исследователь, который знает, как подобрать и использовать методы для правильной организации и проведения опытно-поисковой экспериментальной работы.

По мнению педагогов, участие в учебном исследовании – это способ развития определенных умений и навыков учащихся. Учитель также может реализовать себя в исследовательской деятельности. Обычный «предметник» в учебном исследовании может себя проявить как специалист широкого профиля, который при этом еще и обладает некоторыми творческими способностями. Отсюда следует, что исследовательская деятельность в школе дает возможность учителю раскрыться во всей своей многогранности [2]. Каждый педагог идет своим путем, исследует разные явления, проблемы, использует разные методики и способы деятельности. Общая цель, которая объединяет всех педагогов, – совершенствование умений и мастерства во взаимодействии с детьми.

В нашем учреждении образования большое внимание уделяется работе с одаренными учащимися. Одна из самых главных задач учителя – вовремя заметить одаренного ребенка и создать необходимые условия для его индивидуального развития. Исследовательская деятельность в учреждении образования организована по трем направлениям: на уроках, во внеурочное время и во внеклассной работе [4].

В исследовательской деятельности можно выделить такие основные задачи:

- формирование теоретических и практических навыков;
- способствование обогащению знаний в области различных предметов;
- развитие интеллектуальной личности;
- способствование формированию умений и навыков обучения, научного мировоззрения;
- воспитание познавательного интереса;
- создание положительной мотивации к обучению и образованию;
- развитие познавательной активности и самостоятельности;
- развитие творческих способностей [5].

Участие в исследовательской работе формирует у школьников положительные качества, такие как самостоятельность, ответственность, настойчивость, целеустремленность. Выполняя собственное исследование, ученик приобретает новые знания, а также усваивает новые способы деятельности, развивает свой интеллект, способность к творчеству.

Одним из продуктивных путей организации учебно-исследовательской деятельности школьников является создание в учреждении образования научного общества (далее – НОУ). НОУ под названием «Эрудит» в нашем учреждении образования существует с 2006 года. Школьное НОУ – это добровольное общество юных исследователей, стремящихся к развитию своего интеллектуального и культурного уровня, углублению знаний, приобретению умений и навыков исследовательской деятельности.

Цель школьного НОУ – выявление и поддержка учащихся, склонных к занятию исследовательской деятельностью. Школьные дисциплины в НОУ разделены по кафедрам естественно-математических, гуманитарных наук, иностранных языков. Кафедра гуманитарных наук включает в себя предметы: историю Беларуси, всемирную историю, обществоведение, русский язык, русскую литературу, белорусский язык, белорусскую литературу, что дает возможность использовать огромный потенциал межпредметных связей [1].

Важный этап в проектно-исследовательской деятельности учащегося – защита и презентация своей работы. В нашем учреждении образования защита исследовательских работ проходит в виде конференции, где юным исследователям вручаются дипломы, а лучшие работы направляются для участия в районном конкурсе. Занимаясь исследовательской деятельностью, наше учреждение образования достигло хороших результатов. Работы учащихся занимают призовые места в районных и областных конкурсах исследовательских работ. В 2023 году работа учащегося X класса по обществоведению заняла III место в областном этапе конкурса работ исследовательского характера. Учащийся V класса в 2024 году был приглашен в г. Минск для участия в XXXV Республиканском конкурсе научных биолого-экологических работ.

В заключении хочется отметить, что исследовательская деятельность – это трудная, но в то же время очень интересная работа, которая открывает новые горизонты знаний для детей. Результатом успешной исследовательской деятельности педагога во взаимодействии с учеником является повышение мотивации учебной деятельности и интереса к учебному предмету. При правильном подходе учителей приобретенные навыки исследовательской работы и освоение принципов исследовательской деятельности учащихся находят свое дальнейшее развитие в научном исследовании.

Список использованных источников

1. Гуменный, В. С. Исследовательские объединения учащихся : алгоритм деятельности / В. С. Гуменный // Народная асвета. – 2010. – № 4. – С. 53–55.
2. Каспорская, И. В. Научно-исследовательская деятельность как фактор развития учреждения нового типа / И. В. Каспорская // Народная асвета. – 2008. – № 1. – С. 38–47.
3. Петрова, Э. А. Исследовательская деятельность учащихся / Э. А. Петрова. – Тамбов : ИПК РО, 2007.
4. Фролова, Т. В. Исследовательская деятельность в школе : опыт, поиски, решения / – М. : Сентябрь, 1992. – С. 9–24.
5. Функциональность исследовательской деятельности учащихся на уроках русского языка [Электронный ресурс]. – URL: <https://human.snauka.ru/2015/10/12853/> (дата обращения: 20.04.2024).

РАЗВИТИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Хаецкая Ольга Викторовна,

учитель биологии ГУО «Белорусскоязычная гимназия № 2 г. Борисова»

Естественно-научная функциональная грамотность является одним из основных компонентов, составляющих основу функциональной грамотности учащихся. Естественно-научная функциональная грамотность – это способность человека занимать активную общественную позицию в вопросах, связанных с естественно-научными предметами, и его готовность интересоваться этими идеями. Примерный список умений и навыков школьников в развитии естественно-научной функциональной грамотности на уроках биологии выглядит так:

1. Использование естественно-научных знаний в жизненных ситуациях.
2. Выявление особенностей естественно-научного исследования.
3. Умение делать выводы и формулировать ответ в понятной форме.
4. Умение описывать, объяснять и прогнозировать естественно-научные явления.

На уроках биологии есть много возможностей для развития естественно-научной грамотности учащихся. Предлагаю несколько видов деятельности, которые помогут достигнуть поставленной цели.

Постановка проблемного вопроса. Вопрос: «Почему желтеют листья на деревьях?»

В зависимости от развития естественно-научной грамотности учащиеся 6-х и 11-х классов ответят на этот вопрос по-разному.

6-й класс. «Возможно, что осенью все листья желтеют» (учащиеся отмечают только пору года – осень). «Осенью в клетках листьев растений разрушаются хлоропласты» (учащиеся отмечают сезонные изменения растений (фенологические наблюдения) и наличие органоидов в растительной клетке (клеточное строение живых организмов)).

11-й класс. «В мембране тилакоида хлоропласта в светособирающем комплексе фотосистем происходит разрушение хлорофилла *a* и *b* из-за изменения длины световой волны. Каротиноиды, имеющие желтую окраску, становятся хорошо заметными» (учащиеся называют структуры органоидов клетки и анализируют процессы, происходящие в них).

Анализ состава продуктов питания по этикеткам. В 10-м классе на уроке «Роль пищевых добавок в пищевой индустрии» мы знакомимся с классификацией и значением наиболее распространенных добавок. Большинство добавок маркируются буквой *E* (*essbar* – съедобный) и цифрами. Предлагаю учащимся провести анализ этикеток различных продуктов питания, определить значение добавок и их влияние на здоровье человека. Это позволяет правильно ориентироваться при выборе продуктов в магазине и содействует развитию финансовой грамотности.

Решение заданий ЦЭ и ЦТ позволяет применить полученные теоретические знания для решения биологических задач.

Задание ЦТ А 19, вариант 1, 2021 г. [1, с. 5]

Известно, что бактерия является анаэробной патогенной бациллой. Выберите из текста предложения, в которых приведены описания указанных выше признаков бактерии:

- (1) Столбняк – острое инфекционное заболевание, вызываемое бактерией.
- (2) Это крупная грамположительная палочковидная бактерия, вырабатывающая один из самых сильных биологических ядов.
- (3) Поверхность клетки покрыта многочисленными жгутиками.
- (4) Бактерия образует овальные споры, превышающие диаметр клетки в 2–3 раза.
- (5) Они устойчивы к воздействиям внешней среды и могут длительное время сохраняться в почве.
- (6) Для своего развития эта бактерия не требует наличия свободного кислорода.

Выполнение этого задания развивает читательскую грамотность, развивает логическое мышление.

Задание ЦТ А 14, вариант 1, 2020 г. [2, с. 5]

На рисунке показано соотношение экологических групп по отношению к влаге в моделях луговых сообществ 1–5.

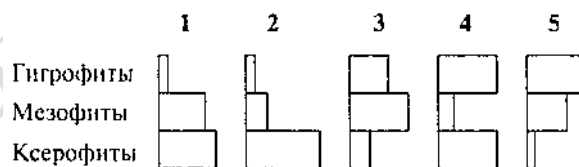


Рисунок 1 – Соотношение экологических групп по отношению к влаге в моделях луговых сообществ

На лугу, где произрастает сообщество 1, начали появляться зоны постоянного подтопления. Спрогнозируйте, в какой последовательности будут сменяться сообщества на данной территории, используя предложенные модели.

Учащиеся не только должны знать экологические группы растений, но объяснять и прогнозировать естественно-научные явления в экосистеме.

Работы исследовательского характера. Участие в научно-исследовательских конкурсах позволяет более глубоко развивать естественно-научную функциональную грамотность учащихся. Тема нашей последней работы была «Влияние различных источников освещения на рост и развитие растений микрогрин». Цель работы – исследование интенсивности роста и развития растений микрогрин под воздействием освещения спектрального состава люминесцентной лампы и фитолампы «Сябар». Работа посвящена изучению влияния холодного спектра освещения люминесцентной лампы и биколорного спектра освещения фитолампы «Сябар» на рост, биомассу и фотосинтетический потенциал растений микрогрин пшеницы и кресс-салата.

Ученица 7 «Б» класса Вашкевич Юлия провела ряд опытов и расчетов, которые позволили правильно выбрать тип освещения для растений зимой. Работа была отмечена дипломом III степени на областном этапе республиканского конкурса работ исследовательского характера «От исследований к открытиям», секция «Естественно-научные дисциплины».

Таким образом, развитие естественно-научной функциональной грамотности учащихся неотъемлемо связано с формированием логического мышления, научного познания и применения естественно-научных знаний в жизненных ситуациях.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Список использованных источников

1. Централизованное тестирование. Биология : сб. тестов / Респ. ин-т контроля знаний М-ва образования Республики Беларусь. – Минск : Аверсэв, 2019. – 55 с.
2. Централизованное тестирование. Биология : сб. тестов / Респ. ин-т контроля знаний М-ва образования Республики Беларусь. – Минск : Новое знание, 2020. – 210 с.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ И ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Циркунова Ольга Леонидовна,

директор ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Горки»

На современном этапе развития общества перед системой образования стоит задача создания качественно новых условий для оказания вариативной и адресной помощи детям с особенностями психофизического развития с целью их адаптации и интеграции в социокультурное пространство. Инклюзивное образование – это процесс развития предельно доступного образования для каждого в учреждениях образования, формирование процессов обучения с постановкой адекватных целей всех обучающихся, процесс устранения различных барьеров для наибольшей поддержки каждого ребенка и максимального раскрытия его потенциала. Выстраивать работу в этом направлении необходимо так, чтобы инклюзией были охвачены дети с проблемами в развитии, начиная с самого раннего возраста. Включение детей с особенностями психофизического развития в образовательный процесс учреждения дошкольного образования изменяет прежде всего установки взрослых на детей: у всех детей есть особенности и особые образовательные потребности, не только у детей с нарушениями в развитии. При таком подходе педагогика становится инклюзивной в том, что образование с учетом индивидуальных различий детей требует создания новых форм и способов организации образовательного процесса.

Инклюзивное образование в нашем регионе представлено реализацией программ специального образования в условиях интегрированного обучения и воспитания и учитывает необходимые условия. Существует ряд проблем, с которыми сталкиваются участники внедрения инклюзивного образования. Психологически педагоги не сразу готовы принять те профессиональные роли, которые требуются для данной формы обучения. Они проходят несколько стадий, начиная с явного сопротивления, переходя к пассивному, потом происходит активное принятие происходящего. Родители нормативно развивающихся сверстников иногда высказывают опасение, что присутствие в группе детей с нарушениями может задерживать развитие их собственного ребенка. От такой позиции взрослых и микроклимата в группе напрямую зависит отношение сверстников к «особенным» детям.

При построении совместного образовательного и воспитательного процессов важна специально организованная среда, которая должна планироваться и выстраиваться совместно администрацией, специалистами и воспитателями дошкольного образования в процессе наблюдения за потребностями, особенностями развития, самостоятельными действиями, интересами детей, в соответствии с зоной ближайшего развития ребенка. Желательно привлекать к участию в этом процессе и родителей.

При построении модели инклюзивного дошкольного образования необходимо, чтобы главным направлением в деятельности детского сада стал ориентир на включение детей с особенностями психофизического развития в коллектив обычно развивающихся сверстников и взрослых на правах «равных партнеров». В этом случае педагогический поиск заключается в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны каждому из участников группы и их родителей. Во многом это зависит от профессиональной квалификации, уровня инклюзивной культуры педагогов и специалистов, работающих в группе.

Организация образовательно-воспитательного процесса в группе интегрированного обучения и воспитания детского сада строится прежде всего на диагностическом обследовании индивидуальных особенностей развития детей группы, наблюдении за поведением в группе. Проводятся индивидуальные беседы и анкетирование родителей. На основании этого и составляются планы работы с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающие коррекцию нарушений их развития и социальную адаптацию, освоение образовательной программы с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося. Необходимо обратить особое внимание на организацию совместной жизнедеятельности детей в условиях группы, где обучаются дети с особенностями психофизического развития. Содержание совместного образования реализуется в различных формах взаимо-

действия. Индивидуальные занятия направлены на поддержку и развитие функциональных способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Создаются микрогруппы, где происходит взаимодействие детей с особенностями психофизического развития и нормативно развивающихся сверстников через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Рекомендуются проводить фронтальные формы организации активности детей – специально организованные занятия, где дети и взрослые играют вместе в особой, спокойной, доверительной атмосфере. Необходимо практиковать создание детско-родительских групп. Комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные, спортивные занятия, тренинги, которые ведут специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания), объединяют детей и взрослых. Совместные детско-родительские праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня создают позитивный эмоциональный настрой, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Таким образом, опыт показывает, что при успешной реализации в учреждении дошкольного образования инклюзивной практики все дети включены в образовательную деятельность, показывают положительную динамику в развитии, адаптированы и приняты детской группой, с желанием посещают учреждение образования. Родители при этом понимают как перспективу развития их ребенка, так и актуальные задачи и ответственность, стоящие перед ними в процессе включения ребенка в образовательную среду. Они участвуют в процессе обучения и развития своих детей, занимают активную позицию сотрудничества по отношению к семье «особого» ребенка, воспитателям, специалистам психолого-педагогического сопровождения. Педагоги реализуют инклюзивную практику, используя имеющийся профессиональный опыт, инновационные подходы к обучению, эффективно взаимодействуют с родителями, специалистами психолого-педагогического сопровождения, имеют положительную мотивацию в осуществлении своей профессиональной деятельности.

Инклюзивное образование более гибкое для удовлетворения различных потребностей в обучении, в результате его реализации выиграют все дети, а не только дети с особенностями психофизического развития. Можно с уверенностью сказать, что инклюзивное образование расширяет личностные возможности всех детей, помогает выработать такие качества, как гуманность, толерантность, готовность к помощи.

Список использованных источников

1. Алехина, С. В. Инклюзивное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья // Современные образовательные технологии в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья : моногр. / Н. В. Новикова, Л. А. Казакова, С. В. Алехина ; под общ. ред. Н. В. Лалетина ; Сиб. федер. ун-т, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2013. – С. 71–95.
2. Андреева, А. К проблеме инклюзивного воспитания и обучения в детском саду / А. Андреева, А. Тахаува // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 6. – С. 51–52.

STEAM-ТЕХНОЛОГИЯ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: НОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цыганчук Анна Руслановна,

учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 3 г. Березы»

STEAM-технология (Science – наука, Technology – технологии, Arts – искусство, Mathematics – математика) является современной и перспективной тенденцией в образовании, подразумевая под собой объединение различных областей знаний для решения творческих и практических задач. Цель технологии – показать учащемуся, как применять сложные научные знания в повседневной жизни, реальных жизненных ситуациях, используя всю полноту своих творческих способностей.

Использование STEAM-подхода в обучении английскому языку позволяет развивать так называемые «4К»-навыки современного человека: коммуникацию, кооперацию, критическое мышление и креативность. Английский язык на занятиях по данной технологии является не целью, а средством извлечения научной информации и гуманитарных знаний. Обучающиеся используют его для решения практических задач, обсуждения проектов, исследований в рамках STEAM, что способствует развитию навыков работы в команде, умению находить нестандартные решения и применять их на практике. Такое совмещение науки и искусства с использованием английского языка является эффективным способом подготовки обучающихся к его практическому применению в будущем. С целью развития вышеперечисленных навыков и способностей обучающихся была разработана серия STEAM-занятий по английскому языку «The most beautiful snowflake» для 4–6-х классов, «The Language of Flowers» для 6–9-х классов, «Let's make a bird feeder!» для 7–9-х

классов. Электронные версии рабочих материалов для занятий, а также интерактивные упражнения к ним размещены на персональном сайте педагога Цыганчук А. Р. в разделе «STEAM-English».

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Материалы готовы к непосредственному использованию на занятиях [1].

Структура занятий по STEAM-технологии включает в себя несколько этапов. Постановка проблемных ситуаций и вопросов позволяет погрузить учащихся в атмосферу иноязычного общения, аккумулировать уже имеющиеся знания в областях наук. На данном этапе используется в основном прием мозгового штурма для быстрого и эффективного обсуждения проблемного поля: выживание зимующих птиц (занятие «Let's make a bird feeder!»), круговорот воды, образование снежинок и разновидности кристаллов в природе (занятие «The most beautiful snowflake»). На STEAM-занятии «The Language of Flowers» обучающимся предлагался к прослушиванию «Вальс цветов» П. И. Чайковского с обсуждением ассоциаций и эмоций от музыкального произведения.



Работа с научной информацией предполагает изучение текста, видеофрагмента о явлении или объекте на английском языке. Соблюдаются этапы работы над текстом с использованием интерактивных упражнений, что позволяет снять возможные лексические и грамматические трудности, способствует лучшему усвоению языкового материала. Разработки к STEAM-занятиям оснащены QR-кодами для перехода к интерактивным упражнениям.

Технология и математика интегрируются в STEAM-занятие на этапе обсуждения полученных посредством английского языка научных и гуманитарных знаний. Учитель может как предложить обучающимся пути решения проблемы или способы выхода знаний на практику, так и предоставить им свободу практической научной мысли. Постановка или демонстрация научного опыта способствуют более глубокому усвоению полученных знаний. Эффект новизны усиливает мотивацию изучения естественно-научных и научно-технических дисциплин в частности и английского языка в целом. Так, в рамках занятий «The most beautiful snowflake» и «The Language of Flowers» обучающимся демонстрировались фрагменты опытов по выращиванию кристаллов и окрашиванию живых цветов. Заполнение технологических карт опытов, проведение необходимых математических вычислений в парах и группах в ходе занятий систематизировали полученную информацию и способствовали непосредственному формированию научных знаний.

Создание собственного продукта решения задачи является непосредственным прикладным применением полученных в ходе STEAM-занятия знаний и умений. Свобода творческого выбора, поощрение нестандартного и креативного мышления возможны благодаря включению в занятия искусства. На данном этапе учащиеся имеют возможность спроектировать собственный продукт, выбрать необходимые инструменты, материалы и техники исполнения мини-проектов, а также представить их группе на английском языке. Продуктами самостоятельной научной деятельности обучающихся в ходе STEAM «Let's make a bird feeder!» стали зерновые кормушки для птиц. В рамках серии занятий «The most beautiful snowflake» были выращены кристаллы соли в виде снежинок. Результатом проведения STEAM «The Language of Flowers» стали букеты цветных хризантем, поздравительные открытки, подписанные обучающимися.

Занятия по английскому языку с применением STEAM-технологии имеют широкий воспитательный потенциал. Они способствуют развитию духовно-нравственной, эстетической, экологической, трудовой и познавательной культуры личности обучающегося, расширяют кругозор и раскрывают новые грани его личности. Занятия по данной технологии расширяют знания о культуре родной страны и стран изучаемого языка. Складывающаяся при этом ситуация успеха укрепляет самооценку и подготавливает к будущим вызовам современного технологического мира.

Решение практических задач в рамках STEAM-занятий по английскому языку помогает учащимся сделать сложное простым, непонятное – интересным, недоступное – наглядным. Выступая средством обучения, английский язык активно внедряется в повседневную жизнь учащегося, повышая тем самым эффективность его изучения в целом. Применение STEAM-технологии на занятиях по английскому языку открывает перед ним широкие возможности научного и творческого поиска, будущего профессионального роста.

Список использованных источников

1. Блог учителя английского языка Цыганчук Анны Руслановны ГУО «Средняя школа № 3 г. Березы». – URL: <https://engliclub.blogspot.com/> (дата обращения: 21.04.2024).

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

Чернякова Галина Васильевна,

учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 40 г. Могилева»

Любовь к родной земле и ее богатствам всегда была горячо хранимой ценностью в нашем обществе. Особую гордость вызывают те, кто приумножает богатство и славу нашей Родины. Важной задачей современной школы является формирование патриотизма и гражданской ответственности у подрастающего поколения. Это особенно актуально в младшем школьном возрасте, когда дети открыты для эмоциональных впечатлений и восприимчивы к новым знаниям. По мнению В. А. Сухомлинского, «детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо делать так, чтобы оно стало прежде всего познанием человека и Отечества, их красоты и величия» [1]. Патриотизм и гражданственность являются важными составляющими формирования личности обучающихся. Эти качества не только укрепляют единство общества, но и способствуют готовности молодого поколения брать на себя ответственность за будущее своей страны. Для достижения этих целей по гражданско-патриотическому воспитанию в своей работе я стараюсь решить следующие задачи: изучение истории своего края; воспитание чувства любви, гордости за свою Родину, готовности ее защищать; развитие у учащихся уважения, милосердия и сочувствия к ветеранам войны и труда, престарелым людям; создание необходимых условий для воспитания патриотизма как духовной составляющей личности гражданина.

В работе используются как традиционные методы и формы организации воспитательных мероприятий, так и инновационные методы.

Традиционные методы

1. Исторические уроки позволяют обучающимся узнать о важных событиях в истории своей страны, героях и патриотах, которые внесли вклад в ее развитие.

2. Просмотр фильмов и чтение литературы. Фильмы и книги, рассказывающие об истории и культуре страны, могут вдохновлять обучающихся и привлекать их внимание к национальным ценностям.

3. Памятные даты и события. Празднование национальных праздников и важных исторических событий создает атмосферу патриотизма.

4. Встречи с ветеранами. Общение с участниками войн и тружениками тыла позволяет молодым людям услышать о реальных испытаниях, с которыми сталкивались их соотечественники, и уважать их вклад в развитие общества.

Инновационные методы

1. Использование информационных технологий. Современные обучающие программы и веб-ресурсы предоставляют возможность интерактивного изучения истории и культуры. Мультимедийные материалы и онлайн-ресурсы делают процесс обучения более увлекательным и доступным.

2. Социальная активность. Участие в общественных мероприятиях, волонтерство и социальная активность способствуют формированию гражданской позиции и ответственности перед обществом.

3. Международные обмены. Программы международного обмена дают возможность обучающимся познакомиться с культурой других стран, а это способствует расширению кругозора и пониманию разнообразия мировых культур.

4. Исследовательская деятельность. Проведение исследовательских проектов, связанных с историей и культурой, позволяет обучающимся активно участвовать в процессе обучения, развивать критическое мышление и самостоятельность.

Исследовательская деятельность бывает групповой и индивидуальной. Но чаще всего эти виды работ тесно связаны друг с другом. Так, в создании исследовательской работы «Патриотизм глазами второклассника» были задействованы все ученики класса. Ребята познакомились с героическим прошлым своих близких, приняли участие в конкурсе рисунков и стихов, фотовыставке, посвященной малой родине. Также учащиеся класса стали участниками республиканской акции «Послание ветерану». Работы детей были размещены на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи. А для видеоролика на этот конкурс стихотворение «Нам сложно представить, нам сложно понять», которое зачитывал ученик, написала его мама. В рамках городского конкурса «Магілёўскія зорачкі» был создан видеоролик, посвященный истории создания памятника в д. Николаевка Могилевского района, который в номинации «Мы память захаваем назаўжды...» занял 3-е место.

Как мы знаем, в младшем школьном возрасте игровая деятельность играет огромную роль, но содержание и направленность игры меняется. В это время большое место начинают занимать

игры с правилами и дидактические игры. Так, например, сочетание исследовательской деятельности и знаний о создании игр позволили ученице класса в ходе подготовки к конкурсу исследовательских работ создать авторскую игру «Путешествие по Могилеву». С помощью этой игры учащиеся могут повысить уровень своих знаний по истории родного города. Классу игра понравилась.

Воспитание чувства патриотизма у школьников – процесс длительный и сложный. «Долг педагогов – помочь детям не раствориться в этом сложном, бушующем мире, найти себя, обнаружить собственную идентичность («самость»), нащупать спасительные точки опоры» [2].

Идеальным подходом к патриотическому воспитанию является интеграция традиционных и инновационных методов. Это позволяет создавать насыщенную и интересную образовательную среду, в которой обучающиеся смогут понимать свою историю и культуру, способствует формированию гордости за свою страну и готовности к участию в общественной жизни.

Современное образование должно быть адаптивным и открытым к новым методам и технологиям. Однако не следует забывать о ценности исторического опыта и культурных традиций, которые формируют основу национальной идентичности. Комбинирование традиций и инноваций в патриотическом воспитании помогает подготовить молодое поколение к активной и ответственной гражданской жизни в современном мире.

Список использованных источников

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский ; под ред. В. В. Давыдова. – М. : Педагогика, 1991. – 480 с.
2. Патриотическое воспитание учащихся через проектно-исследовательскую деятельность / Образовательная площадка «Мультиурок». – URL: <https://multiurok.ru/files/patriotichieskoie-vospitaniie-uchashchikhsia-chier.html> (дата обращения: 01.10.2023).

КОГНИТИВНАЯ ФЛЕКСИБИЛЬНОСТЬ И ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИЗУЧЕНИЯ

Шарко Ирина Александровна,

*аспирант кафедры психологии и педагогического мастерства
ГУО «Республиканский институт высшей школы»;*

Бариева Евгения Ивановна,

*профессор кафедры психологии и педагогического мастерства
ГУО «Республиканский институт высшей школы», кандидат психологических наук, доцент*

В настоящее время необходимо учитывать наличие у специалиста таких качеств, как уверенность в себе и способность контролировать эмоциональные состояния, социально-нравственный самоконтроль, способность эффективно действовать в широком диапазоне ситуаций, адекватно реагировать на трудности и негативные события, сохраняя или быстро восстанавливая свое эмоциональное равновесие, способность понимать потребности и чувства других людей и эффективно применять это знание при взаимодействии с ними в принятии решений их затрагивающих. Перечисленные надпрофессиональные унифицированные навыки – определенные личностные качества, позволяющие повысить эффективность профессиональной деятельности. По мнению большинства исследователей, они востребованы независимо от специализации и получили название *soft skills*, или гибкие (мягкие) навыки. Существует мнение о включенности гибких навыков в универсальные компетенции и необходимости их постоянного развития.

К вопросам формирования гибких навыков коммуникации обращаются исследователи академического сообщества российской высшей школы (Т. Н. Ануфриева, Л. Р. Ахмадеева, П. И. Вермишова, А. Г. Воронина, О. Б. Ганпанцурова, А. П. Исаев, О. Я. Пономарева, А. К. Райцкая, Л. К. Сальная, А. Э. Цымбалюк, Е. В. Чанкова и др.). Результаты анализа теоретических и прикладных исследований гибких навыков позволяют выделить в их структуре когнитивную гибкость и эмоциональный интеллект. Понятие гибкости в переводе с английского (*flexible*) означает «гибкий, податливый, легко приспосабливающийся». Дж. Реефиш определял гибкую личность как социально открытую, с быстрым личностным темпом, открытую, надежную, эмоционально развитую, подвижную [1].

Среди российских ученых одним из первых к понятию гибкости обратился Г. В. Залевский при рассмотрении феномена формирования уровней ригидности [2]. Ригидность (от лат. *rigidus* – жесткий, твердый) означает невозможность личности адаптироваться к новым условиям, продиктованным объективными изменениями извне. Для ригидной личности характерны такие свойства, как отказ от свободы в поиске смысла актуальных взаимоотношений с миром, отчужденность от реальности, стереотипизация мышления, низкий уровень эмоционального включения, субъективный контроль. По мнению ученого, первым уровнем типа ригидной личности является

флексibilный, т. е. умеренный или низкий, находящийся в пределах нормы. Такому типу личности свойственна гибкость, умение критически осмысливать и давать оценку накопленному опыту, нестандартно, оригинально и творчески действовать в непредвиденных ситуациях.

Исследователи Е. Ю. Осаволук и С. С. Кургинян обращаются к когнитивной флексibilности личности как способу ее измерения в практике оказания психологической помощи. Ученые рассматривают флексibilность личности как способность в условиях неопределенности успешно решать поставленные задачи, а также проявлять разумную инициативу в преобразовании когнитивных установок в ответ на изменяющиеся условия ее жизнедеятельности [3, с. 129].

Белорусский исследователь А. Н. Певнева [4] обратилась к когнитивной флексibilности с целью изучения исследовательского потенциала и ригидности/гибкости познавательного потенциала студентов – будущих педагогов. При проведении исследований автор использовала опросник Денниса и Вандер Вала в русскоязычной адаптации Е. Ю. Осаволук, С. С. Кургинян. Данный опросник представляет собой шкалы когнитивной флексibilности, представленные интегральным показателем когнитивной флексibilности и ее составляющими: показатель способности к альтернативному взгляду на проблемную ситуацию (шкала альтернативы) и показатель восприятия этой ситуации как контролируемой (шкала контроля). Исследование А. Н. Певневой позволило изучить когнитивный компонент флексibilности студентов-педагогов, что дало возможность учитывать его при организации научно-исследовательской деятельности студентов в дальнейшем.

Не менее важной составляющей гибких навыков выступает эмоциональный интеллект как проявление связи когнитивной и эмоциональной сфер личности. Как отмечает Д. Гоулмен, коэффициент интеллекта (IQ) оценивается лишь в 20 %, тогда как коэффициент эмоционального интеллекта (EQ) имеет нередко большую прогностическую ценность [5]. Люди с высоким эмоциональным интеллектом, как правило, являются более успешными коммуникаторами. Им свойственны контактность, открытость, тактичность, доброжелательность, сердечность, стремление к психологической близости в общении. Высокий эмоциональный интеллект связан с потребностью воздействовать на других и часто сочетается с развитыми организаторскими способностями, выраженным интересом к познанию себя и рефлексией, уживчивостью в коллективе, способностью поддержания оптимального психологического климата в работе. Напротив, люди с низким эмоциональным интеллектом испытывают трудности в понимании и прогнозировании поведения других людей, что усложняет взаимоотношения и снижает возможность социальной адаптации. Вместе с тем низкий уровень эмоционального интеллекта может быть скорректирован в ходе активного социально-психологического обучения.

Исследователь Р. Бар-Он сделал акцент на 15 критериях эмоционального интеллекта: самоуважении (оценивание и принятие себя), эмоциональной осознанности (распознавание у себя эмоции в конкретный момент и способность понимать причины ее возникновения), самовыражении (конструктивное выражение своих мыслей и чувств), независимости (способность полагаться на свои силы), эмпатии (умение распознавать, осознавать и понимать чувства других людей), социальной ответственности (отождествление себя как члена социальной группы), межличностных отношениях (эффективное общение через вербальные и невербальные коммуникации), стрессоустойчивости (способность к защите эмоциональной сферы от негативного воздействия), контроле импульсов (эмоциональный самоконтроль), оценке действительности (способность сверять свои мысли и чувства с объективной внешней реальностью), гибкости (способность к быстрой корректировке своих чувств, мыслей в связи с меняющимися обстоятельствами), решении проблем (установление и формулирование проблем, нахождение оптимального их решения), самоактуализации (устанавливание целей, их достижение), оптимизме (способность к сохранению надежды и позитивного отношения даже в сложных ситуациях), счастья/благополучии (ощущение удовлетворения собой, другими и жизнью в целом) [6]. Российский ученый В. А. Лабунская [7] связывает эмоциональный интеллект в первую очередь с коммуникацией. Такой подход в изучении эмоционального интеллекта тесно связан с социальным интеллектом.

В нашем исследовании эмоционального интеллекта и когнитивной флексibilности приняли участие обучающиеся первого курса технических специальностей ($n = 146$), из них 95 юношей и 51 девушка в возрасте 17–18 лет. Для изучения когнитивной флексibilности был выбран опросник когнитивной флексibilности Денниса и Вандер Вала (в адаптации Е. Ю. Осаволук и С. С. Кургинян). При изучении показателей эмоционального интеллекта была использована методика Д. В. Люсина, включающая опросник из 46 вопросов. Опросник трактует эмоциональный интеллект как способность понимать свои и чужие эмоции и управлять ими. Способность понимать эмоции означает умение распознавать их, идентифицировать, найти им словесное выражение, причину возникновения и их последствия. Под способностью управлять эмоциями понимается воз-

возможность контролировать их интенсивность, внешнее выражение, а также вызывать ту или иную эмоцию в конкретных обстоятельствах.

Первичная обработка данных показала, что у респондентов по показателям когнитивной флексibility выше шкала альтернативы. Первокурсники склонны к модулированию альтернативных решений, но не всегда могут грамотно оценить ситуацию как ту, которую они способны контролировать. У респондентов недостаточно выражены способности управлять своими эмоциями: вызывать и поддерживать желательные эмоции и держать под контролем нежелательные. При этом обучающиеся продемонстрировали средний уровень по показателю понимания и распознавания своих и чужих эмоций, осознания причин их возникновения. То есть им сложно дается вербальное описание своих и чужих эмоций, понимание по внешним проявлениям эмоционального состояния другого человека, демонстрация чуткости к внутренним состояниям других людей.

Для изучения взаимосвязи между переменными эмоционального интеллекта и когнитивной флексibility был применен непараметрический метод ранговой корреляции Спирмена по каждому параметру исследования. В результате корреляционного анализа у представителей обоих полов было обнаружено несколько незначительных отличий по U-критерию, касающихся показателей способности принятия альтернативных решений и понимания собственных эмоций и умения управлять ими. Также выявлен средний уровень корреляции ($r = 0,26$) у юношей, касающийся зависимости между генерированием альтернативных решений и способностью контролировать внешнее проявление своих эмоций. Чем выше проявляется уровень когнитивной флексibility у юношей, тем выше проявляет себя параметр «контроль внешнего проявления своих эмоций». По остальным параметрам корреляционного анализа значительных различий не выявлено.

Таким образом, у обучающихся исследуемой выборки отмечаются сложности в понимании как собственных эмоций, так и эмоций других людей, недостаточно сформированы умения управлять своими психоэмоциональными состояниями, а также воспринимать сложные ситуации как контролируемые. Результаты исследования дают основания для определения системы воспитательных мероприятий в направлении развития у обучающихся личностных ресурсов, на которые они будут опираться в совладающем поведении.

Список использованных источников

1. Мерсиянова, А. П. Флексibility личности – новое «старое» понятие в психологии и цель современного образования // Вестник КАСУ. – 2006. – № 1. – С. 147–157.
2. Залевский, Г. В. Психическая ригидность – флексibility в структуре личности людей с субъект-субъектной профессиональной ориентацией : автореф. дис. ... канд. психол. наук. – Томск, 1999. – 24 с.
3. Осаволюк, Е. Ю. Когнитивная флексibility личности : теория, измерение, практика / Е. Ю. Осаволюк, С. С. Кургиян // Психология : журнал Высшей школы экономики. – 2018. – Т. 15. – № 1. – С. 128–144.
3. Певнева, А. Н. Исследовательский потенциал и ригидный/гибкий познавательный контроль студентов / А. Н. Певнева // Актуальные вопросы научно-методической и учебно-организационной работы : современная система общего среднего и высшего образования как исторический фактор единства и устойчивого развития общества : сб. материалов респ. науч.-метод. конф., Гомель, 16–17 марта, 2022 г. / Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины ; редкол. : И. В. Семченко (гл. ред.) [и др.]. – Гомель : ГГУ, 2022. – С. 287–290. – URL: <http://elib.gsu.by/jspui/handle/123456789/43094> (дата обращения: 20.02.2024).
4. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект : почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман. – М., 2013. – 560 с.
5. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект : исследования феномена / И. Н. Андреева // Вопросы психологии. – 2006. – № 3. – С. 78–86.
6. Лабунская, В. А. Теоретико-эмпирические основания создания методики «Диагностика уровня развития способности к адекватной интерпретации невербального поведения» / В. А. Лабунская // Российский психологический журнал. – 2008. – Том 5. – № 4. – С. 35–47.

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Швецова Татьяна Юрьевна,

заведующий ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

К основным задачам социально-экономического развития Республики Беларусь в среднесрочной перспективе и на период до 2030 года отнесено повышение качества образования. Глобальные вызовы времени, среди которых находится информатизация и цифровизация, определяют новое содержание образования и требуют новых подходов к созданию и развитию образовательной среды учреждений образования. Для будущего гражданина все больше повышаются требования к мобильности и умению работать с применением современных

информационно-коммуникационных технологий, к способности пользоваться виртуальными средами и инструментами, ориентироваться в мире высокой технической оснащенности, а значит, быть более востребованным в мире высоких технологий. В рамках стратегии построения IT-страны цифровизация сферы образования играет значительную роль. В концепции цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы определено, что целями цифровой трансформации процессов в системе образования являются:

- подготовка обучающихся к жизни в цифровом обществе;
- подготовка системы образования к работе в условиях быстрых изменений: внедрение инновационных технологий, изменение образовательных парадигм, гибкое формирование требований и программ;
- оптимизация процессов, протекающих в системе образования; обеспечение качества и мобильности предоставляемых образовательных услуг на всех уровнях образования;
- повышение узнаваемости национальной системы образования и увеличение экспорта образовательных услуг.

В рамках проведения цифровой трансформации процессов в системе образования в числе многих необходимо решение следующей задачи: создание благоприятных условий для развертывания центров робототехники, цифровых лабораторий, специализированных STEM-центров и технопарков для обеспечения доступа учащихся к технологическим и инновационным возможностям в цикле дисциплин по науке и технике, инженерному делу, математике, программированию [1].

Современные дошкольники растут и развиваются в окружении компьютеров, смартфонов, планшетов и других интерактивных игрушек. С самого рождения дети сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями. По мнению многих ученых традиционные формы социализации все чаще соседствуют с новыми формами приобретения необходимых знаний, умений и навыков – цифровой социализации. В связи с цифровой трансформацией процессов в системе образования повышение качества дошкольного образования в настоящее время связывается с созданием информационно-образовательной среды учреждения, основанной на комплексном использовании информационно-образовательных ресурсов, обладающих большими потенциальными возможностями для совершенствования организации образовательного процесса.

В государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» создана и динамично развивается информационно-образовательная среда. Информационно-образовательная среда учреждения дошкольного образования – это пространство сетевого взаимодействия всех участников образовательного процесса, в котором происходит развитие ребенка-дошкольника. Информационно-образовательная среда включает в себя квалифицированных пользователей, комплекс информационных образовательных ресурсов, совокупность технологических средств ИКТ (оборудование, коммуникационные каналы, система современных педагогических технологий). Материально-техническое обеспечение ИКТ-технологий в учреждении: 9 компьютеров, 10 мультимедийных досок, интерактивная доска, планшет, 13 ноутбуков, 20 робототехнических наборов, интерактивная песочница.

Основными целями создания информационно-образовательной среды в нашем учреждении было создание условий для развития личности воспитанников и повышения качества образования за счет развития их познавательной мотивации и различных компетентностей в процессе взаимодействия с компонентами информационно-образовательной среды; обеспечение эффективного использования информационно-образовательных ресурсов в образовательной и управленческой деятельности; повышение информационно-коммуникативной компетентности педагогических работников; организация оперативного информационно-коммуникативного взаимодействия участников образовательного процесса.

Информационно-образовательная среда позволяет реализовать дидактические возможности инновационных технологий. В нашем учреждении эта работа объединена в образовательные блоки, в основе которых лежат разные виды оборудования и программного обеспечения.

Первый блок – использование электронных образовательных ресурсов (мультимедийных презентаций, интерактивных игр, интерактивных плакатов, образовательных медиапутешествий, виртуальных экскурсий), которые позволяют существенно обогатить образовательный процесс и повысить его эффективность.

Второй блок – программируемые роботы («Робомышь», «Робокот», «Робопес», «Matatalab pro set», «Matatalab Tale-Bot PRO»). Дети составляют программы для логороботов и управляют ими. Отличительной особенностью робототехнических наборов является отсутствие необходимости использовать компьютер или мобильное устройство для программирования. Педагогические работники используют роботизированные наборы как для реализации содержания различных обра-

зовательных областей учебной программы дошкольного образования, так и для реализации программы дополнительного образования в объединении по интересам «Юный программист», где воспитанники знакомятся с основными понятиями в программировании («программа», «алгоритм», «шаг», «цикл», «функции», «программист») и программируют роботов.

Третий блок – программируемый образовательный конструктор LegoEducation WeDo 2.0. Работа с конструктором проходит в рамках объединения по интересам «Легоград». На занятиях воспитанники получают представления о составляющих элементах робототехнического набора LegoEducation WeDo 2.0, о пиктограммах, используемых при написании программ, получают навыки проектирования, конструирования и программирования.

Четвертый блок – компьютерная среда для программирования «Пиктомир» (создание программ в виртуальном мире) и компьютерное конструирование в программе Lego Digital Designer. Данный виртуальный конструктор позволяет детям практиковаться в создании моделей из деталей виртуального конструктора Lego в формате 3D. Воспитанники знакомятся с уникальными возможностями виртуального моделирования, так как собираемые модели можно вращать, масштабировать, удалять, приближать в пределах трехмерного пространства Lego Digital Designer.

Пятый блок – интерактивная песочница, программное обеспечение которой включает в себя 16 режимов определенной тематики с яркими визуальными элементами. Работа с песком в интерактивной песочнице способствует познавательному, коммуникативному и творческому развитию воспитанников. Игры с песком направлены на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений.

Шестой блок – цифровые микроскопы, позволяющие увеличить изображение и вывести на экран интерактивной панели, которые используются для реализации образовательного проекта Парка высоких технологий «Лаборатория открытий», для организации познавательно-исследовательской деятельности.

Седьмой блок – «Сиреневая мультстудия» – учебно-методический комплекс, который аккумулирует в себе все необходимые инструменты для создания перекладной, рисованной, песочной анимации.

Реализация современных направлений развития детей в информационно-образовательной среде проходит в рамках Steam-подхода – интегрированного подхода к решению современных проблем, основанного на взаимопроникновении областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий (с опорой на ведущий вид деятельности). Steam-подход позволяет формировать у воспитанников навыки будущего: критическое мышление, креативность, коммуникативные способности, навыки командной работы, способствует подготовке детей к технологическим инновациям жизни. Правильно организованная информационно-образовательная среда в учреждении и грамотное использование ИКТ-технологий в образовательном процессе позволяют на новом уровне осуществить дифференциацию обучения, повысить их мотивацию, обеспечить наглядность представления практически любого материала, что, безусловно, является условием достижения нового качества образования.

Список использованных источников

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы. – URL: <https://crit.bspu.by/wp-content/uploads/2021/08/concept.pdf> (дата обращения: 11.10.2024).

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шейко Ольга Валентиновна,

методист ГУО «Слуцкий Центр детского творчества»

Важнейшей задачей, стоящей перед учреждением образования, является гражданское и патриотическое воспитание учащихся. Гражданское и патриотическое воспитание являются ключевыми аспектами обеспечения национальной безопасности, укрепления государственности, консолидации общества.

В целях создания условий для усвоения учащимися младшего школьного возраста основ идеологии белорусского государства, формирования национального самосознания, развития чувства любви и уважения к Родине в государственном учреждении образования «Слуцкий Центр детского творчества» с 2022 года успешно реализуется областной педагогический проект «Гражданское и патриотическое воспитание учащихся младшего школьного возраста через изучение культуры и традиций своей малой родины». Одной из задач проекта является разра-

ботка и внедрение в практику эффективных форм и методов работы, способствующих развитию патриотизма и гражданственности через активную практическую деятельность.

Одной из таких современных форм работы являются электронные книги, которые представляют собой интерактивные пособия с мультимедийным контентом. Реалистичное перелистывание страниц, яркие иллюстрации к тексту позволяют максимально интересно представить информацию [1]. Электронные книги можно создавать самостоятельно при помощи разнообразных онлайн-сервисов. Электронная книга «Улицы героев» рассказывает о истории города Слуцка в годы Великой Отечественной войны. В онлайн-режиме учащиеся знакомятся с улицами, названными в честь героев, защищавших и освобождавших город от немецко-фашистских захватчиков. Вниманию пользователей представлены фотографии воинов, краткие биографические сведения, исторические факты и документы. Благодаря книге некоторые слугчани открывают для себя новую информацию о своих дальних родственниках и их героической жизни. Это касается и улиц, названных в честь наших земляков: П. Я. Маглыша, А. И. Уласовца, И. С. Коновича, П. П. Корзуна [2].

Данный цифровой продукт придает историческому материалу лично значимый характер, показывает реалии и ужасы Великой Отечественной войны, способствует расширению кругозора учащихся, формированию чувства благодарности и уважения к воинам. Целевая аудитория книги – учащиеся, их родители, педагоги. Ресурс может быть использован при организации и проведении воспитательных мероприятий военно-патриотической направленности. Электронная книга «Улицы героев» создана в онлайн-сервисе Storyjumper, довольно простом в использовании конструкторе, при помощи которого можно писать и иллюстрировать рассказы, создавать свои собственные книги, хранить важную информацию, применяя набор встроенных инструментов и шаблонов.

Методическая разработка по данной книге отмечена дипломом III степени Республиканского конкурса методических разработок «Воспитательная деятельность: есть идея!» (2022 г.).

Перспективной формой воспитательной работы являются и настольные игры, которые переживают второе рождение в настоящее время. В них с огромным удовольствием и интересом играют и взрослые, и дети. Методической службой нашего учреждения разработаны и активно используются в работе военно-патриотические настольные игры: мемо «Памятники Великой Отечественной войны в Беларуси», лото «Герои Великой Отечественной войны».

Игра-мемо «Памятники Великой Отечественной войны в Беларуси» в интерактивной форме знакомит учащихся с историей Беларуси в годы Великой Отечественной войны. Она направлена на актуализацию имеющихся знаний о войне, активизацию познавательного интереса, способствует мотивации к патриотическому просвещению.

Как и классическое мемо, игра состоит из 25 пар двусторонних карточек, на которых изображены наиболее известные белорусские памятники, посвященные событиям Великой Отечественной войны. В комплект входят правила игры и краткое описание изображенных объектов. Количество игроков – не менее двух, возраст – от 6 лет. Суть игры заключается в том, чтобы собрать как можно больше пар карточек. Все карточки перемешиваются и раскладываются на столе картинками вниз. Игроки по очереди переворачивают по две карточки таким образом, чтобы всем участникам были видны изображенные памятники. Если изображения на карточках совпадают, то игрок забирает их. При этом участники пытаются самостоятельно назвать изображенный объект, в случае затруднения прибегают к помощи инструкции. Происходит обсуждение событий, связанных с данным памятником. Игрок продолжает игру до тех пор, пока ему попадают карточки с одинаковыми изображениями. Если картинки на карточках не совпадают, то игрок кладет карточки обратно изображением вниз, а ход переходит к следующему участнику по часовой стрелке.

Лото «Герои Великой Отечественной войны» предназначено для детей в возрасте от 6 лет. Включает 8 карточек – игровых полей и 48 карточек с портретами героев Великой Отечественной войны. Количество игроков обусловлено количеством карточек – игровых полей и составляет четное число от 2 до 8 человек.

Правила игры: между участниками распределяются 8 больших карточек, на каждой из которых изображено по 6 портретов прославленных участников Великой Отечественной войны. Маленькие карточки-портреты героев войны раскладываются на столе изображением вниз. Педагог берет по одному портрету и называет изображенного на ней героя, рассказывает о нем и его подвиге. Портрет забирает тот участник, у кого на большой карточке находится изображение этого героя. Побеждает игрок, быстрее всех заполнивший свои карточки. В процессе игры происходит знакомство с подвигами и биографиями Героев Советского Союза Николая Гастелло, Александра Матросова, Алексея Маресьева; партизан Василия Коржа, деда Талаша, батьки Миная; подпольщиц Елены Мазаник, Надежды Троян; юных пионеров-героев Марата Казея, Лени Голикова, Зины Портно-

вой; военачальников Константина Жукова, Иссы Плиева, Дмитрия Карбышева, а также с Героями Советского Союза – уроженцами Слутчины Павлом Корзуном, Александром Уласовцом.

Предложенные формы гражданского и патриотического воспитания учащихся помогают расширить исторический кругозор подрастающего поколения, усовершенствовать их интеллектуальный потенциал, развить чувства патриотизма и гражданской ответственности.

РЕПОЗИТОРИЙ МОИРО

Список использованных источников

1. StoryJumper – конструктор интерактивной книги для ученических проектов // Дидактор. – URL: [http://didaktor.ru / storyjumper-konstruktor-interaktivnoj-knigi-dlya-uchenicheskix-proektov](http://didaktor.ru/storyjumper-konstruktor-interaktivnoj-knigi-dlya-uchenicheskix-proektov) (дата обращения: 22.03.2024).
2. Улицы Слуцка или слущкие годонимы // Наследие слущкого края. – URL: [http://nasledie-sluck.by / ru / sluchina / toponim / 2609](http://nasledie-sluck.by/ru/sluchina/toponim/2609) (дата обращения: 11.03.2024).

DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Shiltseva Ilona Vladimirovna,

senior lecturer of the Chair of Pedagogy and Subject Methods

State Educational Institution «Minsk Regional Institute for Education Development»

The Concept of digital transformation of processes in the education system of the Republic of Belarus dictates new requirements for the professional competencies of foreign language teachers. The free exchange of information, its instant accessibility and the possibility of immediate public response to it have become an integral part of everyday life, the problem of motivating foreign language learners is not as acute as the problem of selecting relevant teaching tools capable of building a relationship with students that will be based on mutual trust and integrity. The possibilities of digital learning environments in foreign language teaching can hardly be overestimated. It is an undeniable fact that the generation of "digital natives" can perfectly cope with information technology, and with the right line of motivation, it may well become a subject of increased interest and additional stimulus in learning.

The integration of distance learning opens up a new vision for students about the necessary level of education in the international perspective, contributed to the development of critical thinking skills [1], understanding the importance of learning foreign languages, in particular, and self-education in general. The pace of life is inexorably accelerating, the daily information flow increases with it, and the task of teachers in modern education is to teach techniques for quickly identifying reliable and relevant data, analyzing them, as well as forming their own opinion. This requires the development of a whole range of new types of literacy, such as visual, legal, media and digital [2].

For some students, reading articles and watching short video clips in the news feeds of major English-language media outlets every day has already become a useful habit. Full digital immersion in the English-speaking environment is an effective technique: translating all interfaces of technological devices into English (e.g., smartphone and laptop), subscribing to the social media accounts of major English-language media outlets, additional listening through podcasts of popular science resources (<https://www.sciencefriday.com/>, «TED» and «Science Talk» available as e-apps). Such steps allow accumulating information for building an essay, expanding vocabulary, forming one's own opinion on a given topic. When applying the above-mentioned techniques in the practice of teaching English, students achieve success in other subject areas as well.

Digital school gives everyone unlimited opportunities: the child himself can choose the sources of knowledge for himself. Globalization is noticeable in the global digitalization of society, in the need to teach the younger generation to acquire, preserve and creatively apply any information in life. The introduction and use of information technologies in the modern educational process is becoming commonplace, no one doubts the appropriateness and inevitability of this process. The systematic use of electronic multimedia training programs in the educational process in combination with traditional teaching methods and pedagogical innovations significantly increases the effectiveness of teaching children with different levels of training.

At the same time, there is a qualitative increase in the result of education due to the simultaneous influence of several technologies. Thus, we can admit that the use of digital tools also contributes to enhancing the cognitive activity of students and increasing initiative in the lesson. One of the priority areas of digitalization of education is the integration of cloud services into the educational process. Their active introduction into education changes the educational activity itself, its content, organizational and methodological foundations. The competence of a modern teacher in creating a digital educational environment is one of the most important indicators of the success of his activities. The most important thing is that there is a large selection of these services for creating electronic educational resources in a foreign language [3]. Electronic educational resource (EOR) is the main component of digital educational environment. Electronic educational resource created by the teacher makes it possible to create individual educational trajectories for students. The use of electronic educational resource in the educational process in combination with educational content allows you to implement the following tasks: organization of independent cognitive activity of students, organization of individual

educational support for the educational activities of each student by teachers, organization of group training activities using information and communication technologies [4].

Plickers is a convenient application for lightning-fast assessment of students' knowledge right in the lesson. The application is especially suitable for front-facing work with the class. The teacher needs to register on the website, create a class in his personal account. The teacher installs a free application on a tablet or phone to read QR codes from student cards. You can conduct a survey of a whole class in just half a minute. The teacher uses a mobile application to scan the answers of children. The test allows you to assign tasks with the choice of the correct answer, multiple choices and the choice "true and false. A teacher can ask specific questions from a given test in each group. For example, you can choose more questions vary the complexity of the questions for each class. Each student has his own card. With this form of survey, it is quite difficult to spy on the correct answer from classmates, since QR codes are unique for each student. It is quite convenient, as pupils have an opportunity to understand and analyze their mistakes, but they cannot correct them in the test. The results are stored in a database and are available both directly in the mobile application and on the site for instant or deferred analysis. Cards are simple printed sheets of paper with codes. You can print on a printer on plain paper. Card layouts are available for download on the official website.

The LearningApps.org platform makes it easy and convenient to create electronic interactive exercises. If desired, any teacher with minimal ICT skills can create his/her own resource – a small exercise to explain new material, for consolidation, training, control.

Working with Padlet virtual whiteboard allows students to receive educational materials in electronic form and gives an undeniable advantage. It is effective to use interactive worksheets in the educational process in a foreign language. An interactive worksheet is a digital means for a teacher to organize the educational activities of students using cloud services and web tools. An interactive worksheet can include tests, organization of work with text, problem tasks. At the same time, the student can prepare and post his/her own works in a similar form, familiarize himself/herself with the works of others, and have an opportunity to participate in various projects. When creating a board, you can choose one of the ready-made templates for arranging content (wall, ribbon, speakers, etc.) or choose the ability to arrange content in an indefinite place. You can select the background, fonts, and foreground colors for the board. After creating a board, you can add content to it. These can be videos and images, links, files and other elements. They are located in a card that has a name, description and content. Cards can be placed anywhere on the board, you can change their size and background color, and make bundles between several cards. To work together on the boards, it is enough to invite new participants by link, using a QR code or by invitation by e-mail.

Interactive video and animation designers are widely used in teaching students a foreign language. Especially, I would like to recommend the PowToon service. PowToon is a service that allows you to create free and amazing animated videos. With this service, you can create educational videos. PowToon has a simple interface, a variety of ready-made templates and various style libraries. Each "slide" creates a scene in the storyline of the presentation or video. You can create presentations to share on Youtube. It is very easy to use the service. First, you need to register, then click the "Create" button and select one of the ready-made movie templates below. From the proposed template pictures, you can build your own video, add your own text, logos, and so on.

Kahoot is an educational platform based on games and questions. With this tool, teachers can create questionnaires, quizzes, discussions or surveys that complement classroom lessons. The app allows you to create presentations, quizzes, organize cooperation and collaborative activities in the classroom. Kahoot promotes game-based learning, which increases student engagement and creates a dynamic, social and fun learning environment. The service provides teachers with the ability to create and apply game elements in the classroom to capture students' attention. Students answer questions as they play the game. Students can view the presentations on a shared screen or use their own smartphones, tablets or laptops. The questions not only test students' knowledge of the topic studied, but also to "refresh" the lesson a bit with a fun game, adding an element of competition, and the sound effects are very much liked by children.

Online Test Pad is a free universal and simple constructor with which you can create various tests, assignments, tasks, crosswords, surveys, logic games, dialogs. The constructor is available in Russian. This service is used to collect and systematize information or as a digital tool for formative and summative assessment.

Mind maps are graphical representations of information that convey relationships between individual ideas and concepts. No matter how complex the subject matter, a mind map helps you see the big picture. Online maps allow for collaborative work. For example, brainstorming with a team in real

time. The location of all team members does not matter. The tools listed below offer free and paid packages. Mindmeister - allows you to share mind maps with any number of students or colleagues, collaborate with them in real time. Regardless of location, all team members will instantly see changes made to the mind map. Team members can comment on topics, vote on ideas, or discuss changes in the built-in chat. An important result of working together is visualizing ideas and being able to communicate them to the rest of the team. With MindMeister's built-in presentation mode, you can transform mind maps into dynamic slideshows, embed the presentation on a website, or broadcast it in real time to your colleagues.

Google Classroom is a feature-rich, comprehensive, free solution for creating virtual classrooms, assigning tasks and homework, communicating with the class, and generally keeping organized in and out of the classroom. A user with a Gmail account can use this application and the entire suite of Google tools. The system allows for online learning in the classroom, students can ask questions and get answers from their teachers and classmates.

The effectiveness of using digital tools in foreign language teaching is undeniable. Although the use of digital learning environment in foreign language teaching requires quite a lot of time from the teacher, nevertheless the result obtained will be worth the effort. The teacher remains the main and leading figure in the lesson, and the use of digital technologies is one of the effective ways of organizing the educational process and with proper, reasonable and creative use is a necessary tool for teaching a foreign language.

List of sources used

1. Briggs S. Why Visual Literacy Is More Important Than Ever & 5 Ways to Cultivate It. – URL: <https://www.opencolleges.edu.au/informed/features/why-visual-literacy-is-moreimportant-than-ever-10-ways-to-cultivate-it/>. (Date of access : 21.06.2024).
2. Pietila N. The Top 10 Literacies in Education Today. – URL: <https://www.skyward.com/discover/blog/skyward-blogs/skywardexecutive-blog/march-2017/the-top-10-literacies-in-education-today> (Date of access: 22.06.2024).
3. A.G. Badanov's collection of interactive web-services for education. – URL:: <http://sites.google.com/site/badanovweb2/home> (Date of access: 20.06.2024).
4. Web 2.0 – Digital Assets for Teaching Technologies (Evolve Your Teaching Platform). – URL:: <https://camberlion.com/web-2-0/> (Date of access: 16.06.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ ХОЛИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Шимановская Виктория Витальевна,

учитель французского языка УО «Минский государственный областной лицей»

Традиция расширения объема методических исследований, существующая в Минском государственном областном лицее, позволяет реализовывать проект холистического принципа обучения с формированием функциональной грамотности у учащихся [2]. Очевидно, что обучение в школе, гимназии, лицее – это процесс, бесконечно требующий совершенствования, поиска новых форм, методов и приемов построения диалога между учителем и учеником. Раскрыть творческий потенциал учащихся, вызвать у них интерес к предметам не только как к учебным дисциплинам, но и как к общественно значимым явлениям, создать условия для получения эстетического удовольствия и накопления ценного жизненного опыта – эти и другие задачи можно решить только через внедрение новых методических инструментов и интеграцию с другими областями человеческих знаний.

Функциональная грамотность и холистический подход в обучении взаимодополняют друг друга, создавая единую систему образования, направленную на всестороннее развитие личности. Функциональная грамотность подразумевает способность человека использовать знания, умения и навыки для решения реальных жизненных задач на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Она включает в себя читательскую грамотность, математическую, естественно-научную, коммуникативную, финансовую, креативное и критическое мышление, а также глобальные компетенции.

Холистический подход в обучении в свою очередь фокусируется на развитии личности в целом, рассматривая ученика как единую систему, где все аспекты его жизни взаимосвязаны. Целостное (холистическое) образование стремится построить обучение в соответствии с законами природы, где все взаимосвязано и изменчиво. Наше обучение также «порвано», как наша жизнь. Мы разделили знания на предметы, темы и уроки. Порою ученики не видят связи между ними, а также между жизнью и школой. Использование холистического принципа обучения –

креативный поиск связей разных предметов и явлений. Он акцентирует внимание на индивидуальном развитии (учитывает уникальные потребности и особенности каждого ученика), на социально-эмоциональном развитии (развивает навыки межличностного общения, эмоциональный интеллект, социальную ответственность), на творческом развитии (поощряет творчество, креативность, нестандартное мышление). Интеграция знаний связывает различные учебные дисциплины, способствует пониманию взаимосвязей между различными знаниями [2].

Холистический подход способствует развитию функциональной грамотности, поскольку позволяет учащимся применять знания в различных контекстах, развивать навыки решения проблем, критического мышления, сотрудничества и коммуникации. Функциональная грамотность является ключевым элементом холистического подхода, так как она позволяет учащимся активно участвовать в учебном процессе, разбираться в информации, решать жизненные задачи и развиваться как личности [2].

Если говорить об иностранном языке, то в настоящее время он все больше рассматривается как интеграционная дисциплина, которая вносит существенный вклад в формирование профессионально значимых навыков учащихся и их творческого потенциала, а также в повышение культуры общения. Эти особенности открывают широкие возможности для холистического принципа обучения, который способствует формированию с дальнейшим совершенствованием знаний и гибкости их применения, где одна дисциплина способствует лучшему усвоению другой.

Именно в рамках холистического принципа обучения с формированием функциональной грамотности были проведены интегрированные уроки совместно с учителями лицей: с учителем истории и обществоведения на тему «Жизненные ценности человека», цель которого – усвоение новых понятий по теме для дальнейшего совершенствования умений логически мыслить, делать выводы и обобщения; с учителем немецкого языка на тему «Счастье: лингвокультурологический аспект» с целью изучения понятия «счастье» с точки зрения междисциплинарного подхода, а также этимологии слов Glück и Bonheur; с учителем английского языка по теме «Роль иностранного языка в жизни молодежи», который включал в себя комплексный подход к изучению обоих языков, сравнивая и сопоставляя их с целью формирования коммуникативной компетенции; ученики познакомились с основными фразами для знакомства на французском и английском языках и практиковали языковые навыки в реальных ситуациях; с учителем русского языка и учителем белорусского языка состоялся урок-исследование переводов стихотворения Б. Пастернака «Зимняя ночь» на белорусский и французский языки, целью которого было показать сложность и многообразие поэтического мира Пастернака и переводов его на белорусский и французский языки, совершенствовать умения анализировать поэтический текст и стимулировать эмоционально-личностное восприятие поэзии.

Подробнее рассмотрим урок-эксперимент «Франция и Испания» с учащимися 10-х и 11-х классов, изучающих французский и испанский языки на повышенном и базовом уровнях. Его особенностью является использование методов стратегии форсайт, суть которого заключается в развитии у учащихся интеллектуальных и волевых компетенций и в повышении эффективности образовательного процесса в целом. Целью урока было формирование навыков владения вторым иностранным языком, а также формирование лингвистической компетенции (знакомство с культурой изучаемого языка). Были поставлены такие задачи, как развитие языковой догадки, актуализация межпредметных знаний и умений, комплексное поликультурное билингвальное развитие.

Данный урок условно делится на три этапа, задания распределены по возрастанию сложности. Кольцевая форма урока посредством цитат.

Этапы урока

1. Обсуждение цитаты: «Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку». Упоминание библейского сказания о вавилонской башне.
2. Ассоциативная игра-кроссворд «Франция» и «Испания».
3. Викторина (в виде статистических данных о двух странах).
4. Интересные историко-географические-культурные факты о странах изучаемого языка (проверка домашнего задания).
5. Лингвистический аспект урока (акцент сделан на том, что язык – неотъемлемая часть культуры и самосознания нации).
6. Знакомство с ложными друзьями переводчика французского и испанского языков.
7. Знакомство с омографами французского и испанского языков.
8. Знакомство с омофонами французского и испанского языков.
9. Экспериментальная часть урока: советы для эффективного изучения иностранного языка (восприятие речи на слух другого иностранного языка).

10. Чтение и перевод текстов на французском и испанском языках.
11. Исполнение песни на 5 языках.
12. Рефлексия. Обсуждение цитаты: «Самая большая роскошь на свете – роскошь человеческого общения».

Использование метода форсайт на уроке способствовало развитию функциональной грамотности учащихся, повышению мотивации к учебе (изучение культуры изучаемого языка и второго иностранного); помогло развить навыки прогнозирования, предвидения будущего (предполагали с учениками на основе статистических и исторических фактов, какие языки будут самыми востребованными и изучаемыми в будущем); способствовало развитию творческого и критического мышления (ученики на уроке пробовали воспринимать речь на слух, читать и переводить тексты на втором иностранном языке (французском и испанском), исполнили песню на белорусском, английском, французском, испанском и немецком языках). Также затронули аспект языкознания в качестве самостоятельной работы при подготовке домашнего задания, в начале урока была игровая ассоциация (при упоминании Франции и Испании), историко-географически-культурный аспект присутствовал в начале урока в виде викторины – игровой элемент, интерактивное получение новых и закрепление имеющихся знаний, который делает учебный процесс более увлекательным и мотивирующим для учащихся. Кроме этого, использование метода форсайт способствовало формированию навыка причинно-следственного анализа и навыка целеполагания (обсуждение двух цитат, данных в начале и в конце урока, подтвердило важность и необходимость знания иностранного языка для лучшего взаимодействия, взаимопонимания и мира на земле, ученики убедились на примере заданий, что зная один иностранный язык, легче учить второй); метод также помогает развивать умение участвовать в обсуждении проблем и принятии решений, сотрудничать. На уроке ученики проявили как лидерские качества, так и умение работать в команде [1; 3].

В конце урока была проведена рефлексия, где обсуждались итоги года и планы на будущее с вниманием на роль иностранных языков в жизни молодежи. Данный урок является экспресс-курсом, где ученики смогли, используя знания изучаемого ими иностранного языка, заговорить на другом, они практиковали свои навыки общения на французском и испанском языках, тем самым развивали навыки межкультурной коммуникации.

Иностранный язык дает возможность открывать культуру и традиции стран мира. Способствует развитию памяти, мышления и воображения. Изучение иностранного языка улучшает международные отношения в разных областях: в политике, культуре, науке, экономике и спорте. Более того его знание позволяет учиться, работать и путешествовать.

Цель функциональной грамотности на уроках иностранного языка – это умение применить полученные знания на практике, то есть уметь свободно общаться: говорить, читать, писать на иностранном языке, а также умение извлекать информацию из различных источников (СМИ, интернет, книги, рейтинговые таблицы, статистические данные, диаграммы, объявления, буклеты туристических агентств и многое другое). Таким образом, ученик должен обладать таким уровнем грамотности, который позволяет ему вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Благодаря холистическому принципу обучения функционально грамотный школьник имеет возможность выходить за границы одного предмета: синтезировать все предметные знания для решения конкретной жизненной ситуации.

Список использованных источников

1. Абраменко, Е. В. Применение форсайт-метода в образовательном процессе высшей школы / Е. В. Абраменко, С. А. Абраменко // Вестник НВГУ. – 2024. – № 3 (67). – С 4–16. – URL: <http://rektor.vsei.ru/staty/staty23.pdf> (дата обращения: 20.10.2024).
2. Вознюк, А. В. Содержание, цели, средства холистической парадигмы образования / А. В. Вознюк. – URL: <https://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001d/2529-vz.pdf> (дата обращения: 20.10.2024).
3. Литвинова, В. В. Качай креатив : книга-тренинг для развития творческого мышления / В. В. Литвинова // Ростов н/Д. : Феникс. – 2021. – 63 с.

ВВЕДЕНИЕ ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МИР ПРОФЕССИЙ ЧЕРЕЗ ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ЗАНЯТИЯ В БАССЕЙНЕ

Шкрядова Наталья Ивановна,

руководитель физического воспитания в бассейне

ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Могилева»

Ознакомление дошкольников с многообразием профессий является важным звеном в жизненном и профессиональном становлении человека. Именно профессия дает ему возможность удо-

влетворить свои потребности, а также реализовать себя как личность. Представление о профессиях позволяет детям понять мир взрослых и принять его. От правильного выбора профессии выиграет как общество, которое получает самостоятельного и полезного гражданина, так и личность, которая получает удовольствие от работы и имеет широкие возможности для самореализации.

Подготовка детей к выбору профессии уже с дошкольного возраста является неотъемлемой частью всестороннего развития личности и связана со всей системой образовательного процесса. Именно в этот период дети проявляют большой интерес к профессиям взрослых, у них возникает желание подражать взрослым. Задача педагога учреждения дошкольного образования в части знакомства воспитанников с трудом взрослых дать первичные представления о профессиях. Сознательно выбрать профессию или сферу деятельности ребенок может лишь в старшем школьном возрасте при поддержке родителей и учителей или самостоятельно.

Одной из таких сфер является водолазно-спасательная служба в подразделениях по чрезвычайным ситуациям МЧС Республики Беларусь. Задача педагога состоит в том, чтобы рассказать воспитанникам, в чем состоит работа спасателей, какой это нелегкий труд, раскрыть внутреннее благородство и нравственный посыл этой профессии. На физкультурных занятиях в старшей группе педагог подчеркивает важность здорового образа жизни, занятий физкультурой и спортом, отмечая, что спасатель должен быть физически подготовленным, уметь отлично плавать и оказывать доврачебную помощь пострадавшим [1].

Занятия плаванием являются уникальным видом физических упражнений, средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста, оказывают существенное влияние на состояние здоровья, а также имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности, приобщают воспитанников к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби. Занимаясь регулярно плаванием, ребенок гармонично физически развивается. Воспитанники становятся более тренированными, самостоятельными, творческими, умеют найти выход из сложных ситуаций, помочь товарищам. Поскольку игра является ведущим видом деятельности в данном возрасте, то на занятиях используются игровые упражнения и сюжетные игры, которые способствуют преодолению страха, стеснения, формируют умение оценить обстановку, оказать помощь пострадавшему, применить приемы спасения и буксировки, развивают паттерны уверенного поведения. Создание проблемных, порой сложных ситуаций, постановка творческих задач, благоприятствующих самостоятельному поиску, – эффективное направление в обучении дошкольников плаванию. Конечно, ребенок должен хорошо владеть различными способами плавания и получать удовольствие от него.

Начиная со старшего дошкольного возраста, используются игровые приемы с элементами водолазно-спасательного плавания и акробатики, которые способствуют развитию детского коллективизма, товарищества, взаимопомощи, эффективно повышают интерес детей к занятиям и развивают способность к приобретению навыка плавания. Игровые упражнения, как правило, проводятся в парах, коллективно, в эстафетах [2].

Используются различные способы плавания:

- плавание на боку с опорой, на спине (с работой ногами в бросе), где можно плыть в одежде, буксировать пострадавшего человека и различные плавающие предметы;
- кроль на груди (самый быстрый способ в плавании, используется для ускоренного достижения цели с преодолением больших расстояний);
- дельфин без выноса рук над водой (для быстрого продвижения в воде используем ласты; применяя этот способ, можно быстро добраться до пострадавшего);
- преодоление водных преград (с помощью подсобных средств (спасательные средства, узел-поплавок, пластиковые бутылки, автомобильные камеры, доски, полиэтиленовые пакеты, резиновые мячи и т. д.); переправы с помощью веревки, каната;
- ныряние и передвижение под водой, когда пловец длительное время находится под водой, не восполняя запасы воздуха (применяется при спасении пострадавших, поисках и доставании предметов со дна, при переправе вплавь с грузом или с полной выкладкой, выполнение различных операций, связанных с работой под водой);
- простейшие спады и прыжки в воду (спады, прыжки на месте и с продвижением, прыжки ногами вперед, прыжки головой вперед); плавание в одежде и без одежды;
- игровые упражнения на воде: «Транспортировка пострадавшего» (одним и двумя спасателями), «Буксир», «Насос», «Фигуры» (в парах), «Секретный фарватер», «Эстафета спасателей», «Безопасный переход», «Вращения вокруг продольной оси», «Кто проскользит после старта дальше?», «Катание на буксире» и др.) [2].

В пользу целесообразности и результативности обучения прикладным видам плавания с использованием игр водолазно-спасательной тематики можно добавить, что за период проведенной работы путем наблюдения было установлено, что все действия команд проходили с азартом, переживанием, с развитием творческого воображения и желанием победить соперника.

Имея достаточное количество инвентаря, можно придумать несколько вариантов одной игры или усложнить ее. Дети быстро входят в образ, особенно при использовании различных атрибутов: маски, очки, ласты, круги, нарукавники, обручи, мостики, тоннели, надувные матрацы и др. Благодаря сотрудничеству и совместному подходу физкультурного руководителя по плаванию, воспитанников и воспитателей дошкольного образования удастся достичь намеченной цели.

Описанные выше методы и приемы по формированию плавательных навыков в целом значительно повышают уровень плавательных способностей воспитанников. Помимо этого, за время занятий ребята получают возможность подружиться с водой, учатся доверять свое тело воде, получают заряд бодрости и хорошего настроения, а также понимание того, что вода приносит радость и пользу, когда человек выполняет необходимые правила безопасного поведения на воде.

Список использованных источников

1. Учебная программа дошкольного образования : для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.
2. Марина, И. А. Теория и методика обучения технике спортивных способов плавания : учеб. метод. пособие / И. А. Марина. – Новополоцк : Полоц. гос. ун-т, 2023. – 96 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Шульдова Лариса Ивановна,

заведующий ГУО «Детский сад № 7 г. Шклова»

Одним из направлений реализации учебной программы дошкольного образования в Республике Беларусь является воспитание у детей любви к родному краю и гордости за него. В связи с этим данное направление требует постоянного развития в учреждении дошкольного образования системы идеологической и воспитательной работы, потому что именно в дошкольном возрасте закладываются и формируются наиболее значимые черты, свойства и качества человека [2].

Патриотическое воспитание в учреждении дошкольного образования основывается на планомерной и последовательной передаче ребенку исторического и социального опыта белорусского народа, на воспитании уважения к государственным символам страны.

С поступлением в учреждение дошкольного образования дети дошкольного возраста начинают получать знания о своей Родине. В каждой группе учреждения образования есть белорусские уголки, где располагаются атрибуты государственной символики Республики Беларусь, информация о родной стране, карта Беларуси, подборки стихотворений, познавательной детской литературы про Беларусь и ее природу, подборка народных игрушек, альбомы с узорами народного художественного творчества. Дети самостоятельно могут рассматривать книги, иллюстрации по теме, найти свою страну, город на карте, познакомиться с различными городами Беларуси, их символами и т. д. Таким образом, ненавязчиво, через предметно-развивающую среду каждый день воспитанникам прививаются патриотические чувства и знания о Родине [1].

Создан мини-музей «Белорусская хатка», где выставлены предметы быта наших предков: железный утюг, кросны, прялки, вышиванки, покрывала, полотенца, старинная посуда, национальные костюмы мужчин и женщин, маленьких детей. Все предметы мини-музея выполняют информативную функцию.

В доме всегда существовали свои законы, установленные еще прадедами. И законов этих человек придерживался. Одним из таких законов был красный угол – место в углу над окном, где всегда висела икона, обязательно покрытая красивым самотканым полотенцем. Красный угол у наших предков считался самым священным местом в доме. В нашей «Белорусской хатке» также дети имеют возможность познакомиться со святыми иконами. Воспитанникам разрешается померить лапти, рассмотреть вблизи вышитые полотенца, салфетки. В обычном музее ребенок – это просто пассивный созерцатель, а здесь – активный участник.

У воспитанников от 2 до 3 лет формируется интерес к народной игрушке и желанию играть с ней, развивается умение совместно со взрослым рассматривать народные игрушки и эмоционально откликаться на ее художественные особенности. В этом возрасте детей знакомим с белорусскими народными игрушками. Для данного возраста представлены глиняные свистульки и деревянные расписные игрушки.

Одним из древнейших промыслов белорусов является ткачество. В народном ткачестве сохранилась история белорусского народа и его мастерство. На базе нашего учреждения дошкольного образования функционирует услуга на платной основе «Детское ручное ткачество», а в мини-музее есть такие орудия ткачества, как мелица, прялка, мотовила.

В музейном уголке проводятся тематические занятия, на которых дети знакомятся с предметами крестьянского быта, одеждой, музыкальными принадлежностями, декоративно-прикладным искусством Беларуси, традициями белорусского народа. При организации занятий педагоги используют различные художественные средства: загадки, пословицы, поговорки, песни, сказки, помогающие донести до детей материал доступно.

Экспонаты используются на занятиях по ознакомлению с обычаями и традициями белорусского народа, по изобразительному искусству, при проведении белорусских игр, а также народных праздников, таких как «Масленица», «Купалье», «Колядки», «Осенняя ярмарка» и другие.

Со второй младшей группы воспитатель дошкольного образования начинает знакомить воспитанников с декоративно-прикладным искусством: ткаными и вышитыми изделиями (скатерти, полотенца, одежда); керамикой (миски, вазы, традиционная белорусская посуда, игрушки); изделиями из соломы, льна, лозы, из дерева (шкатулки, панно).

В работе с детьми широко используются такие формы, как:

- рассказы и беседы по ознакомлению с народным творчеством;
- рассматривание иллюстраций, фотографий, экспонатов;
- проведение мини-спектаклей с использованием народных игрушек (яркие сказочные образы декоративно-прикладного искусства побуждают эмоционального дошкольника воплощать чувства и мысли в собственных изделиях);
- продуктивная деятельность (после рассказа и показа воспитатель дает детям возможность заняться плодотворной деятельностью: украсить бумажные игрушки, чашки, ложки, костюм).

Основными формами и методами приобщения детей к белорусскому наследию в учреждении дошкольного образования являются:

- специально организованные занятия по развитию речи, ознакомлению с народным искусством («Народные мастера Беларуси», «Знакомство с работой гончара» и др.);
- создание музейных экспозиций; виртуальные экскурсии в музеи, на выставки;
- чтение произведений и инсценировки; встречи с народными умельцами;
- праздники и развлечения; дидактические и сюжетно-ролевые игры («Украсим кукле дом и праздник»); рассматривание иллюстраций к белорусским народным сказкам, изделиям декоративно-прикладного искусства, ремесленным изделиям;
- прослушивание белорусских мелодий, исполнение песен, народных танцев и др.

Работа воспитателей дошкольного образования направлена на воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами. Созданное педагогами воспитательное пространство позволяет растить поколение достойных граждан Республики Беларусь, патриотов своего Отечества.

Список использованных источников

1. Воронечкая, Л. Н. Семья и Родина едины : организация работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / Л. Н. Воронечкая // Пралеска. – 2014. – № 5. – С. 13–20.
2. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРЯПИЧНОЙ КУКЛЫ КАК МЕТОД АРТ-ТЕРАПИИ

Щедрина Татьяна Васильевна,

*старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

Проблема телесности как философская проблема имеет давнюю историю, как психологическая – еще только обретает смыслы и границы. Отчужденность от тела в настоящее время является одной из важнейших проблем современности. В этой связи не случайно появление культуры здорового тела, включение всевозможных телесно-ориентированных занятий в развитие ребенка и сопровождение взрослого. По мнению А. Т. Шаталова, человеческая телесность понимается как интегральная характеристика экзистенциального опыта человека, как сплав природных, социальных и культурных качеств человеческого тела, как интеграция взаимодействия внутреннего и внешнего жизненного пространства человека, овладевшего в ходе социа-

лизации различными языками тела [6]. Таким образом, в человеческой телесности скрыт механизм смыслообразования и становления человеческого способа бытия.

Арт-терапия является одним из ярких примеров междисциплинарного подхода, так как объединяет в себе самостоятельные области знания: медицину, психологию, культурологию, педагогику и собственно искусство. По определению А. И. Копытина, арт-терапия представляет собой совокупность приемов психологического воздействия и исследования внутреннего мира личности посредством художественной экспрессии и различных форм творческой активности [3]. Л. Д. Лебедева рассматривает арт-терапию как совокупность видов искусства, используемых в лечении и коррекции, как комплекс арт-терапевтических методик и практик, как направление в психотерапии и психокоррекции [5]. В арт-терапии участники оказываются вовлеченными на занятиях художественной деятельностью в творческий процесс, который способствует выражению чувств, внутренних переживаний, поиску и нахождению новых решений и способов взаимодействия с окружающим миром. Основной целью арт-терапии является гармонизация развития личности через развитие способности творческого самовыражения и самопознания. Стремление человека к самовыражению, по мнению Х. Плеснера, обусловлено движением личности в направлении постоянного самостановления и самоопределения. В творческом процессе личность не только переживает особое чувство красоты, но и расширяет границы восприятия и сознания, изменяя свое отношение к действительности, к самому себе [5].

Теоретические и методологические основы арт-терапии отражены в трудах зарубежных исследователей (Р. Арнхейма, К. Берка, Д. Винникотта, М. Наумбурга, П. Ренера, З. Фрейда, А. Фрейда, К. Юнга и др.). Современные научные представления о методах и техниках арт-терапевтической работы с детьми и взрослыми представлены в исследованиях М. Е. Бурно, И. В. Вачкова, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой, А. И. Копытина, Л. Д. Лебедевой, В. Н. Никитина, Н. Н. Николаенко и др. Широко используется арт-терапия в психокоррекционной практике, представляя собой совокупность методик, основанных на применении в символической форме техник разных видов искусства. Каждый из основных видов арт-терапии (изотерапия, музыкотерапия, библиотерапия, сказкотерапия, куклотерапия и др.) представлен рядом техник, позволяющих стимулировать творческие проявления пациентов для коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии.

Куклотерапия – один из видов современной арт-терапии, в основе которого лежит работа с куклой как с объектом передачи чувств и самопознания. Куклотерапия способствует развитию осознанности, эмоционального интеллекта и адаптивных способностей человека. Через работу с игрушкой взрослый и ребенок могут открыто исследовать свои чувства, говорить о потребностях, преодолевать конфликты, выражать то, о чем сложно сказать словами. Это самостоятельный вид арт-терапии, однако часто его внедряют в другие терапевтические процессы: психодраму, музыкальную терапию. Данный метод отлично подходит для работы и с детьми, и со взрослыми, страдающими тревожными и посттравматическими расстройствами, депрессией и другими психологическими проблемами.

Основные цели куклотерапии:

- свободное выражение эмоций;
- возможность освободиться от внутреннего напряжения и получить разрядку чувств;
- разрешение травмирующих ситуаций с помощью идентификации с куклой;
- возможность переиграть сценарий и увидеть новые пути решения проблемы;
- работа над развитием самосознания;
- улучшение межличностных отношений, навыков общения со сверстниками;
- обучение навыкам адаптивного поведения;
- возможность спонтанно проявлять свои чувства, говорить об идеях;
- работа с низкой самооценкой;
- работа над развитием креативных навыков, навыков фантазирования.

Основные принципы куклотерапии включают следующие составляющие:

- 1) кукла – это символ чувств, переживаний клиента; основной метод работы – игра, благодаря этому ребенок и взрослый выражают себя без стеснения;
- 2) эмпатия и сопереживание, ведь кроме того, что клиент доверяет кукле свои чувства, психолог также должен проявлять участие и создавать безопасную доверительную атмосферу;
- 3) психолог исследует внутренний мир человека, помогает клиенту отправиться в увлекательное путешествие и не делает поспешных выводов.

Метод активно применяется в современной психотерапии, особенно в работе с детьми. Кукольная игра погружает ребенка в удивительный процесс фантазирования, при этом не нарушая

его безопасность. Ребенок способен идентифицировать себя с персонажем, участвующим в кукольных играх, и проецировать на него свои чувства и межличностные конфликты. Так ребенок может легче сообщать о своих страданиях, не говоря напрямую о болезненных переживаниях. В подростковом возрасте куклотерапия помогает в вопросах самоидентичности, отношений с родителями и сверстниками. Куклы становятся инструментом самовыражения и поднятия самооценки. В работе со взрослыми этот метод арт-терапии дает хорошие результаты, если есть проблемы с проявлением депрессивных состояний, тревожности и страхов, возникают сложности с выражением чувств, есть страх негативной оценки, в наличии травматический опыт, проблемы в отношениях. Кроме этого, данный метод повышает творческие способности, погружает нас в детство, дает возможность ненадолго забыть о своих обязательствах и просто поиграть.

Образ куклы долгое время остается привлекательным для исследователей разных областей гуманитарного знания: культурологии, философии, педагогики, психологии, истории. Изучению куклы посвящены работы В. В. Абраменковой, Е. Н. Васиной, Ю. О. Голубевой, И. А. Морозова, В. С. Мухиной и др. Куклы с давних времен были посредником между человеком и чем-то божественным, они носили на себе проекцию духовной сути человека. Традиционная кукла являлась символом общества, индивидуальная игрушка является отображением человеческой души. В традиционной народной культуре кукла является сакральным предметом, необходимым атрибутом большинства обрядов календарного и жизненного цикла, одним из средств воспитания детей. Являясь частью культуры человечества, кукла сохраняет в своем образе черты создающего его народа. Кукол наделяли мистическими свойствами: использовали для изготовления оберегов, исцеления от болезней, привлечения благополучия в семейную жизнь. Изготавливали кукол из ткани, соломы, бересты, дерева, плодов.

Как творческий продукт, созданный руками человека, кукла рассматривается в качестве символа, который отражает личностные качества автора и особенности его отношений с миром. Работа над образом тела куклы позволяет создателю приблизиться к пониманию собственного мира. Каждая кукла в своей основе имеет определенную схему-строение. Значение имеют ее элементы: шар, столбик, крест, мешочек и т. д. Части тела куклы часто соединяются крестообразно (косым крестом), обматываются нитками. Символизм тряпичной куклы: столбушка (столбец, полено) и закрутка (скрутка, скатка) как символ основы мироздания; крестушка (крестец) – символ единства четырех сторон света, четырех стихий (косой крест, которым соединяются части, является символом плодородия); набивная кукла-мешочек – символ триединого мира верхнего (небесного), среднего (земного) и нижнего (подземного), тела, духа и души [2].

Арт-терапевтическая деятельность по созданию куклы включает три этапа:

- подготовка к творческому процессу (выбор ткани и материалов, их рассмотрение, общение участников);
- изготовление куклы в сопровождении ведущего (помощь, одобрение);
- исследование творческого продукта посредством взаимодействия с ним (изучение строения туловища куклы, диалог, презентация).

В арт-терапии используют традиционные тряпичные куклы, которые условно подразделяют на три группы:

- традиционные игровые куклы, сопровождающие ребенка в период детства: Покосница, Узелковая, Зайчик, Бабочка, Девка-Баба и др.
- обрядовые куклы, применяющиеся в обрядах (свадебных, земледельческих и др.) целыми сообществами. К ним относятся: Куватка, Свадебная (Неразлучники), Кузьма и Демьян, Пеленашка, Владимирская Столбушка и др.;
- обереговые куклы предназначаются для конкретного человека или семьи, несущие обереговый смысл: Берегиня, Лихоманка, Вепская, Рождественский Ангел, Бессонница, Колокольчик, Десятиручка, Веснянка, Кубышка, Зерновушка, Желанница, Кукла-Закрутка и др.;

В регионах Беларуси можно встретить и другие названия куклы Берегини: Матушка, Мать. У белорусов Берегиня ассоциируется с проявлением доброты, любви, терпения, заботы. Кукла Берегиня – это символ материнства, крепкой семьи, детей (Г. К. Качан). Берегиня (по классификации Е. Елисеевой) относится к куклам-защитницам: активизация внутренних ресурсов человека – это основная функция куклы. Женщине кукла помогала сохранить веру в собственные силы, доверие к миру.

Остановимся на примере изготовления куклы Берегини в рамках проведения практического занятия со слушателями курсов повышения квалификации. Для изготовления куклы необходимы следующие материалы: лоскуты ткани белого цвета и цветной ткани, нить красного цвета, наполнитель (очесы льна, вата).

Последовательность выполнения работы: из наполнителя формируем основу головы Берегини (шарик), кладем его на лоскут белой ткани (квадрат), поднимаем края лоскута и обвязываем его ниткой, сформировав шею будущей куклы. Из наполнителя также формируем два небольших шарика для груди куклы, кладем их на лоскуты цветной ткани, обвязываем их ниткой и соединяем между собой. Получившуюся заготовку фиксируем под головой куклы красной нитью таким образом, чтобы сформировался крест. Из лоскута цветной ткани делаем юбку выворотным способом и закрепляем нитью. Затем из ткани делаем повойник, передник и повязываем косынку на голову кукле (Г. К. Качан).

В арт-терапии процесс изготовления тряпичной куклы позволяет участнику наделять куклу своими личностными характеристиками, наладить с ней «откровенный диалог». Подобное взаимодействие с куклой напрямую активизирует воображение клиента, создает эстетический и эмоциональный отклик, что и является терапевтическим эффектом самого творческого процесса. Создание собственной куклы позволяет каждому участнику рассмотреть особенности своего отношения к себе и окружающему миру, актуальные потребности, выразить эмоции и чувства. Рождение куклы как обретение внутреннего ресурса открывает возможность создавать новую реальность.

Таким образом, арт-терапия, являясь средством свободного самовыражения и самопознания, позволяет человеку с помощью художественных средств проявить себя, познать свой внутренний мир, реализовать заложенный потенциал. Гуманистическая психология изучает творческую личность, раскрывающую свои потенциальные возможности в процессе самоактуализации. По утверждению А. Маслоу, «мгновения высшего переживания красоты и экстаза» открывают пути, ведущие к самопознанию и самореализации личности.

Список использованных источников

1. Буренкова, Е. В. Терапия искусствами: интермодальный подход / Е. В. Буренкова, В. В. Сидорова. – Пенза : ИП Соколов А. Ю., 2017. – 134 с.
2. Дайн, Г. Л. Русская тряпичная кукла : культура, традиции, технология / Г. Л. Дайн, М. Б. Дайн. – М. : Культура и традиция, 2008. – 120 с.
3. Замощанский, И. И. Телесность как смыслообразующий фактор культуры : автореф. на соиск. ... канд. философ. наук / И. И. Замощанский. – Екатеринбург, 2007. – 23 с.
4. Лаврова, О. В. Концепция телесности в интегративной психотерапии / О. В. Лаврова. – URL: http://www.adhoc-coaching.spb.ru/pub/koncepciya_telesnosti.htm (дата обращения: 21.09.2024).
5. Лебедева, Л. Д. Практика арт-терапии : подходы, диагностика, система занятий / Л. Д. Лебедева. – СПб. : Речь, 2003. – 256 с.
6. Шаталов, А. Т. Философия здоровья. Проблемное поле человеческой телесности / А. Т. Шаталов. – URL: http://polbu.ru/shatalov_health/ch17_all.html (дата обращения: 19.10.2024).

«МУЗЕЙ В ЧЕМОДАНЕ» – ТРАНСФОРМАЦИЯ В РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР

Щербаченя Ирина Антоновна,

заведующий ГУО «Детский сад № 22 г. Солигорска»

Чувство патриотизма многогранно и значимо – это любовь к своим близким, гордость за принадлежность к белорусскому народу, яркие воспоминания о месте, где родился, уважение к своей Родине, стремление защитить ее, видеть ее процветание. Сегодня вопросы формирования представлений о родном крае и отношений к нему, обращение к традициям белорусского народа, использование средств народной педагогики очень актуальны [3]. Целью создания ресурсного центра является необходимость иметь единое предметное пространство с большим количеством материалов, экспонатов, обобщение и распространение эффективного опыта работы по гражданско-патриотическому воспитанию средствами музейной педагогики.

С раннего возраста дети начинают исследовать окружающий мир через игру, а игрушки становятся их первым проводником. В работе педагоги используют белорусские народные игрушки из дерева, соломки, глины, тканей [1; 2]. Их разнообразие натолкнуло на создание «Музея в чемодане». Он стал своеобразным хранилищем истории, в котором соединяются прошлое и настоящее. В процессе игры дети знакомятся с белорусскими сказками, легендами, обычаями, что способствует их эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В процессе систематической работы появился музейный предмет – оригинал, который имеет историческую и художественную ценность, его можно брать в руки, рассматривать, взаимодействовать с ним.



РЕПОЗИТОРІЙ МОИРО

Наша музейная коллекция началась с колыбели: в ней куколок из «Музея в чемодане» укладывали спать под мамину колыбельную. Постепенно предметов белорусского быта становилось все больше и больше – здесь уже активно включились законные представители воспитанников. Было решено оформить мини-музей «Наша Спадчына». Экспонаты музея включают в себя традиционные народные костюмы, предметы быта, изделия мастеров народного творчества.



Рисунок 2 – Мини-музей «Наша Спадчына»

Кроме того, музей стал местом для проведения тематических занятий, посвященных белорусским праздникам и обычаям, знакомству с бытом белорусского народа. Были проведены такие мероприятия, как квест-игра «Мой город», «Восеньскі кірмаш», «Веселые колядки», День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, «Дзень роднай мовы», «Традиции новогоднего праздника, елочных игрушек и новогодняя открытка», интеллектуальная игра для педагогов «Что? Где? Когда?», «День белорусской науки», интеллектуальный турнир «Аб родным краі роднай мовай», «Гуканне вясны».

Педагоги дошкольного учреждения принимают активное участие в республиканских, областных и районных конкурсах, акциях. Делендик Е. В., воспитатель дошкольного образования, приняла участие в республиканском конкурсе РУП «ЦНИИКИВР» на лучшую работу по изучению и сохранению родников малой родины, материалы были опубликованы в книге «Родники Беларуси».

В ходе мероприятий марафона гражданско-патриотических акций «Мы знаем! Мы помним! Мы гордимся!» были собраны разнообразные экспонаты, разработаны конспекты и материалы по гражданско-патриотическому воспитанию детей раннего и дошкольного возраста.

В год 80-летия освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков был собран и оформлен «Чемодан памяти». Его экспонатами стали фронтовые письма, предметы одежды, наградные листы, фотографии из семейного архива. Так мы пришли к созданию ресурсного центра, где используется систематический подход, организовано несколько локаций.



Рисунок 3 – «Чемодан памяти»

Создание ресурсного центра по гражданско-патриотическому воспитанию представляет собой важный шаг на пути формирования у воспитанников чувств гордости за свою страну, ее культуру и традиции. Ресурсный центр – это не только хранилище методических материалов, экспонатов и дидактических игр, но и организация активного взаимодействия между детьми, педагогами и законными представителями.

Развивающая предметно-пространственная среда ресурсного центра открывает перспективы организации проектной деятельности, позволяющей детям дошкольного возраста самостоятельно или совместно со взрослым приобретать практический опыт, применять приобретенные умения, навыки и компетенции в различных жизненных ситуациях, способствующей формированию основ функциональной грамотности воспитанников.

Список использованных источников

1. Дубініна, Д. М. Знаёмства дзяцей дашкольнага ўзросту з творамі беларускай мастацкай літаратуры і фальклору : вучэб.-метад. дапам. для пед. работнікаў устаноў адукацыі, якія рэалізуюць адукац. праграму дашк. адукацыі, з бел. і рус. мовамі навучання і выхавання / Д. М. Дубініна. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2024. – 44 с.
2. Калошкіна, Е. Е. Детское ручное ткачество : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования с русским языком обучения / Е. Е. Калошкіна. – Минск : Национальный институт образования, 2021. – 160 с.
3. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ИСТОРИИ И ОСОБЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМОВ КАК РЕСУРС ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Щикно Милана Павловна,

учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 6 имени Ф. Э. Дзержинского г. Гродно»

Храмы нужны не Богу,
престол которого – небо и подножие – земля.
Храмы нужны людям.

Чудотворец Иоанн Шанхайский

Воспитание играет ключевую роль в процессе образования, совместно с ним направляя все усилия на развитие личности учащегося во всех аспектах. В Кодексе Республики Беларусь об образовании воспитание определено как «целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося» [1].

Среди наиболее значимых аспектов воспитания особую тревогу вызывают вопросы нравственного и патриотического воспитания молодежи. Каким принципам следовать в преподавании и каким образом формировать у детей чувство любви к Родине, своей национальной культуре, уникальности и традициям своего народа? В настоящее время особенно важно включать учащихся в изучение традиционной духовной культуры. Ведь культура представляет собой организованную среду обитания человека, объединяющую взаимосвязи между человеком и природой, искусством, обществом и Богом. Становление духовной личности невозможно без должного воспитания. Само слово «воспитание» несет в себе глубокий нравственный смысл. Воспитывать – значит «питать» духовно.

В последнее время интерес к православной культуре все более возрастает. В первую очередь это связано с осознанием каждым жителем нашей страны того факта, что он – гражданин Республики Беларусь, а также с национальным и духовным возрождением белорусского народа в целом (по данным портала Президента Республики Беларусь, ведущее место в религиозной жизни страны занимает Белорусская православная церковь [2]).

Изучение православной культуры включает в себя не только понимание истории, но и особенностей архитектуры православных храмов, которые являются центром духовной жизни белорусского общества. Анализ и изучение архитектуры православных храмов на уроках помогает учащимся получить новые знания о истории своего народа, погрузиться в уникальную атмосферу и символику храмов, раскрывая глубокие духовные ценности и традиции. Важно понимать, что каждый храм несет в себе не только архитектурное значение, но и символическую нагрузку, отражающую духовность и веру людей. Работа с историей и архитектурой православных храмов становится ключевым инструментом формирования уважения к культурному наследию и пониманию своих корней.

Прием «Православные храмы» – это один из универсальных приемов, который может использоваться по любой теме по русскому языку. Он позволяет вывести тему урока за рамки конкретного школьного предмета, установить межпредметные и метапредметные связи, показать обучающимся, как новые знания связаны с реальной жизнью. Данный прием является авторским.

Цель использования данного приема – повышение мотивации к обучению через воспитание любви к истории родного края.

Задачи, которые предполагается решить посредством использования данного приема:

- получить новые исторические знания в процессе анализа истории и особенностей архитектуры православных храмов Беларуси;
- развивать коммуникативные навыки, навыки самостоятельной работы по алгоритму, а также умение работать с поисковыми системами в сети Интернет;
- совершенствовать формирование исследовательских умений и навыков.

Данный прием можно использовать как один из этапов урока (например, мотивации) или на его основе построить весь урок, включив в него дополнительные условия: например, результаты работы представить в научном (художественном, публицистическом) стиле при изучении темы «Стили речи» на уроке русского языка. Полученные материалы можно использовать в качестве дидактического материала на любом уроке, поскольку основной объект анализа на уроке русского языка – это слово, текст.

Данный прием позволяет работать с разными уровнями восприятия информации:

- личностный: человек воспринимает и интерпретирует мир вокруг себя на основе своего характера, опыта, убеждений, ценностей и эмоционального состояния; учащимся предлагается прочитать эпиграф на рабочем листе и порассуждать, почему храмы нужны людям;

- анализ объекта: учащимся предлагается рассмотреть фото храма, затем отсканировать QR-код и посмотреть, существует ли этот храм сейчас, указать его название;

- исследование символики и ее интерпретация: учащимся предлагается определить архитектурные особенности храма (форму, количество куполов, их цвет и форму), затем посмотреть значение каждой из особенностей храма по QR-коду и составить характеристику храма; используя полученные сведения, подготовить сообщение о православном храме и его истории для своих родных.

На уроке, где знания о Беларуси были объектом исследования, целесообразно предложить для заполнения учащимся «входные билеты» на урок. Перед учебным занятием ученики получают входные билеты, которые необходимо заполнить в конце занятия и сдать.

В процессе работы учащимся предлагается:

- определить, какие знания из прошлых темгодились;
- составить топ-5 дат, понятий, имен героев, мест или формул и т. д.;
- записать 10 ключевых слов темы урока, которые нужно знать, чтобы понять ее;
- придумать 3 вопроса по теме урока, которые начинаются со слов «почему», «когда», «что»;
- выписать интересный факт из темы урока, который мог бы удивить или заинтересовать твоего друга;
- привести 2 аргумента, почему стоит знать эту тему.

Системная работа с материалом о православных храмах Беларуси ведет к прочным межпредметным и метапредметным знаниям. Результатом такой работы, которая объединяет поиск новой информации, формирует навыки работы с поисковыми системами в сети Интернет, навыки самостоятельной работы по алгоритму, воспитывает информационную культуру учащихся, любовь учащихся к истории родного края, развивает коммуникативные навыки учащихся, может стать индивидуальное или коллективное исследование.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 8 июля 2024 г., № 22-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 14.10.2024).

2. Религия // Интернет-портал Президента Республики Беларусь. – URL: <https://president.gov.by/ru/belarus/society/religia> (дата обращения: 13.03.2024).

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Юденко Вероника Ярославовна,

старший преподаватель кафедры общей и дошкольной педагогики

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка»

Современное образование развивается в контексте вызовов времени, ориентируемых на создание условий реализации положений цифровой экономики и цифровизации образования. В условиях цифровизации общества актуализируется проблема создания цифровой среды в области образования, организационно-педагогических условий ее функционирования для обеспечения педагогических работников, воспитанников и родителей возможностью практического пользования образовательным контентом при любых жизненных условиях.

Проблема информатизации, цифровизации общества находится в центре внимания широкого круга ученых как многоаспектная и разноплановая. Поэтому терминологический анализ основывается на отечественных и зарубежных концепциях информационного общества (Э. Тоффлер, Э. Масуда, Дж. Гелбрайт, Д. Белл, Э. Янч; Р. Абдеев, А. Урсул, И. Юзвизин и др.), авторских моделях информатизации образования (Л. Бриллюэн, Б. Бирюков, В. Беспалько, Я. Ваграменко, Н. Винер, О. Дуванов, В. Глухман, Р. Хартли, К. Шеннон, У. Эшби, И. Земан и др.), теоретических исследованиях информационных основ образования (С. Бешенков, В. Быков, М. Веккер, И. Данилюк, М. Дубровский, Г. Зубенко, И. Колесникова, Ю. Машбиц, Е. Полат, И. Роберт, В. Сластенин, Л. Ительсон, В. Ситаров, Н. Талызина, О. Тихомиров, О. Фридланд, В. Якунин и др.). В свете этой проблемы важно очертить круг терминов и понятий, которыми должны пользоваться педагогические работники и родители в процессе коммуникации в цифровой среде, совершенствуя собственную технологическую компетентность.

Авторы коллективной монографии «ИТ-право» отмечают, что понятие цифровой среды шире понятий сети Интернет и интернет-сайта. Ученые характеризуют цифровую среду, включающую в себя как веб-сайты (и веб-страницы как составляющие веб-сайтов), так и электронные документы, файлы, в том числе оцифрованные объекты интеллектуальной собственности,

используемые на соответствующих устройствах, не предусматривающие бумажную форму документооборота (компьютеры, ноутбуки, планшеты, телефоны, другие виды так называемых гаджетов) [2, с. 26–48]. Другие исследователи в понятие «цифровая среда» вкладывают более широкое содержание, увязывая его с информационно-коммуникационными технологиями (интернет, мобильные устройства и связанные с ними технологии, цифровые сети и тому подобное). Такое определение более комплексное, масштабное, поскольку охватывает все возможные явления цифровизации, которые могут изменяться, дополняться, со временем совершенствоваться [4, 5]. Можно сказать, что понятие цифровой среды имеет целью охватить масштабность и взаимосвязь информационно-коммуникационных технологий по мере того, как они закрепляются в повседневной жизни взрослых и детей. Вышеизложенное позволяет нам уточнить это понятие и в отношении дошкольного образования: цифровая среда означает все способы, в которых педагогические работники, дети, родители используют компьютеры и интернет-ресурсы: смартфоны и планшеты, компьютерные игры и социальные сети.

Рассмотрим понятие «цифровая образовательная среда». Ученые по-разному комментируют его содержание, но едины в признании того, что цифровая образовательная среда создана специально для обучающихся и обучающихся. Цифровая образовательная среда любого образовательного учреждения основывается на информационно-коммуникационных технологиях. О. Ф. Природова отмечает, что современная цифровая образовательная среда представляет собой часть мирового информационного пространства, секторизованного по различным отраслям и направлениям (экономика, управление, политика, производственный сектор, здравоохранение, образование и др.) [7, с. 9]. О. Н. Шилова приводит педагогическую интерпретацию данного понятия. Она отмечает, что «цифровая образовательная среда – это опосредованный использованием цифровых технологий и цифровых образовательных ресурсов комплекс отношений в образовательной деятельности, способствующих реализации субъектами образовательного процесса возможностей по освоению культуры, способов самореализации, выстраивания социальных отношений, нацеленных на формирование ответственного цифрового поведения гражданина современного общества» [6, с. 37].

Сопоставляя выше изложенные точки зрения относительно понимания сущности цифровой образовательной среды, можно сделать вывод о том, что исследователи сходятся в представлении о ней как о системе, включающей в себя совокупность информационных, цифровых и образовательных ресурсов, технологий их применения, обеспечивающих эффективное усвоение обучающимися образовательных программ, независимо от места жительства.

Детализация особенностей функционирования цифровой образовательной среды дает основания для определения содержания этого понятия даже относительно дошкольного возраста. Учитывая отличия в пользовании цифровыми технологиями детей дошкольного возраста (отсутствие совершенных навыков, возрастные ограничения по показателям здоровья, алгоритмизация деятельности и т. п.), можно характеризовать цифровую образовательную среду учреждения дошкольного образования как сочетание новейших информационных технологий и современных педагогических способов представления детям учебного материала, обеспечивающего эффективное приобретение ими познавательного опыта. Предлагаем следующую трактовку понятия: цифровая образовательная среда учреждения дошкольного образования определяется как система, которая включает в себя совокупность информационных, цифровых и образовательных ресурсов и технологий их использования, обеспечивающих эффективное приобретение детьми дошкольного возраста познавательного опыта, формирование целостной картины мира, независимо от места жительства и в соответствии с его потребностями.

Компонентами такой цифровой образовательной среды могут быть компьютер (смартфон, планшет), качественный интернет, цифровые средства обучения детей раннего и дошкольного возраста, то есть устройства и инструменты для обработки и передачи информации, цифровые информационные источники, формирующие цифровой образовательный контент.

Цель разработки цифровой образовательной среды – это формирование единого образовательного пространства и обеспечение доступности качественного образования на всей территории страны за счет создания современной цифровой образовательной среды как системы (совокупности) цифровой инфраструктуры. Анализируя научные статьи по проблеме создания цифровой образовательной среды, можно выделить отличительные черты цифровой образовательной среды в сравнении с традиционным образованием. Одним из важных преимуществ цифровой образовательной среды является доступность и удобство обучения, следовательно, распределенный характер образовательного процесса. Существенная часть материала выдается не в аудиториях, а с помощью интернет-технологий, то есть работа обучающихся является организованной и самостоятельной. И вместе с тем, в цифровой образовательной среде не менее

важным является то, что обучающийся точно знает, какие именно знания, умения и навыки ему нужны, и, исходя из этого, формирует индивидуальную траекторию обучения.

Опираясь на Концепцию цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы, рассмотрим цели, основные направления, а также структуру цифровой образовательной среды и то, как каждый структурный элемент влияет на развитие цифровизации в системе образования.

Целями цифровой трансформации процессов в системе образования являются:

- подготовка обучающихся к жизни в цифровом обществе;
- подготовка системы образования к работе в условиях быстрых изменений: внедрение инновационных технологий, изменение образовательных парадигм, гибкое формирование требований и программ;
- оптимизация процессов, протекающих в системе образования;
- обеспечение качества и мобильности предоставляемых образовательных услуг на всех уровнях образования;
- повышение узнаваемости национальной системы образования и увеличение экспорта образовательных услуг.

Для достижения указанных целей необходимо сконцентрировать внимание на разработке и внедрении перечня востребованных в системе образования электронных сервисов:

- обеспечивающих жизнедеятельность учреждения образования (в зависимости от его вида) и органа управления образованием (районный, областной, республиканский уровни);
- используемых педагогическими работниками при организации, осуществлении и анализе образовательного процесса;
- используемых обучающимися в ходе их участия в образовательном процессе;
- используемых законными представителями обучающихся как участниками образовательного процесса;
- обеспечивающих формирование статистических данных о системе образования, учреждении образования, участниках образовательного процесса.

Согласно Концепции, в нашем случае выделены следующие структурные элементы цифровой образовательной среды:

информационно-сервисная платформа цифровой образовательной среды, которая необходима для создания условий обучения с использованием дистанционных технологий, для возможности получения знаний вне зависимости от места нахождения обучающихся;

обновление материально-технической базы образовательных организаций, их оснащение цифровыми средствами обучения, цифровыми дидактическими материалами, презентационным оборудованием;

повышение квалификации педагогических работников образовательных организаций – это относится к повышению уровня цифровой грамотности и формированию компетенций, направленных на обучение в новом формате, с использованием цифровых образовательных ресурсов.

Основные функции цифровой образовательной среды дифференцируются в зависимости от того, кто выступает субъектом образования. Для обучающихся можно выделить несколько функций цифровой образовательной среды:

расширение возможностей построения образовательной траектории: индивидуальная образовательная траектория дает возможность регулировать темп освоения программы благодаря личным способностям, в такой модели обучения можно максимально использовать возможности обучающихся, их интересы и способности;

доступ к самым современным образовательным ресурсам: в рамках цифровой образовательной среды для обучающихся создаются различные образовательные ресурсы, которые способствуют более эффективному взаимодействию с педагогами, изучению материалов для приобретения обширных знаний и умений;

растворение рамок образовательных организаций до масштабов всего мира: благодаря цифровой образовательной среде обучающиеся могут получать информацию не только от установившихся учебных планов одной образовательной организации, но и взаимодействовать с проверенной информацией различных образовательных организаций.

Основные функции цифровой образовательной среды для родителей включают:

расширение образовательных возможностей для ребенка – они напрямую зависят от формирования единого образовательного пространства и обеспечения доступности качественного образования на всей территории страны;

повышение прозрачности образовательного процесса, при котором обеспечение реализации цифровой трансформации системы образования повысит уровень прозрачности образовательного процесса за счет открытости данных для реализации обучения;

оптимизация коммуникации всех участников образовательного процесса.

Для образовательных организаций функции цифровой образовательной среды заключаются в повышении эффективности использования ресурсов за счет переноса части нагрузки на информационные технологии.

К функциям цифровой образовательной среды для педагогических работников относятся:

формирование новых возможностей в организации образовательного процесса;

формирование мотивационной базы обучающихся при создании и выполнении заданий;

формирование условий для индивидуальной траектории обучения для учащихся;

удобство мониторинга за образовательным процессом.

Использование современных интернет-технологий дает педагогическому работнику возможность провести любое занятие на высоком техническом уровне, а также насыщает его информацией. Воспитанники более глубоко и осознанно воспринимают информацию, поданную ярко, необычно, что облегчает им усвоение сложных тем.

Таким образом, основная ценность цифровой образовательной среды состоит в том, что она способствует формированию у обучающихся многих важнейших качеств и умений, востребованных обществом XXI века и определяющих личностный и социальный статус современного человека: информационная активность и медиаграмотность, умение мыслить глобально, способность к непрерывному образованию и решению творческих задач, готовность работать в команде, коммуникативность и профессиональная мобильность, воспитываются гражданское сознание и правовая этика.

Список использованных источников

1. Литвинова, С. Н. Цифровая трансформация образовательной среды дошкольной образовательной организации / С. Н. Литвинова, Ю. В. Чельшева // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2021. – № 62. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-transformatsiya-obrazovatelnoy-sredy-doshkolnoy-obrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 26.07.2024).

2. IT-право / под ред. О. С. Яворской. – Л.: Левада, 2017. – 470 с.

3. Гаврилова, Л. Г. Цифровая культура, цифровая грамотность, цифровая компетентность как современные образовательные феномены / Л. Г. Гаврилова, Я. В. Топольник // Информационные технологии и способы обучения. – 2017. – Т. 61. – № 5. – С. 1–14.

4. Майер, Н. В. Структура и содержание информационно-коммуникационной обучающей среды профессиональной подготовки будущих преподавателей иностранных языков / Н. В. Майер, Т. Ю. Коваль // Информационные технологии и средства обучения. – 2018. – Т. 63. – № 1.

5. Шилова, О. Н. Цифровая образовательная среда : педагогический взгляд / О. Н. Шилова // Человек и образование. – 2020. – № 2. – С. 36–41.

6. Природова, О. Ф. Структура цифровой образовательной среды : нормативно-правовые и методические аспекты / О. Ф. Природова // Педагогика и психология образования. – 2020. – № 1. – С. 9–30.

7. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы. – URL: <http://iso.minsk.edu.by/main.aspx?guid=34963> (дата обращения: 26.09.2024).

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Юревич Татьяна Анатольевна,

*старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства
ГУО «Минский областной институт развития образования»*

С каждым годом увеличивается число детей с ограниченными физическими и психическими возможностями, поэтому вопрос об образовании, воспитании и полноценном развитии для такой категории учащихся является актуальным для любого государства.

В Республике Беларусь число детей с особенностями психофизического развития (ОПФР – официальный термин) составляет более 180 тысяч [2]. Речь идет только об официальных диагнозах. Проблема количества необследованных детей и детей, чьи родители не признают диагноз или не хотят проходить медицинскую и психолого-педагогическую комиссию, стоит очень остро, особенно в учреждениях дошкольного образования и в начальной школе. Это представляет большую сложность для реализации образовательного процесса.

По данным Министерства образования Республики Беларусь, детей с ОПФР – 9,9 % от общей численности детей (данные на 2024 год), в т. ч. от общего количества детей с ОПФР составляют дети: с нарушениями речи – 67,54 %; с трудностями в обучении, обусловленными

задержкой психического развития – 17,36 %; с умственными ограничениями – 14,00 %; с нарушениями зрения – 6,45 %; с нарушениями опорно-двигательного аппарата – 4,07 %; с комбинированными нарушениями – 2,19 %; с нарушениями слуха – 2,15 % [2].

В Республике Беларусь все усилия по реализации образования лицам с особенностями психофизического развития подкреплены нормативно-правовой базой, закрепляющей права и обязанности участников образовательного процесса. На сегодняшний день наиболее важным из них является «Концепция развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь (2015)» [4].

Существует три подхода в обучении детей с особенностями психофизического развития:

- специальное, дифференцированное, отдельное обучение (создание специальных коррекционных учреждений); интегрированное, совместное обучение (создание коррекционных и/или интегрированных классов и/или групп); включенное, инклюзивное обучение (образование детей с ОПФР в обычном образовательном учреждении).

В последнее время огромное внимание во всем мире, и в Республике Беларусь в частности, уделяется проблеме инвалидности, вопросам обучения и воспитания детей с особенностями психофизического развития, при этом часто используется термин «инклюзия». Инклюзия (inclusion) – включение, добавление, прибавление, присоединение. Инклюзивное образование является в настоящее время инновационным направлением развития систем образования многих стран, в том числе и в Республике Беларусь. Инклюзивное (включенное) образование характеризуется следующими особенностями: вовлечение в образовательный процесс каждого ребенка (независимо от особенностей его здоровья) с помощью образовательной программы, которая соответствует способностям и учитывает слабые и сильные стороны ученика; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей; обеспечение специальных условий, создание безбарьерной среды.

Инклюзивное образование – это логическое продолжение системы интегрированного образования, которое предлагает новые, более совершенные и гибкие подходы к организации учебного процесса и взаимодействия с каждым ребенком [4]. Оно доступно для всех независимо от физических, интеллектуальных, психических, языковых, культурно-этнических особенностей. Инклюзивное образование основано на признании исключительной роли образования в становлении личности, ее социализации. Интеграция детей с особыми образовательными потребностями происходит в давно сложившуюся систему и сталкивается с большим количеством трудностей (организационных, дидактических, экономических, технических, психологических), таких как:

- создание адаптивной образовательной среды в учреждениях образования (пространственно-предметной);

- создание системы научно-методического обеспечения инклюзивного образования (программы обучения, учебно-методическое обеспечение, пособия, технические средства);

- формирование толерантности у всех участников образовательного процесса;

- формирование системы подготовки, повышения квалификации и переподготовки педагогических работников, направленной на обеспечение их готовности работать в условиях инклюзивного образования [5].

На сегодняшний день особым спросом пользуются группы и классы совместного обучения и воспитания, их называют интегрированными. Интеграция – это процесс и результат взаимодействия различных элементов, которое приводит к возникновению чего-то нового, целостного. По данным Министерства образования в условиях интегрированного обучения и воспитания, которые в нашей стране ведутся уже 28 лет, обучаются более 70 % детей с ОПФР [2]. Практически в каждом учреждении дошкольного и общего среднего образования работают пункты (места) коррекционно-педагогической помощи, которые посещают ребята с более легкими нарушениями. При создании инклюзивных садов, школ, образовательных учреждений нового типа дети привыкают к тому, что мир разнообразен, что люди в нем разные, что каждый человек имеет право на жизнь, воспитание, обучение, развитие.

Перед современным педагогом стоит вопрос о готовности к работе в новых условиях, об успешной реализации принципа инклюзии в образовательном процессе Республики Беларусь. Сложившаяся ситуация в системе образования выставляет определенные требования к современному учителю. Среди них можно выделить следующие:

- принятие педагогами основных ценностей инклюзивного образования;

- знание источников получения информации о сути инклюзивного образования и реализации его идей в практике работы школы/сада;

- готовность к проявлению гибкости, использованию в учебном процессе индивидуального и дифференцированного подходов;

знание особенностей данной группы детей и профессионального взаимодействия с ними;
потребность в дополнительных профессиональных знаниях;
психологическая готовность (большие духовные и энергетические затраты);
налаженная коммуникация (с родителями, детьми и коллегами);
умение оказать поддержку семье и коллегам-специалистам;
профессиональная методическая подготовка в вопросах инклюзивного образования;
умение пользоваться пространственно-предметной средой;
повышение квалификации по вопросам совместного обучения и воспитания;
применение специальных методов и методик в работе [1].

Инклюзивное обучение требует подготовки соответствующих специалистов. На сегодняшний день в государственных институтах повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования открыта переподготовка специалистов в этом направлении. Предусматривается также подготовка к открытию и открытию новых специальностей высшего образования и переподготовки, реализация новых образовательных программ повышения квалификации.

Развитие инклюзивного подхода рассматривается ЮНЕСКО и другими международными организациями в качестве приоритетного направления развития национальных систем школьного образования, так как реализация права граждан на получение качественного образования и социальную интеграцию является важным фактором устойчивого развития общества [3]. Инклюзивное образование в нашей стране обеспечивает реальную и максимальную социализацию детей с ОПФР; формирует у всех участников образовательной деятельности такие общечеловеческие ценности, как взаимное уважение, толерантность, осознание себя частью общества; предоставляет возможности для развития навыков и талантов конкретного человека, возможность взаимопомощи и развития у всех людей способностей, необходимых для общения.

Список использованных источников

1. Алехина, С. В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании / С. В. Алехина, М. Н. Алексеева, Е. Л. Агафонова // Психологическая наука и образование. – 2011. – Т. 16. – № 1. – С. 83–92.
2. Бебенина, О. В Беларуси все дети с особенностями психофизического развития окружены заботой и вниманием – эксперт / О. Бебенина // Беларусь сегодня. – 2023. – 23 мая. – С. 5.
3. Варёнова, Т. В. Инклюзия как новая концепция международной образовательной политики: вариативные формы образования детей с разными стартовыми возможностями / Т. В. Варёнова // Народная асвета. – 2013. – № 6. – С. 87–91.
4. Концепция развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь. – URL: https://do.academy.edu.by/npa/Docum/07/608-inkluziv_obrazov.pdf. (дата обращения: 16.10.2024).
5. Формирование инклюзивной культуры у участников образовательного процесса : пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. программы спец. образования / О. С. Хруль [и др.] ; под ред. О. С. Хруль. – Минск : Национальный институт образования, 2022. – 240 с.

НЕЙРОСЕТЬ TWEE КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Якусевич Татьяна Игоревна,

учитель английского языка ГУО «Гимназия № 6 имени Ф. Э. Дзержинского г. Гродно»

С развитием технологий цифрового образования становится все более очевидной необходимость в инновационных подходах к формированию образовательного пространства. Нейросеть – это компьютерная программа, которая имитирует работу человеческого мозга и способна обучаться на основе большого количества данных. Дидактический потенциал искусственного интеллекта достаточно велик: от разработки индивидуальных траекторий обучения до аналитической работы на основе анализа больших объемов данных. Нейросети могут обрабатывать большие объемы информации и воспроизводить запрашиваемые данные в кратчайшие сроки, что может значительно помочь субъектам образовательного процесса в выполнении рутинной работы [1].

Одним из таких инструментов является Twee – сервис, который предлагает уникальные возможности для организации обучения, в том числе разноуровневого. Twee – это сервис на базе искусственного интеллекта, который призван помочь учителям английского языка быстро и легко создавать уроки, рабочие листы, задания, а также сберечь время при подготовке к занятиям. Одной из основных функций Twee является адаптивное генеративное моделирование нейросетей для создания функциональной, а зачастую и творческой части заданий. Twee стремится эконо-

номить время и энергию учителей, автоматизируя повторяющиеся и трудоемкие задачи, такие как создание вопросов, текстов, диалогов для любой темы или уровня. Спектр функций сервиса очень богат: от создания скрипта видео с YouTube до составления упражнений для различных этапов урока. Помимо этого, Twee помогает сгенерировать домашнее задание, подсказки для обсуждений и даже цитаты на заданную тему [2].

Twee понятен в использовании и позволяет сразу после создания упражнения перейти к демонстрационному проекту и посмотреть, как он работает. Также можно дублировать их и редактировать, если хотите начать работать в стиле шаблона. Там будет список параметров вывода, которые вы можете скопировать и вставить в платформу по вашему выбору или вывести проект упражнения в формате PDF. Так, чтобы использовать Twee, учителя просто вводят тему, уровень и тип занятия. Затем программа мгновенно создает соответствующий контент, выстроенный в соответствии с запросом.

При создании текстовых заданий есть возможность выбрать уровень, на котором они будут выдаваться, поэтому его можно адаптировать к различным возрастам и способностям учащихся. Несколько примеров того, какие продукты и что вы можете создать с помощью Twee: чтение текстов и вопросов на понимание; диалоги и ролевые игры; целевые словарные списки и упражнения; рекомендации по эссе и творческому написанию; грамматическое заполнение пропусков; вопросы по видео.

Twee фантастически прост в использовании, а наличие шаблонов, редактируемых проектов и письменных инструкций о том, как лучше всего вводить то, что вам необходимо, – все это создает интуитивно понятную платформу. Стоит отметить, что вы сможете эффективно использовать этот сервис, не тратя времени даже на этапе обучения. Twee выделяется, когда дело доходит до создания вопросов и ответов на основе текста или видео. Модель словаря полезна и может стать отличным способом, например, для создания тестов по правописанию, двуязычной работы или оценки словарного запаса.

Использование сервиса на базе нейросети Twee способствует формированию цифрового образовательного пространства, которое отвечает современным требованиям к обучению. Это пространство становится более адаптивным и увлекательным благодаря возможностям Twee.

Список использованных источников

1. Даггэн, С. Искусственный интеллект в образовании : изменение темпов обучения / С. Даггэн ; ред. С. Ю. Князева ; пер. с англ. А. В. Паршакова. – М. : Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2020. – 44 с.
2. Twee. – URL: <https://twee.com> (дата обращения: 14.10.2023).

**СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА:
НАПРАВЛЕНИЯ И ПУТИ РАЗВИТИЯ**

Материалы научно-практической конференции с международным участием

5–6 ноября 2024 года

Ответственный за выпуск *И. Г. Колесникова*

Корректор *Е. Л. Кондратьева*
Компьютерная верстка *Г. А. Абцешко*
Дизайн обложки *Г. А. Абцешко*

Подписано в печать 22.09.2025. Формат 60×90^{1/8}.
Бумага офсетная. Гарнитура Таймс. Ризография. Заказ 6.
Усл. печ. л. 31,50. Уч.-изд. л. 29,58. Тираж 140 экз.

Государственное учреждение образования
«Минский областной институт развития образования».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/422 от 02.09.2014.
Ул. П. Глебки, 88, 220104, Минск.